**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Маныч-Балабинская основная общеобразовательная школа**
**(МБОУ Маныч-Балабинской ООШ)**

---

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТА<br>Решением Педагогического совета<br>(протокол от 29.07.2025г. № 11) | **УТВЕРЖДАЮ**<br>Директор<br>_____/А.В. Тихонова<br>Приказ от 15. 07. 2025г. № 115 |

# Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Маныч-Балабинской основной общеобразовательной школы (МБОУ Маныч-Балабинской ООШ)

*/Срок освоения ООП НОО 4 года/*

х. Маныч-Балабинка, 2025

Содержание

Общиеположения....3
I. Целевойраздел....4
1.1. Пояснительнаязаписка....4
1.2. ПланируемыерезультатыосвоенияООП НОО....6
1.3. СистемаоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияООПНОО. 22
II. Содержательныйраздел....91
20. Рабочаяпрограммапо учебномупредмету«Русский язык»....91
НумерациявсоответствииcФОПНОО....91
21. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение»....128
22. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Иностранный(английский)язык»....166
23. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Математика»....184
24. Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Окружающиймир». ....197
25. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Основырелигиозныхкультурисветской этики»....220
26. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Изобразительноеискусство»....232
27. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Музыка»....250
28. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Технология» ....275
29. Рабочаяпрограммапо учебномупредмету«Физическая культура»....293
30. Рабочаяпрограммакурса«Функциональнаяграмотность»....300
31. Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности«Разговорыоважном»....302
32. Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности«ОрлятаРоссии»....307
33. Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности«Шахматы»....313
34. Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности«Юныйартист»....315
35. Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности«Подвижныеигры». 315
2.2. Программаформированияуобучающихсяуниверсальных учебных действий 321
2.3. РабочаяпрограммавоспитанияМБОУ Маныч-Балабинской ООШ. 330
3. Организационныйраздел....351
III. Организационныйотдел.....357
3.1. Учебныйпланначальногообщего образования....357
3.2. КалендарныйучебныйграфикМБОУ Маныч-Балабинской ООШ....362
3.3. Планвнеурочнойдеятельности....363
3.4. Календарныйпланвоспитательнойработы....367
3.5. Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии стребованиямиФГОС....376

**Общие положения**

1. Основнаяобразовательная программа начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Маныч-Балабинской основной общеобразовательной школы (МБОУ Маныч-Балабинской ООШ) (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с федеральным государственнымобразовательнымстандартомначального общегообразованияифедеральнойосновной общеобразовательной программой начального общего образования (далее – ФГОС НОО). Согласно заявлениям родителей с 1 сентября 2025 года школа реализует федеральный государственный образовательный стандарт начальногообщегообразования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 "Обутверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования".

2. Содержание ООП НОО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, федеральные рабочие программы учебных предметов (русский язык, литературное чтение и окружающий мир), рабочих программ, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания (с учетом федеральной рабочей программы воспитания), календарный план воспитательной работы (с учетом федерального календарного плана воспитательной работы ), определяющей единые для Российской Федерации базовые объём и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы.

5. ООПНООвключаеттрираздела:целевой,содержательный,организационный.

6. Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

7. ЦелевойразделООПНООвключает:

- пояснительнуюзаписку;
- планируемыерезультатыосвоенияобучающимисяООП НОО;
- системуоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияООП НОО.

8. Пояснительнаязапискацелевогораздела ООПНООраскрывает:

цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;

принципыформированияимеханизмыреализацииООПНОО,втомчислепосредствомреализации индивидуальных учебных планов;

общуюхарактеристикуООПНОО.

9. Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- федеральныерабочиепрограммыучебныхпредметовнепосредственногопримененния(русский язык, литературное чтение и окружающий мир), рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей, курсоввнеурочной деятельности ;
- программуформированияуниверсальныхучебныхдействийуобучающихся;
- рабочуюпрограммувоспитания.

10. Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

11. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит: описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; характеристикирегулятивных,познавательных,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий обучающихся.

12. Сформированностьуниверсальныхучебныхдействийуобучающихсяопределяетсяна этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

13. Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокиенравственныеидеалы,крепкая семья, созидательныйтруд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

14. Рабочаяпрограммавоспитаниянаправленанаразвитиеличностиобучающихся,втомчисле укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

15. Рабочаяпрограммавоспитанияреализуетсявединствеурочнойивнеурочнойдеятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

16. ОрганизационныйразделООПНООопределяетобщиерамкиорганизацииобразовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- учебныйплан;
- календарныйучебныйграфик;
- планвнеурочнойдеятельности;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения;
- характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС

## I. **Целевойраздел**

### 1.1. Пояснительнаязаписка.

17.1. ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

17.2. Целями реализации ООП НОО являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
- организацияобразовательногопроцессасучётомцелей,содержанияипланируемыхрезультатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организациядеятельностипедагогическогоколлективапосозданиюиндивидуальныхпрограмм иучебныхплановдляодарённых,успешныхобучающихсяи(или)длядетейсоциальныхгрупп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

17.3. Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечениепреемственностиначальногообщегоиосновногообщего образования;

- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечениедоступностиполучениякачественногоначальногообщегообразования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

17.4. ООП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учета ФГОС НОО: ФОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;
2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ФОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;
3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особымиспособностями,потребностямииинтересамисучетоммненияродителей(законных представителей) обучающегося;
5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единыеподходымеждуихобучениемиразвитиемнауровняхначальногообщегоиосновного общего образования;
6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;
7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствиистребованиями,предусмотреннымсанитарнымиправиламиинормамиСанПиН1.2.3685-21"Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2025 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20"Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).";

17.5. ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объём аудиторной работы

обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345академическихчасоввсоответствиистребованиямикорганизацииобразовательногопроцессак учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями."

17.6. Вцелях удовлетворения образовательных потребностейиинтересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий должнысоответствоватьтребованиям,предусмотреннымГигиеническиминормативамииСанитарно-эпидемиологическими требованиями.

## 1.2. Планируемые результаты освоения ООП НОО.

18.1. Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

18.2. **Личностные результаты** освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

18.2.1. Гражданско-патриотическоговоспитания:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая; уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

18.2.2. Духовно-нравственноговоспитания:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

18.2.3. Эстетическоговоспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности.

18.2.4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.

18.2.5. Трудовоговоспитания:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества,ответственноепотреблениеибережное отношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовойдеятельности,интерес различным профессиям.

18.2.6. Экологическоговоспитания:

бережное отношение к природе;

неприятиедействий,приносящихейвред.

18.2.7. Ценностинаучногопознания:

первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

18.3. **Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности познавательных,коммуникативныхирегулятивных универсальных действий,которыеобеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

| Овладениеуниверсальнымиучебными***познавательнымидействиями***: | |
|---|---|
| базовые логические действия | – сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;<br>– объединятьчастиобъекта(объекты)поопределенномупризнаку;<br>– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;<br>– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;<br>– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;<br>– устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихсянепосредственномунаблюдениюилизнакомыхпо опыту,делатьвыводы; |
| базовые исследовательские действия | – определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;<br>– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;<br>– сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболее подходящий (на основе предложенных критериев);<br>– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);<br>– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основерезультатовпроведенногонаблюдения(опыта,измерения, классификации,сравнения,исследования); |

| | |
|---|---|
| | – прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствия в аналогичных или сходных ситуациях; |
| работасинформацией | – выбиратьисточникполученияинформации;<br>– согласно заданномуалгоритмунаходить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;<br>– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;<br>– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;<br>– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;<br>– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации |
| Овладениеуниверсальнымиучебными***коммуникативнымидействиями:*** | |
| общение | – воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;<br>– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;<br>– признавать возможность существования разных точек зрения;<br>– корректно и аргументированно высказывать свое мнение;<br>– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;<br>– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);<br>– готовить небольшие публичные выступления;<br>– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; |
| совместная деятельность | – формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;<br>– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;<br>– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;<br>– ответственно выполнять свою часть работы;<br>– оценивать свой вклад в общий результат;<br>– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. |
| Овладениеуниверсальными***учебнымирегулятивнымидействиями:*** | |
| самоорганизация | – планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;<br>– выстраивать последовательность выбранных действий; |
| самоконтроль | – устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;<br>– корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок. |

качества школьного образования в ООП НОО включена ***обновленная характеристика Функциональной грамотности*** младшег ошкольника.

***Выпускникначальнойшколыдолженобладать:***

- готовностьюуспешновзаимодействоватьсизменяющимсяокружающиммиром;
- возможностью решать различные (в томчисле нестандартные)учебные и жизненные задачи,обладать умениями строить алгоритмы основных видов деятельности;
- способностьюстроитьсоциальныеотношениявсоответствииснравственно-этическими ценностями социума, правилами партнерства и сотрудничества;
- совокупностьюрефлексивныхумений,обеспечивающихоценкусвоейграмотности,стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и духовному развитию.

Такимобразом,всовременнойшколе ***сущностьюфункциональнойграмотности***становятся ***несамизнания,а четыреглавныеспособностиобучающегося:***

1) добыватьновыезнания;
2) применятьполученныезнаниянапрактике;
3) оцениватьсвоезнание-незнание;
4) стремитьсяксаморазвитию.

Содержание функциональной грамотности младшего школьника, безусловно, составляют ***метапредметные*** универсальные учебные действия - ***познавательные, коммуникативные, регулятивные.***

Функциональнаяграмотностьрассматриваетсякаксовокупностьдвухгруппкомпонентов: ***интегративныхипредметных.***

**Предметные** (языковая, литературная, математическая, естественнонаучная) соответствуют предметам учебного плана начальной школы.

К **интегративным** относятся коммуникативная, читательская, информационная, социальная грамотность, формирующиеся на любом предметном содержании.

18.4. **Предметныерезультаты**освоенияпрограммыначальногообщегообразованиясучетом спецификисодержанияпредметныхобластей, включающих конкретные учебныепредметы(учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

| | |
|---|---|
| По учебному предмету "Русский язык" | 1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории РоссийскойФедерации, оязыкекак однойизглавных духовно-нравственных ценностей народа;<br>2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;<br>3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;<br>4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:<br>– аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенномтексте;определять основнуюмыслвоспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа напредложенныевопросы;задаватьвопросыпоуслышанномутексту;<br>– говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решениякоммуникативнойзадачи;использоватьдиалогическую формуречи;уметьначать,поддержать,закончитьразговор,привлечь |

| | |
|---|---|
| | внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;<br>– чтение:соблюдатьорфоэпическиенормыпричтениивслух;понимать содержаниепредлагаемоготекста;использоватьвыборочноечтениес целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализироватьсодержание,языковыеособенностиструктуртекста;<br>– письмо:осознаватьцелииситуации(скемигдепроисходитобщение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писатьпод диктовкув соответствии сизученными правилами;писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;<br>5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;<br>6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета. |
| По учебному предмету "Литературное чтение": | 1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;<br>2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;<br>3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;<br>4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;<br>5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений(общеепредставлениеожанрах);устноенародноетворчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорнаясказка);басня(мораль,идея,персонажи);литературнаясказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок исодержание;композиция;сюжет;эпизод,смысловыечасти;стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);<br>6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением,позволяющимвоспринимать,пониматьиинтерпретироватьсмысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями) |
| По учебному | 1) овладениеосновнымивидами речевойдеятельностиврамкахследующего |

| | |
|---|---|
| предмету "Иностранный язык" | тематическогосодержанияречи:Мирмоего"я".Мирмоих увлечений.Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:<br>говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальнымиопорами,ссоблюдениемправилречевогоэтикета,принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом4-5фразсвербальнымии(или)невербальнымиопорамиврамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;<br>аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работникаиодноклассниковвпроцессеобщениянауроке;воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированныхаутентичныхтекстов,построенныхнаизученномязыковом материале;понимать запрашиваемуюинформациюфактическогохарактера в прослушанном тексте;<br>смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы)и понимать представленную в них информацию;<br>письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;<br>2) знаниеи пониманиеправил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;<br>3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранногоязыка;соблюдатьправильноеударениевизученныхсловахи фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);<br>4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее500изученныхлексическихединиц(слов,словосочетаний,речевых |

| | |
|---|---|
| | клише)вихосновныхзначенияхинавыкамираспознаванияиупотребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;<br>5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;<br>6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;<br>7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;<br>8) приобретениебазовыхуменийработысдоступнойинформациейврамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;<br>9) выполнениепростыхпроектныхработ,включаязаданиямежпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности,пониманиеи принятиеецели,обсуждениеисогласованиеспособовдостиженияобщего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения,осуществлениевзаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;<br>10) приобретениеопытапрактическойдеятельностивповседневнойжизни:<br>использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);<br>знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке. |
| По учебному предмету "Математика" предметнойобласти "Математика и информатика" | 1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;<br>2) сформированностьвычислительныхнавыков,уменийвыполнять устнои письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;<br>3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядногопредставленияосимметрии;овладениепростейшимиспособами измерения длин, площадей;<br>4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;<br>5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые)использованиемсвязок"если...,то...","и","все", |

| | |
|---|---|
| | "некоторые";<br>6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графическойформе(простейшиетаблицы,схемы,столбчатыедиаграммы)и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;<br>7) использованиеначальных математическихзнанийприрешении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов. |
| По учебному предмету "Окружающиймир" предметнойобласти "Обществознание и естествознание (окружающий мир)" | 1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;<br>2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;<br>3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;<br>4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;<br>5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);<br>6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;<br>7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;<br>8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;<br>9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни наоснове выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;<br>10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения. |
| ***По выбору родителей*** | ***Поучебномумодулю"Основыправославнойкультуры":***<br>1) пониманиенеобходимостинравственногосовершенствования,духовного |

| | |
|---|---|
| (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета "Основы религиозных культурисветской этики" предметной области "Основы религиозных культурисветской этики" изучаются учебныемодули:<br>–"Основы православной культуры",<br>–"Основыиудейской культуры","Основы буддийской культуры",<br>–"Основыисламской культуры",<br>–"Основы религиозныхкультур народов России"<br>–"Основы светской этики". | развития,роливэтомличныхусилий человека;<br>2)формированиеумений анализироватьидаватьнравственнуюоценку поступкам,отвечатьзаних,проявлятьготовностьксознательному самоограничениювповедении;<br>3)осуществлениеобоснованногонравственноговыборасопоройна этическиенормыправославнойкультуры;<br>4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучениярелигии(православногохристианства),называтьоснователяи основныесобытия,связанныесисториейеевозникновенияи развития;<br>5)знаниеназванийсвященныхкнигвправославии,умениекратко описыватьих содержание;<br>6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностейправославныхкультовыхсооружений,религиозныхслужб, обрядовитаинств;<br>7)построениесуждений оценочногохарактера,раскрывающихзначение нравственности,верыкакрегуляторовповедениячеловекавобществеи условийдуховно-нравственногоразвитияличности;<br>8) пониманиеценностисемьи, умениеприводитьпримерыположительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;<br>9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;<br>10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;<br>11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";<br>12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;<br>13)открытостьксотрудничеству,готовностьоказыватьпомощь;осуждение любыхслучаевунижениячеловеческогодостоинства.<br>***Поучебномумодулю"Основыиудейской культуры":***<br>1)пониманиенеобходимостинравственногосовершенствования,духовного развития,роливэтомличныхусилий человека;<br>2)формированиеумений анализироватьидаватьнравственнуюоценку поступкам,отвечатьзаних,проявлятьготовностьксознательному самоограничениювповедении;<br>3)осуществлениеобоснованногонравственноговыборасопоройна этическиенормыиудейскойкультуры;<br>4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучениярелигии(иудаизма),называтьоснователяиосновныесобытия, связанныесисториейеевозникновенияиразвития;<br>5)знаниеназванийсвященныхкнигвиудаизме,умениекраткоописывать ихсодержание;<br>6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностейиудейскихкультовыхсооружений,религиозныхслужб, обрядов;<br>7)построениесуждений оценочногохарактера,раскрывающихзначение нравственности,верыкакрегуляторовповедениячеловекавобществеи условийдуховно-нравственногоразвитияличности;<br>8)пониманиеценности семьи,умениеприводитьпримеры положительного влиянияиудейскойтрадициинаотношениявсемье,воспитаниедетей; |

| | |
|---|---|
| | 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;<br>10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;<br>11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";<br>12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;<br>13) открытостьксотрудничеству,готовностьоказыватьпомощь;осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.<br>***Поучебномумодулю"Основыбуддийскойкультуры":***<br>1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;<br>2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;<br>3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;<br>4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;<br>5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;<br>6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;<br>7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;<br>8) пониманиеценностисемьи,умениеприводитьпримерыположительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;<br>9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;<br>10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;<br>11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";<br>12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;<br>13) открытостьксотрудничеству,готовностьоказыватьпомощь;осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.<br>***Поучебномумодулю"Основыисламской культуры":***<br>1) пониманиенеобходимостинравственногосовершенствования,духовного развития, роли в этом личных усилий человека;<br>2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;<br>3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры; |

| | |
|---|---|
| | 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;<br>5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;<br>6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;<br>7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;<br>8) пониманиеценностисемьи,умениеприводитьпримерыположительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;<br>9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;<br>10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;<br>11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";<br>12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;<br>13) открытостьксотрудничеству,готовностьоказыватьпомощь;осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.<br>***Поучебномумодулю"Основырелигиозныхкультурнародов России":***<br>1) пониманиенеобходимостинравственногосовершенствования,духовного развития, роли в этом личных усилий человека;<br>2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;<br>3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;<br>4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателейиосновныесобытия,связанныесисториейихвозникновенияи развития;<br>5) знаниеназванийсвященныхкнигтрадиционныхрелигийнародов России, умение кратко описывать их содержание;<br>6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;<br>7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;<br>8) пониманиеценностисемьи, умениеприводитьпримерыположительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;<br>9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;<br>10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;<br>11) формированиеумениобъяснятьзначениеслов"милосердие", |

| | |
|---|---|
| | "сострадание","прощение","дружелюбие";<br>12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;<br>13) открытостьксотрудничеству,готовностьоказыватьпомощь;осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.<br>***Поучебномумодулю"Основысветской этики":***<br>1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;<br>2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;<br>3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;<br>4) знаниеобщепринятыхвроссийскомобщественормморали,отношенийи поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях,конституционныхправах,свободахиобязанностяхгражданина;<br>5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;<br>6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;<br>7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;<br>8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;<br>9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";<br>10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;<br>11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства. |
| По учебному предмету "Изобразительное искусство" | 1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;<br>2) умениехарактеризоватьвидыижанрыизобразительногоискусства;<br>3) овладениеумениемрисоватьснатуры,попамяти,по представлению;<br>4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;<br>5) умениехарактеризоватьотличительныеособенностихудожественных промыслов России;<br>6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации. |
| По учебному предмету "Музыка": | 1) знаниеосновныхжанровнароднойипрофессиональноймузыки;<br>2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;<br>3) умениеузнаватьнаслухиназыватьизученныепроизведениярусскойи |

| | |
|---|---|
| | зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;<br>4)умениеисполнятьсвоюпартиювхоресопровождениемибезсопровождения. |
| Предметные результаты по учебному предмету "Технология" предметнойобласти "Технология" | 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении трудавжизничеловекаиобщества,многообразиипредметовматериальной культуры;<br>2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;<br>3) овладениетехнологическимиприемамиручнойобработкиматериалов;<br>4) приобретениеопытапрактическойпреобразовательнойдеятельностипри выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;<br>5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности. |
| По учебному предмету "Физическая культура" предметнойобласти "Физическая культура" | 1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);<br>2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формированияиукрепленияздоровья,физическогоразвитияифизического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);<br>3) умениевзаимодействоватьсосверстникамивигровыхзаданияхиигровой деятельности, соблюдая правила честной игры;<br>4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;<br>5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;<br>6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности. |
| По курсу «Функциональная грамотность» | Предметныерезультатыизучения*блока«Читательскаяграмотность»:*<br>– способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;<br>– умениенаходитьнеобходимуюинформациювпрочитанныхтекстах;- умениезадаватьвопросыпосодержаниюпрочитанных текстов;<br>– умениесоставлятьречевоевысказываниевустнойиписьменнойформе в соответствии с поставленной учебной задачей.<br>Предметные результаты изучения *блока «Естественно-научная грамотность»:*<br>– способностьосваиватьииспользоватьестественно-научныезнаниядля распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;<br>– способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.<br>Предметныерезультатыизучения*блока«Математическаяграмотность»:* |

| | |
|---|---|
| | – способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;<br>– способностьпроводитьматематическиерассуждения;<br>– способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;<br>– способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.<br>Предметныерезультатыизучения*блока«Финансоваяграмотность»:*<br>– пониманиеиправильноеиспользованиефинансовыхтерминов;<br>– представлениеосемейныхрасходахи доходах;<br>– умениепроводитьпростейшиерасчетысемейногобюджета;<br>– представлениеоразличныхвидахсемейныхдоходов;<br>– представлениеоразличныхвидахсемейныхрасходов;<br>– представление о способах экономии семейного бюджета.<br>Предметныерезультатыизучения*блока«Глобальнаякомпетентность»:*<br>– способность рассматривать вопросы и ситуации местного, глобального и межкультурного значения (например, бедность, экономическая взаимозависимость, миграция, неравенство, экологические риски, конфликты, культурные различия и стереотипы);<br>– овладение навыками и взглядами, необходимыми для жизни во взаимосвязанном мире;<br>– способность использовать знания о мире и критически мыслить при рассуждении о глобальных событиях;<br>– способностьзадаватьвопросы,анализироватьинформацию,объяснять явленияивырабатыватьсобственнуюпозицию;-способностьнаходить, анализировать и критически оценивать сообщения СМИ;<br>– способность понимать и ценить различные точки зрения и мировоззрения;<br>– способность наладить позитивное взаимодействие с людьми разного национального, этнического, религиозного, социального или культурного происхождения или пола.<br>Предметныерезультатыизучения*блока«Креативноемышление»:*<br>– умение генерировать новые идеи на основе существующей информации, например, текста или изображения;<br>– практика в творчестве, создавая, например, продолжение или альтернативное окончание любимой сказки;<br>– стимулирование развития воображения и фантазии, творческую активность детей. |
| Покурсувнеурочной деятельности «Шахматы» | 1) Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль,<br>2) диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие.<br>3) Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию,представленнуюввидетекста,рисунков,схем.Знатьназвания шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.<br>4) Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевскиепешки,взятиенапроходе,превращениепешки.принципыигры в дебюте; |

| | |
|---|---|
| | 5) Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.<br>6) Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложныетактическиеударыипроводитькомбинации;точноразыгрывать простейшие окончания |
| Покурсувнеурочной деятельности «ОрлятаРоссии» | 1 класс:<br>– раскрывать своими словами первоначальные представления об основныхнормахповедениявклассе,школе,выражатьсвоимисловами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе;<br>– формировать умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач;<br>– формироватьпредставленияонекоторыхпонятияхиправилахрешения логических задач; узнавать главные качества эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность;узнаватьглавныеисточникизнанийэрудита:книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетическогонаполненияпредметнойсредычеловека;<br>– формировать умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.<br>2 класс:<br>– знакомствоспонятием«лидер»,еговажнымикачествами;<br>– формирование первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и 10 других людей) с позиций этическихнорм;знакомствосозначениемслова«эрудит»,синонимами данногослова;использованиеречиязыковыесредствадлявыражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»;<br>– умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнятьэлементарныетанцевальныедвижения;лексическаяработас понятиями доброволец и волонтёр», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм;<br>– осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умениеосознаватьценностьприродыинеобходимостьответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приёмами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.<br>3-4классы:<br>– знакомствоспонятием«Лидер»,соспособамивыявлениялидеровв коллективе, качества и характеристики человека- лидера;<br>– формулированиеумениястроитьлогическиерассуждения;<br>– формулировать утверждения, строить логические рассуждения; |

| | |
|---|---|
| | расширение знания о разнообразии профессий и их роли; освоение основных мотивов росписи, разнообразных приёмов работы;<br>– знакомствоспонятиями«добро»,«доброволециволонтёр», «добровольчество», с качествами волонтёра и теми добрыми делами, которые волонтёры совершают со смыслами деятельности волонтёра (безвозмездность и дело для других – помощь, забота);<br>– формированиезнанияоположительномвлиянииизарядкинаукрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог;<br>– понимание необходимости соблюдения правил экологического поведениянаприроде;знакомствоспонятиями“хранитель”, «хранитель исторической памяти», формирование умения проявлять уважение к семейным ценностям и традициям;<br>– понимание особой роли в истории России и мировой истории, воспитание чувства гордости за достижения малой Родины. |
| Покурсувнеурочной деятельности «Юный артист» (школьный театр) | Врезультатезанятийвшкольномтеатрешкольникинаучатся:<br>1) исполнять роль эмоционально выразительно, создавать образ, передавая чувства, настроения, художественное содержание;<br>2) понимать мировое значение отечественной культуры вообще и театрального исполнительства в частности, чувствовать себя продолжателями лучших традиций отечественного театрального искусства;<br>3) выступать с монголом, вести диалог, исполняя художественные произведения различных стилей и жанров;<br>4) владеть актерским мастерством как инструментом духовного самовыражения, понимать специфику совместного творчества, чувствовать единение с другими членами творческого коллектива в процессе исполнения спектакля;<br>5) владеть навыками дыхания (опора на живот), четко произносить все слова и звуки;<br>6) выступать перед публикой, представлять на спектаклях, праздниках, фестивалях и конкурсах результаты коллективной театральной, творческой деятельности, принимать участие в культурно-просветительской общественной жизни. |
| Покурсувнеурочной деятельности «Подвижныеигры» | *Развитие координации:* произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьбапо гимнастической скамейке, с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровойпозы;игрынапереключениевнимания,нарасслаблениемышцрук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.<br>*Формированиеосанки:*ходьбананосках,спредметаминаголове,сзаданной осанкой;видыстилизованнойходьбыподмузыку;комплексы |

| | |
|---|---|
| | корригирующих упражненийнаконтрольощущений(впостановкеголовы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений телаиегозвеньевстоя, сидя,лежа; комплексы упражненийдля укрепления мышечного корсета. Развитие силовых способностей: динамические упражнениясперменойопорынарукииноги,налокальноеразвитиемышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы).<br>*На материале легкой атлетики.*<br>*Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно. Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.Развитиевыносливости:равномерныйбегврежимеумеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6- минутный бег.<br>*Развитие силовых способностей:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием. |

Планируемые результаты являются основой для отбора содержания образования, для определениясистемыоценкирезультатовидиагностическогоинструментария.Ихконкретизация (распределение по годам обучения) позволяет обоснованно и целенаправленно выстраивать внутреннюю систему оценку достижения индивидуальных результатов учащихся в освоении образовательной программы.

Панируемые результаты освоения учащимися 1-4 классов программ учебных предметов, курсов по выбору, курсов внеурочной деятельности определены в рабочих программах учебных предметов, курсов по выбору и курсов внеурочной деятельности.

Рабочие программы учебных предметов, курсов по выбору, курсов внеурочной деятельностиявляютсянеотъемлемойчастьюООПНООМБОУ Маныч-Балабинской ООШ,опубликованы на сайте школы на странице «Образование. Аннотации к рабочим программам»

## 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

19.1. Основойобъективнойоценкисоответствияустановленнымтребованиямобразовательной деятельностиподготовкиобучающихся,освоивших ООП НОО,является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки

ихдостижения.

19.2. Системаоценкидостиженияпланируемыхрезультатов(далее–системаоценки)является частьюсистемыоценкииуправлениякачествомобразованиявобразовательнойорганизацииислужит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

19.3. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

19.4. Основными направлениями и целями оценочной деятельности в МБОУ Маныч-Балабинской ООШ являются:

- оценкаобразовательныхдостиженийобучающихсянаразличныхэтапахобученияkакосновах промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

19.5. Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступаюттребованияФГОСНОО,которыеконкретизируютсявпланируемыхрезультатахосвоения обучающимися ФОП НОО.

19.6. Системаоценкивключаетпроцедурывнутреннейивнешнейоценки.

19.7. Внутреннее (внутришкольное) оценивание предназначается для организации процесса обучения в классе по учебным предметам и регулируется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ Маныч-Балабинской ООШ, которое включает:

- текущую и тематическую оценку, представляющую собой процедуру оценки индивидуального продвиженияобучающихсявосвоениипрограммыучебногопредметаиопределяемуюучителем всоответствиисцелямиизучениятематическогораздела, учебногомодуля, учебногопериодаи пр.;
- промежуточную аттестацию, представляющую собой процедуру аттестации обучающихся по предмету(предметам),котораяможетпроводитьсяпоитогамучебногогодаилииногоучебного периода;
- стартовые (диагностические) работы, направленные на оценкуобщей готовности обучающихся к обучению на данном уровне образования, готовности обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации и других процедур оценки качества образования;
- комплексные (диагностические) работы, направленные на оценку достижения обучающимися предметных и метапредметных образовательных результатов;
- итоговуюоценку;
- психолого-педагогическоенаблюдение;
- внутренниймониторингобразовательныхдостиженийобучающихся.

Все элементы системы внутришкольного оценивания по учебным предметам обеспечивают внутришкольныймониторингобразовательныхдостижений,включающийоценкууровнядостижений личностных, метапредметных и предметных результатов.

19.8. Кпроцедурамвнешнейоценкиотносятся:

- Всероссийскиепроверочныеработы.
- Национальныесопоставительныеисследованиякачестваобщегообразования.
- Международныесопоставительныеисследованиякачестваобщегообразования.

Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов регламентируются федеральными и региональными нормативными документами, в том числе проведение независимой оценки качества образования, федеральных, региональных мониторингов.

Администрациейобразовательнойорганизациейрегулярнопроводитсямониторингизменений

в документах, из числа административного состава назначен ответственный за проведение внешних процедур оценки планируемых результатов как на базе ОО, так и на базе других образовательных организаций.

***Национальные сопоставительные исследования качества общего образования*** (далее - национальные исследования) проводятся в целях оценки достижения обучающимися личностных, предметных, метапредметных результатов освоения основных образовательных программ, оценки воспитательнойработыобразовательнойорганизациииоценки уровняфункциональнойграмотности обучающихся.

***Всероссийские проверочные работы*** в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам (далее - всероссийские проверочные работы), проводятся в целях осуществления мониторинга уровня и качества подготовки обучающихся в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и федеральными основными общеобразовательными программами.

***Международные сопоставительные исследования качества общего образования*** (далее - международные исследования) проводятся в целях непрерывного системного анализа и оценки состояния и перспектив развития системы образования Российской Федерации.

Организациюпроведениямероприятийпооценкекачестваобразования,включаяметодическое обеспечение, осуществляет Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки.

Мероприятияпооценкекачестваобразованиявключаютсярасписаниеучебных занятий.

Мероприятия по оценке качества образования могут использоваться в качестве мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, проводимых в рамках реализации образовательной программы.

19.9. В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

19.10. Системно-деятельностныйподход коценкеобразовательных достиженийобучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

19.11. Уровневыйподходкоценкеобразовательныхдостиженийобучающихсяслужитосновой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

| **Уровниуспешности** | **Критериипоказатели** |
|---|---|
| **Высокийуровень.** Уровеньвыполнениятребованийзначительно выше удовлетворительного (базового). | Учащийся полностью освоил программу; уровень овладения учебными действиями высокий;сформированыустойчивыеинтересы кпредметной области. |
| **Повышенныйуровень.** Уровень выполнения требований выше удовлетворительного. | Учащийся в целом освоил программу; уровень овладения учебными действиями хороший; сформированыустойчивыеинтересык предметнойобласти |
| **Базовый уровень**, который демонстрирует освоение учебных действийсопорнойсистемой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточнымдляпродолженияобученияна следующей ступени образования, но не по профильному направлению. | Учащийся в целом освоил программу; уровень овладения учебными действиями средний; обучающийся проявляет интерес к предметной области |
| **Пониженный уровень** Уровень выполнения требований ниже удовлетворительного. | У учащегося имеются отдельные фрагментарные знания по предмету; обучающийся освоил меньше половины планируемых результатов, имеются |

| | |
|---|---|
| | значительныепробелывзнаниях,дальнейшее обучениезатруднено;проявляетэпизодически интереск |
| **Низкийуровень**<br>У учащегося отсутствует систематическая базовая подготовка. | Интерес к предметной области отсутствует; учащемуся требуется специальная помощь в освоенииучебногопредметаи вформировании мотивациик обучению. |

19.12. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достиженияобучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Безотметочное обучение осуществляется в 1 классе и в 1-ой четверти 2 класса, при изучении предметов «Основы религиозных культур и светской этики». Для курсов из части, формируемой участниками образовательных отношений, применяется зачетная («зачет», «незачет») система оценивания как оценка усвоения учебного материала.

19.13. Комплексныйподходкоценкеобразовательныхдостижений реализуетсячерез:

- оценкупредметныхиметапредметныхрезультатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использованиеразнообразныхметодовиформоценки,взаимнодополняющихдругдруга,втом числе оценок творческих работ, наблюдения;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

19.14. Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.

19.15. При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

19.16. Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовностьобучающихсяксаморазвитию,мотивациякпознаниюиобучению,активное участие в социально значимой деятельности.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

| **Личностныерезультаты** | **Методики** |
|---|---|
| Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российскийнародиисториюРоссии,осознаниесвоей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российскогообщества;становлениегуманистическихи демократическихценностныхориентаций | Методика «Уровень воспитанности учащихся1-4-х классов» |

| | |
|---|---|
| Формированиецелостного,социальноориентированного взгляданамирвегоорганичномединствеиразнообразии природы,народов,культурирелигий;формирование эстетическихпотребностей,ценностейичувств | Диагностика уровняинтеллектуального развития младших школьников при переходенауровеньосновногообщего образовния |
| Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитиемотивовучебнойдеятельностииформирование личностного смысла учения | Методикаоценкипсихоэмоционального состояния школьника «Цветные письма», опросник «Хорошо ли ребенку в школе?» |
| Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности,наосновепредставленийонравственных нормах,социальнойсправедливостиисвободе | Методика «Какой Я?», методика «Опросникдлясамооценки терпеливости» |
| Развитие этических чувств,доброжелательности и эмоционально-нравственнойотзывчивости,понимания исопереживаниячувствамдругихлюдей | Анкета-опросник «Настоящий друг», методика «Оценка мотивации и одобрения» |
| Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; развитие навыковсотрудничествасовзрослымиисверстникамив разныхсоциальныхситуациях,уменияне создавать конфликтовинаходитьвыходыизспорныхситуаций | Методика «Оценка общительности», опросник структуры темперамента (В.М. Русалова) |
| Формированиеустановкинабезопасный,здоровыйобраз жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе нарезультат,бережномуотношениюкматериальными духовнымценностям | Тестмотивации достижений |

19.17. Учитываяособенностигруппличностныхрезультатов,учительможетосуществлять оценку только следующих качеств:

- наличиеихарактеристикамотивапознанияиучения;
- наличиеуменийприниматьиудерживатьучебнуюзадачу,планироватьучебные действия;
- способностьосуществлятьсамоконтрольисамооценку.

| **Компоненты ОД** | **Вид оценки** | | |
|---|---|---|---|
| | **Текущая** | **Промежуточная** | **Годовая/Итоговая** |
| Цель | Оценка сформированности личностных УУД на данном этапе обучения в соответствии с требованиями к планируемым личностным результатам освоения междисциплинарной программы формирования УУД. Направленностьнарешениезадачиоптимизациилиличностногоразвития обучающихся. | | |
| Объект | Процессформирования | | Уровеньсформированности |
| | личностных УУД: самоопределения, смыслообразования, нравственно-этическойориентации. | | |
| Процедуры | – Внешние неперсонифицированные мониторинговые исследования. Наблюдение за формированием личностных качеств обучающихся. Диагностика сформированности личностных качеств ученика может осуществляться учителем (и/или педагогом-психологом). При этом учитывается, что личностные результаты не подлежат персонифицированной оценке и не выносятся на итоговую оценку.<br>– Устныйопрос,письменныйопрос(самостоятельнаяработа).<br>– Методика изучения мотивации обучения школьников при переходе из начальныхклассоввсредниепометодикеМ.Р.Гинзбурга«Изучение учебноймотивации»(личностныеУУД). | | |

| | | |
|---|---|---|
| Технологии, методики,методы, приемы | – «Оценкабез отметки»(Г.А.Цукерман).<br>– «Педагогическая технология формирования самоконтроля и самооценки» (А.Б. Воронцов).<br>– Модифицированный вариант анкеты школьной мотивации Н.Г. Лускановой (личностные УУД).<br>– «Технология оценивания образовательных достижений» (Д.Д. Данилов и др.) и другие.<br>– оценочные суждения учителя (учеников) (письменные и устные), характеризующие положительные качества личности обучающихся и их действия;<br>– рефлексивныесочинения. | |
| Инструментарий | 1. Диагностическая работа, включающая задания на оценку поступков, обозначение своей жизненной позиции и т.д.<br>2.Наблюдение<br>3. Анкетирование | |
| КИМы | задания (вопросы) для формирования личностных УУД (достижения планируемых личностныхрезультатов). | тесты(ит.п.)дляизученияличностных сфер ученика (личностных результатов). |
| Критерии | - планируемые личностные результаты (действия учеников в ситуациях самоопределения,осмысления,оцениванияусваиваемогосодержания(исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающего личностный моральный выбор);<br>- обобщенные критерии (критерии ценности): понимание смысла знаний, умений инавыков,ихзначимости,необходимости,целесообразности, полезности. | |
| Шкала и вид отметки | - Определяется наиболее приемлемая шкала и вид отметки (в зависимости от показателей – умений, характеризующих достижения и положительные качества личности обучающихся).<br>- Знаково-символическиесредства,показывающиеотношениеобучающихсяк достигнутым результатам: цветовые, рисуночные.<br>- Описаниерезультатоввконтекстекритериевценности. | |
| Формы фиксации | – Портфолио«Моидостижения»;<br>– Дневникученика;<br>– Электронноеприложениекжурналуучителя;<br>– другие. | |

19.18. Оценка **метапредметных** результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

| Компоненты системыоценки | Видоценки | | |
|---|---|---|---|
| | Текущая | Промежуточная | Годовая/ Итоговая |
| Цель | Базовыелогическиедействия:<br>сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, классифицировать предложенные объекты;<br>определятьсущественныйпризнак;<br>находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактахна основе алгоритмов;<br>выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебнойзадачи; устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.<br>Базовыеисследовательскиедействия: | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | определятьразрывмеждуреальнымижелаемымсостояниемобъекта; строить прогнозы;<br>формулироватьцель,планироватьходсобытий; сравнивать несколько вариантов;<br>проводитьпопредложенномуплануопыт;<br>формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствами. Работа с информацией:<br>выбиратьисточникполученияинформации;<br>согласно заданному алгоритмунаходить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;<br>распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформацию;<br>соблюдать информационную безопасность;<br>анализировать и создавать текстовую, аудио, видео, графическую информацию;<br>самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыит.д. | | |
| | анализ процесса формирования регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД | оценка уровня сформированности УУД, анализ полученных результатов. | |
| Объект | Процесс формирования регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД | Сформированность регулятивных, познавательных, коммуникативныхУУД | Сформированность регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД |
| Процедуры (внутренняя накопленнаяоценка (таблицы оценки достижения планируемых результатов), итоговаяоценка) | Наблюдение,устный опрос, письменный опрос (самостоятельная работа). | Письменный опрос (диагностические работы, проверочные работы по предметам,комплексные работынамежпредметной основе) | Письменный опрос (итоговые проверочные работы по предметам, **комплексные работы на межпредметной основе**) |
| Технологии, методики, методы, приемы | – «Технологияоцениванияобразовательныхдостижений»(Д.Д.Данилови др.).<br>– «Педагогическая технология формирования самоконтроля и самооценки» (А.Б.Воронцов).<br>– «Индивидуально-ориентированныеэталоныоценки»(Г.Ю.Ксензова).<br>– «Оценкауровнясформированностиучебнойдеятельности»(Г.В. Репкина,Е.В. Заика).<br>– «Учимся учиться и действовать»: мониторинг метапредметных универсальных учебных действий (М.Р. Битянова, Т.В. Беглова, Т.В. Меркулова, А.Г. Теплицкая).<br>– МетодикасамооценкииуровняпритязанийДембо-Рубинштейн.<br>– Определение уровня развития словесно-логического мышления Л. Переслени, Т.Фотекова (познавательныеУУД).<br>– Личностный опросник Кеттелла в модификации Л.А.Ясюковой (Регулятивные УУД). | | |
| | - оценочные суждения учителя (учеников) (письменные и устные), характеризующие регулятивные УУД, познавательные УУД, коммуникативныеУУД; | | |

| | |
|---|---|
| | -рефлексивныесочинения. |
| Инструментарий | 1. Комплексныезаданиянамежпредметнойоснове.<br>2. Классыучебно-познавательныхиучебно-практическихзадач.<br>3. Защитаитоговогоиндивидуальногопроекта. |
| КИМы | Задания(вопросы)длявыявленияуровнясформированностирегулятивных УУД, познавательных УУД, коммуникативных УУД (достижения планируемых метапредметных результатов); |
| Критерии | Планируемыеметапредметныерезультаты |
| Шкала и вид отметки | определяется наиболее приемлемая шкала и вид отметки (в зависимости от показателей – умений, характеризующих уровень сформированности регулятивныхУУД,познавательныхУУД,коммуникативныхУУД;в соответствиисметодикойдиагностики). |
| Формы фиксации | -листынаблюдениязаформированиемрегулятивных УУД,познавательных УУД, коммуникативных УУД;<br>-портфолио«Моидостижения»;<br>-дневникобучающегося;<br>-электронноеприложениекжурналуучителя; |

19.19. Формированиеметапредметныхрезультатовобеспечиваетсякомплексомосвоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

19.20. Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательныхуниверсальныхучебныхдействий;
- коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий;
- регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий.

19.21. Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

19.22. Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;
- объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхи наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаоснове предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

19.23. Овладениебазовымиисследовательскимидействиямиобеспечиваетформированиеу обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

19.24. Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- выбиратьисточникполученияинформации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасностиприпоискевинформацинно-телекоммуникационнойсетиИнтернет(далее – Интернет);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

19.25. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формированиеиоценкууобучающихсятакихгруппумений,какобщениеисовместнаядеятельность.

19.26. Общениекакодноизкоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействийобеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
- создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);
- подготавливатьнебольшиепубличныевыступления;
- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

19.27. Совместнаядеятельностькакодноизкоммуникативныхуниверсальныхучебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- формулироваткраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучётомучастия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственновыполнятьсвоючасть работы;
- оцениватьсвойвкладвобщий результат;
- выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенных образцов.

19.28. Овладениерегулятивнымиуниверсальнымиучебнымидействиямисогласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

19.29. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

19.30. В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического советаобразовательнойорганизации.Инструментарийдляоценкисформированностиуниверсальных учебныхдействийстроитсянамежпредметнойосновеиможетвключатьдиагностическиематериалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

**В конце каждого года обучения проводится комплексная метапредметная работа.**

Комплексная работа — интегративный инструмент диагностики и обучения метапредметных и предметных образовательных результатов, основанный на способности применять универсальные учебные действия для решения различных образовательных задач.

Комплекснаяработавыступаеткакинструментомдиагностики,такиинструментомобучения.

Диагностическая функция комплексной работы проявляется в ее способности установления уровня овладенияучащимисяосновныхобщеучебныхумений:осознанное,смысловоечтение,умениеработатьсо структурированным текстом, осознанное понимание и выполнение инструкции, преобразование информации из текстовой в табличную, графическую или числовую, построение логических схем.

Обучающая функция состоит в интерактивности комплексной работы, так как она не только способствует формированию смыслового чтения и выполнению различных заданий, но и предполагает, что обучающийся не только усваивает предлагаемый предметный материал, а становится сам соучастником процесса обучения, проявляет целеполагание, самостоятельность, выбирая и формируя траекторию своего образования.

Комплексная работа состоит из двух частей. Основная часть обычно включает 8–10 различных заданий, но связанных друг с другом логикой и смыслом. Выполнение заданий данной части, что в обучающем варианте комплексной работы, что в диагностическом обязательно для учащихся в том порядке, в каком они предложены. Если учащийся по каким-либо причинам затрудняется в выполнении какого-либо задания, он имеет право его пропустить и вернуться к нему позже. Задания второй части учащихся выполняют добровольно. Задания данной части более сложны, и выполнение таких заданий требует использования и применения нового знания с привлечения собственного опыта учащегося.

Неуспешноеилинизкоевыполнениезаданийдополнительной,второйчастипоказываеториентирдля дальнейшего обучения, коррекцию знаний и формирования умений, а также изменение способов подачи учебного материала педагогом. Успешное выполнение таких заданий показывает достижения учащимися повышенногоуровнязнаний.Заданияучащиесямогутвыполнятьвпарах,вцеляхразвитиякоммуникации, а также навыков взаимопомощи и взаимопроверки.

Устоявшаясявпрактикеработыобразовательныхорганизацийкомплекснаяработаимеетследующую структуру:

- Инструкциявыполненияработы
- Критериоценки,переводсуммыбалловзакаждоезаданиевотметку
- Текстомплекснойработы
- Заданияпоучебномутексту

Оцениваниекомплекснойработыосуществляетсяпутемсуммированиявсехбаллов,выставленныхза все задания работы.

Комплексная работа проверяется в соответствии с критериальным способом в соответствии с кодами правильных ответов. Для оценки нужно использовать следующие критерии для оценки предложенных заданий

**Критерии оценивания заданий комплексной метапредметной работы**

| **Тип ответа (решения)** | **Параметры оценивания** |
|---|---|
| выбор правильного ответа из предложенных вариантов | 1балл—правильный ответ;<br>0баллов—неправильныйответ,либонетответа |
| записькраткогоответа | 1балл—правильный ответ;<br>0баллов—неправильныйответ,либонетответа |
| записьразвернутогоответа | 2балла—полныйправильныйответ;<br>1балл—частичноправильныйилинеполныйответ; 0 баллов — неправильный ответ, либо нет ответа |

| | |
|---|---|
| преобразованиеинформацииизодной формывдругую | 2балла—полныйправильныйответ;<br>1балл—частичноправильныйилинеполныйответ;<br>0 баллов — неправильный ответ, либо нет преобразованияинформации |

Для подготовки к федеральным и региональным процедурам оценки качества образования используетсяперечень(кодификатор)проверяемыхтребованийкметапредметнымрезультатам освоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования.

Перечень(кодификатор)проверяемых
требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

| Код проверяемого требования | Проверяемыетребованиякметапредметнымрезультатамосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования |
|---|---|
| 1 | ПознавательныеУУД |
| 1.1 | Базовыелогическиедействия |
| 1.1.1 | Сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения, устанавливать аналогии |
| 1.1.2 | Объединятьчастиобъекта(объекты)поопределенномупризнаку; определять существенный признак для классификации, классифицироватьпредложенныеобъекты |
| 1.1.3 | Находить закономерностии противоречия в рассматриваемыхфактах,данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическимработником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной(практической)задачинаосновепредложенногоалгоритма |
| 1.1.4 | Устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуациях,поддающихся непосредственномунаблюдениюилизнакомыхпоопыту,делатьвыводы |
| 1.2 | Базовыеисследовательскиедействия |
| 1.2.1 | Определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта (ситуации) на основе предложенных педагогическимработником вопросов;<br>спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планировать изменения объекта, ситуации |
| 1.2.2 | Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев) |
| 1.2.3 | Проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлени юособенностейобъектаизученияисвязеймеждуобъектами (часть-целое,причина-следствие) |
| 1.2.4 | Формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствaминаосновe результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования) |
| 1.2.5 | Прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийих последствияваналогичныхилисходныхситуациях |
| 1.3 | Работасинформацией |
| 1.3.1 | Выбиратьисточникполученияинформации;<br>соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей (законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся)правилаинформац ионнойбезопасностиприпоискеинформациивсетиИнтернет |
| 1.3.2 | Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источникеинформацию,представленнуювявномвиде |
| 1.3.3 | Распознаватьдостоверную инедостоверную информациюсамостоятельно |

| | |
|---|---|
| | илинаосновании предложенного педагогическим работником способа еепроверки |
| 1.3.4 | Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей |
| 1.3.5 | Самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации |
| 2 | КоммуникативныеУУД |
| 2.1 | Общение |
| 2.1.1 | Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции всоответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правилаведения диалога и дискуссии; признаватьвозможностьсуществования разных точек зрения;корректнои аргументированновысказыватьсвоемнение |
| 2.1.2 | Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);подготавливатьнебольшиепубличныевыступления |
| 2.1.3 | Подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктексту выступления |
| 2.2 | Совместнаядеятельность |
| 2.2.1 | Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействия поеедостижению: распределять роли,договариваться, обсуждать процесси результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оцениватьсвойвкладвобщийрезультат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов |
| 3 | РегулятивныеУУД |
| 3.1 | Самоорганизация |
| 3.1.1 | Планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучения результата;выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий |
| 3.2 | Самоконтроль |
| 3.2.1 | Устанавливатьпричиныуспеха(неудач)учебнойдеятельности; корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок |

19.30.1. ***Особенности оценки функциональной грамотности.***

Функциональная грамотность как интегральная характеристика образовательных достижений обучающихсявпроцессеосвоениятребованийФГОСобщегообразованияпроявляетсявспособности использовать(переносить)освоенныев учебномпроцессезнания,умения,отношенияиценностидля решения внеучебных задач, приближенных к реалиям современной жизни. Формирование и оценка функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой грамотности, а также глобальной компетентности и креативного мышления и других составляющих, отнесенных к функциональной грамотности) имеют сложный комплексный характер и осуществляются практически на всех учебных предметах, в урочной и внеурочной деятельности.

Оценка уровня сформированности функциональной грамотности является проявлением системно-деятельностного подхода к оценке образовательных достижений обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

Вучебномпроцессеиспользуютсяспециальные(комплексные)задания,которыеотличаются

от традиционных учебных задач тем, что в заданиях описывается жизненная проблемная ситуация, как правило, близкая и понятная обучающемуся. Используются разные форматы представления информации:рисунки,таблицы,диаграммы,комиксыидр.Способрешенияпроблемыявнонезадан, допускаются альтернативные подходы к выполнению задания. Значительная часть заданий требует осознанного выбора модели поведения.

На отдельных предметах формируются специфические для данного предмета знания, а также компетенции, например, на уроках естественно-научного цикла формируются умения объяснять наблюдаемыеявления,проводитьисследованияиинтерпретироватьполученныерезультаты. Навсех предметах обучающиеся работают с информацией, представленной в различном виде, и решают специфические для данной предметной области задачи.

По результатам выполнения отдельных заданий нельзя делать вывод о сформированности функциональнойграмотности.Наосновевыполненияпредметнойдиагностическойиликонтрольной работыделаетсявывод окачествеи уровнедостиженияпланируемых результатовФГОСподанному предметунаосновеединойшкалыоценки.Впостроенииданнойшкалысвойвкладвносятзаданияна оценку сформированности знаний и понимания их применения в различных учебных и внеучебных ситуациях. Успешное выполнение заданий на применение освоенного учебного материала во внеучебном контексте позволяет определить высший уровень достижений по данному предмету.

В МБОУ Маныч-Балабинской ООШ согласно плану формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся (утверждается ежегодно) проводится внутришкольное оценивание комплексных работ по функциональной грамотности (диагностических работ) по отдельным составляющим функциональной грамотности.

19.31. Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

19.32. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

19.33. Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

19.34. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

19.35. Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

- списокитоговыхпланируемыхрезультатовсуказаниемэтаповихформированияи способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требованияквыставлениюотметокзапромежуточнуюаттестацию(принеобходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- графикконтрольных мероприятий.

***Длительность контрольной работы***, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

19.36. ***Стартовая диагностика*** проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

19.36.1. Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта)дляоценкидинамикиобразовательныхдостижений обучающихся.Объектомоценкиврамках стартовойдиагностикиявляетсясформированностьпредпосылокучебнойдеятельности,готовностьк

овладениючтением,грамотойисчётом.

19.36.2. Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

19.37. ***Текущая оценка*** направлена на оценкуиндивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

19.37.1. Текущаяоценкаможетбытьформирующей(поддерживающейинаправляющейусилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

19.37.2. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

19.37.3. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменныеопросы,практическиеработы,творческиеработы,индивидуальныеи групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

19.37.4. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

19.37.5. ***При оценке достижения обучающимися планируемых результатов во внеурочной деятельности*** используется безотметочная система оценки.

19.38. ***Тематическая оценка*** направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

19.39. ***Промежуточная аттестация*** обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

19.40. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

19.41. Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

19.42. ***Итоговая оценка*** является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованияиэлементов содержания **по русскому языку**.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1 | Фонетика.Орфоэпия |
| 1.1 | Выделятьзвукиизслова |
| 1.2 | Различатьгласныеисогласныезвуки(втомчислеразличатьвсловах согласныйзвук[й']игласныйзвук[и]) |
| 1.3 | Различатьударныеибезударныегласныезвуки |
| 1.4 | Различатьсогласныезвуки:мягкиеитвердые,звонкиеиглухие(внесловаи |

| | |
|---|---|
| | вслове) |
| 1.5 | Определятьколичествослоговвслове;делитьслованаслоги(простые случаи:словабезстечениясогласных);определятьвсловеударныйслог |
| 1.6 | Использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач |
| 2 | Графика |
| 2.1 | Различатьпонятия"звук"и "буква" |
| 2.2 | Обозначатьнаписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквамие,е,ю,яибуквой ьвконце слова |
| 2.3 | Правильноназыватьбуквырусскогоалфавита |
| 2.4 | Использоватьзнаниепоследовательностибукврусскогоалфавитадля упорядочениянебольшогосписка слов |
| 2.5 | Писатьаккуратнымразборчивымпочеркомбезискаженийзаглавныеи строчныебуквы,соединениябукв, слова |
| 2.6 | Использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач |
| 3 | Лексика |
| 3.1 | Выделятьсловаизпредложений |
| 3.2 | Находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения |
| 3.3 | Использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач |
| 4 | Синтаксис |
| 4.1 | Различатьсловоипредложение |
| 4.2 | Составлятьпредложениеизнабораформслов |
| 4.3 | Использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач |
| 5 | Орфографияи пунктуация |
| 5.1 | Применятьизученныеправилаправописания:знакипрепинаниявконце предложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки |
| 5.2 | Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (именаифамилии людей, клички животных);переносслов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласныепослешипящихвсочетанияхжи,ши(вположенииподударением), ча,ща,чу,щу,непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловв орфографическомсловареучебника) |
| 5.3 | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения,текстыобъемомнеболее25слов |
| 5.4 | Писатьподдиктовку(безпропусковиискаженийбукв)слова, |
| | предложенияиз3-5слов,текстыобъемомнеболее20слов,правописание которыхнерасходитсяс произношением |
| 5.5 | Находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила, описки |
| 6 | Развитиеречи |
| 6.1 | Пониматьпрослушанныйтекст |
| 6.2 | Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдениеминтонацииипаузвсоответствиисознакамипрепинаниявконце предложения |
| 6.3 | Устносоставлятьтекстиз3-5предложенийпосюжетнымкартинкамина основенаблюдений |

Проверяемыеэлементысодержания(1 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Фонетика.Орфоэпия |
| 1.1 | Звукиречи |
| 1.2 | Гласныеисогласныезвуки,ихразличение.Согласныйзвук[й']игласныйзвук[и] |

| | |
|---|---|
| 1.3 | Ударениевслове.Гласныеударныеибезударные |
| 1.4 | Твердыеимягкиесогласныезвуки,ихразличение.Звонкиеиглухиесогласныезвуки, ихразличение.Шипящие[ж],[ш],[ч'],[щ'] |
| 1.5 | Слог.Количествослоговвслове.Ударныйслог.Делениесловнаслоги(простыеслучаи, безстечения согласных) |
| 1.6 | Произношениезвуковисочетанийзвуков,ударениевсловахвсоответствииснормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемомвучебнике) |
| 2 | Графика |
| 2.1 | Звукибуква.Различениезвуковибукв |
| 2.2 | Обозначениенаписьметвердостисогласныхзвуковбуквамиа,о,у,ы,э;словасбуквой э |
| 2.3 | Обозначениенаписьмемягкостисогласныхзвуковбуквамие,ё,ю,я,и.Функции букв е,ё,ю, я |
| 2.4 | Мягкийзнаккакпоказательмягкостипредшествующегосогласногозвукавконцеслова |
| 2.5 | Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосоставасловавсловахтипастол, конь |
| 2.6 | Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знакпереноса |
| 2.7 | Русскийалфавит:правильноеназваниебукв,ихпоследовательность |
| 2.8 | Использованиеалфавитадляупорядочениясписка слов |
| 3 | Лексика |
| 3.1 | Словокакединицаязыка (ознакомление) |
| 3.2 | Словокакназваниепредмета,признакапредмета,действияпредмета (ознакомление) |
| 3.3 | Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения |
| 4 | Синтаксис |
| 4.1 | Предложениекакединицаязыка (ознакомление) |
| 4.2 | Слово,предложение(наблюдениенадсходствомиразличием) |
| 4.3 | Установлениесвязисловвпредложениипripомощисмысловыхвопросов |
| 4.4 | Восстановлениедеформированныхпредложений |
| 4.5 | Составлениепредложенийизнабораформслов |
| 5 | Орфографияи пунктуация |
| 5.1 | Раздельноенаписаниесловвпредложении |
| 5.2 | Заглавнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных:вименахифамилиях людей,кличкахживотных |
| 5.3 | Переносслов(безучетаморфемногоделения слова) |
| 5.4 | Гласныепослешипящихвсочетанияхжи,ши(вположенииподударением),ча,ща,чу, щу |
| 5.5 | Сочетаниячк,чн |
| 5.6 | Словаснепроверяемымигласнымиисогласными(переченьсловворфографическом словаре учебника) |
| 5.7 | Знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательный знаки |
| 5.8 | Алгоритмсписыванияtекста |
| 6 | Развитиеречи |
| 6.1 | Речькакосновнаяформаобщениямеждулюдьми |
| 6.2 | Текстkакединицаречи (ознакомление) |
| 6.3 | Ситуацияобщения:цельобщения,скемигдепроисходитобщение |
| 6.4 | Ситуацииустногообщения(чтениедиалоговпоролям,просмотрвидеоматериалов, прослушиваниеаудиозаписи) |
| 6.5 | Нормыречевогоэтикетавситуацияхучебногоибытовогообщения(приветствие, прощание,извинение,благодарность,обращениеспросьбой) |
| 6.6 | Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений |

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (2 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1 | Фонетика.Графика.Орфоэпия |
| 1.1 | Характеризоватьсогласныезвукивнесловаивсловепозаданнымпараметрам: согласныйпарный(непарный)потвердости(мягкости);согласныйпарный (непарный)позвонкости(глухости) |
| 1.2 | Определятьколичествослоговвслове;делитьсловонаслоги(втомчислеслова состечением согласных) |
| 1.3 | Устанавливатьсоотношениезвуковогоибуквенногосоставаслова,втомчисле сучетомфункцийбукве,е,ю,я |
| 1.4 | Обозначатьнаписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквойьвсерединеслова |
| 1.5 | Пользоватьсяорфоэпическимсловарем учебника |
| 1.6 | Объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использовать изученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач |
| 2 | Лексика |
| 2.1 | Выявлятьвтекстеслучаиупотребленияомногозначныхслов,пониматьих значенияиуточнятьзначенияпоучебнымсловарям |
| 2.2 | Выявлятьслучаиупотреблениясинонимовиантонимов(безназывания терминов) |
| 2.3 | Пользоватьсятолковымсловаремучебника |
| 2.4 | Объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использовать изученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач |
| 3 | Составслова(морфемика) |
| 3.1 | Находитьоднокоренныеслова |
| 3.2 | Выделятьвсловекорень(простыеслучаи) |
| 3.3 | Выделятьвслове окончание |
| 3.4 | Объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использовать изученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач |
| 4 | Морфология |
| 4.1 | Распознаватьслова,отвечающиенавопросы"кто?","что?" |
| 4.2 | Распознаватьслова,отвечающиенавопросы"чтоделать?","чтосделать?"и другие |
| 4.3 | Распознаватьслова,отвечающиенавопросы"какой?","какая?","какое?", "какие?" |
| 4.4 | Объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использовать изученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач |
| 5 | Синтаксис |
| 5.1 | Определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональной окраске |
| 5.2 | Составлятьпредложенияизслов,устанавливаямеждунимисмысловуюсвязь по вопросам |
| 5.3 | Объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использовать изученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач |
| 6 | Орфографияи пунктуация |
| 6.1 | Применятьизученныеправилаправописания,втомчисле:сочетаниячк,чн,чт; щн,нч;проверяемыебезударныегласныевкорнеслова;парныезвонкиеи глухиесогласныевкорнеслова;непроверяемыегласныеисогласные(перечень |

| | |
|---|---|
| | слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными, разделительныймягкийзнак |
| 6.2 | Находитьместоорфограммыв словеимеждусловаминаизученныеправила |
| 6.3 | Правильносписывать (без пропускови искажений букв) слова ипредложения, текстыобъемомнеболее50 слов |
| 6.4 | Писатьподдиктовку(безпропусковиискаженийбукв)слова,предложения, текстыобъемомнеболее45словсучетомизученныхправилправописания |
| 6.5 | Находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила, описки |
| 6.6 | Пользоватьсяорфографическимсловаремучебника |
| 7 | Развитиеречи |
| 7.1 | Строитьустноедиалогическоеимонологическоевысказывание(2-4 предложениянаопределеннуютему,понаблюдениям)ссоблюдениеморфоэпических норм, правильной интонации |
| 7.2 | Формулироватьпростыевыводынаосновепрочитанного(услышанного)устно иписьменно(1-2предложения) |
| 7.3 | Определятьтемутекстаиозаглавливатьтекст,отражаяеготему |
| 7.4 | Составлятьтекстизразрозненныхпредложений,частейтекста |
| 7.5 | Писатьподробноеизложениеповествовательноготекстаобъемом30-45слов сиспользованиемвопросов |

Проверяемыеэлементысодержания(2 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Фонетика.Графика.Орфоэпия |
| 1.1 | Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласныезвуки[ж],[ш],[ч'],[щ'];обозначениенаписьметвердостиимягкости согласныхзвуков,функциибукве,ё,ю,я(повторениеизученногов1классе) |
| 1.2 | Парныеинепарныепотвердости-мягкостисогласныезвуки. Парныеинепарныепозвонкости -глухостисогласныезвуки |
| 1.3 | Качественнаяхарактеристиказвука:гласный-согласный;гласныйударный-безударный;согласныйтвердый-мягкий,парный-непарный;согласныйзвонкий-глухой,парный-непарный |
| 1.4 | Функцииь:показательмягкостипредшествующегосогласноговконцеивсередине слова;разделительный |
| 1.5 | Использованиенаписьмеразделительныхъиь |
| 1.6 | Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсбуквамие,ё,ю,я(вначале словаипослегласных) |
| 1.7 | Делениесловнаслоги(втомчислепристечениисогласных) |
| 1.8 | Использованиезнанияалфавитаприработесо словарями |
| 1.9 | Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знакпереноса,абзац (красная строка),пунктуационныезнаки(впределахизученного) |
| 1.10 | Произношениезвуковисочетанийзвуков,ударениевсловахвсоответствиинормамисовремен ногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечне слов,отрабатываемом вучебнике) |
| 1.11 | Использованиеотработанногоперечняслов(орфоэпическогословаряучебника)для решенияпрактическихзадач |
| 2 | Лексика |
| 2.1 | Словокакединствозвучанияизначения |

| | |
|---|---|
| 2.2 | Лексическоезначениеслова(общее представление) |
| 2.3 | Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения |
| 2.4 | Определениезначениясловапотекстуилиуточнениезначенияспомощьютолкового словаря |
| 2.5 | Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи, наблюдение) |
| 2.6 | Наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов,антонимов |
| 3 | Составслова(морфемика) |
| 3.1 | Коренькакобязательнаячастьслова |
| 3.2 | Однокоренные(родственные)слова.Признакиоднокоренных(родственных)слов. Различениеоднокоренныхсловисинонимов,однокоренныхсловисловс омонимичнымикорнями |
| 3.3 | Выделениевсловахкорня(простыеслучаи) |
| 3.4 | Окончаниекакизменяемаячасть слова |
| 3.5 | Изменениеформысловаспомощьюокончания |
| 3.6 | Различениеизменяемыхинеизменяемыхслов |
| 3.7 | Суффикскакчастьслова(наблюдение) |
| 3.8 | Приставкакакчастьслова(наблюдение) |
| 4 | Морфология |
| 4.1 | Имясуществительное(ознакомление):общеезначение,вопросы("кто?","что?"), употреблениевречи |
| 4.2 | Глагол(ознакомление):общеезначение,вопросы("чтоделать?","чтосделать?"и другие),употреблениев речи |
| 4.3 | Имяприлагательное(ознакомление):общеезначение,вопросы("какой?","какая?", "какое?","какие?"),употреблениев речи |
| 4.4 | Предлог.Отличиепредлоговотприставок. Наиболее распространенныепредлоги:в, на,из,без,над,до, у,о,оби другие |
| 5 | Синтаксис |
| 5.1 | Порядоксловвпредложении;связьсловвпредложении(повторение) |
| 5.2 | Предложениекакединицаязыка.Предложениеислово.Отличиепредложенияот слова |
| 5.3 | Наблюдениезавыделениемвустнойречиодногоизсловпредложения(логическое ударение) |
| 5.4 | Видыпредложенийпоцеливысказывания:повествовательные,вопросительные, побудительныепредложения |
| 5.5 | Видыпредложенийпоэмоциональнойокраске(поинтонации):восклицательныеи невосклицательныепредложения |
| 6 | Орфографияи пунктуация |
| 6.1 | Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строкинастроку(безучетаморфемногоделенияслова);гласныепослешипящихв сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе) |
| 6.2 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографическойошибки.Понятиеорфограммы |
| 6.3 | Различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимостиотместа орфограммыв слове |
| 6.4 | Использованиеорфографическогословаряучебникадляопределения(уточнения) написанияслова |
| 6.5 | Контрольисамоконтрольприпроверкесобственныхипредложенныхтекстов |
| 6.6 | Разделительныймягкийзнак |
| 6.7 | Сочетаниячт,щн,нч |
| 6.8 | Проверяемыебезударныегласныевкорне слова |

| | |
|---|---|
| 6.9 | Парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова |
| 6.10 | Непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловаре учебника) |
| 6.11 | Заглавнаябуквавименахсобственных:имена,фамилии,отчествалюдей,клички животных,географическиеназвания |
| 6.12 | Раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными |
| 7 | Развитиеречи |
| 7.1 | Выборязыковых средствв соответствии сцелями и условиями устногообщениядля эффективногорешениякоммуникативнойзадачи(дляответаназаданныйвопрос,для выраженияс собственногомнения) |
| 7.2 | Практическоеовладениедиалогическойформойречи.Умениевестиразговор(начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариватьсяиприходитькобщемурешениювсовместнойдеятельностипри проведенииипарнойигрупповойработы |
| 7.3 | Соблюдениенормречевогоэтикетаиорфоэпическихнормвситуацияхучебногои бытового общения |
| 7.4 | Составлениеустногорассказапорепродукциикартины |
| 7.5 | Составлениеустногорассказасиспользованиемличныхнаблюденийивопросов |
| 7.6 | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательностьпредложенийвтексте;выражениевтекстезаконченноймысли |
| 7.7 | Тематекста |
| 7.8 | Основнаямысль |
| 7.9 | Заглавиетекста.Подборзаголовковкпредложеннымтекстам |
| 7.10 | Последовательностьчастейтекста(абзацев).Корректированиетекстовснарушенным порядкомпредложенийи абзацев |
| 7.11 | Типытекстов:описание,повествование,рассуждение,ихособенности(первичное ознакомление) |
| 7.12 | Поздравлениеипоздравительнаяоткрытка |
| 7.13 | Пониманиетекста:развитиеумениясформулироватьпростыевыводынаоснове информации,содержащейсявтексте |
| 7.14 | Выразительноечтениетекставслухсоблюдениемправильнойинтонации |
| 7.15 | Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованиемвопросов |

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (3 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1 | Фонетика.Графика.Орфоэпия |
| 1.1 | Характеризовать,сравнивать,классифицироватьзвукивнесловаивсловепо заданнымпараметрам |
| 1.2 | Производитьзвуко-буквенныйанализслова(всловахсорфограммами;без транскрибирования) |
| 1.3 | Определятьфункциюразделительныхмягкогоитвердогознаковвсловах |
| 1.4 | Устанавливатьсоотношениезвуковогоибуквенногосостава,втомчислес учетомфункцийбукве,ё,ю,я,всловахсразделительнымиъ,ь,всловахс непроизносимымисогласными |
| 1.5 | Объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использовать изученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач |

| | |
|---|---|
| 2 | Лексика |
| 2.1 | Выявлятьслучаиупотреблениясинонимовиантонимов |
| 2.2 | Подбиратьсинонимыиантонимыкословамразныхчастейречи |
| 2.3 | Распознаватьслова, употребленныевпрямомипереносномзначении(простые случаи) |
| 2.4 | Определятьзначениесловав тексте |
| 2.5 | Уточнятьзначениесловаспомощьютолкового словаря |
| 2.6 | Объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использовать изученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач |
| 3 | Составслова(морфемика) |
| 3.1 | Различатьоднокоренныесловаиформыодногоитогожеслова;различать однокоренныесловаисловасомонимичнымикорнями(безназывания термина);различатьоднокоренныесловаисинонимы |
| 3.2 | Находитьвсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончание,корень, приставку,суффикс |
| 3.3 | Объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использовать изученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач |
| 4 | Морфология |
| 4.1 | Распознаватьименасуществительные |
| 4.2 | Определятьграмматическиепризнакиименсуществительных:род,число, падеж |
| 4.3 | Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями |
| 4.4 | Распознаватьименаприлагательные |
| 4.5 | Определятьграмматическиепризнакиименприлагательных:род,число,падеж |
| 4.6 | Изменятьименаприлагательныепопадежам,числам,родам(вединственном числе)всоответствииспадежом,числомиродомименсуществительных |
| 4.7 | Распознаватьглаголы |
| 4.8 | Различатьглаголы,отвечающиенавопросы"чтоделать?"и"что сделать?" |
| 4.9 | Определятьграмматическиепризнакиглаголов:формувремени,число,род(в прошедшемвремени) |
| 4.10 | Изменятьглаголповременам(простыеслучаи),впрошедшемвремени-по родам |
| 4.11 | Распознаватьличныеместоимения(вначальнойформе) |
| 4.12 | Использовать личныеместоимениядляустраненияне оправданныхповторовв тексте |
| 4.13 | Различатьпредлогииприставки |
| 4.14 | Объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использовать изученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач |
| 5 | Синтаксис |
| 5.1 | Определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональной окраске |
| 5.2 | Находитьглавныеивторостепенные(безделениянавиды)членыпредложения |
| 5.3 | Распознаватьраспространенныеинераспространенные предложения |
| 5.4 | Объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использовать изученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач |
| 6 | Орфографияи пунктуация |
| 6.1 | Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкийзнакпослешипящихнаконцеименсуществительных;несглаголами; раздельноенаписаниепредлоговсословами |

| | |
|---|---|
| 6.2 | Находитьместоорфограммыв словеимеждусловаминаизученныеправила |
| 6.3 | Правильносписыватьслова,предложения,текстыобъемомнеболее70слов |
| 6.4 | Писатьподдиктовкутекстыобъемомнеболее65словсучетомизученных правилправописания |
| 6.5 | Находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила, описки |
| 7 | Развитиеречи |
| 7.1 | Пониматьтекстыразныхтипов,находитьвтекстезаданнуюинформацию |
| 7.2 | Формулироватьустноиписьменнонаосновепрочитанной(услышанной) информациипростыевыводы(1-2предложения) |
| 7.3 | Строитьустноедиалогическоеимонологическоевысказывание(3-5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации |
| 7.4 | Создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты(2-4предложения), содержащиеприглашение,просьбу,извинение,благодарность,отказ,с использованиемнормречевогоэтикета |
| 7.5 | Определятьсвязьпредложенийвтексте(спомощьюличныхместоимений, синонимов,союзови,а,но) |
| 7.6 | Определятьключевыесловав тексте |
| 7.7 | Определятьтемутекстаиосновнуюмысль текста |
| 7.8 | Выявлятьчаститекста(абзацы)иотражатьспомощьюключевыхсловили предложенийихсмысловоесодержание |
| 7.9 | Составлятьплантекста,создаватьпонемутекстикорректироватьтекст |
| 7.10 | Писатьподробноеизложениепозаданному,коллективноилисамостоятельно составленномуплану |

Проверяемыеэлементысодержания(3 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Фонетика.Графика.Орфоэпия |
| 1.1 | Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласныйтвердый(мягкий),парный(непарный);согласныйглухой(звонкий),парный (непарный);функцииразделительныхьиъ,условияиспользованиянаписьме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного) |
| 1.2 | Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсразделительнымиъиь,в словахснепроизносимымисогласными |
| 1.3 | Использованиеалфавитаприработесословарями,справочниками,каталогами |
| 1.4 | Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов, отрабатываемомвучебнике) |
| 1.5 | Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач |
| 2 | Лексика |
| 2.1 | Повторение:лексическоезначениеслова |
| 2.2 | Прямоеипереносноезначениеслова(ознакомление) |
| 2.3 | Устаревшиеслова(ознакомление) |
| 3 | Составслова(морфемика) |
| 3.1 | Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренныхсловисловсомонимичнымикорнями;выделениевсловахкорня (простыеслучаи);окончаниекакизменяемаячастьслова(повторениеизученного) |
| 3.2 | Однокоренныесловаиформыодногоитогоже слова |
| 3.3 | Корень,приставка,суффикс-значимыечасти слова |
| 3.4 | Нулевоеокончание(ознакомление) |

| | |
|---|---|
| 3.5 | Выделениевсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончания,корня, приставки,суффикса |
| 4 | Морфология |
| 4.1 | Имясуществительное:общеезначение,вопросы,употреблениев речи |
| 4.2 | Именасуществительныеединственногоимножественногочисла |
| 4.3 | Именасуществительныемужского,женскогоисреднегорода |
| 4.4 | Падежименсуществительных.Определениепадежа,вкоторомупотреблениоимя существительное |
| 4.5 | Изменениеименсуществительныхпопадежамичислам(склонение).Имена существительные1-го,2-го,3-го склонений |
| 4.6 | Именасуществительныеодушевленныеинеодушевленные |
| 4.7 | Имяприлагательное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Зависимость формыименинприлагательногоотформыимени существительного |
| 4.8 | Изменениеименприлагательныхпородам,числамипадежам(кромеимен прилагательныхна-ий,-ов,-ин).Склонениеименприлагательных |
| 4.9 | Местоимение(общеепредставление) |
| 4.10 | Личныеместоимения,ихупотреблениев речи |
| 4.11 | Использованиеличныхместоименийдляустранениянеоправданныхповтороввтексте |
| 4.12 | Глагол:общеезначение,вопросы,употреблениевречи |
| 4.13 | Неопределеннаяформа глагола |
| 4.14 | Настоящее,будущее,прошедшеевремяглаголов |
| 4.15 | Изменениеглаголовповременам,числам |
| 4.16 | Родглаголоввпрошедшемвремени |
| 4.17 | Частицане,ее значение |
| 5 | Синтаксис |
| 5.1 | Предложение |
| 5.2 | Установлениеприпомощисмысловых(синтаксических)вопросовсвязимежду словамив предложении |
| 5.3 | Главныечленыпредложения-подлежащееи сказуемое |
| 5.4 | Второстепенныечленыпредложения(безделениянавиды) |
| 5.5 | Предложенияраспространенныеинераспространенные |
| 5.6 | Наблюдениезаоднороднымичленамипредложенияссоюзамии,а,ноибез союзов |
| 6 | Орфографияи пунктуация |
| 6.1 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимостиотместаорфограммывслове;контрольисамоконтрольприпроверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале) |
| 6.2 | Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написания слова |
| 6.3 | Разделительныйтвердыйзнак |
| 6.4 | Непроизносимыесогласныевкорнеслова |
| 6.5 | Мягкийзнакпослешипящихнаконцеименсуществительных |
| 6.6 | Безударныегласныевпадежныхокончанияхименсуществительных(науровне наблюдения) |
| 6.7 | Безударныегласныевпадежныхокончанияхименприлагательных(науровне наблюдения) |
| 6.8 | Раздельноенаписаниепредлоговсличнымиместоимениями |
| 6.9 | Непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловаре учебника) |
| 6.10 | Раздельноенаписаниечастицынесглаголами |
| 7 | Развитиеречи |

| | |
|---|---|
| 7.1 | Нормыречевогоэтикета:устноеиписьменноеприглашение,просьба,извинение, благодарность,отказидругие |
| 7.2 | Соблюдениенормречевогоэтикетаиорфоэпическихнормвситуацияхучебногои бытового общения |
| 7.3 | Речевыесредства,помогающие:формулироватьиаргументироватьсобственное мнениевдиалогеидискуссии;договариватьсяиприходитькобщемурешениюв совместнойдеятельности;контролировать(устнокоординировать)действияпри проведении парной и групповой работы |
| 7.4 | Особенностиречевогоэтикетавусловияхобщенияслюдьми,плоховладеющими русскимязыком |
| 7.5 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста,тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушеннымпорядкомпредложенийи абзацев |
| 7.6 | Плантекста.Составлениепланатекста,написаниетекстапозаданномуплану |
| 7.7 | Связьпредложенийвтекстеспомощьюличныхместоимений,синонимов,союзови,а, но |
| 7.8 | Ключевыесловавтексте |
| 7.9 | Определениетиповтекстов(повествование,описание,рассуждение)исоздание собственныхтекстовзаданного типа |
| 7.10 | Жанрписьма, объявления |
| 7.11 | Изложениетекстапоколлективноилисамостоятельносоставленномуплану |
| 7.12 | Изучающеечтение |
| 7.13 | Функцииознакомительногочтения,ситуацииприменения |

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (4 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1 | Фонетика.Графика.Орфоэпия |
| 1.1 | Проводитьзвуко-буквенныйразборслов(всоответствииспредложеннымв учебникеалгоритмом) |
| 1.2 | Объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использовать изученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач |
| 2 | Лексика |
| 2.1 | Подбиратькпредложеннымсловамсинонимы |
| 2.2 | Подбиратькпредложеннымсловамантонимы |
| 2.3 | Выявлятьвречислова,значениекоторыхтребуетуточнения,определять значениесловапоконтексту |
| 2.4 | Уточнятьзначениесловаспомощьюсправочныхизданий,втомчислеизчисла верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень |
| 2.5 | Объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использовать изученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач |
| 3 | Составслова(морфемика) |
| 3.1 | Проводитьразборпосоставусловсоднозначновыделяемымиморфемами; составлятьсхемусоставаслова;соотноситьсоставсловаспредставленной схемой |

| | |
|---|---|
| 3.2 | Объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использовать изученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач |
| 4 | Морфология |
| 4.1 | Устанавливатьпринадлежностьсловакопределеннойчастиречи(вобъеме изученного)покомплексуосвоенныхграмматическихпризнаков |
| 4.2 | Определятьграмматическиепризнакиимен существительных:склонение,род, число, падеж |
| 4.3 | Проводитьразборименисуществительногокакчастиречи |
| 4.4 | Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственномчисле),число,падеж |
| 4.5 | Проводитьразборимениприлагательногокакчастиречи |
| 4.6 | Устанавливать(находить)неопределеннуюформуглагола |
| 4.7 | Определятьграмматическиепризнакиглаголов:спряжение,время,лицо(в настоящемибудущемвремени),число,род(впрошедшемвременив единственномчисле) |
| 4.8 | Изменятьглаголывнастоящемибудущемвремениполицамичислам (спрягать) |
| 4.9 | Проводитьразборглаголакакчастиречи |
| 4.10 | Определятьграмматическиепризнакиличногоместоименияв начальной форме:лицо,число,род(уместоимений3-голицавединственном числе) |
| 4.11 | Использовать личныеместоимениядляустраненияне оправданныхповторовв тексте |
| 4.12 | Объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использовать изученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач |
| 5 | Синтаксис |
| 5.1 | Различатьпредложение,словосочетаниеислово |
| 5.2 | Классифицироватьпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональной окраске |
| 5.3 | Различатьраспространенныеинераспространенныепредложения |
| 5.4 | Распознаватьпредложениясоднороднымичленами |
| 5.5 | Составлятьпредложениясоднороднымичленами |
| 5.6 | Использоватьпредложениясоднороднымичленамив речи |
| 5.7 | Разграничиватьпростыераспространенныеисложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов) |
| 5.8 | Составлятьпростыераспространенныеисложныепредложения,состоящиеиз двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложныепредложения без называния терминов) |
| 5.9 | Производитьсинтаксическийразборпростогопредложения |
| 5.10 | Объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использовать изученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач |
| 6 | Орфографияи пунктуация |
| 6.1 | Применятьизученные правилаправописания,втомчисле:знакипрепинанияв предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов |

| | |
|---|---|
| 6.2 | Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голица единственногочисла;наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголахна-ться и -тся; безударные личные окончания глаголов |
| 6.3 | Находитьместоорфограммыв словеимеждусловаминаизученныеправила |
| 6.4 | Правильносписыватьтекстыобъемомнеболее85слов |
| 6.5 | Писатьподдиктовкутекстыобъемомнеболее80словсучетомизученных правилправописания |
| 6.6 | Находитьиисправлятьорфографическиеипунктуационныеошибкина изученныеправила,описки |
| 7 | Развитиеречи |
| 7.1 | Осознаватьситуациюобщения(скакойцелью,скем,гдепроисходитобщение); выбиратьадекватныеязыковыесредствавситуации общения |
| 7.2 | Строитьустноедиалогическоеимонологическоевысказывание(4-6 предложений),соблюдаяорфоэпическиенормы,правильнуюинтонацию, нормы речевого взаимодействия |
| 7.3 | Создаватьнебольшие устныеиписьменныетексты(3-5предложений)для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки,объявленияи другие) |
| 7.4 | Определятьтемуиосновнуюмысльтекста;самостоятельноозаглавливать текстсиспользованиемтемыилиосновной мысли |
| 7.5 | Корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста |
| 7.6 | Составлятьпланкзаданнымтекстам |
| 7.7 | Осуществлятьподробныйпересказтекста(устноиписьменно) |
| 7.8 | Осуществлятьвыборочныйпересказтекста (устно) |
| 7.9 | Писать(послепредварительнойподготовки)сочиненияпозаданнымтемам |
| 7.10 | Осуществлятьвпроцессеизучающегочтенияпоиск информации |
| 7.11 | Формулироватьустноиписьменнопростыевыводынаосновепрочитанной (услышанной)информации |
| 7.12 | Интерпретироватьиобобщатьсодержащуюсявтекстеинформацию |
| 7.13 | Осуществлятьознакомительноечтениевсоответствииспоставленнойзадачей |

Проверяемыеэлементысодержания(4 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Фонетика.Графика.Орфоэпия |
| 1.1 | Характеристика,сравнение,классификациязвуковвнесловаивсловепозаданным параметрам |
| 1.2 | Звуко-буквенныйразборслова(поотработанномуалгоритму) |
| 1.3 | Правильнаяинтонациявпроцессеговорениии чтения |
| 1.4 | Нормыпроизношениязвуковисочетанийзвуков;ударениевсловахвсоответствиис нормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченном перечнеслов, отрабатываемом в учебнике) |
| 1.5 | Использованиеорфоэпическихсловарейрусскогоязыкаприопределенииправильного произношенияслов |
| 2 | Лексика |
| 2.1 | Повторениеипродолжениеработы:наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов, антонимов,устаревшихслов(простыеслучаи) |

| | |
|---|---|
| 2.2 | Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи) |
| 3 | Составслова(морфемика) |
| 3.1 | Составизменяемыхслов,выделениевсловахсоднозначновыделяемымиморфемами окончания,корня,приставки,суффикса(повторениеизученного) |
| 3.2 | Основаслова |
| 3.3 | Составнеизменяемыхслов(ознакомление) |
| 3.4 | Значениенаиболееупотребляемыхсуффиксовизученныхчастейречи(ознакомление) |
| 4 | Морфология |
| 4.1 | Частиречисамостоятельныеи служебные |
| 4.2 | Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя,-ий,-ие,-ия;на-ьятипагостья,на-ьетипаожерельевомножественномчисле;атакже кромесобственныхименсуществительныхна-ов,-ин,-ий);именасуществительные1-го, 2-го,3-госклонений(повторениеизученного) |
| 4.3 | Несклоняемыеименасуществительные(ознакомление) |
| 4.4 | Имяприлагательное.Зависимостьформыименприлагательногоотформыимени существительного(повторение) |
| 4.5 | Склонениеименприлагательныхвомножественномчисле |
| 4.6 | Местоимение.Личныеместоимения(повторение) |
| 4.7 | Личныеместоимения1-гои3-голицаединственногоимножественного числа |
| 4.8 | Склонениеличных местоимений |
| 4.9 | Глагол.Изменениеглаголовполицамичисламвнастоящемибудущемвремени (спряжение) |
| 4.10 | IиIIспряжениеглаголов.СпособыопределенияIиIIспряженияглаголов |
| 4.11 | Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы,употреблениевречи |
| 4.12 | Предлог.Отличиепредлоговотприставок (повторение) |
| 4.13 | Союз;союзыи,а,новпростыхисложныхпредложениях |
| 4.14 | Частицане,еезначение (повторение) |
| 5 | Синтаксис |
| 5.1 | Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные);связьмеждусловамивсловосочетанииипредложении(припомощи смысловыхвопросов);распространенныеинераспространенныепредложения (повторение изученного) |
| 5.2 | Предложениясоднороднымичленами:безсоюзов,ссоюзамиа,но,содиночнымсоюзом и.Интонацияперечислениявпредложенияхсоднороднымичленами |
| 5.3 | Простоеисложноепредложение(ознакомление) |
| 5.4 | Сложныепредложения:сложносочиненныессоюзамии,а,но;бессоюзныесложные предложения(безназываниятерминов) |
| 6 | Орфографияи пунктуация |
| 6.1 | Повторениеправилправописания,изученныхв1-3 классах |
| 6.2 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимостиотместаорфограммывслове;контрольприпроверкесобственныхи предложенныхтекстов(повторениеиприменениенановоморфографическомматериале) |
| 6.3 | Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написанияслова |
| 6.4 | Безударныепадежныеокончанияименсуществительных(кромесуществительныхна-мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а такжекроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий) |
| 6.5 | Безударныепадежныеокончанияименприлагательных |
| 6.6 | Мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голицаединственногочисла |
| 6.7 | Наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголах на -тьсяи -тся |

| | |
|---|---|
| 6.8 | Безударныеличныеокончанияглаголов |
| 6.9 | Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединеннымисоюзамии,а, нои без союзов |
| 6.10 | Знакипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвухпростых(наблюдение) |
| 6.11 | Знакипрепинаниявпредложенииспрямойречьюпослесловавтора(наблюдение) |
| 7 | Развитиеречи |
| 7.1 | Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменногообщения(письмо,поздравительнаяоткрытка,объявлениеидругое);диалог; монолог;отражениетемытекстаилиосновноймыслив заголовке |
| 7.2 | Корректированиетекстов(заданныхисобственных)сучетомточности,правильности, богатстваивыразительностиписьменнойречи |
| 7.3 | Изложение(подробныйустныйписьменныйпересказтекста;выборочныйустный пересказтекста) |
| 7.4 | Сочинениекаквидписьменнойработы |
| 7.5 | Изучающеечтение.Поискинформации,заданнойвтекстевявномвиде.Формулирование простыхвыводовнаосновеинформации,содержащейсявтексте.Интерпретацияи обобщениесодержащейсявтекстеинформации |
| 7.6 | Ознакомительноечтениевсоответствииспоставленнойзадачей |

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по литературному чтению**.

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (1 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1.1 | пониматьценностьчтениядлярешенияучебныхзадачиприменениявразличных жизненныхситуациях:отвечатьнавопросоважностичтениядляличногоразвития |
| 1.2 | находитьвхудожественныхпроизведенияхотражениенравственныхценностей, традиций,бытаразныхнародов |
| 1.3 | владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв ислоговдоступные длявосприятияинебольшие пообъему произведенияв темпенеменее30 словвминуту(безотметочногооценивания) |
| 1.4 | читатьнаизустьссоблюдениеморфоэпическихипунктуационныхнормнеменее2 стихотворенийоРодине,одетях,осемье,ороднойприродевразныевременагода |
| 1.5 | различатьпрозаическую(нестихотворную)истихотворнуюречь |
| 1.6 | различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественнойлитературы(загадки,пословицы,потешки,сказки(фольклорныеи литературные),рассказы,стихотворения) |
| 1.7 | пониматьсодержаниепрослушанного(прочитанного)произведения:отвечатьна вопросыпофактическомусодержанию произведения |
| 1.8 | владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризоватьпоступки(положительныеилиотрицательные)героя,объяснять значениенезнакомогословаиспользованиемсловаря |

| | |
|---|---|
| 1.9 | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературныепонятия(автор,герой,тема,идея,заголовок,содержание произведения),подтверждатьсвойответпримерамиизтекста |
| 1.10 | пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательностисобытий,сиспользованиемпредложенныхключевыхслов, вопросов,рисунков,предложенного плана |
| 1.11 | читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановки ударения |
| 1.12 | составлятьвысказыванияпосодержаниюпроизведения(неменее3предложений) позаданномуалгоритму |
| 1.13 | сочинятьнебольшиетекстыпопредложенномуначалу(неменее3 предложений) |
| 1.14 | ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбиратькнигидлясамостоятельногочтенияпосоветувзрослогоисучетом рекомендованногоучителемсписка,рассказыватьопрочитаннойкнигепо предложенномуалгоритму |
| 1.15 | обращатьсяксправочнойлитературедляполучениядополнительнойинформации всоответствиисучебнойзадачей |

Проверяемыеэлементысодержания(1 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Сказкафольклорная(народная)оживотныхилитературная(авторская)(неменеечетырех произведений) |
| 1.1 | Народныесказкиоживотных,например,"Лисицаитетерев","Лисаирак"и другие |
| 1.2 | Литературные(авторские)сказки,например,К.Д.Ушинского"Петухисобака",сказки В.Г.Сутеева"Кораблик", "Подгрибом"идругие(по выбору) |
| 2 | Произведенияодетяхразныхжанров:рассказ,стихотворение(напримеренеменеешести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других).<br>К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк"Торопливыйножик",В.А.Осеева"Тритоварища",А.Л.Барто"Я-лишний",Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору) |
| 3 | Произведенияороднойприроде(напримеретрех-четырехдоступных произведений А.К. Толстого,А.Н.Плещеева, Е.Ф.Трутневой,С.Я.Маршакаидругие) |
| 4 | Малыефольклорныежанры:потешка,загадка,пословица(неменеешести произведений) |
| 5 | Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору).<br>В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие |
| 6 | Произведенияомаме(неменееодногоавтораповыбору,напримерепроизведенийЕ.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина "Посидим в тишине",А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору) |
| 7 | Фольклорныеиавторскиепроизведенияочудесахифантазии(неменеетрех произведений по выбору).<br>Р.С.Сеф"Чудо",В.В.Лунин"Явиделчудо",Б.В.Заходер"МояВообразилия",Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору) |

| | |
|---|---|
| 8 | Сведенияпотеориииисториилитературы Автор,<br>писатель. Произведение.<br>Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклорамалые (потешка, пословица, загадка).<br>Фольклорная и литературная сказки.<br>Идея.Тема. Заголовок.<br>Литературныйгерой.<br>Ритм. Рифма.<br>Содержаниепроизведения.<br>Прозаическая(нестихотворная)истихотворная речь |

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (2 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1.1 | объяснятьважностьчтениядлярешенияучебныхзадачиприменениявразличных жизненныхситуациях:переходитьотчтениявслухкчтениюпросебявсоответствии |

| | |
|---|---|
| | сучебной задачей,обращатьсякразнымвидамчтения(изучающее,ознакомительное, поисковоевыборочное,просмотровое выборочное) |
| 1.2 | находитьвфольклореилитературныхпроизведенияхотражениенравственных ценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсявнравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений |
| 1.3 | читатьвслух целымисловамибезпропусковиперестановокбуквислоговдоступные по восприятиюинебольшиепообъемупрозаическиеистихотворныепроизведенияв темпенеменее40 словвминуту(безотметочногооценивания) |
| 1.4 | читатьнаизустьссоблюдениеморфоэпическихипунктуационныхнормнеменее3 стихотворенийоРодине,одетях,осемье,ородноймприродевразныевременагода |
| 1.5 | различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворного произведения(ритм,рифма) |
| 1.6 | различатьотдельныежанрыфольклора(считалки,загадки,пословицы,потешки,небылицы ,народныепесни,скороговорки,сказкиоживотных,бытовыеиволшебные) ихудожественнойлитературы(литературныесказки,рассказы,стихотворения,басни) |
| 1.7 | понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определятьтемуи главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный) |
| 1.8 | описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведенияпопредложеннымкритериям,характеризоватьотношениеавторак героям,егопоступкам |
| 1.9 | объяснятьзначениенезнакомогословасиспользованиемконтекстаисловаря; находитьвтекстепримерыиспользованиясловвпрямомипереносномзначении |
| 1.10 | осознанноприменятьдляанализатекстаизученныепонятия(автор,литературный герой,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения,сравнение,эпитет) |
| 1.11 | участвоватьвобсужденииипрослушанного(прочитанного)произведения:понимать жанровуюпринадлежностьпроизведения,формулироватьустнопростыевыводы, подтверждатьсвойответпримерамиизтекста |
| 1.12 | пересказывать(устно)содержаниепроизведенияподробно,выборочно,отлицагероя, оттретьего лица |
| 1.13 | читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения, инсценироватьнебольшиеэпизодыизпроизведения |
| 1.14 | составлятьвысказыванияназаданнуютемупосодержаниюпроизведения(неменее5 предложений) |
| 1.15 | сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,небольшиесказки,рассказы |
| 1.16 | ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельногочтениясучетомрекомендательногосписка,используякартотеки, рассказыватьопрочитаннойкниге |
| 1.17 | использоватьсправочнуюлитературудляполучениядополнительнойинформациив соответствиисучебнойзадачей |

Проверяемыеэлементысодержания(2 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Произведения о нашей Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других).<br>И.С.Никитин"Русь",Ф.П.Савинов"Родина",А.А.Прокофьев"Родина"идругие(по |

| | |
|---|---|
| | выбору) |
| 2 | Фольклор(устноенародноетворчество). |
| 2.1 | Произведениямалыхжанровфольклора:потешки,считалки,пословицы,скороговорки, небылицы,загадки(повыбору) |
| 2.2 | Народныепесни,их особенности |
| 2.3 | Сказкиоживотных,бытовые, волшебные.<br>Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие |
| 3 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов).<br>А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие |
| 4 | Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева"Синиелистья",Н.Н.Носов"Нагорке","Заплатка",А.Л.Барто"Катя",В.В.Лунин "ЯиВовка",В.Ю. Драгунский"Тайноестановитсяявным"идругие(по выбору) |
| 5 | Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин"Сказкаорыбакеирыбке",народнаясказка"Морозко",В.Ф.Одоевский"Мороз Иванович",В.И.Даль"ДевочкаСнегурочка"и другие |
| 6 | Жанровоемногообразиепроизведенийоживотных(песни,загадки,сказки,басни, рассказы,стихотворения;произведенияповыбору,неменеепятиавторов) |
| 6.1 | Отражениеобразовживотных вфольклоре:русскиенародныепесни,загадки,сказки |
| 6.2 | Дружбалюдейиживотных-тема литературы.<br>М.М.Пришвин"Ребятаиутята",Б.С.Житков"Храбрыйутенок",В.Д.Берестов"Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору) |
| 6.3 | Особенностибасникакжанралитературы,прозаическиеистихотворныебасниИ.А. Крылов"Лебедь,ЩукаиРак",Л.Н.Толстой"Левимышь"идругие(по выбору) |
| 7 | Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорныхпроизведениях(повыбору).Л.Н.Толстой"Отецисыновья",А.А.Плещеев "Песняматери",В.А.Осеева"Сыновья",С.В.Михалков"Быльдлядетей",С.А.Баруздин "Салют"идругие(по выбору). |
| 8 | Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие).<br>Ш.Перро"Котвсапогах",Х.-К.Андерсен"Пятероизодногостручка"идругие(по выбору) |
| 9 | Сведенияпотеорииииисториилитературы<br>Автор, писатель. Произведение.<br>Жанры(стихотворение,рассказ);жанрыфольклорамалые(потешка,считалка,небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка.<br>Идея.Тема. Заголовок.<br>Литературныйгерой,характер.Портретгероя. Ритм.<br>Рифма.<br>Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод.<br>Средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет).<br>Проза и поэзия |

Проверяемые требования к результатам освоения основной

образовательнойпрограммы(3класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1.1 | отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведенияхотражениенравственныхценностей,традиций,быта,культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений |
| 1.2 | читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные видычтения(изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровое выборочное);<br>читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания) |
| 1.3 | читатьнаизустьнеменее4стихотворенийвсоответствииизученнойтематикой произведений |
| 1.4 | различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты |
| 1.5 | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического |
| 1.6 | понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;<br>различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России |
| 1.7 | владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать темуиглавнуюмысль,определятьпоследовательностьсобытийв тексте произведения,выявлятьсвязь событий,эпизодов текста;составлятьплан текста (вопросный, номинативный, цитатный) |
| 1.8 | характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев,составлятьпортретныехарактеристикиперсонажей;выявлятьвзаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);<br>отличатьавторапроизведенияотгероярассказчика,характеризоватьотношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера |
| 1.9 | объяснятьзначениенезнакомогословаиспользованиемконтекстаисловаря;<br>находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение) |
| 1.10 | осознанноприменятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературный герой,персонаж,характер,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения, эпизод,смысловыечасти,композиция,сравнение,эпитет,олицетворение) |
| 1.11 | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическоеидиалогическоевысказываниесоблюдениеморфоэпическихи пунктуационныхнорм,устноиписьменноформулироватьпростыевыводы, подтверждатьсвойответпримерамиизтекста;использоватьвбеседеизученные |

| | |
|---|---|
| | литературныепонятия |
| 1.12 | пересказыватьпроизведение(устно)подробно,выборочно,сжато(кратко),отлица героя,сизменениемлицарассказчика,оттретьеголица |
| 1.13 | при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественноготекстов |
| 1.14 | читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,инсценироватьнебольшие эпизодыиз произведения |
| 1.15 | составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного)текстаназаданнуютемупосодержаниюпроизведения(неменее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму |
| 1.16 | сочинятьтексты,используяаналогии,иллюстрации,придумыватьпродолжение прочитанногопроизведения |
| 1.17 | ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульныйлист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучетомрекомендательногосписка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге |
| 1.18 | использоватьсправочныеиздания,втомчислеверифицированныеэлектронные образовательныеиинформационныересурсы,включенныевфедеральныйперечень |

Проверяемыеэлементысодержания(3 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д.Ушинский"Нашеотечество",М.М.Пришвин"МояРодина",С.А.Васильев "Россия",Н.П.Кончаловская"Нашадревняястолица"(отрывки)идругие(по выбору) |
| 2 | Фольклор(устноенародноетворчество) |
| 2.1 | Малыежанрыфольклора(пословицы,потешки,считалки,небылицы,скороговорки, загадки,повыбору).Видызагадок.ПословицынародовРоссии |
| 2.2 | Книгиисловари,созданныеВ.И.Далем |
| 2.3 | Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русскаянароднаясказка"Иван-царевичисерыйволк"идругие(повыбору) |
| 2.4 | Народнаяпесня. Чувства,которыерождаютпесни,темыпесен.Описаниекартинприродыкакспособ рассказать в песне о родной земле. |
| 2.5 | Былинакакнародныйпесенныйсказ.Фольклорныеособенностижанрабылин.Былина обИльеМуромцеидругие(повыбору) |
| 3 | ТворчествоА.С.Пушкина |
| 3.1 | ЛирическиепроизведенияА.С.Пушкина. Стихотворения"Втотгодосенняяпогода...","Опрятнеймодногопаркета..."идругие(по выбору) |
| 3.2 | ЛитературныесказкиА.С.Пушкинавстихах(повыбору,например,"Сказкаоцаре Салтане,осынеегославномимогучембогатырекнязеГвидонеСалтановичеиопрекрасной царевне Лебеди") |
| 4 | БасниИ.А.Крылова(неменеедвух) Басни:"ВоронаиЛисица","Лисицаивиноград","Мартышкаиочки"идругие(по выбору) |
| 5 | Картиныприродывпроизведенияхпоэтовиписателей XIX-XXвв.(произведенияне менеепятиавторовпо выбору). |

| | |
|---|---|
| | Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов"Железнаядорога"(отрывок),А.А.Блок"Ворона",И.А.Бунин"Первыйснег" идругие(по выбору). |
| 6 | Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений).<br>Л.Н.Толстой"Лебеди","Зайцы","Прыжок","Акула"идругие |
| 7 | Литературнаясказка(неменеедвухсказокрусскихписателей)<br>В.М.Гаршин"Лягушка-путешественница",И.С.Соколов-Микитов"Листопадничек",М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору) |
| 8 | Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений).<br>Б.С.Житков"Прообезьянку",К.Г.Паустовский"Барсучийнос","Кот-ворюга",Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору) |
| 9 | Произведенияодетях(темы:"Разныедетскиесудьбы","Детинавойне").<br>Л.Пантелеев"Наялике",А.Гайдар"Тимуриегокоманда"(отрывки),Л.Кассильи другие (по выбору) |
| 10 | Юмористическиепроизведения(неменеедвухпроизведений):М.М.Зощенко,Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).<br>В.Ю.Драгунский"Денискинырассказы"(1-2произведения),Н.Н.Носов"Веселая семейка" и другие (по выбору). |
| 11 | Зарубежнаялитература |
| 11.1 | Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трех авторов по выбору).<br>Х.-К.Андерсен"Гадкийутенок",Ш.Перро "Подарокфеи"идругие(по выбору) |
| 11.2 | Рассказызарубежныхписателейоживотных |
| 11.3 | Известныепереводчикизарубежнойлитературы:С.Я.Маршак,К.И.Чуковский,Б.В. Заходер |
| 12 | Сведенияпотеорииииисториилитературы<br>Автор, писатель. Произведение.<br>Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка,небылица,пословица,загадка,народнаяпесня,былинаидругие).Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка.<br>Идея.Тема. Заголовок.<br>Образхудожественный.Литературныйгерой,персонаж,характер. Рассказчик.<br>Портрет героя.<br>Ритм.Рифма. Строфа.<br>Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части.<br>Средствахудожественнойвыразительности(сравнение,олицетворение,эпитет). Проза и поэзия |

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (4 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1.1 | осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира,ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтекстеизученных произведений |

| | |
|---|---|
| 1.2 | читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковоевыборочное, просмотровое выборочное);<br>читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания) |
| 1.3 | читатьнаизустьнеменее5стихотворенийвсоответствииизученнойтематикой произведений |
| 1.4 | различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты |
| 1.5 | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведениеотэпического |
| 1.6 | понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;<br>различать иназывать отдельныежанры фольклора(считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;<br>соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира |
| 1.7 | владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определять темуиглавнуюмысль,последовательностьсобытийвтекстепроизведения, выявлятьсвязьсобытий,эпизодовтекста |
| 1.8 | характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристикиперсонажей,выявлятьвзаимосвязьмеждупоступкамиимыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера,устанавливатьпричинно-следственныесвязисобытий,явлений, поступковгероев |
| 1.9 | объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;<br>находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,олицетворение, метафора) |
| 1.10 | осознанноприменятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературный герой,персонаж,характер,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения,<br>эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ) |
| 1.11 | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературногоязыка(нормпроизношения,словоупотребления,грамматики);устно иписьменноформулироватьпростыевыводынаосновепрослушанного (прочитанного)текста,подтверждатьсвойответпримерамиизтекста |
| 1.12 | составлятьплантекста(вопросный,номинативный,цитатный),пересказывать (устно)подробно,выборочно,сжато(кратко),отлицагероя,сизменениемлица рассказчика,оттретьеголица |
| 1.13 | читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения, инсценироватьнебольшиеэпизодыизпроизведения |
| 1.14 | составлятьустныеиписьменныевысказыванияназаданнуютемупосодержанию произведения(неменее10предложений),писатьсочиненияназаданнуютему, |

| | |
|---|---|
| | используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;<br>составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму |
| 1.15 | сочинятьпоаналогииспрочитанным,составлятьрассказпоиллюстрациям,от имениодногоизгероев, придумыватьпродолжение прочитанногопроизведения (не менее 10 предложений) |
| 1.16 | использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);<br>выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучетомрекомендательногосписка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге |
| 1.17 | использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационныересурсысети Интернет(вусловияхконтролируемоговхода)для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей |

Проверяемыеэлементысодержания(4 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | ПроизведенияоРодине |
| 1.1 | Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIXиXXвв.(повыбору,неменеечетырех,например,произведенияС.Т.Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие).<br>С.Д.Дрожжин"Родине",В.М.Песков"Родине",А.Т.Твардовский"ОРодинебольшойи малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору) |
| 1.2 | Отражениелюбвикроднойземлевлитературеразныхнародов(напримереписателей родногокрая,представителейразныхнародовРоссии) |
| 1.3 | Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, МихаилаКутузоваидругихвыдающихсязащитниковОтечествавлитературедлядетей. ГероическоепрошлоеРоссии,темаВеликойОтечественнойвойнывпроизведениях литературы(напримерерассказовЛ.А.Кассиля,С.П.Алексеева) |
| 1.4 | Понятиеисторическойпесни;песнинатемуВеликойОтечественнойвойны(2-3 произведенияповыбору) |
| 2 | Фольклор(устноенародноетворчество) |
| 2.1 | Фольклоркакнароднаядуховнаякультура(произведенияповыбору).Многообразие видовфольклора:словесный,музыкальный,обрядовый(календарный).Культурное значениефольклорадляпоявленияхудожественной литературы |
| 2.2 | Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора(А.Н.Афанасьев,В.И. Даль) |
| 2.3 | Видысказок:оживотных,бытовые,волшебные.2-3русскиенародныесказкиповыбору и2-3сказкинародовРоссииповыбору |
| 2.4 | Отражениевпроизведенияхфольклоранравственныхценностей,бытаикультурынародовмира. Сходствофольклорныхпроизведенийразныхнародовпотематике, художественнымобразамиформе("бродячие"сюжеты) |
| 2.5 | БылиныизциклаобИльеМуромце,АлешеПоповиче,ДобрыеНикитиче(1-2по выбору).Образырусскихбогатырей:ИльиМуромца,АлешиПоповича,Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки |
| 3 | ТворчествоА.С.Пушкина |
| 3.1 | КартиныприродывлирическихпроизведенияхА.С.Пушкина(например2-3 произведений).<br>Стихотворения:"Няне","Осень"(отрывки),"Зимняядорога"идругие. |
| 3.2 | ЛитературныесказкиА.С.Пушкинавстихах:"Сказкаомертвойцаревнеиосеми богатырях".Фольклорнаяосноваавторской сказки |

| | |
|---|---|
| 4 | БасниИ.А.Крылова,И.И.Хемницера,Л.Н.Толстого,С.В.Михалкова(неменеетрех). Баснякаклиро-эпическийжанр.Аллегориявбаснях |
| 4.1 | БасниИ.А.Крылова:"Стрекозаимуравей","Квартет"идругие |
| 4.2 | Баснистихотворныеипрозаические. И.И.Хемницер"Стрекоза",Л.Н.Толстой"Стрекозаимуравьи",С.В.Михалковидругие |
| 5 | ЛирическиепроизведенияМ.Ю.Лермонтова(неменеетрех). Стихотворения:"Утес","Парус","Москва,Москва!...Люблютебякаксын..."и другие |
| 6 | Литературнаясказка(две-триповыбору). П.П.Бажов"Серебряноекопытце",П.П.Ершов"Конек-Горбунок",С.Т.Аксаков "Аленький цветочек" и другие. |
| 7 | Картиныприродыв творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев"Какнеожиданноиярко",А.А.Фет"Весеннийдождь",Е.А.Баратынский"Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору). |
| 8 | Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н.Толстой"Детство"(отдельныеглавы), "Русак", "Черепаха"идругие(повыбору) |
| 9 | Произведенияоживотныхироднойприроде(неменеетрехавторов):А.И.Куприна,В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П.Астафьев"Капалуха",М.М.Пришвин"Выскочка"идругие(по выбору) |
| 10 | Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М.Зощенко"ОЛенькеиМиньке"(1-2рассказаизцикла),К.Г.Паустовский"Корзина с еловыми шишками" и другие |
| 11 | Пьеса(однаповыбору). С.Я.Маршак"Двенадцатьмесяцев"и другие |
| 12 | Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю.Драгунский"Денискинырассказы"(1-2произведенияповыбору),Н.Н.Носов "ВитяМалееввшколеидома"(отдельныеглавы)и другие. |
| 13 | Зарубежнаялитература |
| 13.1 | ЛитературныесказкизарубежныхписателейШ.Перро,Х.-К.Андерсена,братьевГримм и других (по выбору). Х.-К.Андерсен"Дикиелебеди","Русалочка" |
| 13.2 | ПриключенческаязарубежнаялитературапроизведенияДж.Свифта,МаркаТвенаи других. Д.Свифт"ПриключенияГулливера"(отдельныеглавы),МаркТвен"ТомСойер" (отдельные главы) и другие (по выбору). |
| 14 | Сведенияпотеорииииисториилитературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея.Тема. Заголовок. Образхудожественный.Литературныйгерой,персонаж,характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм.Рифма. Строфа. Содержаниепроизведения,сюжет.Композиция.Эпизод,смысловыечасти. Средствахудожественнойвыразительности(сравнение,метафора,олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос.Лирика.Драма.Прозаи поэзия |

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по иностранному (английскому) языку**.

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (2 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1 | Коммуникативныеумения |
| 1.1 | Говорение |
| 1.1.1 | Диалогическаяречь |
| 1.1.1.1 | Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевогоэтикета,принятоговстране(странах)изучаемогоязыка(неменее3 репликсостороныкаждого собеседника) |
| 1.1.1.2 | Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета,принятоговстране(странах)изучаемогоязыка(неменее3репликсо стороныкаждого собеседника) |
| 1.1.2 | Монологическаяречь |
| 1.1.2.1 | Создаватьустныемонологическиевысказыванияобъемомнеменее3фразв рамкахизучаемойтематикисиспользованиемкартинок,фотографийи(или)ключевых слова, вопросов |
| 1.2 | Аудирование |
| 1.2.1 | Восприниматьнаслухипониматьречьучителяидругихобучающихся,вербально (невербально)реагироватьнауслышанное |
| 1.2.2 | Восприниматьнаслухипониматьосновноесодержаниеучебныхтекстов, построенныхнаизученномязыковомматериале,используязрительныеопорыи языковуюдогадку(времязвучаниятекста(текстов)дляаудирования-до40секунд) |
| 1.2.3 | Восприниматьнаслухипониматьзапрашиваемуюинформациюфактического характеравучебныхтекстах,построенныхнаизученномязыковомматериале, используязрительныеопорыиязыковуюдогадку(времязвучаниятекста(текстов) для аудирования - до 40 секунд) |
| 1.3 | Смысловоечтение |
| 1.3.1 | Читатьвслухучебныетекстыобъемомдо60слов,построенныенаизученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,демонстрируяпониманиепрочитанного |
| 1.3.2 | Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных наизученномязыковомматериале,используязрительныеопорыиязыковую догадку(объемтекстадля чтения-до 80слов) |
| 1.3.3 | Читатьпросебяипониматьзапрашиваемуюинформациювучебныхтекстах, построенныхнаизученномязыковомматериале,используязрительныеопорыи языковуюдогадку(объемтекстадлячтения-до80слов) |
| 1.4 | Письмо |
| 1.4.1 | Заполнятьпростыеформуляры,сообщаяосебеосновныесведения,всоответствии снормами,принятымивстране(странах)изучаемогоязыка |
| 1.4.2 | Писатьсиспользованиемобразцакороткиепоздравленияспраздниками(сднем рождения,Новымгодом) |

| | |
|---|---|
| 2 | Языковыезнанияинавыки |
| 2.1 | Фонетическаясторонаречи |
| 2.1.1 | Знатьбуквыалфавитаанглийскогоязыкавправильнойпоследовательностии фонетическикорректноих озвучивать |
| 2.1.2 | Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах,вычленятьнекоторыезвукобуквенныесочетанияприанализезнакомых слов;озвучиватьтранскрипционныезнаки,отличатьихотбукв |
| 2.1.3 | Читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения |
| 2.1.4 | Различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы(предложения)с соблюдениемихритмико-интонационныхособенностей |
| 2.2 | Графика,орфографияипунктуация |
| 2.2.1 | Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатноенаписаниебукв,буквосочетаний,слов) |
| 2.2.2 | Правильнописатьизученныеслова |
| 2.2.3 | Заполнятьпропускисловами;дописыватьпредложения |
| 2.2.4 | Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательныйзнакивконцепредложения)ииспользоватьзнакапострофав сокращенныхформахглагола-связки,вспомогательногоимодального глаголов |
| 2.3 | Лексическаясторона речи |
| 2.3.1 | Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),обслуживающих ситуацииобщенияврамкахтематики,предусмотреннойнапервомгодуобучения |
| 2.3.2 | Использоватьязыковуюдогадкуврапознаванииинтернациональныхслов |
| 2.4 | Грамматическаясторонаречи |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (вутвердительнойформе) |
| 2.4.2 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинераспространенныеи распространенныепростыепредложения |
| 2.4.3 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложениясначальным It |
| 2.4.4 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложениясначальным There+tobевPresentSimpleTense |
| 2.4.5 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияспростым глагольнымсказуемым(HespeaksEnglish.) |
| 2.4.6 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияссоставным глагольнымсказуемым (Iwanttodance.Shecan skatewell.) |
| 2.4.7 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложениясглаголом-связкой to bевPresent Simple Tenseвсоставетакихфраз,как I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...? |
| 2.4.8 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложения с краткими глагольнымиформами |
| 2.4.9 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиповелительное наклонение:побудительныепредложениявутвердительнойформе(Comein,please.) |
| 2.4.10 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойнастоящеепростоевремя (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях |
| 2.4.11 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиглагольнуюконструкцию havegot(I'vegot...Haveyougot...) |
| 2.4.12 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречимодальныйглагол |

| | |
|---|---|
| | can/can'tдлявыраженияумения(I canrideabike.)иотсутствияумения(Ican'tride abike.);canдляполученияразрешения(CanIgoout?) |
| 2.4.13 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиопределенный, неопределенныйинулевойартиклисименамисуществительными(наиболеераспростран енные случаи) |
| 2.4.14 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисуществительныево множественномчисле,образованныепоправилу,иисключения(apen-pens;aman -men) |
| 2.4.15 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличныеипритяжательные местоимения |
| 2.4.16 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоименияthis-these |
| 2.4.17 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественные числительные(1-12) |
| 2.4.18 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныеслова who,what,how,where, howmany |
| 2.4.19 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместain,on, near,under |
| 2.4.20 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисоюзыandibutпри однородныхчленах |
| 3 | Социокультурныезнанияиумения |
| 3.1 | Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение, поздравлениесднемрождения,Новымгодом, Рождеством |
| 3.2 | Знатьназванияроднойстраныистраны(стран)изучаемогоязыкаиих столиц |

Проверяемыеэлементысодержания(2 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Коммуникативныеумения |
| 1.1 | Говорение |
| 1.1.1 | Диалогическаяречь |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемогоязыка:приветствие,началоизавершениеразговора,знакомствос собеседником; поздравлениеспраздником; выражениеблагодарности запоздравление; извинение |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемогоязыка:запрашиваниеинтересующейинформации,сообщениефактической информации,ответынавопросысобеседника |
| 1.1.2 | Монологическаяречь |
| 1.1.2.1 | Описаниепредмета,реальногочеловекаилилитературногоперсонажасиспользованием речевыхситуаций,ключевыхслови(или) иллюстраций |
| 1.1.2.2 | Рассказ осебе,членесемьи,другесиспользованием речевыхситуаций,ключевыхслов и (или) иллюстраций |
| 1.2 | Аудирование |
| 1.2.1 | Пониманиенаслухречиучителяидругихобучающихсяивербальная(невербальная) реакциянауслышанное(принепосредственномобщении) |
| 1.2.2 | Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий)ввоспринимаемомнаслухтекстесиспользованиемиллюстрацийиязыковой догадки |

| | |
|---|---|
| 1.2.3 | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенныхнаизученномязыковомматериале:выделениеизвоспринимаемогонаслух текстаипониманиеинформациифактическогохарактера(например,имя,возраст, любимоезанятие,цвет)сиспользованиемиллюстрацийиязыковойдогадки |
| 1.3 | Смысловоечтение |
| 1.3.1 | Чтениевслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,с соблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией;пониманиепрочитанного |
| 1.3.2 | Чтениепросебяипониманиеосновногосодержанияучебныхтекстов,построенныхна изученномязыковомматериале:определениеосновнойтемыиглавныхфактов(событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки |
| 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и пониманиезапрашиваемойинформациифактическогохарактерасиспользованием иллюстрацийиязыковойдогадки |
| 1.4 | Письмо |
| 1.4.1 | Овладениетехникойписьма(полупечатноенаписаниебукв,буквосочетаний,слов) |
| 1.4.2 | Воспроизведениеречевыхобразцов,списываниетекста,выписываниеизтекстаслов, словосочетаний,предложений;вставкапропущенныхбукввсловоилисловвпредложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей |
| 1.4.3 | Заполнениепростыхформуляровсуказаниемличнойинформации(имя,фамилия, возраст,странапроживания)всоответствииснормами,принятымивстране(странах) изучаемогоязыка |
| 1.4.4 | Написаниесиспользованиемобразцакороткихпоздравленийспраздниками(сднем рождения,Новымгодом) |
| 2 | Языковыезнанияи навыки |
| 2.1 | Фонетическаясторонаречи |
| 2.1.1 | Буквыанглийскогоалфавита.Корректноеназываниебукванглийскогоалфавита |
| 2.1.2 | Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,отсутствиеоглушениязвонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are) |
| 2.1.3 | Правилачтениягласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложныхсловах; согласных;основныхзвукобуквенныхсочетаний.Выделениеизслованекоторых звукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов |
| 2.1.4 | Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтенияанглийскогоязыка |
| 2.1.5 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции |
| 2.1.6 | Различениенаслухиадекватное,безошибок,ведущихксбоюкоммуникации,произнесениесло вссоблюдениемправильногоударенияифразссоблюдениемих ритмико-интонационныхособенностей |
| 2.2 | Графика,орфографияипунктуация |
| 2.2.1 | Графическикорректное(полупечатное)написаниебукванглийскогоалфавитав буквосочетанияхисловах |
| 2.2.2 | Правильноенаписаниеизученныхслов |
| 2.2.3 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательногознаковвконцепредложения |
| 2.2.4 | Правильноеиспользованиеапострофавизученныхсокращенныхформахглагола-связки,вспомогательногоимодальногоглаголов(например,I'm,isn't;don't,doesn't; can't),существительныхвпритяжательномпадеже(Ann's) |
| 2.3 | Лексическаясторона речи |
| 2.3.1 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),обслуживающихситуацииобщенияв рамкахтематическогосодержанияречидля2класса |

| | |
|---|---|
| 2.3.2 | Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)с помощьюязыковойдогадки |
| 2.4 | Грамматическаясторонаречи<br>Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеи употреблениев устнойиписьменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка |
| 2.4.1 | Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные),вопросительные(общий,специальныйвопрос),побудительные(в утвердительнойформе) |
| 2.4.2 | Нераспространенныеираспространенныепростыепредложения |
| 2.4.3 | ПредложениясначальнымIt(It'saredball.) |
| 2.4.4 | ПредложениясначальнымThere+tobevвPresentSimpleTense(Thereisacatintheroom. Is there acat in the room? -Yes, thereis./No,thereisn't. There are fourpens on thetable. Are therefourpensonthetable?-Yes,thereare./No,therearen't.Howmanypensarethereonthe table?-Therearefour pens.) |
| 2.4.5 | Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составнымименнымсказуемым(Theboxissmall.)исоставнымглагольнымсказуемым(Iliketopla y<br>withmycat. Shecan playthe piano.) |
| 2.4.6 | Предложениясглаголом-связкойtobevвPresentSimpleTense(Myfatherisadoctor.Isit a redball?-Yes,itis./No,it isn't.) |
| 2.4.7 | Предложенияскраткимиглагольнымиформами(Shecan'tswim. Idon'tlike porridge.) |
| 2.4.8 | Побудительныепредложениявутвердительнойформе(Comein,please.) |
| 2.4.9 | ГлаголывPresentSimpleTensevповествовательных(утвердительныхиотрицательных) ивопросительных(общийиспециальныйвопросы)предложениях |
| 2.4.10 | Глагольнаяконструкцияhavegot(I'vegotacat.He's/She'sgotacat.Haveyougotacat?-<br>Yes, Ihave./No, Ihaven't.Whathaveyougot?) |
| 2.4.11 | Модальныйглаголcan:длявыражения умения(Icanplaytennis.)иотсутствия умения(I can'tplaychess.);дляполученияразрешения(Can Igoout?) |
| 2.4.12 | Определенный,неопределенныйинулевойартиклисименамисуществительными (наиболеераспространенныеслучаи) |
| 2.4.13 | Существительные вомножественномчисле,образованныепоправилуиисключения(a book-books; aman-men) |
| 2.4.14 | Личныеместоимения(I, you,he/she/it,we,they) |
| 2.4.15 | Притяжательныеместоимения(my, your,his/her/its,our,their) |
| 2.4.16 | Указательныеместоимения(this-these) |
| 2.4.17 | Количественныечислительные(1-12) |
| 2.4.18 | Вопросительныеслова(who,what,how,where, howmany) |
| 2.4.19 | Предлогиместа(in,on, near, under) |
| 2.4.20 | Союзыandibut (соднороднымичленами) |
| 3 | Социокультурныезнанияиумения |
| 3.1 | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности, извинение,поздравление(сднемрождения,Новымгодом, Рождеством) |
| 3.2 | Знаниеназванийроднойстраныистраны(стран)изучаемогоязыкаиих столиц |
| 3.3 | Знаниенебольшихпроизведенийдетскогофольклорастраны(стран)изучаемогоязыка (рифмовки,стихи,песенки);персонажейдетских книг |
| 4 | Компенсаторныеумения |
| 4.1 | Использованиепричтенииаудированииязыковойдогадки(умениянонятьзначение незнакомогословаилиновоезначениезнакомогословапоконтексту) |

| | |
|---|---|
| 4.2 | Использованиеприформулированиисобственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов,иллюстраций |
| Тематическоесодержание речи | |
| А | Мирмоего"я".Приветствие,знакомство,Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимая еда |
| Б | Мирмоихувлечений.Любимыйцвет,игрушка.Любимыезанятия.Мойпитомец. Выходнойдень |
| В | Мирвокруг меня.Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город, село) |
| Г | Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран)изучаемогоязыка;ихстолиц.Произведениядетскогофольклора.Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество) |

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (3 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1 | Коммуникативныеумения |
| 1.1 | Говорение |
| 1.1.1 | Диалогическаяречь |
| 1.1.1.1 | Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевогоэтикета,принятыхвстране(странах)изучаемогоязыкаврамках изучаемойтематики(неменее4репликсостороныкаждого собеседника) |
| 1.1.1.2 | Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета,принятыхвстране(странах)изучаемогоязыкаврамкахизучаемой тематики(неменее4репликсостороныкаждогособеседника) |
| 1.1.1.3 | Вестидиалог-побуждениенаосновевербальныхи(или)зрительныхопорс соблюдениемправилречевогоэтикета,принятыхвстране(странах)изучаемого языка(неменее4репликсостороныкаждогособеседника) |
| 1.1.2 | Монологическаяречь |
| 1.1.2.1 | Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальнымии(или)зрительнымиопорамиврамкахизучаемойтематики (объемомнеменее4 фраз) |
| 1.1.2.2 | Создаватьустноесвязноемонологическоевысказывание-повествование(рассказ) свербальнымии(или)зрительнымиопорамиврамкахизучаемойтематики (объемомнеменее4 фраз) |
| 1.1.2.3 | Передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии(или) зрительнымиопорами(объеммонологическоговысказывания-неменее4фраз) |
| 1.2 | Аудирование |
| 1.2.1 | Воспринимать наслухипониматьречьучителяидругихобучающихся, вербально(невербально)реагироватьнауслышанное |
| 1.2.2 | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки (время звучания текста(текстов)дляаудирования-до 1 минуты) |
| 1.2.3 | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характеравучебныхтекстах,построенныхнаизученномязыковомматериале,со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки(времязвучаниятекста(текстов)дляаудирования -до1минуты) |

| | |
|---|---|
| 1.3 | Смысловоечтение |
| 1.3.1 | Читатьвслухучебныетекстыобъемомдо70слов,построенныенаизученном языковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующей |
| | интонацией,демонстрируяпониманиепрочитанного |
| 1.3.2 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а такжесиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки(объем текста(текстов)для чтения-до 130 слов) |
| 1.4 | Письмо |
| 1.4.1 | Заполнятьанкеты иформулярысуказаниемличной информации:имя,фамилия, возраст,странапроживания,любимыезанятияи другое |
| 1.4.2 | Писатьсиспользованиемобразцапоздравленияспраздниками(сднемрождения, Новымгодом,Рождеством)свыражением пожеланий |
| 1.4.3 | Создаватьподписикиллюстрациямспояснением,чтонанихизображено |
| 2 | Языковыезнанияи навыки |
| 2.1 | Фонетическаясторонаречи |
| 2.1.1 | Применятьправилачтениягласных втретьемтипеслога(гласная+r) |
| 2.1.2 | Применятьправилачтениясложныхсочетанийбукв(например,-tion,-ight)в односложных,двусложныхимногосложныхсловах(international,night) |
| 2.1.3 | Читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения |
| 2.1.4 | Различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы(предложения)с соблюдениемихритмико-интонационныхособенностей |
| 2.2 | Графика,орфографияипунктуация |
| 2.2.1 | Правильнописатьизученныеслова |
| 2.2.2 | Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательныйзнакивконцепредложения,апостроф) |
| 2.3 | Лексическаясторона речи |
| 2.3.1 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеменее350 лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),включая200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения |
| 2.3.2 | Распознаватьиобразовыватьродственныеслова,образованныесиспользованием одногоизосновныхспособовсловообразования-аффиксации(суффиксы числительных-teen,-ty,-th) |
| 2.3.3 | Распознавать иобразовыватьродственныеслова, образованныесиспользованием одногоизосновныхспособовсловообразования-словосложения(football, snowman) |
| 2.4 | Грамматическаясторонаречи |
| 2.4.1 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипобудительные предложениявотрицательнойформе(Don'ttalk,please.) |
| 2.4.2 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияс начальнымThere+tobevвPastSimpleTense(Therewasabridgeacrosstheriver. Thereweremountainsinthesouth.) |
| 2.4.3 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильныеглаголывPastSimpleTensevповествовательных(утвердительных иотрицательных)ивопросительных(общийиспециальныйвопросы) предложениях |
| 2.4.4 | РаспознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиконструкциюI'dliketo... |
| 2.4.5 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиконструкциисглаголами на-ing:to like/enjoydoingsmth |
| 2.4.6 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисуществительныев притяжательномпадеже(PossessiveCase) |

| | |
|---|---|
| 2.4.7 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречислова,выражающие количествосисчисляемымиинеисчисляемымисуществительными(much/many/a lot of) |
| 2.4.8 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречиячастотности |
| | usually,often |
| 2.4.9 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличныеместоимениявобъектномпадеже |
| 2.4.10 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиуказательные местоименияthat- those |
| 2.4.11 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеопределенные местоимения(some/any)вповествовательныхивопросительныхпредложениях |
| 2.4.12 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественные числительные(13-100)ипорядковыечислительные(1 -30) |
| 2.4.13 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныеслова when,whose,why |
| 2.4.14 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогнаправления движенияto(WewenttoMoscowlastyear) |
| 2.4.15 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместаnextto, infront of,behind |
| 2.4.16 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогивремениat,in, onввыраженияхat4o'clock,inthemorning,onMonday |
| 3 | Социокультурныезнанияиумения |
| 3.1 | Владетьсоциокультурнымиэлементамиречевогоповеденческогоэтикета,принятымив англоязычнойсреде,внекоторыхситуацияхобщения(приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2 | Краткопредставлятьсвоюстрануистрану(страны)изучаемогоязыкана английскомязыке |

Проверяемыеэлементысодержания(3 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Коммуникативныеумения |
| 1.1 | Говорение |
| 1.1.1 | Диалогическаяречь |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или)иллюстрацийссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятыхвстране(странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником;поздравлениеспраздником;выражениеблагодарностизапоздравление, извинение |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемогоязыка:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщение фактической информации,ответнавопросы собеседника |
| 1.1.1.3 | Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах)изучаемогоязыка:приглашениесобеседникаксовместнойдеятельности, вежливоесогласие(несогласие)напредложениесобеседника |
| 1.1.2 | Монологическаяречь |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованиемречевыхситуаций,ключевыхслови(или)иллюстраций |

| | |
|---|---|
| 1.1.2.2 | Рассказосебе,членесемьи,другесиспользованиемречевыхситуаций,ключевыхслов и (или) иллюстраций |
| 1.1.2.3 | Пересказсиспользованиемречевыхситуаций,ключевыхслови(или)иллюстраций основногосодержанияпрочитанноготекста |
| 1.2 | Аудирование |
| 1.2.1 | Пониманиенаслухречиучителяидругихобучающихсяивербальная(невербальная) реакциянауслышанное(принепосредственномобщении) |
| 1.2.2 | Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученномязыковомматериале:определениеосновнойтемыиглавныхфактов (событий)ввоспринимаемомнаслухтекстесиспользованиемиллюстрацийиязыковой догадки |
| 1.2.3 | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слухтекстаипониманиеинформациифактическогохарактера(например,имя,возраст, любимоезанятие,цвет)сиспользованиемиллюстрацийиязыковойдогадки |
| 1.3 | Смысловоечтение |
| 1.3.1 | Чтениевслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,с соблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией,пониманиепрочитанного |
| 1.3.2 | Чтениепросебяипониманиеосновногосодержанияучебныхтекстов,построенныхна изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий)впрочитанномтекстесиспользованиемиллюстрацийиязыковой,втом числеконтекстуальной,догадки |
| 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и пониманиезапрашиваемойинформациифактическогохарактерасиспользованием иллюстрацийиязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки |
| 1.4 | Письмо |
| 1.4.1 | Списываниетекста,выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной(учебной)задачей |
| 1.4.2 | Созданиеподписейккартинкам,фотографиямспояснением,чтонанихизображено |
| 1.4.3 | Заполнениепростыхформуляровсуказаниемличнойинформации(имя,фамилия, возраст,странапроживания,любимыезанятия)всоответствииснормами,принятыми встране(странах)изучаемогоязыка |
| 1.4.4 | Написаниесиспользованиемобразцапоздравленийспраздниками(сднемрождения, Новымгодом,Рождеством)свыражением пожеланий |
| 2 | Языковыезнанияи навыки |
| 2.1 | Фонетическаясторонаречи |
| 2.1.1 | Буквыанглийскогоалфавита.Фонетическикорректноеозвучиваниебукванглийского алфавита |
| 2.1.2 | Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,правильноеотсутствиеоглушения звонкихсогласныхвконцеслогаилислова,отсутствиесмягчениясогласныхперед гласными. Связующее "r" (there is/there are) |
| 2.1.3 | Чтениегласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложныхсловах,чтениягласныхв третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных имногосложныхсловах.Выделениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализе изученных слов |
| 2.1.4 | Чтениеновыхслов согласно основнымправилам чтения сиспользованиемполной или частичнойтранскрипции |
| 2.1.5 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции |

| | |
|---|---|
| 2.1.6 | Различениенаслухиадекватное,безошибокпроизнесениесловссоблюдениемправильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационныхособенностей |
| 2.1.7 | Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного(общийиспециальныйвопрос)предложений |
| 2.2 | Графика,орфографияипунктуация |
| 2.2.1 | Правильноенаписаниеизученныхслов |
| 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательногознаковвконцепредложения |
| 2.2.3 | Правильноеиспользованиезнакаапострофавсокращенныхформахглагола-связки, вспомогательногоимодальногоглаголов,существительныхвпритяжательномпадеже |
| 2.3 | Лексическаясторона речи |
| 2.3.1 | Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменной речинеменее350лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише), обслуживающихситуацииобщенияврамкахтематическогосодержанияречидля3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения |
| 2.3.2 | Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречислов,образованныхс использованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(образование числительныхспомощьюсуффиксов-teen,-ty,-th)исловосложения (sportsman) |
| 2.3.3 | Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)с помощьюязыковойдогадки |
| 2.4 | Грамматическаясторонаречи |
| 2.4.1 | ПредложениясначальнымThere+tobevвPastSimpleTense(Therewasanoldhouse near the river.) |
| 2.4.2 | Побудительныепредложениявотрицательнойформе(Don'ttalk,please.) |
| 2.4.3 | ПравильныеинеправильныеглаголывPastSimpleTensevповествовательных (утвердительныхиотрицательных)ивопросительных (общийиспециальныйвопросы) предложениях |
| 2.4.4 | КонструкцияI'dliketo...(I'dliketoreadthisbook.) |
| 2.4.5 | Конструкциисглаголамина-ing: tolike/enjoydoingsmth (Ilikeridingmybike.) |
| 2.4.6 | Существительныевпритяжательномпадеже (PossessiveCase:Ann'sdress,children'stoys, boys'books) |
| 2.4.7 | Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными(much/many/alotof) |
| 2.4.8 | Личныеместоименявобъектномпадеже(me,you,him/her/it,us,them) |
| 2.4.9 | Указательныеместоимения(this-these;that- those) |
| 2.4.10 | Неопределенныеместоимения(some/any)вповествовательныхивопросительных предложениях(Have yougotanyfriends?-Yes,I'vegotsome.) |
| 2.4.11 | Наречиячастотности(usually,often) |
| 2.4.12 | Количественныечислительные(13 -100).Порядковыечислительные(1-30) |
| 2.4.13 | Вопросительныеслова(when,whose,why) |
| 2.4.14 | Предлогиместа(nextto,infrontof,behind),направления(to),времени(at,in,onв выражениях at5o'clock,inthemorning,onMonday) |
| 3 | Социокультурныезнанияиумения |
| 3.1 | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности, извинение,поздравлениесднемрождения,Новымгодом, Рождеством |
| 3.2 | Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажей детскихкниг |
| 3.3 | Краткоепредставлениесвоейстраныистраны(стран)изучаемогоязыка(названия роднойстраныистраны(стран)изучаемогоязыкаиихстолиц,названиеродного населенногопункта,цветанациональныхфлагов) |

| | |
|---|---|
| 4 | Компенсаторныеумения |
| 4.1 | Использованиепричтенииаудированииязыковой,втомчислеконтекстуальной, догадки |
| 4.2 | Использованиеприформулированиисобственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов;иллюстраций |
| 4.3 | Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержанияпрочитанного(прослушанного)текстаилидлянахожденияв тексте запрашиваемойинформации |
| Тематическоесодержание речи | |
| А | Мирмоего"я".Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.Мойдень (распорядок дня) |
| Б | Мирмоихувлечений.Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия. Любимаясказка.Выходнойдень.Каникулы |
| В | Мирвокругменя.Моякомната(квартира,дом).Мояшкола.Моидрузья.Моямалая родина(город,село).Дикиеидомашниеживотные.Погода.Временагода (месяцы) |
| Г | Родная странаи страныизучаемого языка.Россия и страна(страны)изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора.Литературныеперсонажидетскихкниг.Праздникироднойстраныистраны (стран)изучаемогоязыка |

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (4 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1 | Коммуникативныеумения |
| 1.1 | Говорение |
| 1.1.1 | Диалогическаяречь |
| 1.1.1.1 | Вестидиалогэтикетногохарактеранаосновевербальныхи(или)зрительных опорссоблюдениемправилречевогоэтикета,принятыхвстране(странах) изучаемогоязыка(неменее4-5репликсостороныкаждогособеседника) |
| 1.1.1.2 | Вестидиалог-расспроснаосновевербальныхи(или)зрительныхопорс соблюдениемправилречевогоэтикета,принятыхвстране(странах)изучаемого языка(неменее4 -5репликсостороныкаждого собеседника) |
| 1.1.1.3 | Вестидиалог-побуждениенаосновевербальныхи(или)зрительныхопорс соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.4 | Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдениемнормречевогоэтикетавобъеменеменее4-5репликсостороны каждогособеседника |
| 1.1.2 | Монологическаяречь |
| 1.1.2.1 | Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение;повествование(сообщение)свербальнымии(или)зрительными опорамиврамкахтематическогосодержанияречидля4класса(объем монологического высказывания - не менее 4 - 5 фраз) |
| 1.1.2.2 | Создаватьустныесвязныемонологическиевысказыванияпообразцу;выражать своеотношениекпредметуречи |
| 1.1.2.3 | Передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии(или) зрительнымиопорамивобъеменеменее4-5фраз |

| | |
|---|---|
| 1.1.2.4 | Представлять результатывыполненнойпроектной работы,втомчислеподбирая иллюстративныйматериал(рисунки,фото)ктекстувыступления,вобъемене менее4-5 фраз |
| 1.2 | Аудирование |
| 1.2.1 | Воспринимательнаслухипониматьречьучителяидругихобучающихся, вербально(невербально)реагироватьнауслышанное |
| 1.2.2 | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и |
| | адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной,догадки(времязвучания текста (текстов)дляаудирования-до 1 минуты) |
| 1.2.3 | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой,втомчислеконтекстуальной,догадки(времязвучаниятекста(текстов) дляаудирования -до1минуты) |
| 1.3 | Смысловоечтение |
| 1.3.1 | Читатьвслухучебныетекстыобъемом до80 слов,построенные на изученном языковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующей интонацией,демонстрируяпониманиепрочитанного |
| 1.3.2 | Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов)длячтения -до160 слов) |
| 1.3.3 | Читатьпросебяипониматьзапрашиваемуюинформациювтекстах,содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов)длячтения -до160 слов) |
| 1.3.4 | Прогнозироватьсодержаниетекстанаосновезаголовка |
| 1.3.5 | Читатьпросебянесплошныетексты(таблицы)ипониматьпредставленнуювних информацию |
| 1.4 | Письмо |
| 1.4.1 | Заполнять анкетыи формуляры с указаниемличнойинформации:имя,фамилия, возраст,местожительства(странапроживания,город),любимыезанятияи другие |
| 1.4.2 | Писатьсиспользованиемобразцапоздравлениясднемрождения,Новымгодом, Рождествомсвыражениемпожеланий |
| 1.4.3 | Писатьсиспользованиемобразцаэлектронноесообщениеличногохарактера (объемсообщения-до50 слов) |
| 2 | Языковыезнанияи навыки |
| 2.1 | Фонетическаясторонаречи |
| 2.1.1 | Читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения |
| 2.1.2 | Различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы(предложения)с соблюдениемихритмико-интонационныхособенностей |
| 2.2 | Графика,орфографияипунктуация |
| 2.2.1 | Правильнописатьизученныеслова |
| 2.2.2 | Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении) |
| 2.3 | Лексическаясторона речи |
| 2.3.1 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеменее500 лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),включая350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения |

| | |
|---|---|
| 2.3.2 | Распознаватьиобразовыватьродственныеслова,образованныесиспользованием одногоизосновныхспособовсловообразования-аффиксации(суффиксы-er/-or, -ist:teacher,actor,artist) |
| 2.3.3 | Распознавать иобразовыватьродственныеслова, образованныесиспользованием одногоизосновныхспособовсловообразования-словосложения(blackboard) |
| 2.3.4 | Распознавать иобразовыватьродственныеслова,образованныесиспользованием одногоизосновных способовсловообразования -конверсии(toplay-a play) |
| 2.4 | Грамматическаясторонаречи |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных)ивопросительных(общийиспециальныйвопросы) предложениях |
| 2.4.2 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиконструкциюtobegoing toиFutureSimpleTenseдлявыражениябудущегодействия |
| 2.4.3 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречимодальныеглаголыmust и haveto |
| 2.4.4 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиотрицательное местоимениеno |
| 2.4.5 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречистепенисравнения прилагательных(формы,образованныепоправилуиисключения:good-better-(the)best,bad -worse-(the)worst) |
| 2.4.6 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречиявремени |
| 2.4.7 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениедатыигода |
| 2.4.8 | Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениевремени |
| 3 | Социокультурныезнанияиумения |
| 3.1 | Владетьсоциокультурнымиэлементамиречевогоповеденческогоэтикета,принятымив англоязычнойсреде,внекоторыхситуацияхобщения(приветствие, прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениес днем рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2 | Знатьназванияроднойстраныистраны(стран)изучаемогоязыка |
| 3.3 | Знатьнекоторыхлитературных персонажей |
| 3.4 | Знатьнебольшиепроизведениядетскогофольклора(рифмовки,песни) |
| 3.5 | Краткопредставлятьсвоюстранунаиностранномязыкеврамкахизучаемой тематики |

Проверяемыеэлементысодержания(4 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Коммуникативныеумения |
| 1.1 | Говорение |
| 1.1.1 | Диалогическаяречь |
| 1.1.1. 1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или)иллюстрацийссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятыхвстране(странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числепотелефону),прощание;знакомствоссобеседником;поздравлениес праздником;выражениеблагодарностизапоздравление;выражениеизвинения |
| 1.1.1. 2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемогоязыка:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщение фактической информации,ответынавопросысобеседника |

| | |
|---|---|
| 1.1.1.3 | Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах)изучаемогоязыка:обращениексобеседникуспросьбой,вежливоесогласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника |
| 1.1.2 | Монологическаяречь |
| 1.1.2.1 | Описаниепредмета,внешностиилиодежды,чертхарактераилиреальногочеловекаили литературногоперсонажасиспользованиемречевыхситуаций,ключевыхслови(или) иллюстраций |
| 1.1.2.2 | Рассказ(сообщение,повествование)сиспользованиемречевыхситуаций,ключевых слови(или)иллюстраций |
| 1.1.2.3 | Созданиеустныхмонологическихвысказыванийврамкахтематическогосодержания речипо образцу(свыражениемсвоего отношениякпредметуречи) |
| 1.1.2.4 | Пересказосновногосодержанияпрочитанноготекстасиспользованиемречевых ситуаций,ключевыхслови(или) иллюстраций |
| 1.1.2.5 | Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложногопроектногозадания |
| 1.2 | Аудирование |
| 1.2.1 | Пониманиенаслухречиучителяидругихобучающихсяивербальная(невербальная) реакциянауслышанное(принепосредственномобщении) |
| 1.2.2 | Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основнойтемыиглавныхфактов(событий)ввоспринимаемомнаслухтекстес использованиемиллюстрацийиязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки |
| 1.2.3 | Аудированиеспониманиемзапрашиваемойинформациив учебныхиадаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемойинформациифактическогохарактерасиспользованиемиллюстрацийи языковой,втомчислеконтекстуальной,догадки |
| 1.3 | Смысловоечтение |
| 1.3.1 | Чтениевслухучебныхтекстовссоблюдениемправилчтенияисоответствующей интонацией,пониманиепрочитанного |
| 1.3.2 | Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученномязыковомматериале,содержащихотдельныенезнакомыеслова,с использованиемиллюстрацийиязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки |
| 1.3.3 | Чтениепросебяипониманиезапрашиваемойинформациивучебныхиадаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемойинформациифактическогохарактерасиспользованиемиллюстрацийи языковой,втомчислеконтекстуальной,догадки |
| 1.3.4 | Прогнозированиесодержаниятекстапо заголовку |
| 1.3.5 | Чтениепросебянесплошныхтекстов(таблиц,диаграмм)ипониманиепредставленной внихинформации |
| 1.4 | Письмо |
| 1.4.1 | Выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений;вставкапропущенных букввсловоилисловвпредложениевсоответствиисрешаемойкоммуникативной (учебной) задачей |
| 1.4.2 | Заполнениепростыханкетиформуляровсуказаниемличнойинформации(имя,фамилия,возраст,местожительство(странапроживания,населенныйпункт),любимые занятия)всоответствииснормами,принятымивстране(странах)изучаемогоязыка |
| 1.4.3 | Написаниеиспользованиемобразцапоздравленияспраздниками(сднемрождения, Новымгодом,Рождеством)свыражением пожеланий |
| 1.4.4 | Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасиспользованиемобразца |

| | |
|---|---|
| 2 | Языковыезнанияи навыки |
| 2.1 | Фонетическаясторонаречи |
| 2.1.1 | Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,отсутствиеоглушениязвонких согласныхвконцеслогаилислова,отсутствиесмягчениясогласныхпередгласными. Связующее"r"(thereis/thereare) |
| 2.1.2 | Правилачтения:гласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложныхсловах,гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частностисложныхсочетанийбукв(например,tion,ight)водносложных,двусложных имногосложныхсловах.Выделение изслованекоторыхзвукобуквенныхсочетанийпри |
| | анализеизученныхслов |
| 2.1.3 | Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтенияанглийскогоязыкас использованиемполнойиличастичнойтранскрипции,поаналогии |
| 2.1.4 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции |
| 2.1.5 | Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационныхособенностей,втомчислесоблюдениеправилаотсутствия ударениянаслужебныхсловах;интонацииперечисления |
| 2.1.6 | Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного(общийиспециальныйвопрос)предложений. |
| 2.2 | Графика,орфографияипунктуация |
| 2.2.1 | Правильноенаписаниеизученныхслов |
| 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательногознаковвконцепредложения, запятойпри обращении иперечислении |
| 2.2.3 | Правильноеиспользованиезнакаапострофавсокращенныхформахглагола-связки, вспомогательногоимодальногоглаголов,существительныхвпритяжательномпадеже (PossessiveCase) |
| 2.3 | Лексическаясторона речи |
| 2.3.1 | Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойписьменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающихситуации,включая350лексическихединиц,усвоенныхвпредыдущие двагодаобучения |
| 2.3.2 | Распознаваниеиупотреблениевустнойписьменнойречислов,образованныхс использованиемосновныхспособовсловообразования-аффиксации(образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist) |
| 2.3.3 | Распознаваниеиупотреблениевустнойписьменнойречислов,образованныхс использованиемосновныхспособовсловообразования -конверсии(toplay-aplay) |
| 2.3.4 | Использованиеязыковойдогадкидляраспознаванияинтернациональныхслов(pilot, film) |
| 2.4 | Грамматическаясторонаречи<br>Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойписьменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка |
| 2.4.1 | ГлаголывPresent/PastSimpleTense,PresentContinuousTensевповествовательных (утвердительныхиотрицательных)ивопросительных(общийиспециальныйвопросы) предложениях |
| 2.4.2 | Модальныеглаголыmustihaveto |
| 2.4.3 | КонструкцияtobegoingtoиFutureSimpleTenseдлявыражениябудущегодействия(I amgoingto havemybirthdaypartyon Saturday.Wait,I'll helpyou.) |
| 2.4.4 | Отрицательноеместоимениеno |
| 2.4.5 | Степенисравнения прилагательных(формы,образованныепоправилу,иисключения: good-better-(the)best, bad-worse-(the) worst) |
| 2.4.6 | Наречиявремени |

| | |
|---|---|
| 2.4.7 | Обозначениедатыигода.Обозначениевремени(5o'clock;3am,2pm) |
| 3 | Социокультурныезнанияиумения |
| 3.1 | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону |
| 3.2 | Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажей детскихкниг |
| 3.3 | Краткоепредставлениесвоейстраныистраны(стран)изучаемогоязыка(названия страниихстолиц,названиеродного населенногопункта,цветанациональныхфлагов, основныедостопримечательности) |
| 4 | Компенсаторныеумения |
| 4.1 | Использованиепричтенииииаудированииязыковойдогадки(умениянонятьзначение незнакомогословаилиновоезначениезнакомогословаизконтекста) |
| 4.2 | Использованиевкачествеопорыприформулированиисобственныхвысказываний ключевыхслов,вопросов,картинок,фотографий |
| 4.3 | Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаосновезаголовка |
| 4.4 | Игнорированиеинформации,неявляющейсянеобходимойдляпониманияосновного содержанияпрочитанного(прослушанного)текстаилидлянахожденияв тексте запрашиваемой информации |
| Тематическоесодержание речи | |
| А | Мирмоего"я".Моясемья.Мойденьрождения,подарки.Моялюбимаяеда.Мойдень (распорядокдня,домашние обязанности) |
| Б | Мирмоихувлечений.Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия. Занятияспортом.Любимаясказка(история,рассказ).Выходнойдень.Каникулы |
| В | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа,любимыеучебныепредметы.Моидрузья,ихвнешностьичертыхарактера.Моя малаяродина(город,селоидругие).Путешествия.Дикиеидомашниеживотные. Погода.Временагода(месяцы). Покупки |
| Г | Роднаястранаи страныизучаемогоязыка.Россияи страна(страны)изучаемогоязыка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведениядетскогофольклора.Литературныеперсонажидетскихкниг.Праздники роднойстраныистраны(стран)изучаемогоязыка |

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по математике**.

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (1 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1.1 | читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчисла от0до 20,различатьчисло и цифру |
| 1.2 | пересчитыватьразличныеобъекты,устанавливатьпорядковыйномеробъекта |
| 1.3 | находитьчисла,бо′льшиеилименьшиеданногочисланазаданноечисло |
| 1.4 | выполнятьарифметическиедействиясложенияивычитаниявпределах20(устно ипись менно)безпереходачерез десяток |

| | |
|---|---|
| 1.5 | называтьиразличатькомпонентыдействийсложенияивычитания |
| 1.6 | решатьтекстовыезадачиводнодействиенасложениеивычитание:выделять условиеитребование (вопрос) |
| 1.7 | сравниватьобъектыподлине,измерятьдлинуотрезка,чертитьотрезокзаданной длины(см,дм) |
| 1.8 | распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат),отрезок |
| 1.9 | устанавливатьмеждуобъектамисоотношения:"слева-справа","спереди-сзади", |
| | "между" |
| 1.10 | распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные) утверждения |
| 1.11 | группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерностиврядуобъектовповседневнойжизни |
| 1.12 | различатьстрокиистолбцытаблицы,вноситьиизвлекатьданноеилиданныеиз таблицы |
| 1.13 | сравниватьдваобъекта(числа,геометрическиефигуры) |
| 1.14 | распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию |

Проверяемыеэлементысодержания(1 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Числаивеличины |
| 1.1 | Числаот1до9:различение,чтение,запись.Единицасчета. Десяток. Счетпредметов,записьрезультатацифрами.Числоицифра0 |
| 1.2 | Числавпределах20:чтение,запись,сравнение.Однозначныеидвузначныечисла. Увеличение(уменьшение)числананесколькоединиц |
| 1.3 | Длинаиееизмерение.Единицыдлиныисоотношениямеждуними |
| 2 | Арифметическиедействия |
| 2.1 | Сложениеивычитаниечиселвпределах20.Названиякомпонентовдействий, результатовдействийсложения,вычитания |
| 2.2 | Вычитаниекакдействие,обратноесложению |
| 3 | Текстовыезадачи |
| 3.1 | Текстоваязадача:структурныеэлементы,составлениетекстовойзадачипообразцу. Зависимостьмеждуданнымииискомойвеличинойвтекстовой задаче |
| 3.2 | Решениезадачводнодействие |
| 4 | Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры |
| 4.1 | Расположениепредметовиобъектовнаплоскости,впространстве,установление пространственныхотношений:"слева-справа","сверху-снизу","между" |
| 4.2 | Геометрическиефигуры:распознаваниекруга,треугольника,прямоугольника,отрезка. Построение отрезка, квадрата,треугольника с помощьюлинейки на листев клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах |
| 5 | Математическаяинформация |
| 5.1 | Сборданныхобобъектепообразцу.Характеристикиобъекта,группыобъектов (количество,форма,размер).Группировкаобъектовпозаданномупризнаку |
| 5.2 | Закономерностьврядузаданныхобъектов:еообнаружение,продолжениеряда |
| 5.3 | Верные(истинные)иневерные(ложные)предложения |
| 5.4 | Чтениетаблицы.Извлечение,внесениеданныхвтаблицу.Чтениерисунка,схемыс одним-двумячисловымиданными(значениямиданныхвеличин) |
| 5.5 | Двух-трехшаговыеинструкции,связанныесвычислением,измерениемдлины, изображениемгеометрическойфигуры |

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (2 класс)

| Код проверяемого требования | Проверяемыетребованиякпредметнымрезультатамосвоенияосновной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1.1 | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число,большееилименьшееданногочисланазаданноечисловпределах100, большееданногочиславзаданноечислораз(впределах20) |
| 1.2 | устанавливатьисоблюдатьпорядокпривычислениизначениячислового выражения,содержащегодействиясложенияивычитаниявпределах100 |
| 1.3 | выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание,впределах100-устноиписьменно,умножениеиделениевпределах50сиспользованиемтаблицы умножения |
| 1.4 | называтьиразличатькомпонентыдействийумножения,деления |
| 1.5 | находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания |
| 1.6 | использоватьпривыполнениипрактическихзаданийединицыдлины(сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);определятьспомощьюизмерительныхинструментовдлину, определятьвремяспомощьючасов |
| 1.7 | сравниватьвеличиныдлины,массы,времени,стоимости,устанавливаямежду нимисоотношение"большеилименьшена" |
| 1.8 | решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись,рисунок,таблицаилидругаямодель),планироватьходрешениятекстовой задачивдвадействия,оформлятьеговвидеарифметическогодействияили действий,записыватьответ |
| 1.9 | различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник |
| 1.10 | набумагевклеткуизображатьломаную,многоугольник,чертитьспомощью линейкиилиугольникапрямойугол,прямоугольниксзаданнымидлинами сторон |
| 1.11 | выполнятьизмерениедлинреальныхобъектовспомощьюлинейки;находить длинуломаной,состоящейиздвух-трехзвеньев,периметрпрямоугольника (квадрата) |
| 1.12 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все","каждый";проводитьоднодвухшаговыелогическиерассужденияиделать выводы |
| 1.13 | находитьобщийпризнакгруппыматематическихобъектов(чисел,величин, геометрическихфигур) |
| 1.14 | находитьзакономерностьврядуобъектов(чисел,геометрическихфигур) |
| 1.15 | представлятьинформациювзаданнойформе:дополнятьтекстзадачичислами, заполнятьстрокуилистолбецтаблицы,указыватьчисловыеданныенарисунке |
| 1.16 | сравниватьгруппыобъектов(находитьобщее,различное) |
| 1.17 | обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающем мире |
| 1.18 | подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,ответ |
| 1.19 | составлять(дополнять)текстовуюзадачу |
| 1.20 | проверятьправильностьвычисления,измерения |

Проверяемыеэлементысодержания(2 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Числаивеличины |
| 1.1 | Числавпределах100:чтение,запись,десятичныйсостав,сравнение.Записьравенства, неравенства |

| | |
|---|---|
| 1.2 | Увеличение,уменьшениечислананесколькоединиц,десятков.Разностноесравнение чисел |
| 1.3 | Величины:сравнениепомассе,времени,измерениедлины.Соотношениемеждуединицамивел ичины(впределах100),егоприменениедлярешенияпрактических задач |
| 2 | Арифметическиедействия |
| 2.1 | Устноеписьменноесложениеивычитаниечиселвпределах 100 |
| 2.2 | Переместительное,сочетательноесвойствасложения,ихприменениедлявычислений. Взаимосвязькомпонентовирезультатадействиясложения,действиявычитания. Проверкарезультатавычисления |
| 2.3 | Действияумноженияи деленичиселв практическихиучебныхситуациях.Названия компонентовдействийумножения,деления |
| 2.4 | Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительноесвойствоумножения.Взаимосвязькомпонентовирезультата действияумножения,действияделения |
| 2.5 | Неизвестныйкомпонентдействиясложения,действиявычитания.Нахождение неизвестногокомпонентасложения,вычитания |
| 2.6 | Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащемдействия сложения ивычитания (соскобкамиилибезскобок)в пределах 100(неболеетрехдействий) |
| 3 | Текстовыезадачи |
| 3.1 | Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решениязадачивдвадействия,выборсоответствующихплануарифметических действий.Записьрешенияиответазадачи |
| 3.2 | Решениетекстовыхзадачнапримененииесмыслаарифметического действия (сложение, вычитание,умножение,деление).Расчетныезадачинаувеличениеилиуменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка |
| 4 | Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры |
| 4.1 | Распознаваниеиизображениегеометрическихфигур:точка,прямая,прямойугол, ломаная,многоугольник |
| 4.2 | Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумагепрямоугольникасзаданнымидлинамисторон,квадратасзаданнойдлиной стороны.Длиналоманой.Измерениепериметраизображенногопрямоугольника (квадрата), запись результата измерения |
| 5 | Математическаяинформация |
| 5.1 | Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданномуилисамостоятельноустановленномупризнаку.Закономерностьвряду чисел,геометрическихфигур,объектовповседневнойжизни |
| 5.2 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструированиеутвержденийсиспользованиемслов"каждый","все" |
| 5.3 | Работастаблицами:извлечениеииспользованиедляответанавопросинформации, представленнойвтаблице |
| 5.4 | Внесениеданныхвтаблицу,дополнениемоделей(схем,изображений)готовыми числовымиданными |
| 5.5 | Алгоритмы(приемы,правила)устныхписьменныхвычислений,измерений и построениягеометрическихфигур |
| 5.6 | Правилаработысэлектроннымисредствами обучения |

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (3 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательнойпрограммы начального общего образования |
|---|---|
| 1.1 | читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах1000;находить число, большееилименьшееданногочисланазаданноечисло,взаданноечисло |
| | раз(впределах1000) |
| 1.2 | выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание,умножениеиделениенаоднозначноечисло,делениесостатком;выполнятьдействия умноженияиделениясчислами0и1 |
| 1.3 | устанавливатьисоблюдатьпорядокдействийпривычислениизначения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения |
| 1.4 | находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия |
| 1.5 | использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментовдлину(массу,время),выполнятьприкидкуиоценкурезультата измерений,определятьпродолжительностьсобытия |
| 1.6 | сравниватьвеличиныдлины,площади,массы,времени,стоимости,устанавливая междунимисоотношение"большеилименьшенаили в" |
| 1.7 | называть,находитьдолювеличины;сравниватьвеличины,выраженныедолями |
| 1.8 | использоватьприрешениизадачивпрактическихситуациях(покупкатовара, определениевремени,выполнениерасчетов)соотношениемеждувеличинами |
| 1.9 | прирешениизадачвыполнятьсложениеивычитаниеоднородныхвеличин, умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло |
| 1.10 | решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способрешения),оцениватьответ(устанавливатьегореалистичность, проверять вычисления) |
| 1.11 | конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник,многоугольникназаданныечасти |
| 1.12 | сравниватьфигурыпоплощади |
| 1.13 | находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата) |
| 1.14 | распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждениясословами: "все","некоторые","и","каждый","если...,то..." |
| 1.15 | формулироватьутверждение(вывод),строитьлогическиерассуждения(одно-двухшаговые),втомчислеиспользованиемизученныхсвязок |
| 1.16 | классифицироватьобъектыпоодному-двумпризнакам |
| 1.17 | извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы |
| 1.18 | составлятьпланвыполненияучебногозаданияиследоватьему,выполнять действияпоалгоритму |
| 1.19 | сравниватьматематическиеобъекты(находитьобщее,различное,уникальное) |
| 1.20 | выбиратьверноерешениематематическойзадачи |

Проверяемыеэлементысодержания(3 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Числаивеличины |
| 1.1 | Числавпределах1000:чтение,запись,сравнение,представлениеввидесуммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел |
| 1.2 | Масса,соотношениемеждукилограммоми граммом,отношения"тяжелее-легчена...", "тяжелее-легчев..." |
| 1.3 | Стоимость,установлениеотношения "дороже-дешевлена...","дороже-дешевлев...". Соотношение"цена,количество,стоимость"впрактическойситуации |
| 1.4 | Время,установлениеотношения"быстрее-медленнеена...","быстрее-медленнеев...". Соотношение"начало,окончание,продолжительностьсобытия"впрактической ситуации |
| 1.5 | Длина(единицыдлины-миллиметр,километр),соотношениемеждувеличинамив пределахтысячи.Сравнениеобъектовподлине |
| 1.6 | Площадь.Сравнениеобъектовпо площади |
| 2 | Арифметическиедействия |
| 2.1 | Устныевычисления,сводимыекдействиямвпределах100.Письменноесложение, вычитаниечиселвпределах 1000.Действиясчислами0и1 |
| 2.2 | Письменноеумножение,деление.Проверкарезультатавычисления |
| 2.3 | Переместительное,сочетательноесвойствасложения,умноженияпривычислениях |
| 2.4 | Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия |
| 2.5 | Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащегонесколькодействий |
| 2.6 | Однородныевеличины:сложениеивычитание |
| 3 | Текстовыезадачи |
| 3.1 | Работастекстовойзадачей:анализданныхиотношений,представлениенамодели, планированиеходарешениязадачи,решениеарифметическимспособом |
| 3.2 | Задачинапониманиесмыслаарифметическихдействий(втомчиследелениясо остатком),отношений("больше-меньшена...","больше-меньшев..."),зависимостей ("купля-продажа",расчетвремени,количества),насравнение(разностное,кратное) |
| 3.3 | Записьрешениязадачиподействиямиспомощьючисловоговыражения.Проверка решенияиоценкаполученного результата |
| 3.4 | Долявеличины:половина,треть,четверть,пятая,десятаячастьвпрактической ситуации.Сравнениедолейоднойвеличины.Задачинанахождениедоливеличины |
| 4 | Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры |
| 4.1 | Конструированиегеометрическихфигур(разбениефигурыначасти,составление фигурыизчастей).Периметрмногоугольника:измерение,вычисление,запись равенства |
| 4.2 | Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника(квадрата)сзаданнымисторонами,записьравенства.Изображениена клетчатойбумагепрямоугольникасзаданнымзначениемплощади |
| 5 | Математическаяинформация |
| 5.1 | Классификацияобъектовподвумпризнакам |
| 5.2 | Верные(истинные)иневерные(ложные)утверждения:конструирование,проверка. Логическиерассужденияссвязками"если...,то...","поэтому","значит" |
| 5.3 | Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах.Столбчатаядиаграмма:чтение,использованиеданныхдлярешенияучебных ипрактическихзадач |
| 5.4 | Формализованноеописаниепоследовательностидействий |
| 5.5 | Алгоритмыизученияматериала,выполненияобучающихитестовыхзаданийна доступныхэлектронныхсредствах обучения |

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной

образовательной программы (4 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программыначальногообщего образования |
|---|---|
| 1.1 | читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьмногозначныечисла |
| 1.2 | находитьчисло,большееилименьшееданногочисланазаданноечисло,в заданноечислораз |
| 1.3 | выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числамиписьменно(впределах100-устно),умножениеиделениемногозначного числанаоднозначное,двузначноечислописьменно(впределах100-устно), делениесостатком-письменно(впределах1000) |
| 1.4 | вычислятьзначениечисловоговыражения,содержащего2-4арифметических действия,использоватьпривычисленияхизученныесвойстваарифметических действий |
| 1.5 | выполнятьприкидкурезультатавычислений,проверкуполученногоответапо критериям:достоверность(реальность),соответствиеправилу(алгоритму),а такжеспомощьюкалькулятора |
| 1.6 | находитьдолювеличины,величинупоеедоле |
| 1.7 | находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия |
| 1.8 | использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка,рубль),площади(квадратныйметр,квадратныйдециметр,квадратный сантиметр),скорости(километрвчас) |
| 1.9 | использоватьприрешениитекстовыхзадачивпрактическихситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы |
| 1.10 | определятьспомощьюцифровыхианалоговыхприборовмассупредмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощьюизмерительных сосудов,прикидкуиоценкурезультата измерений |
| 1.11 | решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительныеустройства,оцениватьполученныйрезультатпокритериям: реальность,соответствиеусловию |
| 1.12 | решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе сизбыточнымиданными,находитьнедостающуюинформацию(например,из таблиц,схем),находитьразличныеспособы решения |
| 1.13 | различатьокружностьикруг,изображатьспомощьюциркуляилинейки окружностьзаданногорадиуса |
| 1.14 | Различатьизображенияпростейшихпространственныхфигур,распознаватьв простейшихслучаяхпроекцииипредметовокружающегомираналоскость |
| 1.15 | выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты),находитьпериметриплощадьфигур,составленныхиздвух-трех прямоугольников(квадратов) |
| 1.16 | распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения,приводить пример,контрпример |
| 1.17 | формулироватьутверждение(вывод),строитьлогическиерассуждения(двух-трехшаговые) |

| | |
|---|---|
| 1.18 | классифицироватьобъектыпозаданнымилисамостоятельноустановленным одному-двумпризнакам |
| 1.19 | извлекатьииспользоватьдлявыполнениязаданийирешениязадачинформацию, представленнуюнапростейшихстолбчатыхдиаграммах,втаблицахсданнымио реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни |
| 1.20 | заполнятьданнымипредложеннуютаблицу,столбчатуюдиаграмму |
| 1.21 | использовать формализованные описания последовательности действий |
| | (алгоритм,план,схема)впрактическихиучебныхситуациях,дополнять алгоритм,упорядочиватьшагиалгоритма |
| 1.22 | составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение |
| 1.23 | выбиратьрациональноерешениезадачи,находитьвсеверныерешенияиз предложенных |

Проверяемыеэлементысодержания(4 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Числаивеличины |
| 1.1 | Числавпределахмиллиона:чтение,запись,поразрядноесравнение,упорядочение. Число,большееилименьшееданногочисланазаданноечислоразрядныхединиц,в заданноечислораз |
| 1.2 | Величины:сравнениеобъектовпомассе,длине,площади, вместимости |
| 1.3 | Единицымассыисоотношениямеждуними |
| 1.4 | Единицывремени,соотношениямеждуними |
| 1.5 | Единицыдлины,площади,вместимости,скорости.Соотношениемеждуединицамив пределах 100000 |
| 1.6 | Долявеличинывремени,массы, длины |
| 2 | Арифметическиедействия |
| 2.1 | Письменноесложение,вычитаниемногозначныхчиселвпределахмиллиона. Письменноеумножение,делениемногозначныхчиселнаоднозначное(двузначное) числовпределах100000. Делениесостатком.Умножениеиделениена10,100,1000 |
| 2.2 | Свойстваарифметическихдействийиихприменениедлявычислений.Поискзначения числовоговыражения,содержащегонесколькодействийвпределах100000.Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора |
| 2.3 | Равенство,содержащеенеизвестныйкомпонентарифметическогодействия:запись, нахождениенеизвестногокомпонента |
| 2.4 | Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло |
| 3 | Текстовыезадачи |
| 3.1 | Работастекстовойзадачей,решениекоторойсодержит2-3действия:анализ, представлениенамодели,планированиеизаписьрешения,проверкарешенияиответа. Анализзависимостей,характеризующихпроцессыдвижения,работы,купли-продажи, и решение соответствующих задач |
| 3.2 | Задачинаустановлениевремени(начало,продолжительностьиокончаниесобытия), расчетаколичества,расхода,изменения.Задачинанахождениедоливеличины, величины по ее доле |
| 3.3 | Разныеспособырешениянекоторыхвидовизученных задач |
| 4 | Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры |
| 4.1 | Наглядныепредставленияо симметрии |
| 4.2 | Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел):шар,куб,цилиндр,конус, пирамида |

| | |
|---|---|
| 4.3 | Конструирование:разбениефигурынапрямоугольники(квадраты),составление фигуризпрямоугольников(квадратов) |
| 4.4 | Периметр,площадьфигуры,составленнойиздвух-трехпрямоугольников(квадратов) |
| 5 | Математическаяинформация |
| 5.1 | Работасутверждениями:конструирование,проверкаистинности.Составлениеи проверкалогическихрассужденийприрешениизадач |
| 5.2 | Данныеореальныхпроцессахиявленияхокружающегомира,представленныена диаграммах,схемах,втаблицах,текстах.Сборматематическихданныхозаданном |

| | |
|---|---|
| | объекте.Поискинформациивсправочнойлитературе,сетиИнтернет.Запись информациивпредложеннойтаблице,настолбчатой диаграмме |
| 5.3 | Доступныеэлектронныесредстваобучения,пособия,тренажеры,ихиспользование подруководствомпедагогаисамостоятельно.Правилабезопаснойработыс электронными источниками информации |
| 5.4 | Алгоритмырешенияучебныхипрактических задач |

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по учебному предмету «Окружающий мир»**.

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы 1 класса

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| | Человекиобщество |
| 1 | называтьсебяичленовсвоейсемьипофамилии,имени,отчеству,профессии членовсвоейсемьи,домашнийадресиадрессвоейшколы |
| 2 | проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,соблюдатьправила нравственногоповедениявсоциумеинаприроде |
| 3 | воспроизводитьназваниесвоегонаселенногопункта,региона,страны |
| 4 | приводитьпримерыкультурныхобъектовродногокрая,школьныхтрадицийи праздников,традицийиценностейсвоейсемьи,профессий |
| | Человекиприрода |
| 5 | различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданныечеловеком, и природныематериалы,частирастений(корень,стебель,лист,цветок,плод,семя), группыживотных(насекомые,рыбы,птицы, звери) |
| 6 | описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных(насекомые,рыбы,птицы,звери);выделятьихнаиболеесущественные признаки |
| 7 | применятьправилауходазакомнатнымирастениямиидомашнимиживотными |
| 8 | проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальныенаблюдения(втомчислеза сезонными изменениямивприроде своейместности),измерения(втомчислевестисчетвремени,измерять температурувоздуха)иопытыподруководствомучителя |
| 9 | использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприродеи обществе |
| 10 | оцениватьситуации,раскрывающиеположительноеинегативноеотношениек природе;правилаповедениявбыту, вобщественныхместах |
| | Правилабезопаснойжизнедеятельности |
| 11 | соблюдатьправилабезопасностинаучебномместеобучающегося;вовремя наблюденийи опытов; |
| 12 | соблюдатьправилаздоровогопитанияиличнойгигиены; |
| 13 | соблюдатьправилабезопасногоповеденияпешехода;соблюдатьправила безопасногоповедениявприроде |

| | |
|---|---|
| 14 | безопаснопользоватьсябытовымиэлектроприборами; соблюдатьправилаиспользованияэлектронныхсредств,оснащенныхэкраном;с помощьювзрослых(учителя,родителей)пользоватьсяэлектроннымдневникоми |
| | электроннымиобразовательнымиииинформационнымиресурсами. |

Проверяемыеэлементысодержания(1 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Человекиобщество |
| 1.1 | Школа.Школьныетрадициииипраздники.Адресшколы.Классный,школьный коллектив |
| 1.2 | Друзья,взаимоотношениямеждуними;ценностьдружбы,согласия,взаимнойпомощи |
| 1.3 | Совместнаядеятельностьсодноклассниками-учеба,игры,отдых |
| 1.4 | Рабочееместошкольника:удобноеразмещениеучебныхматериаловиучебного оборудования;поза;освещениерабочегоместа.Правилабезопаснойработынаучебном месте |
| 1.5 | Режимтрудаиотдыха |
| 1.6 | Семья.Моясемьявпрошломинастоящем.Именаифамилииченовсемьи,их профессии.Домашнийадрес |
| 1.7 | Взаимоотношенияивзаимопомощьвсемье.Совместныйтруди отдых |
| 1.8 | Россия-нашаРодина.Москва-столицаРоссии.СимволыРоссии(герб,флаг,гимн). НародыРоссии |
| 1.9 | Первоначальныесведенияородномкрае.Названиесвоегонаселенногопункта(города, села),региона.Культурныеобъектыродногокрая |
| 1.10 | Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме |
| 2 | Человекиприрода |
| 2.1 | Природа-средаобитаниячеловека.Неживаяиживая природа |
| 2.2 | Природаипредметы,созданныечеловеком.Природныематериалы.Бережное отношениекпредметам,вещам,уходзаними |
| 2.3 | Наблюдениезапогодойсвоегокрая.Погодаитермометр.Определениетемпературы воздуха(воды)потермометру |
| 2.4 | Сезонныеизменениявприроде |
| 2.5 | Взаимосвязимеждучеловекомиприродой.Правиланравственногоибезопасного поведенияв природе |
| 2.6 | Растительныймир.Растенияближайшегоокружения(узнавание,называние,краткое описание).Лиственныеихвойныерастения.Дикорастущиеикультурныерастения |
| 2.7 | Частирастения(название,краткаяхарактеристиказначениядляжизнирастения): корень,стебель,лист,цветок,плод,семя |
| 2.8 | Комнатныерастения,правиласодержанияиухода |
| 2.9 | Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашниеидикиеживотные(различиявусловияхжизни).Заботаодомашних питомцах |
| 3 | Правилабезопаснойжизнедеятельности |
| 3.1 | Пониманиенеобходимостисоблюдениярежимадня,правилздоровогопитанияи личной гигиены |
| 3.2 | Правилабезопасностивбыту:пользованиебытовымиэлектроприборами,газовыми плитами |
| 3.3 | Дорогаотдомадошколы.Правилабезопасногоповеденияпешехода(дорожныезнаки, дорожнаяразметка,дорожныесигналы) |
| 3.4 | Безопасность всети Интернет(электронный дневники электронныересурсы школы)в условияхконтролируемогодоступавинформационно-телекоммуникационнуюсеть Интернет |

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (2 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| | Человекиобщество |
| 1 | находитьРоссиюнакартемира,накартеРоссии-Москву,свойрегиониего главныйгород |
| 2 | узнаватьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг) исвоегорегиона |
| 3 | проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,традициямсвоего народаидругихнародов,государственнымсимволамРоссии;соблюдатьправила нравственногоповедениявсоциумеинаприроде |
| 4 | приводитьпримерыизученныхтрадиций,обычаевипраздниковнародовродного края;важныхсобытийпрошлогоинастоящегородногокрая;трудовой деятельностиипрофессийжителейродногокрая |
| 5 | описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);создаватьпозаданномуплануразвернутыевысказыванияобобществе |
| 6 | использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприродеи обществе |
| 7 | соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциуме,оцениватьпримеры проявлениявнимания,помощилюдям,нуждающимсявней |
| | Человекиприрода |
| 8 | распознаватьизученныеобъектыокружающегомирапоихописанию,рисункам ифотографиям,различатьихвокружающеммире |
| 9 | группироватьизученныеобъектыживойинеживойприродыпопредложенным признакам |
| 10 | сравниватьобъектыживойинеживойприродынаосновевнешнихпризнаков |
| 11 | описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученные природныеобъектыиявления,втомчислезвезды,созвездия, планеты |
| 12 | ориентироватьсянаместностипоместнымприроднымпризнакам,Солнцу, компасу |
| 13 | проводить,соблюдаяправилабезопасноготруда,несложныенаблюденияи опытыприроднымиобъектами,измерения |
| 14 | приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующиезначениеприродывжизничеловека |
| 15 | создаватьпозаданномуплануразвернутыевысказыванияоприроде |
| 16 | использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыо природе |
| 17 | соблюдатьправиланравственногоповедениявприроде,оцениватьпримеры положительногоинегативногоотношениякобъектамприроды |
| | Правилабезопаснойжизнедеятельности |
| 16 | соблюдатьправилабезопасногоповедениявшколе, режимдняи питания |
| 17 | соблюдатьправилабезопасногоповеденияпассажираназемноготранспортаи метро; |
| 18 | безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникациювшкольныхсообществахспомощьюучителя(при необходимости). |

Проверяемыеэлементысодержания(2 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Человекиобщество |
| 1.1 | НашаРодина-Россия,РоссийскаяФедерация.Россияиеестолицанакарте. ГосударственныесимволыРоссии |
| 1.2 | Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь,Большойтеатридругие.Характеристикаотдельныхисторическихсобытий, связанныхсМосквой(основаниеМосквы,строительствоКремляидругие).Герб Москвы.РасположениеМосквына карте |
| 1.3 | Города России |
| 1.4 | Россия-многонациональноегосударство.НародыРоссии,ихтрадиции,обычаи, праздники |
| 1.5 | Роднойкрай,егоприродныеикультурныедостопримечательности.Значимые событияисториородного края |
| 1.6 | Свойрегиониегоглавныйгороднакарте;символикасвоегорегиона.Хозяйственные занятия,профессиижителейродногокрая |
| 1.7 | Значениетрудавжизничеловекаиобщества |
| 1.8 | Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословногодрева,историисемьи |
| 1.9 | Правилакультурногоповедениявобщественныхместах |
| 1.10 | Доброта,справедливость,честность,уважениекчужомумнениюиособенностям другихлюдей-главныеправилавзаимоотношенийчленовобщества |
| 2 | Человекиприрода |
| 2.1 | Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения |
| 2.2 | Звездыисозвездия,наблюдениязвездногонеба.Планеты.ЧемЗемляотличаетсяот другихпланет;условияжизнинаЗемле |
| 2.3 | ИзображенияЗемли:глобус,карта,план.Картамира |
| 2.4 | Материки,океаны |
| 2.5 | Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности поместнымприроднымпризнакам,Солнцу.Компас,устройство;ориентированиес помощьюкомпаса |
| 2.6 | Многообразиерастений.Деревья,кустарники,травы.Дикорастущиеикультурные растения |
| 2.7 | Связивприроде.Годовойходизмененийвжизни растений |
| 2.8 | Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся:общаяхарактеристикавнешнихпризнаков |
| 2.9 | Связивприроде.Годовойходизмененийвжизни животных |
| 2.10 | КраснаякнигаРоссии,еезначение,отдельныепредставителирастенийиживотных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе |
| 3 | Правилабезопаснойжизнедеятельности |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическаякультура,закаливание,игрынавоздухекакусловиесохраненияи укрепленияздоровья |
| 3.2 | Правилабезопасностившколе(маршрутдошколы,правилаповеденияназанятиях, переменах,приприемахпищиинапришкольнойтерритории),вбыту,напрогулках |
| 3.3 | Правилабезопасногоповеденияпассажираназемноготранспортаиметро(ожидание наостановке, посадка, размещениев салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи |
| 3.4 | Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационнойсетиИнтернет(коммуникациявмессенджерахисоциальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно- |

| | |
|---|---|
| | телекоммуникационнуюсетьИнтернет |

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (3 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| | Человеки общество |
| 1 | различатьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб, флаг);проявлятьуважениекгосударственнымсимволамРоссииисвоего региона |
| 2 | проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,традициямсвоего народаидругихнародов;соблюдатьправиланравственногоповедениявв социуме |
| 3 | приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерацииисбогатойисториейикультурой;российскихцентровдекоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России |
| 4 | различатьрасходыидоходысемейного бюджета |
| 5 | создаватьпозаданномупланусобственныеразвернутыевысказыванияо человекеиобществе,сопровождаявыступлениеиллюстрациями(презентацией) |
| | Человекиприрода |
| 6 | распознаватьизученныеобъектыприродыпоихописанию,рисункамии фотографиям,различатьихвокружающем мире |
| 7 | группироватьизученныеобъектыживойинеживойприроды,проводить простейшуюклассификацию |
| 8 | сравниватьпозаданномуколичествупризнаковобъектыживойинеживой природы |
| 9 | описыватьнаосновепредложенногопланаизученныеобъектыиявления природы,выделяяихсущественныепризнакиихарактерныесвойства |
| 10 | проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудованияиизмерительныхприборов;соблюдатьбезопасностьпроведения опытов |
| 11 | показыватьнакартемираматерики,изученныестранымира |
| 12 | фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективнойдеятельностиобобщатьполученныерезультатыиделатьвыводы |
| 13 | использоватьразличныеисточникиинформациииоприродеиобществедля поискаиизвлеченияинформации,ответовнавопросы |
| 14 | использоватьзнанияовзаимосвязяхвприроде,связичеловекаиприродыдля объясненияпростейшихявленийипроцессоввприроде,организмечеловека |
| 15 | создаватьпозаданномупланусобственныеразвернутыевысказыванияо природе,сопровождаявыступлениеиллюстрациями(презентацией) |
| | Правилабезопаснойжизнедеятельности |
| 16 | соблюдатьосновыздоровогообразажизни,втомчислетребованияк двигательнойактивностиипринципыздоровогопитания;соблюдатьосновы профилактикизаболеваний |
| 17 | соблюдатьправилабезопасногоповеденияпассажиражелезнодорожного, водногоиавиатранспорта;соблюдатьправилабезопасногоповеденияводворе жилогодома |
| 18 | соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде |

| | |
|---|---|
| 19 | безопасноиспользоватьперсональныеданныевусловияхконтролируемого доступавсетьИнтернет;ориентироватьсяввозможныхмошенническихдействияхприобщениивмессенджерах |

Проверяемыеэлементысодержания(3 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Человекиобщество |
| 1.1 | Обществоаксовокупностьлюдей, которыеобъединеныобщей культуройисвязаны другсдругомсовместнойдеятельностьювоимяобщейцели |
| 1.2 | НашаРодина-РоссийскаяФедерация.ГосударственнаясимволикаРоссийской Федерациииисвоего региона |
| 1.3 | УникальныепамятникикультурыРоссии,родногокрая.ГородаЗолотогокольца России |
| 1.4 | НародыРоссии.Уважениеккультуре,традициямсвоегонародаидругихнародов, государственнымсимволамРоссии |
| 1.5 | Семья-коллективблизких,родныхлюдей.Семейныйбюджет,доходыирасходы семьи.Уважениексемейнымценностям |
| 1.6 | Правиланравственногоповедениявсоциуме.Внимание,уважительноеотношениек людямсограниченнымивозможностямиздоровья,заботаоних |
| 1.7 | Значениетрудавжизничеловекаиобщества.Трудолюбиекакобщественнозначимая ценностьвкультуренародовРоссии.Особенноститрудалюдейродногокрая,их профессии |
| 1.8 | Страныинародымира.Памятникиприродыикультуры-символыстран,вкоторых онинаходятся |
| 2 | Человекиприрода |
| 2.1 | Методыизученияприроды |
| 2.2 | Картамира.Материкиичастисвета |
| 2.3 | Вещество.Разнообразиевеществвокружающеммире.Примерывеществ:соль,сахар, вода,природныйгаз.Твердыетела,жидкости,газы.Простейшиепрактическиеработы свеществами,жидкостями, газами |
| 2.4 | Воздух-смесьгазов.Свойствавоздуха.Значениевоздухадлярастений,животных, человека |
| 2.5 | Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живыхорганизмовихозяйственнойжизничеловека.Круговоротводывприроде. Охранавоздуха,воды |
| 2.6 | Горныепородыиминералы.Полезныеископаемые,ихзначениевхозяйствечеловека, бережное отношениелюдейкполезнымископаемым.Полезныеископаемыеродного края(2-3 примера) |
| 2.7 | Почва,еесостав,значениедляживойприродыихозяйственнойжизни человека |
| 2.8 | Первоначальныепредставлениео бактериях |
| 2.9 | Грибы:строениешляпочныхгрибов.Грибысъедобныеи несъедобные |
| 2.10 | Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыханиярастений.Условия,необходимыедляжизнирастения(свет,тепло,воздух, вода).Наблюдениеростарастений,фиксацияизменений |
| 2.11 | Роль растенийвприродеижизнилюдей, бережноеотношениечеловекакрастениям. Охранарастений |
| 2.12 | Растенияродногокрая,названияикраткаяхарактеристиканаосновенаблюдений |
| 2.13 | Разнообразиеживотных.Зависимостьжизненногоциклаорганизмовотусловий окружающейсреды.Размножениеиразвитиеживотных(рыбы,птицы,звери) |
| 2.14 | Особенностипитанияживотных.Цепипитания.Условия,необходимыедляжизни |

| | |
|---|---|
| | животных(воздух,вода,тепло,пища) |
| 2.15 | Рольживотныхвприродеижизнилюдей,бережноеотношениечеловекакживотным. Охранаживотных |
| 2.16 | Животныеродногокрая,ихназвания,краткаяхарактеристиканаосновенаблюдений |
| 2.17 | Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семянрастений.Природныесообществародногокрая(2-3примеранаоснове наблюдений) |
| 2.18 | Человек-частьприроды.Влияниечеловеканаприродныесообщества.Правила нравственногоповеденияв природныхсообществах |
| 2.19 | Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), ихрольвжизнедеятельностиорганизма.Измерениетемпературытелачеловека, частоты пульса |
| 3 | Правилабезопаснойжизнедеятельности |
| 3.1 | Здоровыйобразжизни:двигательнаяактивность(утренняязарядка,динамические паузы),закаливаниеипрофилактиказаболеваний.Заботаоздоровьеибезопасности окружающих людей |
| 3.2 | Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловыхподстанцийидругихопасныхобъектовинженернойинфраструктуры жилогодома,предупреждающиезнакибезопасности) |
| 3.3 | Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта(правилабезопасногоповеденияна вокзалахиваэропортах, безопасноеповедениевваго не,на бортусамолета,судна;знакибезопасности) |
| 3.4 | БезопасностьвсетиИнтернет(ориентированиевпризнакахмошенническихдействий, защитаперсональнойинформации,правилакоммуникациивмессенджерахи социальныхгруппах)вусловияхконтролируемогодоступавсеть Интернет |

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (4 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| | Человекиобщество |
| 1 | знатьосновныеправаиобязанностигражданинаРоссийской Федерации |
| 2 | соотноситьизученныеисторическиесобытияиисторическихдеятелейвекамии периодамиисторииРоссии |
| 3 | рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятеляхразных периодов,достопримечательностяхстолицыРоссиии родного края |
| 4 | показыватьнаисторическойкартеместаизученныхисторическихсобытий |
| 5 | находитьместоизученныхсобытийна"ленте времени" |
| 6 | проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,традициямсвоего народаидругихнародов,государственнымсимволамРоссии |
| 7 | соблюдатьправиланравственногоповеденияв социуме |
| 8 | описыватьнаосновепредложенногопланагосударственнуюсимволикуРоссии исвоегорегиона |
| 9 | использоватьразличныеисточникиинформациидляпоискаи извлеченияинформации,ответовнавопросы;создаватьпозаданномуплану собственные развернутые высказывания |

| | |
|---|---|
| | Человекиприрода |
| 10 | распознаватьизученныеобъектыиявленияживойинеживойприродыпоих описанию,рисункамифотографиям,различатьихвокружающем мире |
| 11 | называтьнаиболеезначимыеприродныеобъектыВсемирногонаследияв Россииизарубежом(впределахизученного) |
| 12 | описыватьнаосновепредложенногопланаизученныеобъекты,выделяяих существенныепризнаки |
| 13 | группироватьизученныеобъектыживойинеживойприроды,самостоятельно выбираяпризнакдлягруппировки;проводитьпростейшиеклассификации |
| 14 | сравниватьобъектыживойинеживойприродынаосновеихвнешнихпризнаков иизвестныххарактерных свойств |
| 15 | показыватьнафизическойкартеизученныекрупныегеографическиеобъекты России(горы,равнины,реки,озера,моря,омывающиетерриторию России) |
| 16 | проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природысиспользованиемпростейшеголабораторногооборудованияи измерительныхприборов,следуяправиламбезопасноготруда |
| 17 | использоватьзнанияовзаимосвязяхвприродедлябъясненияпростейших явленийипроцессоввприроде(втомчислесменыдняиночи,сменывремен года,сезонныхизменениявприродесвоейместности,причинысменыприродных зон) |
| 18 | называтьэкологическиепроблемыиопределятьпутиихрешения |
| 19 | создаватьпозаданномупланусобственныеразвернутыевысказыванияо природе |
| 20 | использоватьразличныеисточникиинформациионародедляпоискаи извлеченияинформации,ответовнавопросы |
| | Правилабезопаснойжизнедеятельности |
| 21 | соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде |
| 22 | осознаватьвозможныепоследствиявредныхпривычекдляздоровьяижизни человека |
| 23 | соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде,самокатеидругихсредствахиндивидуальноймобильности |

Проверяемыеэлементысодержания(4 класс)

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Человекиобщество |
| 1.1 | Конституция-ОсновнойзаконРоссийскойФедерации.Праваиобязанности гражданинаРоссийскойФедерации.ПрезидентРоссийскойФедерации-глава государства |
| 1.2 | Политико-административнаякарта России |
| 1.3 | Общаяхарактеристикародногокрая,важнейшиедостопримечательности,знаменитые соотечественники |
| 1.4 | Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности,историяихарактеристикаотдельныхисторическихсобытий, связанныхсним |
| 1.5 | Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочениядуховныхсвязейимежду соотечественниками.Новыйгод,Деньзащитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России,Деньнародногоединства,ДеньКонституции.Праздникиипамятныедаты |

| | |
|---|---|
| | своегорегиона.Уважениеккультуре,истории,традициямсвоегонародаидругих народов,государственнымсимволамРоссии |
| 1.6 | ИсторияОтечества."Лентавремени"иисторическая карта |
| 1.7 | Наиболееважныеияркиесобытияобщественнойикультурнойжизнистраныразные историческиепериоды:государствоРусь,Московскоегосударство,Российская империя,СССР,РоссийскаяФедерация |
| 1.8 | Картиныбыта,труда,духовно-нравственныеикультурныетрадициилюдейвразные историческиевремена |
| 1.9 | Выдающиесялюдиразныхэпохкакносителибазовыхнациональныхценностей |
| 1.10 | Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом.Охранапамятниковисторииикультуры.Посильноеучастиевохране памятниковисторииикультурысвоегокрая.Личнаяответственностькаждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края |
| 1.11 | Правиланравственногоповедениявсоциуме,отношениеклюдямнезависимоотих национальности,социальногостатуса,религиознойпринадлежности |
| 2 | Человекиприрода |
| 2.1 | Методыпознанияокружающейприроды:наблюдения,сравнения,измерения,опыты поисследованиюприродныхобъектови явлений |
| 2.2 | Солнце -ближайшая к намзвезда, источник светаи тепладля всего живогонаЗемле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дняиночинаЗемле.ВращениеЗемликакпричинасменыдняиночи.Обращение ЗемливокругСолнцаисменавременгода |
| 2.3 | Формыземнойповерхности:равнины,горы,холмы,овраги(общеепредставление, условноеобозначениеравнинигорна карте) |
| 2.4 | Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристиканаосновенаблюдений) |
| 2.5 | Водоемы,ихразнообразие(океан, море, озеро,пруд, болото);рекакакводный поток; использованиерекиводоемовчеловеком |
| 2.6 | КрупнейшиерекииозераРоссии,моря,омывающиеееберега,океаны.Водоемыи рекиродногокрая(названия,краткаяхарактеристиканаосновенаблюдений) |
| 2.7 | НаиболеезначимыеприродныеобъектыспискаВсемирногонаследиявРоссиииза рубежом(2-3 объекта) |
| 2.8 | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительныйиживотныймир,особенноститрудаибыталюдей,влияниечеловекана природуизучаемыхзон,охранаприроды).Связивприродных зонах |
| 2.9 | Некоторыедоступныедляпониманияэкологическиепроблемывзаимодействия человекаиприроды.Охранаприродныхбогатств:воды,воздуха,полезных ископаемых,растительногоиживотногомира |
| 2.10 | Правиланравственногоповеденияв природе.МеждународнаяКраснаякнига (отдельныепримеры) |
| 3 | Правилабезопаснойжизнедеятельности |
| 3.1 | Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек |
| 3.2 | Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктурыгорода;правилабезопасногоповедениявобщественныхместах, зонахотдыха,учреждениях культуры) |
| 3.3 | Правилабезопасногоповедениявелосипедистасучетомдорожныхзнаковиразметки, сигналови средств защитывелосипедиста,правилаиспользования самокатаидругих средствиндивидуальноймобильности |
| 3.4 | БезопасностьвсетиИнтернет(поискдостовернойинформации,опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет |

## 2.1. Рабочиепрограммыучебныхпредметов,курсовповыборуикурсоввнеурочной деятельности.

В соответствии с пунктом 6.3. статьи 12 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образования непосредственно применяются федеральные рабочие программы по учебным предметам "Русский язык", "Литературное чтение", "Окружающий мир" и «Труд (технология)».

## 20. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Русский язык».

20.1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена в строгом соответствии с Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Русский язык»(далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) ивключает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

*Нумерациявсоответствиис ФОПНОО*

20.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходык отборусодержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

20.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обученияв каждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий–познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

20.4. Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпорусскомуязыкувключаютличностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

20.5. Пояснительнаязаписка.

20.5.1. Программапорусскомуязыкуна уровненачальногообщегообразованиясоставленана основетребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразованияФГОСНОО,а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

20.5.2. На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

20.5.3. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

20.5.4. Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

20.5.5. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковыесредствавомногомопределяютвозможностьсамовыраженияв глядов,мыслей,чувств,

проявлениясебявразличныхжизненноважныхдлячеловекаобластях.

20.5.6. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурныхидуховно-нравственныхценностей,принятыхвобществеправилинормповедения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являютсяразвитиеустойчивогопознавательногоинтересакизучениюрусскогоязыка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

20.5.7. Изучениерусскогоязыканаправленонадостижениеследующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладениеосновнымивидамиречевойдеятельностинаосновепервоначальныхпредставлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладениепервоначальныминаучнымипредставлениямиосистемерусскогоязыка:фонетика, графика,лексика,морфемика,морфологияи синтаксис;обосновныхединицахязыка,ихпризнакахи особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

20.5.8. Центральнойидеейконструированиясодержанияипланируемыхрезультатовобучения русскомуязыкуявляетсяпризнаниеравнойзначимостиработыпоизучениюсистемыязыкаработы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальныепредставления о структурерусского языка, способствовать усвоению нормрусского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

20.5.9. Развитиеустнойиписьменнойречиобучающихсянаправленонарешениепрактической задачиразвитиявсехвидовречевойдеятельности,отработкунавыковиспользованияусвоенныхнорм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменногообщения.Рядзадачпосовершенствованиюречевойдеятельностирешаютсясовместнос учебным предметом «Литературное чтение».

20.5.10. Программапорусскомуязыкупозволитпедагогическомуработнику:

реализоватьвпроцессепреподаваниярусскогоязыкасовременныеподходыкдостижению личностных,метапредметныхипредметныхрезультатовобучения,сформулированныхвФГОСНОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка погодамобученияв соответствиисФГОСНОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

20.5.11. В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

20.5.12. Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

20.5.13. Программапорусскомуязыкупредоставляет возможности для реализации различных методическихподходовк преподаванию русскогоязыкапри условии сохраненияобязательной части содержания учебного предмета.

20.5.14. Содержаниепрограммыпорусскомуязыкусоставленотакимобразом,чтодостижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, –675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

20.6. Содержаниеобученияв1классе.

20.6.1. Обучениеграмоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровняподготовкиклассаиможетсоставлятьот20до23недель,соответственно,продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

20.6.1.1. Развитиеречи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Пониманиетекстаприегопрослушиваниииприсамостоятельномчтении вслух.

20.6.1.2. Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

20.6.1.3. Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.Различениегласныхисогласныхзвуков,гласных ударныхибезударных,согласныхтвёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

20.6.1.4. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласныхкакпоказательтвёрдости –мягкостисогласныхзвуков.Функциибукве,ё,ю,я.Мягкийзнак какпоказательмягкостипредшествующегосогласногозвукавконцеслова.Последовательностьбукв в русском алфавите.

20.6.1.5. Чтение.

Слоговоечтение(ориентациянабукву,обозначающуюгласныйзвук).Плавноеслоговоечтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

20.6.1.6. Письмо.

Ориентациянапространствелиставтетрадиинапространствекласснойдоски.Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

20.6.1.7. Орфографияи пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

20.6.2. Систематическийкурс.

20.6.2.1. Общиесведенияоязыке.

Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуации общения.

20.6.2.2. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные.Твёрдыеимягкиесогласныезвуки,ихразличение.Звонкиеиглухиесогласныезвуки,их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

20.6.2.3. Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письме мягкости согласных звуковбуквами «е», «ё», «ю», «я», «и».Функциибукв «е», «ё», «ю», «я».Мягкийзнаккакпоказатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосоставасловавсловах,например,столи конь.

Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знакпереноса.

Русский алфавит:правильноеназваниебукв,ихпоследовательность.Использованиеалфавита дляупорядоченияспискаслов.

20.6.2.4. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современногорусскоголитературногоязыка(наосновеограниченногоперечняслов,отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников0F[1] (далее – учебник).

20.6.2.5. Лексика.

Словокакединицаязыка (ознакомление).

Словокакназваниепредмета,признакапредмета,действияпредмета(ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

20.6.2.6. Синтаксис.

Предложениекакединицаязыка (ознакомление).

Слово,предложение(наблюдениенадсходствомиразличием).Установлениесвязисловв предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановлениедеформированныхпредложений.Составлениепредложенийизнабораформ слов.

20.6.2.7. Орфография и пунктуация.

Правилаправописанияиихприменение:

раздельноенаписаниесловвпредложении;

прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных:вименахифамилияхлюдей, кличкахживотных;

переносслов(безучётаморфемногочленения слова);

гласныепослешипящихвсочетанияхжи, ши(в положенииподударением),«ча»,«ща»,«чу», «щу»;

сочетания«чк»,«чн»;

словаснепроверяемымигласнымиисогласными(переченьсловворфографическомсловаре учебника);

знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки.

Алгоритм списывания текста.

[1]Пункт4статьи18Федеральногозаконаот29декабря2012г.№273-ФЗ «Обобразовании в Российской Федерации».

20.6.2.8. Развитиеречи.

Речькакосновнаяформаобщениямеждулюдьми.Текстkакединицаречи (ознакомление).

Ситуацияобщения:цельобщения,скемигдепроисходитобщение.Ситуацииустногообщения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений.

20.6.3. Изучениерусскогоязыкав1классепозволяет напропедевтическом уровнеорганизовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

20.6.3.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливатьоснованиядлясравнениязвуковогосоставаслов:выделятьпризнакисходстваи различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных,мягкихсогласных,звонкихсогласных,глухихсогласныхзвуков;словсзаданнымзвуком.

20.6.3.2. Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальных учебных действий:

проводитьизмененияязвуковоймоделипопредложенномуучителемправилу,подбиратьслова к модели;

формулироватьвыводыосоответствиизвуковогоибуквенногосоставаслова; использовать

алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

20.6.3.3. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарикуучебника;местоударениявсловепоперечнюслов,отрабатываемыхвучебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

20.6.3.4. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

20.6.3.5. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

20.6.3.6. Самоконтрольkакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

20.6.3.7. Совместнаядеятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственновыполнятьсвоючасть работы.

20.7. Содержаниеобученияво2классе.

20.7.1. Общиесведенияо языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

20.7.2. Фонетикаиграфика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков,звонкихиглухихсогласныхзвуков;шипящиесогласныезвуки[ж],[ш],[ч’],[щ’];обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парныеинепарныепотвёрдости–мягкостисогласныезвуки.

Парныеинепарныепозвонкости –глухостисогласныезвуки.

Качественнаяхарактеристиказвука:гласный–согласный;гласныйударный–безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Делениесловнаслоги(втомчислепристеченииисогласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

20.7.3. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

20.7.4. Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи,наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

20.7.5. Составслова(морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных(родственных)слов.Различениеоднокоренных слови синонимов,однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончаниекакизменяемаячастьслова.Изменениеформысловаспомощьюокончания. Различениеизменяемыхинеизменяемыхслов.

Суффикскакчастьслова(наблюдение).Приставкакакчастьслова (наблюдение).

20.7.6. Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол(ознакомление):общеезначение,вопросы(«чтоделать?»,«чтосделать?» идругие), употребление в речи.

Имяприлагательное(ознакомление):общеезначение,вопросы(«какой?»,«какая?»,«какое?», «какие?»),употреблениев речи.

Предлог.Отличиепредлоговотприставок.Наиболееараспространённыепредлоги:«в»,«на»,

«из»,«без»,«над»,«до»,«у»,«о»,«об»идругие.

20.7.7. Синтаксис.

Порядокословвпредложении;связьсловвпредложении (повторение).

Предложениекакединицаязыка.Предложениеислово.Отличиепредложенияотслова. Наблюдениезавыделениемвустнойречиодногоизсловпредложения(логическоеударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

20.7.8. Орфографияи пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правилаправописанияиих применение:

разделительныймягкийзнак; сочетания

«чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географическиеназвания;

раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными.

20.7.9. Развитиеречи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь вниманиеидругие).Практическоеовладениедиалогическойформойречи.Соблюдениенормречевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравлениеипоздравительнаяоткрытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

20.7.10. Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивных

универсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

20.7.10.1. Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий:

сравниватьоднокоренные(родственные)словаисинонимы;однокоренные(родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравниватьзначениеоднокоренных(родственных)слов:указыватьсходствоиразличие лексического значения;

сравниватьбуквеннуюоболочкуоднокоренных(родственных)слов:выявлятьслучаи чередования;

устанавливатьоснованиядлясравненияслов:накакойвопросотвечают,чтообозначают; характеризовать звуки по заданным параметрам;

определятьпризнак,покоторомупроведенаклассификациязвуков,букв,слов,предложений; находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

20.7.10.2. Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальных учебных действий:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются)однокоренными (родственными).

20.7.10.3. Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализироватьтекстовую,графическуюизвуковуюинформациювсоответствиисучебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощьюучителя на урокахрусского языка создавать схемы, таблицы для представленияинформации.

20.7.10.4. Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдениязаязыковыми единицами;

корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнениеорезультатахнаблюденияза языковыми единицами;

строитьустноедиалогическоевыказывание;

строить устноемонологическоевысказываниенаопределённуютему,наосновенаблюденияс соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устноиписьменноформулироватьпростыевыводынаосновепрочитанногоилиуслышанного текста.

20.7.10.5. Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

20.7.10.6. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливатьспомощьюучителяпричиныуспеха(неудач)привыполнениизаданийпо русскомуязыку;

корректироватьспомощьюучителясвоиучебныедействиядляпреодоленияошибокпри выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

20.7.10.7. Совместнаядеятельность:

строитьдействияподостижению целисовместнойдеятельности привыполнении парныхи групповыхзаданийнаурокахрусскогоязыка:распределятьроли,договариваться,корректноделать

замечанияи высказыватьпожелания участникам совместной работы,спокойноприниматьзамечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместнообсуждатьпроцессирезультатработы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

20.8. Содержаниеобученияв3классе.

20.8.1. Сведенияорусском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

20.8.2. Фонетикаиграфика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использованиеалфавитаприработесословарями,справочниками,каталогами.

20.8.3. Орфоэпия.

Нормыпроизношениязвуковисочетанийзвуков;ударениевсловахвсоответствииснормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач.

20.8.4. Лексика.

Повторение:лексическоезначениеслова.

Прямоеипереносноезначениеслова(ознакомление).Устаревшиеслова(ознакомление).

20.8.5. Составслова(морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных(родственных)слов;различениеоднокоренных слови синонимов,однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренныесловаиформыодногоитогожеслова.Корень,приставка,суффикс–значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

20.8.6. Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение(общеепредставление).Личныеместоимения,ихупотреблениевречи. Использованиеличныхместоименийдляустранениянеоправданныхповтороввтексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица«не»,еёзначение.

20.8.7. Синтаксис.

Предложение. Установлениеприпомощисмысловых(синтаксических)вопросовсвязимежду

словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдениезаоднороднымичленамипредложенияссоюзами«и»,«а», «но»ибезсоюзов.

20.8.8. Орфографияи пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки,различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимостиотместаорфограммыв слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написанияслова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимыесогласныевкорнеслова;

мягкийзнакпослешипящихнаконцеимёнсуществительных;

безударныегласныевпадежныхокончанияхимёнсуществительных(науровненаблюдения); безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника); раздельное написание частицы не с глаголами.

20.8.9. Развитиеречи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность,отказидругиеСоблюдениенормречевогоэтикетаиорфоэпическихнормвситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторениеипродолжениеработыстекстом,начатойво2классе:признакитекста,тематекста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложенийвтекстеспомощьюличныхместоимений,синонимов,союзов«и»,«а»,«но».Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанрписьма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающеечтение.Функциизнакомительногочтения,ситуацииприменения.

20.8.10. Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

20.8.10.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравниватьграмматическиепризнакиразныхчастейречи:выделятьобщиеиразличныеграмматические признаки;

сравниватьтемуиосновнуюмысльтекста;

сравниватьтипытекстов(повествование,описание,рассуждение):выделятьособенностикаждого типа текста;

сравниватьпрямоеипереносноезначениеслова;

группироватьслованаосновániитого,какойчастьюречиониявляются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определятьсущественныйпризнакдляклассификациизвуков,предложений;

ориентироватьсявизученныхпонятиях(подлежащее,сказуемое,второстепенныечлены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

20.8.10.2. Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальных учебных действий:

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымкачествомтекстанаосновепредложенных учителем критериев;

спомощьюучителяформулироватьцельизмененияtекста,планироватьдействияпоизменению текста;

высказыватьпредположениевпроцессенаблюденияязаязыковымматериалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулироватьвыводыобособенностяхкаждогоизтрёхтиповтекстов,подкреплятьихдоказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбиратьнаиболееподходящийдляданнойситуациитиптекста(наосновепредложенных критериев).

20.8.10.3. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализироватьтекстовую,графическую,звуковуюинформациювсоответствииучебной задачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформациикакрезультата наблюдения за языковыми единицами.

20.8.10.4. Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливатьнебольшиевыступленияорезультатахгрупповойработы,наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты,содержащиеприглашение,просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

20.8.10.5. Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

20.8.10.6. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректироватьспомощьюучителясвоиучебныедействиядляпреодоленияошибокпри выделенииосновыслова,приопределениичастиречи,членапредложенияпри списывании текстов и записи под диктовку.

20.8.10.7. Совместнаядеятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

20.9. Содержаниеобученияв4классе.

20.9.1. Сведенияорусском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

20.9.2. Фонетикаиграфика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

20.9.3. Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетанийзвуков;ударениевсловахвсоответствиинормамисовременногорусскоголитературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

20.9.4. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи).

20.9.5. Составслова(морфемика).

Составизменяемыхслов,выделениевсловаходнозначновыделяемымиморфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основаслова.

Составнеизменяемыхслов(ознакомление).

Значениенаиболееупотребляемыхсуффиксовизученныхчастейречи(ознакомление).

20.9.6. Морфология.

Частиречисамостоятельныеи служебные.

Имясуществительное.Склонениеимёнсуществительных(кромесуществительныхна«-мя»,«-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол.Изменение глаголов полицам ичислам в настоящемибудущем времени(спряжение). IиIIспряжениеглаголов.СпособыопределенияIиIIспряжения глаголов.

Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы,употреблениевречи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз;союзы«и», «а»,«но»впростыхисложныхпредложениях. Частица «не», «её» значение (повторение).

20.9.7. Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словамивпредложении(припомощисмысловыхвопросов);распространённыеинераспространённые предложения (повторение изученного).

Связьмеждусловамив словосочетании.

Предложениясоднороднымичленами:безсоюзов, ссоюзами«а»,«но», соединочным союзом «и».Интонацияперечислениявпредложенияхсоднороднымичленами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

20.9.8. Орфографияи пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написанияслова.

Правила правописания и их применение:

безударныепадежныеокончанияимёнсуществительных(кромесуществительныхна«-мя»,«- ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударныепадежныеокончанияимён прилагательных;

мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голицаединственногочисла;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударныеличныеокончания глаголов;

знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединённымисоюзами«и»,«а», «но»и безсоюзов.

Знакипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвухпростых(наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

20.9.9. Развитиеречи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинениекаквидписьменнойработы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейсявтекстеинформации.Ознакомительноечтениевсоответствииспоставленнойзадачей.

20.9.10. Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

20.9.10.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группироватьслованаосновániитого,какойчастьюречиони являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединятьпредложенияпоопределённомупризнаку,самостоятельноустанавливатьэтот признак;

классифицироватьпредложенныеязыковыеединицы;

устнохарактеризоватьязыковыеединицыпозаданнымпризнакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

20.9.10.2. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённогонаблюдениязаязыковымматериалом(классификации,сравнения,мини-исследования);

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаоснове предложенногоалгоритма;

прогнозироватьвозможноеразвитиеречевойситуации.

20.9.10.3. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации,необходимойдлярешенияучебно-практическойзадачи;находитьдополнительную информацию,используясправочникиисловари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

20.9.10.4. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций всоответствиисцелямии условиямиобщениявзнакомой среде;

строитьустноевысказываниеприобоснованииправильностинаписания,приобобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование),определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливатьнебольшиепубличныевыступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

20.9.10.5. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельнопланироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидетьтрудностиивозможныеошибки.

20.9.10.6. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия дляпреодоления ошибок;

находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьихпричины;

оцениватьпопредложеннымкритериямобщийрезультатдеятельностиисвойвкладвнеё;

принимать оценку своей работы.

20.9.10.7. Совместнаядеятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оцениватьсвойвкладвобщий результат;

выполнятьсовместные проектныезаданиясиспользованиемпредложенных образцов,планов, идей.

20.10. Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпорусскомуязыкунауровненачального общегообразования.

20.10.1. В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическоевоспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознаниесвоейсопричастностикпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважениииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормахповеденияиправилах

межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на урокахрусского языка;

2) духовно-нравственноевоспитание:

осознаниеязыкакакоднойизглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода;

признаниеиндивидуальностикаждого человекасиспользованиемсобственного жизненногои читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованиемязыковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическоевоспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремлениексамовыражениювискусствеслова;осознаниеважностирусскогоязыкакак средства общения и самовыражения;

4) физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:

соблюдениеправилбезопасногопоискавинформационнойсредедополнительнойинформации впроцессеязыковогообразования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыраженияисоблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовоевоспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающийприобсуждениипримеровизтекстов,скоторымиидётработанаурокахрусскогоязыка;

6) экологическоевоспитание:

бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценностьнаучногопознания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

20.10.2. В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия, совместная деятельность.

20.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределённомупризнаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

20.10.2.2. Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённогонаблюдениязаязыковымматериалом(классификации,сравнения,исследования);формули роватьспомощьюучителявопросывпроцессеанализапредложенногоязыковогоматериала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходныхситуациях.

20.10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

20.10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование)всоответствии с речевой ситуацией;

подготавливатьнебольшиепубличныевыступленияорезультатахпарнойигрупповойработы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

20.10.2.5. Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациикак часть регулятивных универсальных учебных действий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата; выстраивать последовательность выбранных действий.

20.10.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливатьпричиныуспеха(неудач)учебнойдеятельности;

корректировать свои учебныедействиядляпреодоленияречевых иорфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике,использованиюязыковыхединиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

20.10.2.7. У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенногоучителемформата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственновыполнятьсвоючастьработы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенных образцов.

20.10.3. Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобученияв1классе обучающийся научится:

различатьсловоипредложение;выделятьсловаизпредложений; выделять

звуки из слова;

различатьгласные и согласные звуки (в том числе различатьв словахсогласный звук [й’] игласный звук [и]);

различатьударныеибезударныегласныезвуки;

различатьсогласныезвуки:мягкиеитвёрдые,звонкиеиглухие(внесловаивслове); различать

понятия «звук» и «буква»;

определятьколичествослоговвслове;делитьслованаслоги(простыеслучаи:словабез стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писатьаккуратнымразборчивымпочеркомпрописныеистрочныебуквы,соединениябукв, слова;

применятьизученныеправилаправописания:раздельноенаписаниесловвпредложении;знаки препинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки;прописнаябуква вначалепредложенияи вименах собственных (именаифамилии людей,клички животных);перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения,текстыобъёмом не более 25 слов;

писатьподдиктовку(безпропусковиискаженийбукв)слова,предложенияиз3–5слов,тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находитьиисправлятьошибкипоизученнымправилам;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устносоставлятьтекстиз3–5предложенийпосюжетнымкартинкаминаосновенаблюдений; использовать

изученные понятия в процессе решения учебных задач.

20.10.4. Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобученияво2классеобучающий ся научится:

осознаватьязыккакосновноесредство общения;

характеризоватьсогласныезвукивнесловаивсловепозаданнымпараметрам:согласный парный (непарный)потвёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливатьсоотношениезвуковогоибуквенногосоставаслова,втомчислесучётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

обозначатьприписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквоймягкийзнаквсерединеслова; находить однокоренные слова;

выделятьвсловекорень(простыеслучаи); выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознаватьслова,отвечающиенавопросы «кто?», «что?»;

распознаватьслова,отвечающиенавопросы «чтоделать?», «чтосделать?»идругие;

распознаватьслова,отвечающиенавопросы«какой?»,«какая?»,«какое?»,«какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения,текстыобъёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находитьиисправлятьошибкипоизученнымправилам;

пользоватьсятолковым,орфографическим,орфоэпическимсловарямиучебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания(2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулироватьпростыевыводынаосновепрочитанного(услышанного)устноиписьменно(1– 2 предложения);

составлятьпредложенияизслов,устанавливаямеждунимисмысловуюсвязьповопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлятьтекстизразрозненныхпредложений,частейтекста;

писатьподробноеизложениеповествовательноготекстаобъёмом30–45словсиспользованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

20.10.5. Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобученияв3классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать,сравнивать,классифицироватьзвукивнесловаивсловепозаданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношениезвукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

различатьоднокоренныесловаиформыодногоитогожеслова;различатьоднокоренныеслова исловасомонимичнымикорнями(безназываниятермина);различатьоднокоренныесловаи

синонимы;

находитьвсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончание,корень,приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы ксловам разных частей речи;

распознаватьслова,употребляемыевпрямомипереносномзначении(простыеслучаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: формувремени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;

распознаватьличныеместоимения(вначальнойформе);

использоватьличныеместоимениядляустраненияянеоправданныхповтороввтексте;

различать предлоги и приставки;

определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске; находить

главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; распознавать

распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильносписыватьслова,предложения,текстыобъёмомнеболее70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находитьиисправлятьошибкипоизученнымправилам;

пониматьтекстыразныхтипов,находитьвтекстезаданнуюинформацию;

формулироватьустноиписьменнонаосновепрочитанной(услышанной)информациипростые выводы (1–2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания(3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определятьсвязь предложенийвтексте(спомощьюличныхместоимений,синонимов, союзов «и»,«а»,«но»);

определятьключевыесловавтексте;

определятьтемутекстаиосновнуюмысльтекста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлятьпланатекста,создаватьпонемутекстикорректировать текст;

писатьподробноеизложениепозаданному,коллективноилисамостоятельносоставленному плану;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий,использоватьизученныепонятияв процессерешенияучебныхзадач;

уточнятьзначениесловаспомощьютолковогословаря.

20.10.6. Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобученияв4классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснятьрольязыкакакосновногосредстваобщения;

объяснятьрольрусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерацииязыка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводитьзвуко-буквенныйразборслов(всоответствииспредложеннымвучебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлятьвречислова,значениекоторыхтребуетуточнения,определятьзначениесловапо контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различатьпредложение,словосочетаниеислово;

классифицироватьпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производитьсинтаксическийразборпростогопредложения;

находитьместоорфограммыв словеимеждусловамипоизученнымправилам;

применятьизученныеправилаправописания,втомчисле:непроверяемыегласныеисогласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных(кромесуществительныхна«-мя»,«-ий»,«-ие»,«-ия»,на«-ья»,например,«гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильносписыватьтекстыобъёмомнеболее85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознаватьситуациюобщения(скакойцелью,скем,гдепроисходитобщение);выбирать языковыесредства вситуацииобщения;

строитьустноедиалогическоеимонологическоевысказывания(4–6 предложений),соблюдая

орфоэпическиенормы,правильнуюинтонацию,нормыречевоговзаимодействия;

создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты(3–5предложений)дляконкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;

корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста; составлять

план к заданным текстам;

осуществлятьподробныйпересказтекста(устноиписьменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать(послепредварительнойподготовки)сочинениянозаданнымтемам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщатьсодержащуюсявтекстеинформацию;использоватьознакомительноечтениевсоответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнятьзначениесловаспомощьюсправочныхизданий,втомчислеизчисла верифицированныхэлектронныхресурсов,включённыхвфедеральныйперечень.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количество часов |
|---|---|---|
| | | Всего |
| **Раздел1.Обучение грамоте** | | |
| 1.1 | Слово и предложение | 5 |
| 1.2 | Фонетика | 23 |
| 1.3 | Письмо | 70 |
| 1.4 | Развитиеречи | 2 |
| Итого поразделу | | 100 |
| **Раздел2. Систематическийкурс** | | |
| 2.1 | Общиесведенияо языке | 1 |
| 2.2 | Фонетика | 4 |
| 2.3 | Графика | 4 |
| 2.4 | Лексикаиморфология | 12 |
| 2.5 | Синтаксис | 5 |
| 2.6 | Орфографияи пунктуация | 14 |
| 2.7 | Развитиеречи | 10 |
| Итого поразделу | | 50 |
| Резервноевремя | | 15 |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ | | 165 |

### 2 КЛАСС

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количество часов |
|---|---|---|
| | | Всего |
| 1 | Общиесведенияо языке | 1 |
| 2 | Фонетикаиграфика | 6 |
| 3 | Лексика | 10 |
| 4 | Составслова | 14 |
| 5 | Морфология | 19 |
| 6 | Синтаксис | 8 |
| 7 | Орфографияи пунктуация | 50 |
| 8 | Развитиеречи | 30 |
| Резервноевремя | | 32 |

| | |
|---|---|
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ | 170 |

**3 КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательныересурсы |
|---|---|---|---|
| | | Всего | |
| 1 | Общиесведенияо языке | 1 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2 | Фонетикаиграфика | 2 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 3 | Лексика | 5 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 4 | Составслова | 9 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 5 | Морфология | 43 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 6 | Синтаксис | 13 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 7 | Орфографияи пунктуация | 50 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 8 | Развитиеречи | 30 | https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| Резервноевремя | | 17 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | |

**4 КЛАСС**

| №п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | | Всего | |
| 1 | Общиесведенияо языке | 1 | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 2 | Фонетикаиграфика | 2 | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 3 | Лексика | 5 | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 4 | Составслова | 5 | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 5 | Морфология | 43 | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 6 | Синтаксис | 16 | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 7 | Орфографияи пунктуация | 50 | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 8 | Развитиеречи | 30 | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| Резервноевремя | | 18 | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ | | 170 | |

20.11. Поурочноепланированиеуроковрусскогоязыка

Вариант1Поурочноепланированиедляпедагогов,использующихучебники"Азбука"(авторы В.Г. Горецкий и другие), "Русский язык. 1 - 4 класс. (авторы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий)

1 класс

| №урока | Тема урока |
|---|---|
| Урок1 | Совместноесоставлениенебольшихрассказоволюбимыхиграх |
| Урок2 | Совместноесоставлениенебольшихрассказоволюбимомдне |
| Урок3 | Различениепредложенияислова |
| Урок4 | Работаспредложением: выделениеслов,изменениеихпорядка.Различениепредложения ислова.Закрепление |
| Урок5 | Составлениепредложенияизслов.Работаспредложением |
| Урок6 | Составлениепредложенияиз слов |
| Урок7 | Словокакобъектизучения.Различениесловаиобозначаемогоимпредмета |
| Урок 8 | Звукиречи.Интонационноевыделениезвукав слове |
| Урок9 | Определяемсамыйчастыйзвуквстихотворении |
| Урок10 | Различаемпервыезвукив словах |
| Урок11 | Устанавливаемпоследовательностьзвуковвслове |
| Урок12 | Сравниваемслова,различающиесяоднимзвуком |
| Урок13 | Проводимпараллельныелинии |

| | |
|---|---|
| Урок14 | Отрабатываемпараллельные линии |
| Урок15 | Ориентируемсянарабочейстроке |
| Урок16 | Пишемэлементыбукв |
| Урок17 | Особенностьгласных звуков |
| Урок18 | Отрабатываемписьмоэлементов букв |
| Урок19 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквА,а |
| Урок20 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквА,а |
| Урок21 | Слогообразующаяфункциягласныхзвуков |
| Урок22 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквО,о |
| Урок23 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквО,о |
| Урок24 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквИ,и |
| Урок25 | Отрабатываемумениеопределятьколичествослоговвслове |
| Урок26 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквИ,и |
| Урок27 | Письмострочнойбуквыы |
| Урок28 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквУ,у |
| Урок29 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквУ,у |
| Урок30 | Повторяемособенностигласныхзвуков |
| Урок31 | Сравниваемначертанияизученныхбукв,обозначающихгласныезвуки |
| Урок32 | Пишембуквы,обозначающиегласные звуки |
| Урок33 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквН,н |
| Урок34 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквН,н |
| Урок35 | Звуковойанализслов,работасозвуковымимоделямислов |
| Урок36 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквС,с |
| Урок37 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквС,с |
| Урок38 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквК,к |
| Урок39 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквК,к |
| Урок40 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквТ,т |
| Урок41 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквТ,т |
| Урок42 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквЛ,л |
| Урок 43 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЛ,л |
| Урок44 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквР,р |
| Урок45 | Особенностьсогласныхзвуков,обозначаемыхизучаемымибуквами:непарныезвонкие |
| Урок46 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквР,р |
| Урок47 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквВ,в |
| Урок48 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквВ,в |
| Урок49 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквЕ,е |
| Урок50 | Звуковойанализслов,работасозвуковымимоделямислов |
| Урок51 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЕ,е |
| Урок52 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквП,п |
| Урок53 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквП,п |
| Урок54 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквМ,м |
| Урок55 | Различаемзвонкиеиглухиесогласные |
| Урок56 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквМ,м |
| Урок57 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквЗ,з |
| Урок58 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЗ,з |
| Урок59 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквБ,б |
| Урок60 | Звуковойанализслов,работасозвуковымимоделямислов |
| Урок61 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквБ,б |
| Урок62 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквД,д |
| Урок63 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквД,д |
| Урок64 | Особенностьсогласныхзвуков,обозначаемыхизучаемымибуквами:парныепо звонкости-глухостисогласные |

| | |
|---|---|
| Урок65 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквЯ,я |
| Урок66 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойЯ,я |
| Урок67 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквГ,г |
| Урок68 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквГ,г |
| Урок69 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквЧ,ч |
| Урок70 | Твердыеимягкиесогласныезвуки |
| Урок71 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЧ,ч |
| Урок72 | Письмострочнойбуквыь |
| Урок73 | Отрабатываемумениепроводитьзвуковойанализ.Подборслов,соответствующих заданноймодели.Функциибуквыь |
| Урок74 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквШ,ш |
| Урок75 | Подборслов,соответствующихзаданной модели |
| Урок76 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквШ,ш |
| Урок77 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквЖ,ж |
| Урок78 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЖ,ж |
| Урок79 | Особенностишипящихзвуков |
| Урок80 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквЁ,ё |
| Урок81 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЁ,ё |
| Урок82 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквЙ,й |
| Урок83 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЙ,й.Особенностьсогласныхзвуков, обозначаемыхизучаемымибуквами |
| Урок84 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквХ,х |
| Урок85 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквХ,х |
| Урок86 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквЮ,ю |
| Урок87 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЮ,ю |
| Урок88 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквЦ,ц |
| Урок89 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЦ,ц |
| Урок90 | Тренируемсяподбиратьслова,соответствующиезаданноймодели |
| Урок91 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквЭ,э |
| Урок92 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЭ,э |
| Урок93 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквЩ,щ |
| Урок94 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЩ,щ |
| Урок95 | Особенностьсогласныхзвуков,обозначаемыхизучаемымибуквами:непарныеглухие |
| Урок96 | ПисьмострочнойизаглавнойбуквФ,ф |
| Урок97 | ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквФ,ф |
| Урок98 | Построениемоделейзвуковогосоставаслов |
| Урок99 | Обобщаемзнанияосогласных звуках |
| Урок100 | Письмострочнойбуквыъ |
| Урок101 | Резервныйурок.Отработканаписаниябукв,написаниекоторыхвызываеттрудностиу учащихсякласса |
| Урок102 | Резервныйурок.Отработканаписаниябукв,написаниекоторыхвызываеттрудностиу учащихсякласса |
| Урок103 | Резервныйурок.Отработканаписаниябукв,написаниекоторыхвызываеттрудностиу учащихсякласса |
| Урок104 | Резервныйурок.Отрабатываемумениеопределятьколичествослоговвслове |
| Урок105 | Резервныйурок.Раздельноенаписаниесловвпредложении |
| Урок106 | Языккакосновноесредствочеловеческого общения. |
| Урок107 | Речькакосновнаяформаобщениямеждулюдьми |
| Урок108 | Тексткакединицаречи |
| Урок109 | Предложениекакединицаязыка |
| Урок110 | Правилаоформленияпредложений:заглавнаябуквавначалеизнаквконцепредложения. Какправильнозаписатьпредложение.Введениеалгоритмаписыванияпредложений |

| | |
|---|---|
| Урок111 | Словоипредложение:сходствоиразличие.Каксоставитьпредложениеизнабораслов |
| Урок112 | Установлениесвязисловвпредложениипripомощисмысловыхвопросов |
| Урок113 | Составлениепредложенийизнабораформслов.Отработкаалгоритмазаписислови предложений |
| Урок114 | Восстановлениедеформированныхпредложений. |
| Урок115 | Ситуацииобщения.Диалог |
| Урок116 | Словокакединицаязыка.Значениеслова |
| Урок117 | Составлениенебольшихустныхрассказов |
| Урок118 | Слова,называющиепредметы |
| Урок119 | Слова,отвечающиенавопросыкто?,что?Составлениепредложенийизнабораслов |
| Урок120 | Слова,называющиепризнакапредмета |
| Урок121 | Слова,отвечающиенавопросыкакой?,какая?какое?, какие? |
| Урок122 | Слова,называющиедействияпредмета |
| Урок123 | Слова,отвечающиенавопросычтоделать?,что сделать? |
| Урок124 | Отрабатываемумениезадатьвопроск слову |
| Урок125 | Наблюдаемзазначениямислов.Сколькозначенийможетбыть услова |
| Урок126 | Отработкаалгоритмасписыванияитекста |
| Урок127 | Слова,близкиепозначению.Отработкаалгоритмасписывания предложений |
| Урок128 | Наблюдениевтекстезасловами,близкимипозначению |
| Урок129 | Речевойэтикет:ситуацияобращениеспросьбой.Какиесловамыназываемвежливыми |
| Урок130 | Речевойэтикет:ситуацияблагодарности.Мягкийзнак.Когдаупотребляетсявсловах буквaь |
| Урок131 | Слог.Определениеколичествaслоговвслове. Ударныйслог.Делениесловнаслоги |
| Урок132 | Отработкаправилапереносаслов.Когдануженперенос слова |
| Урок133 | Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосоставаслова.Объяснительное письмословипредложений |
| Урок134 | Алфавит |
| Урок135 | Использованиеалфавитадляупорядочениясписка слов |
| Урок136 | Звукиречи.Гласныеисогласныезвуки,ихразличение |
| Урок137 | Речевойэтикет:ситуациязнакомства |
| Урок138 | Гласныеударныеибезударные.Ударениевслове |
| Урок139 | Резервныйурок.Какобозначитьбуквойбезударныйгласный звук |
| Урок140 | Общеепредставлениеородственныхсловах.Объяснительноеписьмослов |
| Урок141 | Учимсязапоминатьсловаснепроверяемымигласнымии согласными |
| Урок142 | Составлениенебольшихустныхрассказовнаосновенаблюдений |
| Урок143 | Резервныйурок.БуквыИиЙ.Переноссловсострокина строку |
| Урок144 | Функциибукве,ё,ю,я. Какобозначитьнаписьмемягкостьсогласных звуков |
| Урок145 | Восстановлениедеформированноготекста.Когдаупотребляетсявсловахбуквaь |
| Урок146 | Согласныезвуки:систематизациязнаний.Глухиеизвонкиесогласныезвуки |
| Урок147 | Резервныйурок.Какобозначитьбуквойпарныйпоглухости-звонкостисогласныйзвук |
| Урок148 | Обучениеприемамсамопроверкипослесписыванияитекста.Правописаниебуквпарных поглухости-звонкостисогласных |
| Урок149 | Правописаниесочетанийчк,чн.Шипящиесогласныезвуки |
| Урок150 | Закреплениеправописанияслов ссочетаниямичк,чн.Объяснительноеписьмослови предложений |
| Урок151 | Гласныепослешипящихвсочетанияхжи,ши(вположениипод ударением) |
| Урок152 | Закреплениеправописаниягласныхпослешипящихвсочетанияхжи,ши |
| Урок153 | Гласныепослешипящихвсочетанияхча,ща,чу,щу |
| Урок154 | Речевойэтикет:ситуацияизвинения |
| Урок155 | Закреплениеправописаниягласныхпослешипящихвсочетанияхча,ща,чу,щу |
| Урок156 | Заглавнаябуквавименах собственных:вименахифамилиях людей. Заглавнаябуквавименах собственных:вкличках животных |

| | |
|---|---|
| Урок157 | Знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательный знаки |
| Урок158 | Резервныйурок.Перенословсострокинастроку |
| Урок159 | Резервныйурок.Объяснительноеписьмоподдиктовкуслов |
| Урок160 | Резервныйурок.Объяснительноеписьмоподдиктовкуслов |
| Урок161 | Резервныйурок.Объяснительноеписьмоподдиктовкуслови предложений |
| Урок162 | Резервныйурок.Объяснительнаязаписьподдиктовкутекста |
| Урок163 | Объяснительныйдиктант |
| Урок164 | Резервныйурок.Каксоставитьпредложениеизнабора слов |
| Урок165 | Резервныйурок.Составлениеизнабораформсловпредложений |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:165 | |

2 класс

| №урока | Тема урока |
|---|---|
| Урок1 | Языккакявлениенациональнойкультуры.Многообразиеязыковогопространства Россииимира. Нашаречьинашязык |
| Урок2 | Диалогическаяформаречи |
| Урок3 | Резервныйурокпоразделулексика:опроисхождениислов |
| Урок4 | Текст |
| Урок5 | Признакитекста:смысловоеединствопредложенийвтексте;последовательность предложенийвтексте;выражениевтекстезаконченной мысли |
| Урок6 | Тематекста |
| Урок7 | Основнаямысль |
| Урок8 | Заглавиетекста |
| Урок9 | Подборзаголовковкпредложеннымтекстам |
| Урок10 | Отработкаумениюподбиратьзаголовкикпредложеннымтекстам. Отражениевзаголовкетемыилиосновноймыслитекста |
| Урок11 | Последовательностьчастейтекста(абзацев).Абзац.Краснаястрока |
| Урок12 | Корректированиетекстовснарушеннымпорядкомпредложений.Тренинг |
| Урок13 | Отработкаумениякорректироватьтекстыснарушеннымпорядкомпредложений |
| Урок14 | Корректированиетекстовснарушеннымпорядком абзацев |
| Урок15 | Отработкаумениякорректироватьтекстыснарушеннымпорядкомабзацев |
| Урок16 | Предложениекакединицаязыка |
| Урок17 | Предложениеислово |
| Урок18 | Связьсловв предложении |
| Урок19 | Видыпредложенийпоцеливысказывания |
| Урок20 | Повествовательные,вопросительные,побудительныепредложения |
| Урок21 | Восклицательныеиневосклицательные |
| Урок22 | Наблюдениезавыделениемвустнойречиодногоизсловпредложения(логическое ударение) |
| Урок23 | Резервныйурокпоразделусинтаксис:наблюдениезаглавнымиивторостепенными членамипредложения |
| Урок24 | Резервныйурокпоразделусинтаксис:установлениесвязисловвпредложении |
| Урок 25 | Предложение:систематизациязнаний |
| Урок26 | Словои его значение |
| Урок27 | Значениесловавсловаре.Уточняемзначениесловасамостоятельно,потекстуилис помощьютолкового словаря |
| Урок28 | Однозначныеимногозначныеслова |
| Урок29 | Значениесловав словареи тексте |
| Урок30 | Многозначныеслова.Прямоеипереносноезначениеслова |
| Урок31 | Синонимы |

| | |
|---|---|
| Урок32 | Синонимыв тексте |
| Урок33 | Антонимы |
| Урок34 | Наблюдениезаиспользованиемантонимов |
| Урок35 | Резервныйурокпоразделулексика:работаемстолковымсловарем |
| Урок36 | Обобщениезнанийпоразделу"Лексика" |
| Урок37 | Резервныйурокпоразделулексика |
| Урок38 | Однокоренные(родственные)слова.Кореньслова |
| Урок39 | Признакиоднокоренных(родственных)слов.Кореньслова |
| Урок40 | Коренькакчастьслова |
| Урок41 | Коренькакобщаячастьродственных слов |
| Урок42 | Кореньслова:обобщение знаний |
| Урок43 | Окончаниекакизменяемаячасть слова |
| Урок44 | Измененииеформысловаспомощьюокончания |
| Урок45 | Различениеизменяемыхинеизменяемыхслов |
| Урок46 | Резервныйурокпоразделусоставслова:нулевоеокончание(наблюдение) |
| Урок47 | Суффикскакчастьслова |
| Урок48 | Приставкакакчастьслова(наблюдение) |
| Урок49 | Рольсуффиксовиприставок |
| Урок50 | Составслова:систематизациязнаний |
| Урок51 | Составслова:обобщение |
| Урок52 | Резервныйурокпоразделусоставслова:Тренинг.Нахождениеоднокоренныхслов. Выделениекорня |
| Урок53 | Резервныйурокпоразделусоставслова:какобразуютсяслова(наблюдение) |
| Урок54 | Суффикскакчастьслова:наблюдениезазначением |
| Урок55 | Делениесловнаслоги. Использованиезнанияалфавитаприработесо словарями |
| Урок56 | Перенословпо слогам |
| Урок57 | Перенословпослогам:закрепление |
| Урок58 | Различениезвуковибукв.Различениеударныхибезударныхгласных звуков |
| Урок59 | Составлениеустногорассказапорепродукциикартины З.Серебряковой"Заобедом" |
| Урок60 | Резервныйурокпоразделуфонетика:различаемзвукии буквы |
| Урок61 | Подробноеизложениеповествовательноготекстаобъемом30-45словсиспользованием вопросов |
| Урок62 | Правописаниесловсбезударнымгласнымзвукомв корне |
| Урок63 | Единообразноенаписаниегласныхв корне |
| Урок64 | Способыпроверкинаписаниябуквы,обозначающейбезударныйгласныйзвуквкорне слова |
| Урок65 | Обозначениебуквойбезударногогласногозвукавкорнеслова |
| Урок66 | Правописаниесловсбезударнымгласнымзвукомвкорне: закрепление |
| Урок67 | Объяснительныйдиктант:учимсяобозначатьбезударныегласныевкорнеслова |
| Урок68 | Непроверяемыегласныевкорне слова |
| Урок69 | Правописаниесловспроверяемымиинепроверяемымибезударнымигласнымивкорне слова |
| Урок70 | Списываниетекста.Словарныйдиктант |
| Урок71 | Отработкаправописаниясловсорфограммамивзначимыхчастях слов |
| Урок72 | Парныеинепарныепотвердости-мягкостисогласныезвуки.Согласныйзвук[й']ибуква Й.Твердыеимягкиесогласныезвукиибуквыдляихобозначения |
| Урок73 | Знакомствосжанром поздравления |
| Урок74 | Функциимягкогознака |
| Урок75 | Резервныйурокпоразделуфонетика:учимсяхарактеризоватьзвуки |
| Урок76 | Выборязыковыхсредствдляответаназаданныйвопросприработевпаре (группе) |
| Урок77 | Выборязыковыхсредствдлявыражениясобственногомненияприработевпаре(группе) |
| Урок78 | Повторениеалгоритмаписываниятекста |

| | |
|---|---|
| Урок79 | Диктантнаизученныеправила(безударныегласныевкорнеслова) |
| Урок80 | Работанадошибками,допущеннымивдиктанте |
| Урок81 | Резервный урокпоразделуорфография:тренинг"Знакипрепинаниявконце предложения"сиспользованиемэлектронныхобразовательныхресурсов |
| Урок82 | Резервныйурокпоразделуорфография:тренинг"Слог.Переносслов"сиспользованием электронныхобразовательныхресурсов |
| Урок83 | Резервныйурокпоразделуорфография:использованиеорфографическогословаря учебникадляопределения(уточнения)написанияслова |
| Урок84 | Сочетаниячк,чн,чт,щн,нч |
| Урок 85 | Выборязыковыхсредствдляведенияразговораприработевпаре(группе)(начать, поддержать,закончитьразговор,привлечьвниманиеидругие) |
| Урок86 | Гласныепослешипящихвсочетанияхжи,ши(вположенииподударением) |
| Урок87 | Гласныепослешипящих всочетанияхча,ща,чу,щу |
| Урок88 | Диктантнаизученныеправила(гласныепослешипящих,сочетаниячк,чн,чт) |
| Урок89 | Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:составлениетекстапорисункунатему"День рождения" |
| Урок90 | Парныеинепарныепозвонкости -глухостисогласныезвуки |
| Урок91 | Правописаниесловспарнымпозвонкости-глухостисогласнымвкорне слова |
| Урок92 | Обозначениепарныхпозвонкости-глухостисогласныхвкорнеслова |
| Урок93 | Способыпроверкисогласныхвкорнеслова |
| Урок94 | Отработкаправописаниясловспарнымпоглухостизвонкостисогласнымвкорнеслова |
| Урок95 | Учимсяписатьбуквысогласныхвкорнеслова |
| Урок96 | Объяснительныйдиктант:учимсяписатьбуквысогласныхвкорнеслова |
| Урок97 | Учимсяписатьбуквыгласныхисогласныхвкорне слова |
| Урок98 | Различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимостиотместа орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов |
| Урок99 | Подробноеизложениеповествовательноготекстаобъемом30-45словсиспользованием вопросов |
| Урок100 | Списываниетекста.Словарныйдиктант |
| Урок101 | Использованиенаписьмеразделительныхъиь |
| Урок102 | Правописаниесловсразделительнымимягкимзнаком |
| Урок103 | Отработкаправописаниясловсразделительнымимягкимзнаком |
| Урок104 | Отработкаправописаниясловсразделительнымимягкимзнакомидругимиизученными орфограммами |
| Урок105 | Отработкаспособоврешенияорфографическойзадачивзависимостиотместа орфограммывслове.Тренинг"Правописаниесловсразделительнымимягкимзнаком"с использованиемэлектронныхобразовательныхресурсов |
| Урок106 | Повторениеправописаниясловсорфограммамивзначимыхчастяхслов |
| Урок107 | Списываниетекста.Словарныйдиктант |
| Урок108 | Имясуществительноекакчастьречи |
| Урок109 | Имясуществительное:употреблениев речи |
| Урок110 | Имясуществительное:значение |
| Урок111 | Имясуществительное:вопросы("кто?","что?") |
| Урок112 | Употреблениезаглавнойистрочнойбуквы |
| Урок113 | СоставлениеустногорассказапорепродукциикартиныИ.Шишкина"Утровсосновом лесу" |
| Урок114 | Заглавнаябуквавименахсобственных:имена,фамилии,отчествалюдей,клички животных |
| Урок115 | Заглавнаябуквавименахсобственных:географическиеназвания |
| Урок116 | Составлениеустногорассказасиспользованиемличныхнаблюденийивопросов: составлениетекстаосвоемлюбимомдомашнемпитомцеповопросам |

| | |
|---|---|
| Урок117 | Имясуществительное:изменениепочислам |
| Урок118 | Числоименсуществительных |
| Урок119 | Резервныйурокпоразделуморфология:изменениепочисламимен существительных |
| Урок120 | Объяснительныйдиктантнаизученныеправила(орфограммыкорня,заглавнаябукваи другие) |
| Урок121 | Глаголкакчасть речи |
| Урок122 | Глагол:значение.Длячегонужныглаголывнашейречи? |
| Урок123 | Глагол:вопросы"чтоделать?","чтосделать?"идругие |
| Урок124 | Рольглаголоввречи |
| Урок125 | Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:Составлениетекстанатемупословицы |
| Урок126 | Текст-повествование |
| Урок127 | Особенноститекстов-повествований |
| Урок128 | Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:учимсясочинятьтекст-повествование. Составлениетекста-повествованиянатему"Какприготовить салат" |
| Урок129 | Обобщениезнанийоглаголе |
| Урок130 | Резервныйурокпоразделуморфология. Тренинг.Отработкатемы "Глагол" |
| Урок131 | Диктантнаизученныеправила(орфограммыкорня) |
| Урок132 | Работанадошибками,допущеннымивдиктанте |
| Урок133 | Имяприлагательноекакчастьречи |
| Урок134 | Имяприлагательное:значение |
| Урок135 | Обобщениезнанийобимениприлагательном |
| Урок136 | Резервныйурокпоразделуморфология:рольименприлагательныхвтексте |
| Урок137 | Связьимениприлагательногосименемсуществительным |
| Урок138 | Текст-описание |
| Урок139 | Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:составлениетекста(рассказаилисказки)на тему"Путешествиеснежинкиназемлю" |
| Урок140 | Особенноститекстов-описаний |
| Урок141 | Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:учимсясочинятьтекст-описание.Составление текста-описаниянатюрморта |
| Урок142 | Диктантнаизученныеорфограммывкорнеслова |
| Урок143 | Работанадошибками,допущеннымивдиктанте |
| Урок144 | Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:Составлениетекстаосвоемлюбимом домашнемпитомцеповопросам |
| Урок145 | Резервныйурокпоразделу развитиеречи:составлениетекстапорисункусвключением внегодиалога.Практикумпоовладениюдиалогической речью |
| Урок146 | Текст-рассуждение |
| Урок147 | Особенноститекстов-рассуждений |
| Урок148 | Предлог.Отличиепредлоговот приставок |
| Урок149 | Наиболеераспространенныепредлоги:в,на,из,без,над,до, у,о,оби другие |
| Урок150 | Раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными |
| Урок151 | Раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными:закрепление |
| Урок152 | Частиречи:обобщение. Тренинг |
| Урок153 | Умениедоговариватьсяи приходитьк общемурешениювсовместной деятельностипри проведенииипарнойигрупповойработы |
| Урок154 | Резервныйурокпоразделуморфология:частиречи.Тренинг |
| Урок155 | Различениетекстов-описанийитекстов-повествований |
| Урок156 | Резервныйурокпоразделуморфология.Тренинг.Отработкатемы "Предлоги" |
| Урок157 | Частиречи:систематизациязнаний |
| Урок158 | Резервныйурокпоразделуморфология:рольименсуществительныхвтексте |
| Урок159 | Резервныйурокпоразделуморфология:рольглаголоввтексте |
| Урок 160 | Правописаниесловсорфограммамивзначимых частях слов: систематизация |
| Урок161 | Правописаниесловсорфограммамивзначимых частях слов: обобщение |

| | |
|---|---|
| Урок162 | Резервныйурокпоразделуразвитиеречи |
| Урок163 | Резервный урок по разделуорфография: отработкаорфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательныхресурсов |
| Урок164 | Резервныйурокпоразделуорфография.Орфографическаязоркостькакосознаниеместа возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксовименсуществительных;правописаниепарныхпоглухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов) |
| Урок165 | Резервныйурокпоразделуорфография.Орфографическаязоркостькакосознаниеместа возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (сиспользованиемэлектронныхобразовательныхресурсов) |
| Урок166 | Резервныйурокпоразделуорфография.Орфографическаязоркостькакосознаниеместа возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок;правописаниебуквосочетанийсшипящимизвуками(сиспользованием электронныхобразовательныхресурсов) |
| Урок167 | Резервный урок по разделуорфография: отработкаорфограмм, вызывающих трудности. Контроль"Правописаниебуквосочетанийсшипящимизвуками"сиспользованием электронныхобразовательныхресурсов |
| Урок168 | Резервныйурокпоразделуорфография |
| Урок169 | Резервныйурокпоразделуорфография |
| Урок170 | Контрольнаяработа |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:170,изнихуроков,отведенныхна контрольныеработы, -неболее17 | |

3 класс

| №урока | Тема урока |
|---|---|
| Урок1 | РусскийязыккакгосударственныйязыкРоссийскойФедерации |
| Урок2 | Повторениеипродолжениеработыстекстом,начатойво2классе:признаки текста |
| Урок3 | Повторениеипродолжениеработыстекстом,начатойво2классе:тематекста,основная мыслътекста |
| Урок4 | Повторениеипродолжениеработыстекстом,начатойво2классе: заголовок |
| Урок5 | Определениетиповтекстов:повествование,описание,рассуждение |
| Урок6 | Отработкауменияопределятьтиптекста(повествование,описание,рассуждение) |
| Урок7 | Определениетиповтекстов: обобщение |
| Урок8 | Корректированиетекстовснарушеннымпорядком предложений |
| Урок9 | Предложение |
| Урок10 | Видыпредложенийпоцеливысказыванияиинтонации.Коллективноесоставление рассказапо картине |
| Урок11 | Обобщениезнанийовидах предложений |
| Урок12 | Связьсловв предложении |
| Урок13 | Главныечленыпредложения |
| Урок14 | Подлежащее |
| Урок15 | Сказуемое |
| Урок16 | Подлежащееисказуемое |
| Урок17 | Второстепенныечленыпредложения |
| Урок18 | Предложенияраспространенныеинераспространенные |
| Урок19 | Однородныечлены предложения |
| Урок20 | Однородныечленыпредложенияссоюзамии,а,но |
| Урок21 | Однородныечленыпредложениябезсоюзов |

| | |
|---|---|
| Урок22 | Резервныйурокпоразделусинтаксис:отработкатемы.Предложениеисловосочетание (общеепредставление). Коллективноесоставлениерассказапо картине |
| Урок23 | Резервныйурокпоразделусинтаксис:отработкатемы"Простоепредложение" |
| Урок24 | Лексическоезначениеслова.Синонимы, антонимы |
| Урок25 | Работаемстолковымисловарями |
| Урок26 | Прямоеипереносноезначениеслова |
| Урок 27 | Наблюдаемзазначениямисловвтексте |
| Урок28 | Устаревшиеслова(наблюдение) |
| Урок29 | Ключевыесловавтексте.Подробноеизложениесязыковыманализом текста |
| Урок30 | Частиречи.Обобщениеи уточнениепредставленийобизученныхчастяхречи |
| Урок31 | Составлениепланатекста.Составлениепредложений. Устноеописаниекартины |
| Урок32 | Однокоренные(родственные)слова;признакиоднокоренных(родственных)слов |
| Урок33 | Характеристиказвуковрусскогоязыка |
| Урок34 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетаниячк,чн,чт,щн,нч |
| Урок35 | Повторяемправописаниесловсразделительныммягкимзнаком |
| Урок36 | Соотношениезвуковогоибуквенногосостава слов |
| Урок37 | Плантекста.Изложениеповествовательноготекстаповопросамиликоллективно составленномуплану |
| Урок38 | Различениеоднокоренныхсловисловсомонимичнымикорнями |
| Урок39 | Отработкаспособоврешенияорфографическойзадачивзависимостиотместа орфограммыв слове |
| Урок40 | Отработкаспособоврешенияорфографическойзадачивзависимостиотместа орфограммывслове:трудныеслучаи |
| Урок41 | Окончаниекакизменяемаячасть слова |
| Урок42 | Нулевоеокончание |
| Урок43 | Однокоренныесловаиформыодногоитогоже слова |
| Урок44 | Корень,приставка,суффикс-значимыечасти слова |
| Урок45 | Выделениевсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончания,корня, приставки,суффикса |
| Урок46 | Созданиесобственныхтекстов-описаний.Устноеописаниекартины |
| Урок47 | Составслова:обобщение |
| Урок48 | Изложениеповествовательноготекстасиспользованиемпредложенногоплана |
| Урок49 | Резервныйурокпоразделусоставслова:проектноезадание"Семья слов" |
| Урок50 | Повторяемправописаниепроверяемыхбезударныхгласныхвкорнеслова |
| Урок51 | Повторяемправописаниепроверяемыхинепроверяемыхбезударныхгласныхвкорне слова |
| Урок52 | Правописаниесловсдвумябезударнымигласнымивкорнеслова |
| Урок53 | Закреплениеспособовпроверкинаписаниясловсдвумябезударнымигласнымивкорне слова |
| Урок54 | Повторяемправописаниепарныхпозвонкости-глухостисогласныхвкорнеслова. Составлениетекстанаосноveличныхнаблюденийилипо рисунку |
| Урок55 | Непроизносимыесогласныевкорнеслова |
| Урок56 | Наблюдениезаобозначениембуквминепроизносимыхсогласныхвкорнеслова |
| Урок57 | Отработканаписаниянепроизносимыхсогласныхвкорнеслова |
| Урок58 | Объяснительныйдиктант:отрабатываемнаписаниесловсорфограммамикорня |
| Урок59 | Правописаниесловсудвоеннымисогласными |
| Урок60 | Отработкаправописаниясловсудвоеннымисогласными |
| Урок61 | Написаниетекстапозаданномуплану |
| Урок62 | Резервныйурокпоразделуорфография:контрольная работапотеме"Правописание слов сорфограммамив корне" |
| Урок63 | Различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимостиотместа |

| | |
|---|---|
| | орфограммывслове:правописаниесуффиксов-ость,-ови другие |
| Урок64 | Отработкаспособоврешенияорфографическойзадачивзависимостиотместа орфограммывслове:закрепляемправописаниесуффиксов |
| Урок65 | Различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимостиотместа орфограммывслове:правописаниеприставокгруппаприставокс"о"игруппаприставок с"а" |
| Урок66 | Отработкаспособоврешенияорфографическойзадачивзависимостиотместа орфограммывслове:закрепляемправописаниеприставок |
| Урок67 | Закрепляемправописаниесуффиксовиприставок |
| Урок68 | Продолжаемучитьсяписатьприставки:пишемприставки |
| Урок69 | Разделительныйтвердыйзнак |
| Урок70 | Знакомствосжанром объявления |
| Урок71 | Объясняющийдиктант:повторениеправилправописания |
| Урок72 | Наблюдаемзазнакамипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,не соединеннымисоюзами |
| Урок73 | Наблюдаемзазнакамипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами |
| Урок74 | Вспоминаемнормыречевогоэтикета:приглашение,просьба,извинение,благодарность, отказ |
| Урок75 | Продолжаемучитьсясоставлятьплантекста.Составлениеизаписьтекстапорисункуна однуиз данныхтем |
| Урок76 | Резервныйурокпоразделуорфография:отработкаорфограмм,вызывающихтрудности |
| Урок77 | Резервныйурокпоразделуорфография:отработкаорфограмм,вызывающихтрудности |
| Урок78 | Резервныйурокпоразделуорфография:отработкаорфограмм,вызывающихтрудности |
| Урок79 | Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:работаемстекстами |
| Урок80 | Ознакомительноечтение:когдаононужно |
| Урок81 | Имясуществительное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Частиречи |
| Урок82 | Именасуществительныеодушевленныеинеодушевленные.Подробноеизложениепо самостоятельносоставленномуплану |
| Урок83 | Изложениетекстасиспользованиемколлективносоставленногоплана |
| Урок84 | Числоименсуществительных |
| Урок85 | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные,имеющиеформуодногочисла |
| Урок86 | Изменениеименсуществительныхпочислам |
| Урок87 | Именасуществительныемужского,женскогоисреднегорода |
| Урок 88 | Родимен существительных |
| Урок89 | Мягкийзнакпослешипящихнаконцеименсуществительных |
| Урок90 | Закрепляемправило"Мягкийзнакпослешипящихнаконцеимен существительных" |
| Урок91 | Отрабатываемправило"Мягкийзнакпослешипящихнаконцеимен существительных". Объяснительныйдиктант |
| Урок92 | Изложениетекстасиспользованиемколлективносоставленногоплана |
| Урок93 | Падежимен существительных |
| Урок94 | Созданиесобственныхтекстов-повествований.Составлениерассказапокартине |
| Урок95 | Падежименсуществительных:именительныйпадеж |
| Урок96 | Падежименсуществительных:родительныйпадеж |
| Урок97 | Падежименсуществительных:дательныйпадеж |
| Урок98 | Пишемпоздравительнуюоткрыткукпразднику8Марта |
| Урок99 | Падежименсуществительных:винительныйпадеж |
| Урок100 | Падежименсуществительных:творительныйпадеж |
| Урок101 | Падежименсуществительных:предложныйпадеж |
| Урок102 | Изменениеименсуществительныхпопадежамичислам(склонение). Устноеописаниекартины |
| Урок103 | Именасуществительные1-го,2-го,3-го склонений |

| | |
|---|---|
| Урок104 | Изложениетекстасиспользованиемсамостоятельносоставленногоплана |
| Урок105 | Обобщениезнанийобименисуществительном.Коллективноесоставлениетекстапо картине(поопорнымсловам) |
| Урок106 | Наблюдениезаправописаниембезударныхокончанийименсуществительных1-го склонения |
| Урок107 | Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных1-госклонения |
| Урок108 | Наблюдениезаправописаниембезударныхокончанийименсуществительных2-го склонения |
| Урок109 | Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных2-госклонения |
| Урок110 | Наблюдениезаправописаниембезударныхокончанийименсуществительных3-го склонения |
| Урок111 | Корректированиетекстовснарушеннымпорядком абзацев |
| Урок112 | Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных3-госклонения |
| Урок113 | Правописаниеокончанийименсуществительныхвомножественномчисле |
| Урок114 | Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных:систематизациязнаний |
| Урок115 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных) |
| Урок116 | Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных:обобщение |
| Урок117 | Резервныйурокпоразделуорфография:повторениепотеме"Правописаниебезударных падежныхокончанийименсуществительных" |
| Урок118 | Имяприлагательное:общеезначение,вопросы,употреблениев речи |
| Урок119 | Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:работаемстекстами-описаниямивнаучноми художественномстилях.Изобразительно-выразительныесредствавописательном тексте. Работа с картиной |
| Урок120 | Изменениеименприлагательныхпородам |
| Урок121 | Зависимостьформыименприлагательногоотформыимени существительного |
| Урок122 | Изменениеименприлагательныхпочислам |
| Урок123 | Изменениеименприлагательныхпопадежам.Начальнаяформаимени прилагательного |
| Урок124 | Склонениеименприлагательных |
| Урок125 | Значенияименприлагательных |
| Урок126 | Наблюдениезазначениямиименприлагательных |
| Урок127 | Значенияименприлагательных:обобщение.Устноеописаниекартины |
| Урок128 | Наблюдениезаправописаниемокончанийименприлагательныхвединственномчисле |
| Урок129 | Наблюдениезаправописаниемокончанийименприлагательныхвомножественном числе |
| Урок130 | Правописаниеокончанийименприлагательныхвединственномивомножественном числе |
| Урок131 | Обобщениезнанийонаписанииокончанийимен прилагательных |
| Урок132 | Резервныйурокпоразделуорфография:повторениепотеме"Правописаниебезударных падежныхокончанийименприлагательных" |
| Урок133 | Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных |
| Урок134 | Местоимение(общеепредставление) |
| Урок135 | Личныеместоимения |
| Урок136 | Какизменяютсяличныеместоимения |
| Урок137 | Резервный урок по разделуморфология: отработка темы "Изменение личных местоимений" |
| Урок138 | Употреблениеличныхместоименийв речи |
| Урок139 | Правописаниеместоименийспредлогами |
| Урок140 | Правописаниеместоимений |
| Урок141 | Знакомствосжанром письма |
| Урок142 | Учимсяписать письма |

| | |
|---|---|
| Урок143 | Использованиеличныхместоименийдляустраненияневерныхповторовтексте |
| Урок144 | Наблюдениезасвязьюпредложенийвтекстеспомощьюличныхместоимений, синонимов,союзови,а,но |
| Урок145 | Глагол:общеезначение,вопросы,употреблениевречи |
| Урок146 | Значениеиупотреблениеглаголоввречи.Составлениетекстапосюжетнымрисункам |
| Урок147 | Неопределеннаяформа глагола |
| Урок148 | Изменениеглаголовпо числам |
| Урок149 | Настоящеевремяглаголов |
| Урок150 | Будущеевремя глаголов |
| Урок151 | Прошедшеевремяглаголов.Составлениетекста-рассужденияпозаданнойтеме |
| Урок 152 | Наблюдениезасвязьюпредложенийвтексте.Устныйпересказповествовательного текстапоопорнымсловамисамостоятельносоставленномуплану |
| Урок153 | Родглаголоввпрошедшемвремени |
| Урок154 | Наблюдениезанаписаниемокончанийглаголоввпрошедшемвремени |
| Урок155 | Резервныйурокпоразделуморфология:отработкатемы |
| Урок156 | Частицане,ее значение |
| Урок157 | Правописаниечастицынесглаголами |
| Урок158 | Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованиемпобудительныхпредложенийиглаголовсчастицейне |
| Урок159 | Правописаниеглаголов |
| Урок160 | Резервныйурокпоразделуморфология:отработкатемы |
| Урок161 | Частиречи:систематизацияизученногов3 классе |
| Урок162 | Частиречи:обобщение.Подробноеизложениеповествовательноготекста |
| Урок163 | Резервныйурок:повторениепоразделуморфология |
| Урок164 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректированиетекстаснарушеннымпорядком абзацев |
| Урок165 | Повторяемправописаниесловсизученнымив1-3классахорфограммамивкорне, приставках,окончаниях |
| Урок166 | Повторяемправописаниесловсизученнымив1-3классахорфограммами |
| Урок167 | Резервныйурокпоразделуорфография:отработкаорфограмм,вызывающихтрудности |
| Урок168 | Резервныйурокпоразделуорфография:отработкаорфограмм,вызывающихтрудности |
| Урок169 | Резервныйурокпоразделуорфография:контрольнаяработа"Чемумынаучилисьна урокахправописанияв3 классе" |
| Урок170 | Какпомочьвестидиалогчеловеку,длякоторогорусскийязыкнеявляетсяродным. Изучающеечтение.Функциизнакомительногочтения,ситуацииприменения |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:170,изнихуроков,отведенныхна контрольныеработы, -неболее17 | |

4 класс

| №урока | Тема урока |
|---|---|
| Урок1 | Русскийязыккакязыкмежнациональногообщения.Нашаречьинашязык |
| Урок2 | Текст:темаиосновнаямысль. Текстиегоплан |
| Урок3 | Текст:заголовок |
| Урок4 | Текст.Плантекста |
| Урок5 | Текст.Структуратекста.Составлениетекста(сказки)поегоначалу |
| Урок6 | Вспоминаемтипытекстов |
| Урок7 | Различаемтексты-повествования,тексты-описанияитексты-рассуждения |
| Урок8 | Текст.Образныеязыковые средства |
| Урок9 | Подбираемзаголовки,отражающиетемуилиосновнуюмысльтекста |
| Урок10 | Пишемсобственныйтекстпопредложенному заголовку |
| Урок11 | Видыпредложенийпоцелевысказывания:повествовательные,вопросительныеи |

| | |
|---|---|
| | побудительные |
| Урок12 | Видыпредложенийпоэмоциональнойокраске:восклицательныеиневосклицательные |
| Урок13 | Резервныйурокпоразделусинтаксис:предложенияс обращениями(наблюдение) |
| Урок14 | Распространенныеинераспространенныепредложения |
| Урок15 | Словосочетание |
| Урок16 | Связьсловв словосочетании |
| Урок17 | Связьмеждусловамивпредложении(припомощисмысловыхвопросов) |
| Урок18 | Связьсловвсловосочетании: обобщение |
| Урок19 | Предложениеисловосочетание:сходствоиразличие. Тренинг |
| Урок20 | Учимсяпересказывать:подробныйписьменныйпересказтекста. Изложение |
| Урок21 | Повторение:слово,сочетаниеслов(словосочетание)ипредложение.Тренинг |
| Урок22 | Предложениясоднороднымичленами:безсоюзов,ссоюзамиа,но,соединочнымсоюзом и |
| Урок23 | Интонацияперечислениявпредложенияхсоднороднымичленами |
| Урок24 | Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединеннымисоюзами |
| Урок25 | Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединеннымисоюзоми |
| Урок26 | Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединеннымисоюзамии, а,но |
| Урок27 | Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленамибезсоюзов |
| Урок28 | Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединеннымисоюзамии, а,но, ибез союзов |
| Урок29 | Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:работаемстекстами. Написаниетекстапорепродукциикартины |
| Урок30 | Запятаямеждуоднороднымичленами. Тренинг |
| Урок31 | Запятаямеждуоднороднымичленами,соединеннымисоюзом.Тренинг |
| Урок32 | Простоеисложноепредложение.Какотличитьсложноепредложениеотпростого предложения? |
| Урок33 | Союзкакчастьречи |
| Урок34 | Сложныепредложения |
| Урок35 | Сложныепредложенияссоюзамии,а,но |
| Урок36 | Союзыи,а,новпростых исложных предложениях |
| Урок37 | Наблюдаемзазнакамипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвухпростых |
| Урок38 | Пробуемставитьзнакипрепинания всложномпредложении, состоящемиз двухпростых |
| Урок39 | Сложныепредложениябезсоюзов.Тренинг |
| Урок40 | Предложенияспрямойречьюпослесловавтора |
| Урок41 | Наблюдениезазнакамипрепинаниявпредложенииспрямойречьюпослесловавтора |
| Урок42 | Резервныйурокпоразделусинтаксис:синтаксическийанализпредложения |
| Урок43 | Резервныйурокпоразделусинтаксис:повторяемвсе,чтоузналиосинтаксисе |
| Урок44 | Повторяемлексику:наблюдаемзаиспользованиемвречиустаревшихслов.О происхождениислов.Заимствованныеслова |
| Урок45 | Повторяемлексику:наблюдаемзаиспользованиемвречисинонимов,антонимов, омонимов.Словоиегозначение.Многозначныеслова |
| Урок46 | Сочинениекаквидписьменнойработы.Написаниесочиненияпосвоимнаблюдениям |
| Урок47 | Наблюдаемзаиспользованиемвречифразеологизмов |
| Урок48 | Учимсяпониматьфразеологизмы |
| Урок49 | Учимсяиспользоватьфразеологизмы |
| Урок50 | Повторяемсоставслова |
| Урок51 | Основаслова |
| Урок52 | Неизменяемыеслова:составслова.Выделениевсловахокончания,корня,приставки, суффикса |
| Урок53 | Отрабатываемразбор словапо составу |
| Урок54 | Правописаниесуффиксовименсуществительных.Правописаниеприставокисуффиксов |

| | |
|---|---|
| Урок55 | Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание безударных гласных в корнеслова.Правописаниепарныхпоглухости-звонкостисогласныхзвуковвкорне слова |
| Урок56 | Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь |
| Урок57 | Обобщение:самостоятельныеислужебные частиречи |
| Урок58 | Наречие:значение,вопросы,употреблениев речи |
| Урок59 | Какобразуютсянаречия.Видынаречий (наблюдение) |
| Урок60 | Наречие:обобщениезнаний |
| Урок61 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемыхслов |
| Урок62 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных |
| Урок63 | Несклоняемыеименасуществительные |
| Урок64 | Именасуществительные1-го,2-го,3-го склонений |
| Урок65 | Падежныеокончанияименсуществительных1-госклонения |
| Урок66 | Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:работаемстекстами.Составлениетекстапо репродукциикартины |
| Урок67 | Падежныеокончанияименсуществительных2-госклонения |
| Урок68 | Падежныеокончанияименсуществительных3-госклонения |
| Урок69 | Особенностипадежныхокончанийименсуществительныхвдательномипредложном падеже |
| Урок70 | Особенностипадежныхокончанийименсуществительныхвродительномивинительном падеже |
| Урок71 | Правописаниепадежныхокончанийименсуществительных1-госклонения |
| Урок72 | Правописаниепадежныхокончанийименсуществительных2-госклонения |
| Урок73 | Правописаниепадежныхокончанийименсуществительных3-госклонения |
| Урок74 | Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительномпадеже |
| Урок75 | Правописаниепадежныхокончанийименсуществительныхвдательномипредложном падеже |
| Урок76 | Правописаниепадежныхокончанийименсуществительныхвтворительномпадеже |
| Урок77 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественномчисле |
| Урок78 | Падежныеокончанияименсуществительныхмножественногочиславдательном, творительном,предложномпадежах |
| Урок79 | Безударныепадежныеокончанияименсуществительных:систематизация |
| Урок80 | Безударныепадежныеокончанияименсуществительных:обобщение |
| Урок81 | Морфологическийразборименисуществительного |
| Урок82 | Учимсяпересказывать:выборочныйустныйпересказтекста |
| Урок83 | Резервныйурокпоразделуорфография:Правописаниебезударныхпадежныхокончаний именсуществительныхвединственном числе |
| Урок84 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественномчисле |
| Урок85 | Пишемподробныйпересказтекста. Изложение |
| Урок86 | Имяприлагательное.Значениеиупотреблениеименприлагательных |
| Урок87 | Зависимостьформыименприлагательногоотформыименисуществительного.Роди числоименприлагательных |
| Урок88 | Пишемсжатыйпересказтекста |
| Урок89 | Склонениеименприлагательных |

| | |
|---|---|
| Урок90 | Правописаниепадежныхокончанийименприлагательных |
| Урок91 | Правописаниепадежныхокончанийименприлагательныхвединственномчисле |
| Урок92 | Редактируемпредложенныйтекст.Работасдеформированнымипредложениямии текстом |
| Урок93 | Особенностисклоненияименприлагательныхвомножественномчисле |
| Урок94 | Правописаниепадежныхокончанийименприлагательныхвомножественномчисле |
| Урок95 | Пишемсочинение-описаниенатему.Составлениесравнительногоописания на заданную темуподанномуначалу |
| Урок96 | Морфологическийразборимениприлагательного |
| Урок97 | Безударныепадежныеокончанияименприлагательных:систематизация |
| Урок98 | Безударныепадежныеокончанияименприлагательных:обобщение |
| Урок99 | Можнолипо-разномучитатьодинитотжетекст?Сравнениехудожественногои научногоописания |
| Урок100 | Резервныйурокпоразделуморфология:Отработкатемы"Имя прилагательное" |
| Урок101 | Чемизучающеечтениеотличаетсяотознакомительногочтения.Написаниетекстапо репродукциикартины |
| Урок102 | Нормыречевого этикета |
| Урок103 | Правописаниеименприлагательных:падежныеокончания |
| Урок104 | Резервныйурокпоразделуорфография:Правописаниепадежныхокончанийимен прилагательныхвединственномимножественномчисле. Повторение |
| Урок105 | Местоимение.Личныеместоимения |
| Урок106 | Личныеместоимения1-гои3-голицаединственногоимножественногочисла. Склонениеличныхместоимений1-гои2-голица |
| Урок107 | Склонениеличныхместоимений.Склонениеличныхместоимений3-го лица |
| Урок108 | Пишемтекстпопредложенномуплану |
| Урок109 | Правописаниеличныхместоимений.Написаниеличныхместоименийспредлогами |
| Урок110 | Особенности диалога. Составление текста по рисункус включением диалога. Инсценировкадиалога.Составлениедиалогаподаннымусловиям |
| Урок111 | Резервныйурокпоразделуморфология:тема"Использованиеместоимений для устранениянеоправданногоповторасловвтексте" |
| Урок112 | Раздельноенаписаниеличныхместоименийспредлогами.Тренинг |
| Урок113 | Вспоминаем,какнаписатьписьмо,поздравительнуюоткрытку,объявление.Письмо. Написаниепоздравлениякпразднику8марта.Подборисоставлениеобъявлений для стеннойгазеты |
| Урок114 | Глаголкакчасть речи |
| Урок115 | Различениеглаголов,отвечающих навопросы"чтоделать?"и"чтосделать?" |
| Урок116 | Неопределеннаяформа глагола |
| Урок117 | Пишемсочинение-отзывпорепродукциикартины |
| Урок118 | Настоящеевремяглагола |
| Урок119 | Прошедшеевремя глагола |
| Урок120 | Будущеевремя глагола |
| Урок121 | Настоящее,прошедшееибудущеевремя глагола |
| Урок122 | Ситуацииустногоиписьменногообщения.Составлениетекстаоправилахуличного движения |
| Урок123 | Речь:диалогическаяимонологическая |
| Урок124 | Особенностиразбораглаголовпо составу |
| Урок125 | Глагол всловосочетании |
| Урок126 | Глагол впредложении |
| Урок127 | Спряжениеглаголов:изменениеполицами числам |
| Урок128 | Глаголы2-голицанастоящегоибудущеговременивединственном числе |
| Урок129 | Мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голицаединственногочисла |
| Урок130 | Отрабатываемправописаниеглаголоввформе2-голицаединственного числа |

| | |
|---|---|
| Урок131 | IиIIспряжениеглаголов |
| Урок132 | Личныеформы глагола |
| Урок133 | ЛичныеокончанияглаголовIи II спряжения |
| Урок134 | СпособыопределенияIи IIспряженияглаголов |
| Урок135 | ОтработкаспособовопределенияIиIIспряженияглаголов |
| Урок136 | Пишемсочинение-повествованиенатему.Составлениерассказа(сказки)посодержанию пословицы,фразеологизма |
| Урок137 | Отрабатываемправилоопределенияспряженияглаголовсбезударнымиличными окончаниями |
| Урок138 | Отрабатываемправописаниебезударныхличныхокончанийглаголов-исключений |
| Урок139 | Правописаниебезударныхличныхокончанийглаголов |
| Урок140 | Отрабатываемправописаниебезударныхличныхокончанийглаголов |
| Урок141 | Безударныеличныеокончанияглаголов:трудныеслучаи |
| Урок 142 | Отрабатываемтрудныеслучаинаписаниябезударныхличныхокончанийглаголов |
| Урок143 | Резервныйурокпоразделуморфология:Чтотакоевозвратныеглаголы? |
| Урок144 | Правописаниеглаголовна-тьсяи-тся |
| Урок145 | Отрабатываемправописаниеглаголовна-тьсяи-тся |
| Урок146 | Частицане,еезначение (повторение) |
| Урок147 | Пишемсочинение-рассуждениенатему.Составлениетекста-рассужденияпотаблице, правилу |
| Урок148 | Безударныеличныеокончанияглаголов: систематизация |
| Урок149 | Безударныеличныеокончанияглаголов:обобщение |
| Урок150 | Правописаниеглаголоввпрошедшемвремени |
| Урок151 | Отрабатываемправописаниесуффиксовиокончанийглаголоввпрошедшемвремени |
| Урок152 | Морфологическийразборглагола |
| Урок153 | Обобщениезнанийоглаголе |
| Урок154 | Глагол:систематизациязнаний |
| Урок155 | Резервныйурокпоразделуморфология. Повторение |
| Урок156 | Резервныйурокпоразделуморфология.Отработкатемы "Глагол" |
| Урок157 | Резервныйурокпоразделуморфология. Проверьсебя |
| Урок158 | Резервныйурокпоразделуморфология:глагол.Отработка материала |
| Урок159 | Пишемподробныйпересказтекста. Изложение |
| Урок160 | Изученныеправилаправописанияглаголов: систематизация |
| Урок161 | Отрабатываемизученныеправилаправописания глаголов |
| Урок162 | Каксделатьтекстинтереснее.Составлениетекстапорепродукции картины |
| Урок163 | Наблюдаемзанаписаниемразныхчастейречи |
| Урок164 | Орфографическийтренинг:правописаниеразныхчастей речи |
| Урок165 | Резервныйурокпоразделуорфография.Контрольнаяработапотеме"Безударные личныеокончания глаголов" |
| Урок166 | Учимсяпересказывать:подробныйустныйпересказтекста |
| Урок167 | Резервныйурок:повторениепоразделуразвитиеречи |
| Урок168 | Характеристиказвуковрусскогоязыка.Звукиибуквы |
| Урок169 | Звуко-буквенныйразборслова |
| Урок170 | Резервныйурокпоразделуорфография:контрольнаяработапотеме"Чемумы научилисьнаурокахправописанияв4 классе" |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:170,изнихуроков,отведенныхна контрольныеработы(втомчислеВсероссийскиепроверочныеработы),-неболее17 | |

**21. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение».**

21.1. Рабочаяпрограмма**поучебномупредмету«Литературноечтение».Соответствует** Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» (далее

соответственно – программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

*НумерациясохраненавсоответствиисФОПНОО.*

21.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, местовструктуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

21.3. Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обученияв каждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий(познавательных, коммуникативных,регулятивных),которыевозможноформироватьсредствамилитературногочтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

21.4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

21.5. Пояснительнаязаписка.

21.5.1. Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

21.5.2. Литературноечтение–одинизведущих учебныхпредметовуровняначальногообщего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

21.5.3. Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различнымивидамитекстовикнигой,знакомствосдетскойлитературойисучётомэтогонаправлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

21.5.4. Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

21.5.5. Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а такжесформированность предметныхи универсальных действий впроцессеизучениялитературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

21.5.6. Достижениецелиизучениялитературногочтенияопределяетсярешениемследующих задач:

формированиеуобучающихсяположительноймотивациикисистематическомучтениюи слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижениенеобходимогодляпродолженияобразованияуровняобщегоречевогоразвития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

21.5.7. Программаполитературномучтениюпредставляетвариантраспределенияпредметного содержанияпогодамобученияхарактеристикойпланируемыхрезультатов.Содержаниепрограммы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

21.5.8. Восновуотборапроизведенийдлялитературногочтенияположеныобщедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

21.5.9. Важнымпринципомотборасодержанияпрограммыполитературномучтениюявляется представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

21.5.10. Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

21.5.11. Литературноечтениеявляетсяпреемственнымпоотношениюкучебномупредмету «Литература»,которыйизучаетсянауровнеосновногообщегообразования.

21.5.12. Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированнымучебнымкурсом«Обучениеграмоте»(рекомендуется180часов:русскогоязыка100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельноеизучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2–4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

21.6. Содержаниеобученияв1классе.

21.6.1. Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке.Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

21.6.1.1. Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев»,«Лисаирак»идругие,литературные(авторские)сказки,например,К.Д.Ушинского«Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

21.6.2. Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качествавоспитывает?).Произведенияоднойтемы,норазныхжанров:рассказ,стихотворение(общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

21.6.2.1. Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н.Толстой«Косточка»,Е.А.Пермяк«Торопливыйножик»,В.А.Осеева«Тритоварища»,А.Л.Барто «Я–лишний»,Ю.И.Ермолаев«Лучшийдруг»идругие(по выбору).

21.6.3. Произведенияородноймприроде.Восприятиеисамостоятельноечтениепроизведенийо природе (на примере трёх–четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает

поэтическоепроизведение.Отражениенравственнойидеивпроизведении:любовькРодине,природе родногокрая.Иллюстрациякпроизведениюкакотражениеэмоциональногоотликанапроизведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

21.6.4. Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорныхжанров.Потешка–игровойнародныйфольклор.Загадка–средствовоспитанияживости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

21.6.4.1. Произведениядлячтения:потешки,загадки, пословицы.

21.6.5. Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

21.6.5.1. Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

21.6.6. Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менееодногоавтораповыбору,напримерепроизведенийЕ.А.Благининой,А.Л.Барто,А.В.Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человекадругому(материкребёнку,детейкматери,близким),проявлениелюбвиизаботыородных людях.

21.6.6.1. Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

21.6.7. Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

21.6.7.1. Произведениядлячтения:Р.С.Сеф«Чудо»,В.В.Лунин«Явиделчудо»,Б.В.Заходер «МояВообразилия»,Ю.П.Мориц «Стофантазий»идругие(по выбору).

21.6.8. Библиографическаякультура(работасдетскойкнигой).Представлениеотом,чтокнига – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

21.6.9. Изучениелитературногочтенияв1классеспособствуетосвоениюнапропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

21.6.9.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

пониматьфактическоесодержаниепрочитанногоилипрослушанноготекста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравниватьпроизведенияпотеме,настроению,котороеоновызывает.

21.6.9.2. Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий

способствуетформированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотноситьиллюстрациюстекстомпроизведения,читатьотрывкиизтекста,которые соответствуют иллюстрации.

21.6.9.3. Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия(далее–УУД)способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвоватьвбеседепообсуждениюпрослушанногоилипрочитанноготекста:слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать(устно)содержаниепроизведениясиспользованиемвопросов,рисунков, предложенногоплана;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;

описыватьсвоёнастроениепослеслушания(чтения)стихотворений,сказок,рассказов.

21.6.9.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

пониматьиудерживатьпоставленнуюучебнуюзадачу,вслучаенеобходимостиобращатьсяза помощью к педагогическому работнику;

проявлятьжеланиесамостоятельночитать,совершенствоватьсвойнавыкчтения;

спомощьюучителяоцениватьсвоиуспехи(трудности)восвоениичитательскойдеятельности.

21.6.9.5. Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

21.7. Содержаниеобученияво2классе.

21.7.1. О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведенийородномкраеиприроде.Отражениевпроизведенияхнравственно-этическихпонятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родиныв изобразительномискусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

21.7.1.1. Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

21.7.2. Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средствавыразительностиипостроениясчиталки.Народныепесни,ихособенности.Загадкакакжанр фольклора,тематическиегруппызагадок.Сказка–выражениенародноймудрости,нравственнаяидея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

21.7.2.1. Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народныепесни,русскаянароднаясказка«Кашаизтопора»,русскаянароднаясказка«Устрахаглаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

21.7.3. Звукиикраскироднойприродывразныевременагода.Темаприродывразныевремена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д.

Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

21.7.3.1. Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин«Осеннееутро»,Г.А.Скребицкий«Четырехудожника»,Ф.И.Тютчев«ЧародейкоюЗимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

21.7.4. О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

21.7.4.1. Произведениядля чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

21.7.5. Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

21.7.5.1. Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбакеирыбке»,народнаясказка«Морозко»,В.Ф.Одоевский«МорозИванович»,В.И.Даль «ДевочкаСнегурочка»идругие.

21.7.6. О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этическиепонятия:отношениечеловекакживотным(любовьизабота).Особенностибасникакжанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

21.7.6.1. Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

21.7.7. О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчествеписателейифольклорныхпроизведениях(повыбору).Отражениенравственныхсемейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

21.7.7.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А.Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быльдля детей», С.А.Баруздин «Салют»идругие (по выбору).

21.7.8. Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

21.7.8.1. Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

21.7.9. Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочнойлитературой).

Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация.Выборкнигнаосноверекомендательногосписка,тематическиекартотекибиблиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

21.7.10. Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

21.7.10.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях,оживотных,осенье,очудесах и превращениях),пожанрам(произведения устногонародного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находитьвтекстеслова,подтверждающиехарактеристикугероя,оцениватьегопоступки,сравнивать героевпопредложенномуалгоритму,устанавливатьпоследовательностьсобытий(действий)всказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

21.7.10.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотноситьиллюстрациистекстомпроизведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгупо автору, каталогуна основе рекомендованного списка;

поинформации,представленнойвоглавлении,виллюстрацияхпредполагатьтемуисодержание книги;

пользоватьсясловарямидляуточнениязначениянезнакомогослова.

21.7.10.3. Коммуникативныеуниверсальныеучебные действияспособствуютформированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказыватьподробноивыборочнопрочитанноепроизведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать(устно)картиныприроды;

сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,рассказы,небольшиесказки;

участвоватьвинсценировкахидраматизацииотрывковизхудожественных произведений.

21.7.10.4. Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

оцениватьсвоёэмоциональноесостояние,возникшееприпрочтении(слушании)произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении(слушании) произведения;

проверять(пообразцу)выполнениепоставленнойучебнойзадачи.

21.7.10.5. Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределятьработу,договариваться,приходитькобщемурешению,отвечатьзаобщийрезультат работы.

21.8. Содержаниеобученияв3классе.

21.8.1. О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы(произведенияодного-двухавторовповыбору).ЧувстволюбвикРодине,сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженныевпроизведенияхоРодине.ОбразРодинывстихотворныхипрозаическихпроизведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

21.8.1.1. Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина»,С.А.Васильев«Россия»,Н.П.Кончаловская«Нашадревняястолица»(отрывки)идругие(по выбору).

21.8.2. Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословициипоговорок,крылатых выражений.Нравственныеценности в фольклорных произведениях народов России.

21.8.3. Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрацииИ.Я.Билибинаидругих).Отражениевсказкахнародногобытаикультуры.Составление плана сказки.

21.8.4. Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картинприродыкакспособрассказатьвпеснеороднойземле.Былинакакнародныйпесенныйсказо важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествамиобладал).Характеристикабылинкакгероическогопесенногосказа,ихособенности(тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

21.8.4.1. Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

21.8.5. Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средствахудожественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственныйсмыслпроизведения,структурасказочноготекста,особенностисюжета,приёмповтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

21.8.5.1. Произведениядлячтения:А.С.Пушкин «СказкаоцареСалтане,осынеегославноми могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

21.8.6. Творчество И.А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А.Крылова(неменеедвух):назначение,темыигерои,особенностиязыка.Явнаяискрытаямораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

21.8.6.1. Произведениядлячтения:И.А.Крылов«ВоронаиЛисица»,«Лисицаивиноград», «Мартышкаиочки»идругие(по выбору).

21.8.7. Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведениякакспособпередачичувствлюдей,автора.Картиныприродывпроизведенияхпоэтови писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н.Майков, Н.А. Некрасов,

А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

21.8.7.1. Произведениядлячтения:Ф.И.Тютчев«Естьвосенипервоначальной…»,А.А.Фет «Котпоёт,глазаприщуря»,«Мама!Глянь-каизокошка…»,А.Н.Майков«Осень»,С.А.Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

21.8.8. Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия,кульминация,развязка.Эпизодкакчастьрассказа.Различныевидыпланов.Сюжетрассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

21.8.8.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

21.8.9. Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

21.8.9.1. Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

21.8.10. Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

21.8.10.1. Произведениядлячтения:Б.С.Житков«Прообезьянку»,К.Г.Паустовский «Барсучийнос», «Кот-ворюга»,Д.Н.Мамин-Сибиряк«Приёмыш»идругие(повыбору).

21.8.11. Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановкакакфонсозданияпроизведения:судьбыкрестьянскихдетей,детинавойне(произведения по выбору двух–трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

21.8.11.1. Произведениядлячтения:Л.Пантелеев«Наялике»,А.Гайдар«Тимуриегокоманда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

21.8.12. Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

21.8.12.1. Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).

21.8.13. Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературныесказкиШ.Перро,Х.-К.Андерсена,Р.Киплинга.Особенностиавторскихсказок(сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

21.8.13.1. Произведениядлячтения:Х.-К.Андерсен«Гадкийутёнок»,Ш.Перро«Подарокфеи» и другие (по выбору).

21.8.14. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценностьчтенияхудожественнойлитературыифольклора,осознаниеважностичитательской

деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

21.8.15. Изучениелитературногочтенияв3классеспособствуетосвоениюрядауниверсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

21.8.15.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравниватьпроизведения,относящиесякоднойтеме,норазнымжанрам;произведенияодного жанра,норазнойтематики;

исследоватьтекст:находитьописаниявпроизведенияхразныхжанров(портрет,пейзаж, интерьер).

21.8.15.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбиратьиллюстрациикгексту,соотноситьпроизведениялитературыиизобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей;составлятьаннотацию.

21.8.15.3. Коммуникативныеуниверсальныеучебные действияспособствуютформированию умений:

читатьтекстсразнымиинтонациями,передаваясвоёотношениексобытиям,героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказыватьтекст(подробно,выборочно,сизменениемлица);

выразительноисполнятьстихотворноепроизведение,создаваясоответствующеенастроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

21.8.15.4. Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

пониматьцельчтения,удерживатьеёвпамяти,использоватьвзависимостиотучебнойзадачи видчтения,контролироватьреализациюпоставленнойзадачичтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

21.8.15.5. Совместнаядеятельностьспособствуетформированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственностьпривыполнениисвоейчастиработы, оценивать свой вклад в общее дело.

21.9. Содержаниеобученияв4классе.

21.9.1. О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворныхипрозаическихпроизведенияхписателейипоэтовXIXиXXвеков(повыбору,неменее

четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихсязащитниковОтечествавлитературедлядетей.Отражениенравственнойидеи:любовьк Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

21.9.1.1. Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

21.9.1.2. Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

21.9.2. Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

21.9.2.1. Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитникстраны.Образырусскихбогатырей:ИльяМуромца,АлёшиПоповича,ДобрыниНикитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительностивбылине:устойчивыевыражения,повторы,гипербола.Устаревшиеслова, ихместо в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

21.9.2.2. Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).

21.9.3. Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

21.9.3.1. Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

21.9.4. Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

21.9.4.1. Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

21.9.5. Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);рифма,ритм.Метафоракак«свёрнутое»сравнение.Строфакакэлементкомпозиции стихотворения.Переносноезначениесловвметафоре.МетафоравстихотворенияхМ.Ю.Лермонтова.

21.9.5.1. Произведениядлячтения:М.Ю.Лермонтов«Утёс»,«Парус»,«Москва,Москва! …Люблютебякаксын…»идругие.

21.9.6. Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Героилитературныхсказок(произведенияП.П.Ершова,П.П.Бажова,С.Т.Аксакова,С.Я.Маршакаи другие).Связьлитературнойсказкисфольклорной:народнаяречькакособенностьавторскойсказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

21.9.6.1. Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

21.9.7. Картиныприродывтворчествепоэтовиписателей XIX–XXвеков.Лирика,лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительностивпроизведенияхлирики:эпитеты,синонимы,антонимы,сравнения,олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

21.9.7.1. Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист…», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

21.9.8. Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественныйинаучно-познавательный),сказки,басни,быль.Повестькакэпическийжанр(общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

21.9.8.1. Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Детство»(отдельныеглавы),«Русак», «Черепаха»идругие (по выбору).

21.9.9. Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защитаиохранаприродыкактемапроизведенийлитературы.Кругчтения(неменеетрёхавторов):на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

21.9.9.1. Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору).

21.9.10. Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П.Чехова,Б.С.Житкова,Н.Г.Гарина-Михайловского,В.В.Крапивинаидругих.Словесныйпортрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

21.9.10.1. Произведениядлячтения:А.П.Чехов«Мальчики»,Н.Г.Гарин-Михайловский «ДетствоТёмы»(отдельныеглавы),М.М.Зощенко«ОЛёнькеиМиньке»(1–2рассказаизцикла),К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

21.9.11. Пьеса.Знакомствосновымжанромпьесой-сказкой.Пьеса–произведениелитературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

21.9.11.1. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

21.9.11.2. Произведениядлячтения:С.Я.Маршак«Двенадцатьмесяцев»идругие.

21.9.12. Юмористическиепроизведения.Кругчтения(неменеедвухпроизведенийповыбору): юмористическиепроизведениянапримерерассказовМ.М.Зощенко,В.Ю.Драгунского,Н.Н.Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

21.9.12.1. Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

21.9.13. Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

21.9.13.1. Произведениядлячтения:Х.-К.Андерсен«Дикиелебеди»,«Русалочка»,Д.Свифт «Приключения Гулливера»(отдельные главы), М. Твен «Том Сойер»(отдельные главы) и другие (по выбору).

21.9.14. Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочнойлитературой).

Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

21.9.15. Изучениелитературногочтенияв4классеспособствуетосвоениюрядауниверсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

21.9.15.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризоватьгерояидаватьоценкуего поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

21.9.15.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использоватьсправочнуюинформациюдляполучениядополнительнойинформациивсоответствии с учебной задачей;

характеризоватькнигупоеёэлементам(обложка,оглавление,аннотация,предисловие, иллюстрации, примечания и другие);

выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей;составлятьаннотацию.

21.9.15.3. Коммуникативныеуниверсальныеучебные действияспособствуютформированию умений:

соблюдатьправиларечевогоэтикетавучебномдиалоге,отвечатьизадаватьвопросыкучебным и художественным текстам;

пересказыватьтекствсоответствиисучебнойзадачей;

рассказыватьотематикедетскойлитературы,олюбимомписателеиегопроизведениях; оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использоватьэлементыимпровизациипривыполнениифольклорныхпроизведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

21.9.15.4. Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определятьцельвыразительногоисполненияиработыстекстом;

оцениватьвыступление(своёидругихобучающихся)сточкизрениянапередачинастроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

21.9.15.5. Совместнаядеятельностьспособствуетформированию умений:

участвоватьвтеатрализованнойдеятельности:инсценировании(читатьпоролям,разыгрывать сценки);

соблюдатьправилавзаимодействия;

ответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессесовместнойдеятельности,оценивать свой вклад в общее дело.

21.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

21.10.1. Личностныерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтениюдостигаютсяв процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическоевоспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации,понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящемуи будущемусвоей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственноевоспитание:

освоениеопытачеловеческихвзаимоотношений,проявлениесопереживания,уважения,любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическоевоспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовоевоспитание:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества,ответственноепотреблениеибережное отношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовойдеятельности,интереск различным профессиям.

5) экологическоевоспитание:

бережноеотношениекприроде,осознаниепроблемвзаимоотношенийчеловекаиживотных,

отражённыхвлитературныхпроизведениях;

неприятиедействий,приносящихвредокружающейсреде.

6) ценностинаучногопознания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребностьвсамостоятельнойчитательскойдеятельности,саморазвитиисредствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

21.10.2. В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия, коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия, совместная деятельность.

21.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединятьпроизведенияпожанру,авторскойпринадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушеннуюпоследовательностьсобытий(сюжета),составлятьаннотацию,отзывпопредложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

21.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенныхкритериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитиепроцессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

21.10.2.3. Уобучающегосябудутсформированыуменияработатьсинформациейкакчасть познавательных универсальных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации;

находитьв предложенномисточнике информацию,представленнуювявномвиде,согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдатьспомощьювзрослых(учителей,родителей(законныхпредставителей)правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковуюинформациюв соответствии с учебной задачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

21.10.2.4. Уобучающегосябудутсформированыумениеобщениякак частькоммуникативных

универсальныхучебныхдействий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

21.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

21.10.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

21.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

21.10.3. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы

овпечатленииотпроизведения,использоватьвбеседеизученныелитературныепонятия(автор,герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать(устно)содержаниепроизведенияссоблюдениемпоследовательностисобытий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановки ударения;

составлятьвысказыванияпосодержаниюпроизведения(неменее3предложений)позаданному алгоритму;

сочинятьнебольшиетекстыпопредложенномуначалу(неменее3предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбиратькнигидлясамостоятельногочтенияпосоветувзрослогоисучётомрекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

21.10.4. Предметныерезультатыизучениялитературногочтения.Кконцуобученияво2классе обучающийся научится:

объяснятьважностьчтениядлярешенияучебныхзадачиприменениявразличныхжизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственныхценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсявнравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёмупрозаические и стихотворные произведения в темпе неменее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определятьтемуиглавную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанноприменятьдляанализатекстаизученныепонятия(автор,литературныйгерой,тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,небольшиесказки,рассказы;

ориентироватьсявкнигеи(или)учебникепообложке,оглавлению,аннотации,иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

21.10.5. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концуобучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать навопросо культурной значимости устногонародноготворчестваи художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёмупрозаические и стихотворные произведения в темпе неменее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного(прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризоватьгероев,описыватьхарактергероя,даватьоценкупоступкамгероев,составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанноприменятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературныйгерой,персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

прианализеиинтерпретациитекстаиспользоватьразныетипыречи(повествование,описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;

сочинятьтексты,используяаналогии,иллюстрации,придумывать продолжениепрочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

21.10.6. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концуобучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личностичеловека,находитьвпроизведенияхотражениенравственныхценностей,фактовбытовойи духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёмупрозаические и стихотворные произведения в темпе неменее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотноситьчитаемыйтекстсжанромхудожественнойлитературы(литературныесказки, рассказы,стихотворения,басни),приводитьпримерыразныхжанровлитературыРоссииимиранмира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль,последовательностьсобытийвтекстепроизведения,выявлятьсвязьсобытий,эпизодовтекста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей,выявлятьвзаимосвязьмеждупоступкамиимыслями,чувствамигероев,сравнивать героеводногопроизведенияпосамостоятельновыбранномукритерию(поаналогииилипо контрасту),характеризоватьсобственноеотношениекгероям,поступкам;находитьвтекстесредства изображениягероев(портрет)ивыраженияихчувств,описаниепейзажаиинтерьера,устанавливать причинно-следственныесвязисобытий,явлений,поступковгероев;

объяснятьзначениенезнакомогословаиспользованиемконтекстаисловаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанноприменятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературныйгерой,персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка

(норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлятьплантекста(вопросный,номинативный,цитатный),пересказывать(устно)подробно,выборочно,сжато(кратко),отлицагероя,сизменениемлицарассказчика,оттретьеголица;

читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения,инсценировать небольшиеэпизодыизпроизведения;

составлятьустныеиписьменныевысказыванияназаданнуютемупосодержаниюпроизведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количество часов |
|---|---|---|
| | | Всего |
| **Раздел1.Обучение грамоте** | | |
| 1.1 | Развитиеречи | 4 |
| 1.2 | Фонетика | 4 |
| 1.3 | Чтение | 72 |
| Итого поразделу | | 80 |
| **Раздел2. Систематическийкурс** | | |
| 2.1 | Сказканародная(фольклорная)илитературная(авторская) | 6 |
| 2.2 | Произведенияодетях идлядетей | 9 |
| 2.3 | Произведенияороднойприроде | 6 |
| 2.4 | Устноенародноетворчество—малыефольклорныежанры | 4 |
| 2.5 | Произведенияобратьяхнаших меньших | 7 |
| 2.6 | Произведенияомаме | 3 |
| 2.7 | Фольклорныеиавторскиепроизведенияочудесахифантазии | 4 |
| 2.8 | Библиографическаякультура(работасдетской книгой) | 1 |
| Итого поразделу | | 40 |
| Резервноевремя | | 12 |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ | | 132 |

### 2 КЛАСС

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количество часов | |
|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы |
| 1 | ОнашейРодине | 6 | |
| 2 | Фольклор(устноенародноетворчество) | 16 | 1 |
| 3 | Звукиикраскироднойприродывразныевременагода(осень) | 8 | 1 |
| 4 | Одетяхи дружбе | 12 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | Мир сказок | 12 | |
| 6 | Звукиикраскироднойприроды вразныевременагода(зима) | 12 | 1 |
| 7 | Обратьяхнаших меньших | 18 | 1 |
| 8 | Звукиикраскироднойприродывразныевременагода(веснаи лето) | 18 | 1 |
| 9 | Онаших близких,осемье | 13 | 1 |
| 10 | Зарубежнаялитература | 11 | 1 |
| 11 | Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойи справочнойлитературой) | 2 | |
| Резервноевремя | | 8 | 1 |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 9 |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количество часов | Электронные(цифровые) образовательныересурсы |
|---|---|---|---|
| | | Всего | |
| 1 | ОРодинеи её истории | 6 | https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 2 | Фольклор(устноенародноетворчество) | 16 | |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 | |
| 4 | Творчество А.С.Пушкина | 9 | |
| 5 | Картиныприродывпроизведенияхпоэтови писателейXIXвека | 8 | |
| 6 | ТворчествоЛ.Н.Толстого | 10 | |
| 7 | Литературнаясказка | 9 | |
| 8 | Картиныприродывпроизведенияхпоэтови писателейXXвека | 10 | |
| 9 | Произведенияовзаимоотношенияхчеловекаи животных | 16 | |
| 10 | Произведенияодетях | 18 | |
| 11 | Юмористическиепроизведения | 6 | |
| 12 | Зарубежнаялитература | 10 | |
| 13 | Библиографическаякультура(работасдетской книгойисправочнойлитературой) | 4 | |
| Резервноевремя | | 10 | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ | | 136 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количество часов | Электронные(цифровые) образовательныересурсы |
|---|---|---|---|
| | | Всего | |
| 1 | ОРодине,героическиестраницы истории | 12 | https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 2 | Фольклор(устноенародноетворчество) | 11 | |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 | |
| 4 | Творчество А.С.Пушкина | 12 | |
| 5 | ТворчествоМ.Ю.Лермонтова | 4 | |
| 6 | Литературнаясказка | 9 | |
| 7 | Картиныприродывтворчествепоэтови писателейXIXвека | 7 | |
| 8 | ТворчествоЛ.Н.Толстого | 7 | |
| 9 | Картиныприродывтворчествепоэтови писателейXXвека | 6 | |
| 10 | Произведенияоживотныхироднойприроде | 12 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 11 | Произведенияодетях | 13 | |
| 12 | Пьеса | 5 | |
| 13 | Юмористическиепроизведения | 6 | |
| 14 | Зарубежнаялитература | 8 | |
| 15 | Библиографическаякультура(работасдетской книгойисправочнойлитературой | 7 | |
| Резервноевремя | | 13 | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ | | 136 | |

21.11. Поурочноепланировние

Вариант 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники "Азбука" (авторы В.Г.Горецкий и другие), "Литературное чтение. 1- 4класс (авторы Л.Ф.Климанова., В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и другие)

Вариант1.Поурочноепланированиедляпедагогов,использующихучебники"Азбука"(авторы В.Г. Горецкий и другие), "Литературное чтение. 1 - 4 класс (авторы Л.Ф. Климанова., В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и другие)

1 класс

| №урока | Тема урока |
|---|---|
| Урок1 | Выделениепредложенияизречевогопотока.Устнаяиписьменнаяречь |
| Урок2 | Составлениерассказовпосюжетнымкартинкам.Предложениеислово |
| Урок3 | Моделированиесоставапредложения.Предложениеислово |
| Урок4 | СлушаниелитературногопроизведенияоРодине.Произведениеповыбору,например, С.Д.Дрожжин "Привет" |
| Урок5 | Различениесловаиобозначаемогоимпредмета |
| Урок6 | Словоислог.Какобразуется слог |
| Урок7 | Выделениепервогозвукавслове.Выделениегласныхзвуковвслове |
| Урок8 | Проведениезвуковогоанализаслова.Выделениегласныхзвуковвслове |
| Урок9 | СлушаниелитературногопроизведенияоРодине.Произведениеповыбору,например, Е.В.Серова"Мойдом" |
| Урок10 | Гласныеисогласныезвуки |
| Урок11 | Сравнениезвуковпотвердости-мягкости |
| Урок12 | Отражениекачественныххарактеристикзвуковвмоделях слов |
| Урок13 | Гласныеисогласныезвуки.Участиев диалоге |
| Урок14 | Отработкауменияпроводитьзвуковойанализслова |
| Урок15 | СлушаниелитературногопроизведенияоРодине.Произведениеповыбору,например, С.Д.Дрожжин "Привет" |
| Урок 16 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбукваминА,а.Звук[а] |
| Урок17 | ФункциябукваА,авслоге-слиянии |
| Урок18 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбукваминО,о.Звук[о] |
| Урок19 | ФункциябукваО,овслоге-слиянии |
| Урок20 | ПроведениезвуковогоанализасловсбукваминИ,и.Звук[и] |
| Урок21 | БукваИ,и,их функциявслоге-слиянии |
| Урок22 | Знакомствосострочнойбуквойы.Звук[ы].Букваы,еефункциявслоге-слиянии |
| Урок23 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбукваминУ,у.Звук[у] |
| Урок24 | Слушаниелитературногопроизведенияороднойприроде.Произведениеповыбору, например,И.С.Соколов-Микитов"Русскийлес" |
| Урок25 | ПроведениезвуковогоанализасловсбукваминУ,у.БукваУ,у,ихфункциявслоге-слиянии |

| | |
|---|---|
| Урок26 | Слушаниелитературногопроизведенияороднойприроде.Произведениеповыбору, например,М.Л.Михайлов"Лесныехоромы" |
| Урок27 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиН,н.Звуки[н],[н'] |
| Урок28 | ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиН,н |
| Урок29 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиС,с.Звуки[с],[с'] |
| Урок30 | ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиС,с |
| Урок31 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиК,к.Звуки[к],[к'] |
| Урок32 | ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиК,к |
| Урок33 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиТ,т.Проведениезвуковогоанализасловс буквамиТ,т.Согласныезвуки[т], [т'] |
| Урок34 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЛ,л.Согласныезвуки[л],[л'] |
| Урок35 | ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЛ,л |
| Урок36 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиР,р.Согласныезвуки[р],[р'] |
| Урок37 | ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиР,р |
| Урок38 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиВ,в.Согласныезвуки[в],[в'] |
| Урок39 | ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиВ,в |
| Урок40 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЕ,е.Звуки[й'э],['э] |
| Урок41 | ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЕ,е |
| Урок42 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиП,п.Согласныезвуки[п],[п'] |
| Урок43 | ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиП,п |
| Урок44 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиМ,м.Согласныезвуки[м],[м'] |
| Урок45 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиМ,м.Согласныезвуки[м],[м'] |
| Урок46 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЗ,з.Звуки[з], [з'] |
| Урок47 | ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЗ,з.Отработканавыкачтенияпредложений сбуквамиЗ,з |
| Урок48 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиБ,б.Проведениезвуковогоанализасловс буквамиБ,б.Согласныезвуки[б], [б']. |
| Урок49 | ЗакреплениезнанийобуквахБ,б.Сопоставлениезвуков[б]-[п] |
| Урок50 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиД,д.Согласныезвуки[д],[д'] |
| Урок51 | ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиД,д.Сопоставлениезвуков[д]-[т] |
| Урок52 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЯ,я.Звуки[й'а], ['а]. ДвойнаярольбукваЯ,я |
| Урок53 | Слушаниелитературного произведения. Произведениепо выбору, например, В.Г.Сутеев "ДядяМиша".Чтениетекстовсизученными буквами |
| Урок54 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиГ,г.Проведениезвуковогоанализасловс буквамиГ,г.Согласныезвуки[г], [г'] |
| Урок55 | ЗакреплениезнанийобуквахГ,г.Сопоставлениезвуков[г]-[к]. |
| Урок56 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЧ,ч.Звук[ч'].Сочетанияча-чу |
| Урок57 | ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЧ,ч |
| Урок58 | Знакомствосбуквойь.Различениефункцийбуквыь. |
| Урок59 | Слушаниелитературногопроизведенияодетях.Произведениеповыбору,например,А.Л. Барто"Вшколу". |
| Урок 60 | Знакомствосострочнойизаглавнойбуквами Ш,ш.Проведениезвуковогоанализасловс буквамиШ,ш.Звук[ш] |
| Урок61 | ОтработканавыкачтенияпредложенийсбуквамиШ,ш.Слушаниелитературного произведенияоживотных.Произведениеповыбору,например,М.М.Пришвин "Лисичкинхлеб" |
| Урок62 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЖ,ж |
| Урок63 | ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЖ,ж.Сочетанияжи-ши |
| Урок64 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЁ,ё.Звуки[й'о],['о] |
| Урок65 | ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЁ,е |
| Урок66 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЙ,й.Проведениезвуковогоанализасловс |

| | |
|---|---|
| | буквамиЙ,й |
| Урок67 | Слушаниелитературногопроизведенияодетях.Произведениеповыбору,например,В.К. Железников"Историяс азбукой" |
| Урок68 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиХ,х.Проведениезвуковогоанализасловс буквамиХ,х |
| Урок69 | Знакомствосострочнойизаглавнойбуквами Ю,ю.Проведениезвуковогоанализасловс буквамиЮ,ю.Звуки[й'у],['у] |
| Урок70 | Отработканавыкачтения.НапримерепроизведенияЛ.Н.Толстого"Ехалидвамужика..." |
| Урок71 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЦ,ц.Проведениезвуковогоанализасловс буквамиЦ,ц.Согласныйзвук[ц] |
| Урок72 | Слушаниестихотворенийоживотных.Произведениеповыбору,например,А.А.Блок "Зайчик" |
| Урок73 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЭ,э.Проведениезвуковогоанализасловс буквамиЭ,э.Звук[э] |
| Урок74 | Отработкатехникичтения.НапримерепроизведенийВ.Д.Берестов."Читалочка".Е.И. Чарушин."КакмальчикЖенянаучилсяговоритьбуквур |
| Урок75 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЩ,щ.Звук[щ'] |
| Урок76 | ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЩ,щ.Сочетанияча-ща,чу-щу |
| Урок77 | ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиФ,ф.Звук[ф] |
| Урок78 | Знакомствосособенностямибуквыъ.Буквыьиъ |
| Урок79 | Осознанноечтениеслов,словосочетаний,предложений.Чтениесинтонациямиипаузами всоответствиисознакамипрепинаниянапримересказкиК.И.Чуковского "Телефон" |
| Урок80 | Выразительноечтениенапримерестихотворенийа.Л.Барто"Помощница","Зайка", "Играв слова" |
| Урок81 | Резервныйурок.Обобщениезнанийобуквах. Русскийалфавит |
| Урок82 | Резервныйурок.Чтениепроизведенийобуквахалфавита.С.Я.Маршак"Тыэтибуквы заучи" |
| Урок83 | Резервныйурок.Совершенствованиенавыкачтения.А.А.Шибаев"Беспокойные соседки", "Познакомились" |
| Урок84 | Резервныйурок.Слушаниелитературных(авторских)сказок.СказкаК.И.Чуковского "Муха-Цокотуха" |
| Урок85 | Резервныйурок.Определениетемыпроизведения:оживотных.Напримерепроизведений Е.И.Чарушина |
| Урок86 | Резервныйурок.Чтениенебольшихпроизведенийоживотных.Н.И.Сладкова |
| Урок87 | Резервныйурок.Чтениерассказовоживотных.Ответынавопросыпосодержанию произведения |
| Урок88 | Резервныйурок.Слушаниелитературных(авторских)сказок.Русскаянароднаясказка "Лисичка-сестричкаиволк" |
| Урок89 | Резервныйурок.Чтениенебольшихпроизведений.Л.Н.Толстогоодетях |
| Урок90 | Резервныйурок.Чтениепроизведенийодетях.Н.Н.Носова |
| Урок91 | Резервныйурок.Чтениерассказоводетях.Ответынавопросыпосодержанию произведения |
| Урок92 | Резервныйурок.Слушаниелитературныхпроизведений.Е.Ф.Трутнева"Когдаэто бывает?" |
| Урок93 | Ориентировкавкниге:Обложка,оглавление, иллюстрации |
| Урок94 | Реальностьиволшебствовсказке.НапримерескazкиИ.Токмаковой"Аля,Кляксичи буквaa |
| Урок95 | Характеристикагероев вфольклорных(народных)сказкахоживотных.Напримерескazок "Лисицаитетерев","Лисаирак" |
| Урок96 | Реальностьиволшебствовлитературных(авторских)сказках.Напримерепроизведений В.Г.Сутеева"Подгрибом", "Кораблик" |
| Урок97 | Работасфольклорнойилитературной(авторской)сказками:событийнаясторонасказок |

| | |
|---|---|
| | (последовательностьсобытий).НапримерескazкиЕ.Чарушина"Теремок"ирусской народнойсказки"Рукавичка" |
| Урок98 | Отражениесюжетапроизведенияviллюстрациях |
| Урок99 | Сравнениегероевфольклорных(народных)илитературных(авторских)сказок:сходство иразличия.НапримерепроизведенияК.Д.Ушинского"Петухисобака" |
| Урок100 | Знакомствосмалымижанрамиустногонародноготворчества:потешка,загадка, пословица |
| Урок101 | Загадка-средствовоспитанияживости ума,сообразительности. |
| Урок102 | Игровойнародныйфольклор:потешки |
| Урок103 | Восприятиепроизведенийочудесахифантазии:способностьавторазамечать необычное вокружающеммире |
| Урок104 | МирфантазийичудесвпроизведенияхБ.В.Заходер"МояВообразилия",Ю.Мориц "Сто фантазий"и других |
| Урок105 | Открытиечудесноговобыкновенныхявлениях.Напримерестихотворений В.В.Лунина "Явиделчудо",Р.С.Сефа"Чудо" |
| Урок106 | Сравнениеавторскихифольклорныхпроизведенийочудесахифантазии |
| Урок107 | Пониманиепословицкаксредствапроявлениянародноймудрости,краткогоизречения жизненныхправил |
| Урок108 | Определениетемыпроизведения:изображениеприродывразныевременагода |
| Урок109 | Наблюдениезаособенностямистихотворнойречи:рифма,ритм.Рольинтонациипри выразительномчтении:темп,силаголоса |
| Урок110 | Восприятиепроизведенийородной природе:краскиизвукивесны |
| Урок111 | Определениетемыпроизведения:изображениеприродывразныевременагода. Настроение,которое рождаетстихотворение |
| Урок112 | Выявлениеглавноймысли(идеи)впроизведенияхоприродеродногокрая.Любовьк Родине |
| Урок113 | Работасдетскимикнигами.Отражениивиллюстрацииэмоциональногоотклика на произведение. |
| Урок114 | Определениетемыпроизведения:ожизни,играх,делах детей |
| Урок115 | Выделениеглавноймысли (идеи)произведения.НапримеретекстаК.Д.Ушинского"Худо тому,ктодобранеделаетникому"идругих.СказкаМ.С.Пляцковского"Помощник" |
| Урок116 | Заголовокпроизведения,егозначениедляпониманиясодержания.Произведения о дружбе |
| Урок117 | Работастекстомпроизведения:осознаниепонятийдруг,дружба,забота.Например произведенияЮ.И.Ермолаев"Лучшийдруг" |
| Урок118 | Произведенияодетях.НапримерепроизведенийВ.А.Осеевой"Тритоварища",Е.А. Благининой"Подарок",В.Н.Орлова"Ктокого?" |
| Урок119 | Характеристикагероя произведения:оценкапоступковиповедения.Например произведенияЕ.А.Пермяка"Торопливыйножик" |
| Урок120 | РассказыодетяхНапримерепроизведенияЛ.Н.Толстого "Косточка" |
| Урок121 | СтихотворенияодетяхНапримерепроизведенийА.Л.Барто"Я-лишний",Р.С.Сефа "Совет",В.Н.Орлова"Если дружбой..." |
| Урок122 | Работастекстомпроизведения:осознаниепонятийтруд,взаимопомощь.Например произведенияМ.С.Пляцковского"СердитыйдогБуль" |
| Урок123 | Восприятие и самостоятельное чтениепроизведений о маме: проявление любви и заботы ородныхлюдяхнапримерепроизведенийА.Л.Барто"Мама",С.Я.Маршака"Хороший день"и других |
| Урок124 | Выделениеглавноймысли(идеи):заботливоеивнимательноеотношениекродными близкимлюдям.Напримерестихотворения Е.А.Благинина"Посидимвтишине"идругих |
| Урок 125 | Осознание отраженных в произведении понятий: чувство любви матери к ребенку, детей кматери,близким.НапримерепроизведенийА.В.Митяева"Зачтоялюблюмаму",С.Я. Маршака"Хорошийдень" |

| | |
|---|---|
| Урок126 | Определениетемыпроизведения:овзаимоотношенияхчеловекаиживотных.Составление рассказаосамостоятельнопрочитаннойкнигео животных |
| Урок127 | Описаниегерояпроизведения,еговнешности,действий.Напримерепроизведений В.В. Бианки"ЛисиМышонок",С.В.Михалкова"Трезор" |
| Урок128 | Отражениевпроизведенияхпонятий:любовьизаботаоживотных.Напримере произведенияМ.М.Пришвина"Еж"идругих |
| Урок129 | Выделениеглавноймысли(идеи)впроизведенияхобратьяхнашихменьших:бережное отношениекживотным.НапримерерассказаВ.А.Осеевой "Плохо" |
| Урок 130 | Сравнениехудожественныхинаучно-познавательныхтекстов:описаниегероя-животного |
| Урок131 | Работастекстомпроизведения:характеристикагероя,еговнешности,действий.На примерепроизведенийЕ.И.Чарушина"ПроТомку",Н.И.Сладкова"ЛисицаиЕж" |
| Урок132 | Собаки-защитникиРодины |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:132 | |

2 класс

| №урока | Тема урока |
|---|---|
| Урок1 | Резервныйурок.Работасдетскимикнигами:видыкниг(учебная,художественная, справочная)(Часизрезервных) |
| Урок2 | Произведениямалыхжанровфольклора |
| Урок3 | Пословицыкакжанр фольклора |
| Урок4 | Характеристикаособенностейнародныхпесен |
| Урок5 | Шуточныефольклорныепроизведения:играсословом.Небылицакак"перевертыш событий".Потешкиприбаутки |
| Урок6 | Ритмисчет -основапостроениясчиталок |
| Урок7 | Анализособенностейскороговорок,ихрольвречи |
| Урок8 | Загадкакакжанрфольклора,тематическиегруппы загадок |
| Урок9 | Произведенияустногонародноготворчества |
| Урок10 | Особенностисказокразноговида(оживотных,бытовые,волшебные).Напримерерусской народнойсказки"Устрахаглаза велики" |
| Урок11 | Особенностисказокоживотных.Напримерерусскойнароднойсказки"Петушоки бобовоезернышко" |
| Урок12 | Бытовыесказки:особенностипостроенияиязык.Диалогигероевврусскойнародной сказке"Кашаизтопора" |
| Урок13 | Сказка-выражениенародноймудрости,нравственнаяидеяфольклорныхсказокна примересказки"Лисаи журавль" |
| Урок14 | Общеепредставлениеоволшебнойсказке:присказки,повторы.Русскаянароднаясказка "Снегурочка" |
| Урок15 | Характеристикагерояволшебнойсказки,постоянныеэпитеты.Напримерерусской народнойсказки"Гуси-лебеди" |
| Урок16 | ФольклорныепроизведениянародовРоссии:отражениевсказкахнародногобытаи культуры |
| Урок17 | Тематическаяконтрольнаяработапоитогамраздела "Фольклор" |
| Урок18 | Работасдетскимикнигами:"Произведенияписателейороднойприроде"Эстетическое восприятиеявленийосеннейприроды |
| Урок19 | Созданиеосеннегопейзажа:краскиизвуки.Произведенияхудожниковикомпозиторов по выбору |
| Урок20 | Восприятиепейзажнойлирики.Слушаниестихотворенийобосени |
| Урок21 | Сравнениестихотворенийобосени. Напримерепроизведений Ф.И.Тютчева"Естьвосени первоначальной...",К.Д.Бальмонта"Осень" |
| Урок22 | Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительностинапримеретекстовА.Н.Плещеева"Осеньнаступила...",А.А.Фета |

| | |
|---|---|
| | "Ласточкипропали..." |
| Урок23 | ВосприятиеосенивпроизведенииМ.М.Пришвина"Осеннееутро"идругихнавыбор |
| Урок24 | ОсеньвпроизведенияхА.С.Пушкина"Ужнебоосеньюдышало...",Г.А.Скребицкого "Четырехудожника" |
| Урок25 | Сравнениестихотворенийобосеннихлистьяхразныхпоэтов.А.К.Толстой"Осень. Обсыпаетсявесьнашбедныйсад..."ипроизведениядругихпоэтов |
| Урок26 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"Звукиикраскиосеннейприроды" |
| Урок27 | Составлениеустныхрассказов"Природаосенью"поизученнымтекстам.Сравнение художественногоинаучно-познавательноготекстов |
| Урок28 | РаботастекстомпроизведенияС.В.Михалкова"Быльдлядетей":осознаниетемы ВеликойОтечественнойвойны |
| Урок29 | ПатриотическоезвучаниепроизведенийоРодине.Ф.П.Савинова"Родина"идругиепо выбору |
| Урок30 | ОтражениетемыРодинавпроизведенииИ.С.Никитина"Русь" |
| Урок31 | Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю напримерепроизведенияС.Т.Романовского"Русь".Почемухлебвсегдасвязанс трудом, жизньюиРодиной |
| Урок32 | ЛюбовькприродеЛтемапроизведенийоРодине.НапримерепроизведенияК.Г. Паустовского"Мещерская сторона" |
| Урок33 | АнализзаголовкастихотворенияА.А.Прокофьева"Родина"исоотнесениеегосглавной мыслью произведения.Пониманиеглавноймысли(идеи)итемыпроизведенийоРодине |
| Урок34 | ОтражениетемыРодинывизобразительномискусстве |
| Урок35 | Созданиепейзажавпроизведенияхписателей.В.А.Жуковский"Летнийвечер" |
| Урок36 | ТемаприходавеснывпроизведенияхВ.А.Жуковского"Жаворонок"и "Приход весны" |
| Урок37 | Волшебныймирсказок.А.С.Пушкин"Улукоморьядуб зеленый..." |
| Урок38 | ПоучительныйсмыслсказкиА.С.Пушкина"Сказкаорыбакеирыбке".Характеристика героев |
| Урок39 | СравнениесказкиА.С.Пушкина"Сказкаорыбакеирыбке"сфольклорными(народными) сказками |
| Урок40 | Работасфольклорной(народной)илитературной(авторской)сказкой:составлениеплана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина |
| Урок41 | Иллюстрации,ихназначениевраскрытиисодержанияпроизведения.Иллюстрациик сказкамА.С.Пушкина,созданныеразнымихудожниками |
| Урок42 | СравнениепрозаическойистихотворнойбасенИ.А.Крылова"Лебедь,ЩукаиРак"иЛ.Н. Толстого"Левимышь" |
| Урок43 | Особенностибасникакжанралитературы.МоральбасникакнравственныйурокЛ (поучение) |
| Урок44 | Представлениетемы"Отношениечеловекакживотным"впроизведенияхписателей (Например,Л.Н.Толстой "Котенок") |
| Урок45 | ТемасемьивтворчествеписателейЛ.Например.НепроизведенийЛ.Н.Толстого"Правда всегодороже", "Отецисыновья" |
| Урок46 | Характеристикаглавногогероярассказа.Главнаямысльпроизведения(идея).Л.Н. Толстой "Филиппок" |
| Урок47 | Работасдетскимикнигаминатему:"Обратьяхнашихменьших":составлениеаннотации |
| Урок48 | Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки?И.М.Пивоварова"Жила-былаСобака...".Сравнениегероевстихотворения, небылицыи сказки |
| Урок49 | Отражениетемы"Дружбаживотных"встихотворенииВ.Д.Берестова"Кошкинщенок"и другихна выбор |
| Урок50 | Отражениенравственно-этическихпонятий(защитаизаботаоживотных)напримере рассказаМ.М.Пришвина"Ребятаиутята" |

| | |
|---|---|
| Урок51 | СоотнесениезаголовкаиглавноймыслирассказаЕ.И.Чарушина"Страшныйрассказ" |
| Урок52 | ОценкапоступковиповедениягерояпроизведенияБ.С.Житкова"Храбрыйутенок" |
| Урок53 | Знакомствосхудожниками-иллюстраторами,анималистамиЕ.И.Чарушиным,В.В. Бианки |
| Урок54 | Отражениеобразовживотныхвустномнародномтворчестве(фольклоре).Напримере русскойнароднойпесни"Коровушка" |
| Урок55 | Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народнаясказка"Хвост"идругиенавыбор |
| Урок56 | Особенностисказокоживотных.Напримерерусскойнароднойсказки"Зимовьезверей" идругих навыбор |
| Урок57 | ФольклорныепроизведениянародовРоссии.Произведенияповыбору |
| Урок58 | Сравнениеописаниягероев-животныхвфольклорных(народных)илитературных произведениях.НапримерепроизведенийК.Д.Ушинскогоидругихнавыбор.В.В.Бианки "Музыкант". |
| Урок59 | Сравнениеописанияживотныхвхудожественноминаучно-познавательномтексте |
| Урок60 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"Обратьяхнашихменьших" |
| Урок61 | Восприятиепейзажнойлирики.Слушаниестихотворенийозиме |
| Урок62 | Средствахудожественнойвыразительности:сравнение.Произведенияповыбору, например,И.А.Бунин"Первыйснег" |
| Урок63 | Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительностинапримеретекстаФ.И.Тютчева"ЧародейкоюЗимою..." |
| Урок64 | СравнениеобразазимывпроизведенияхА.С.Пушкина"Вотсевер,тучинагоняя..."иС.А. Есенина"Поетзима- аукает" |
| Урок65 | Средствахудожественнойвыразительности:эпитет.Произведенияповыбору,например, отрывкиизроманаА.С.Пушкина"Евгений Онегин" |
| Урок66 | Описаниеигризимнихзабавдетей.Произведенияповыбору,например,И.З.Суриков "Детство" |
| Урок67 | КартинызимнеголесаврассказеИ.С.Соколова-Микитова"Зимав лесу" |
| Урок68 | Жизньживотныхзимой:научно-познавательныерассказы.Произведенияповыбору, например,Г.А. Скребицкого |
| Урок69 | Составлениеустногорассказа"Краскиизвукизимы"поизученнымтекстам |
| Урок70 | Тема"Природазимой"вкартинахудожниковипроизведениях композиторов |
| Урок71 | Наблюдениезаописаниемвхудожественномтексте.Произведенияповыбору,например, С.В.Михалков"Новогодняябыль" |
| Урок72 | Составлениепланасказки:частитекста,ихглавныетемы.Напримерерусскойнародной сказки"Двамороза" |
| Урок73 | Фольклорнаяосновалитературной(авторской)сказкиВ.И.Даля"ДевочкаСнегурочка" |
| Урок74 | Сравнениесюжетовигероеврусскойнароднойсказки"Снегурочка"илитературной (авторской)В.И.Даля"ДевочкаСнегурочка" |
| Урок75 | Фольклорнаяосновалитературной(авторской)сказкиВ.Ф. Одоевского"МорозИванович" |
| Урок76 | Тематическоепотворениепоразделу"Звукиикраскизимней природы" |
| Урок77 | Выявлениепоследовательностисобытий.Составлениевопросногоплана.К.И.Чуковский "Федориногоре" |
| Урок78 | Чтениепоролям(инсценировка)сказкиК.И.Чуковский"Федорино горе" |
| Урок79 | Осознаниепонятийдруг,дружбанапримерепроизведенийоживотных. Произведенияпо выбору,например,С.В.Михалков"Мой щенок" |
| Урок80 | Средствахудожественнойвыразительностивстихотворенияховесне.Произведенияпо выбору,например,А.Л.Барто "Веревочка" |
| Урок81 | Произведенияодетях.НапримерерассказовН.Н.Носова"Затейники" |
| Урок82 | Характеристикагероя,егопортрет.Произведенияодетяхнавыбор,например,Н.Н.Носов "Живаяшляпа" |
| Урок83 | Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, |

| | |
|---|---|
| | уважение,помощьдругдругу.В.А.Осеева"Синиелистья" |
| Урок 84 | СравнениегероеврассказовН.Н.Носова"Нагорке"и"Заплатка".Оценкапоступковгероя рассказа |
| Урок85 | Отражениетемыдружбыврассказаходетях.Выставкакниг:произведенияодетях. |
| Урок86 | ОтражениепонятиявзаимопомощьвпроизведенияхА.Л.Барто"Катя".Разныеточки зрениянаоднособытие.Ю.И.Ермолаев"Двапирожных" |
| Урок87 | Главныйгерой:общеепредставление.Характеристикагероя,егопортрет.Напримере рассказаВ.А.Осеева"Волшебноеслово" |
| Урок88 | Выделениеглавноймысли(идеи):уважениеивниманиекстаршемупоколению. Произведенияповыбору,например,В.А.Осеева "Хорошее" |
| Урок89 | Оценкапоступковгероя.В.В.Лунин"Яи Вовка" |
| Урок90 | ТемадружбывпроизведенииЕ.А.Пермяка"Двепословицы".Дружбупомни,азло забывай |
| Урок91 | ОценкавзаимоотношенийвзрослыхидетейнапримерерассказаВ.А.Осеевой "Почему" |
| Урок92 | Анализзаголовкаисоотнесениеегосглавноймысльюпроизведения:В.А.Осеева "Почему" |
| Урок93 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"Одетяхидружбе" |
| Урок94 | Старинныенародныевесенниепраздникииобряды. Заклички,веснянки |
| Урок95 | Народнаянаблюдательность,выраженнаявмалыхжанрахустногонародноготворчества (фольклоре) |
| Урок96 | Наблюдениезаописаниемвеснывхудожественномтексте.Произведенияповыбору, например,А.П.Чехов"Весной" (отрывок) |
| Урок97 | КартинывесеннеголесаврассказеГ.А.Скребицкого"Четырехудожника".Составление плана текста |
| Урок98 | КартинывесеннеголесаврассказеГ.А.Скребицкого"Четырехудожника".Средства выразительности |
| Урок99 | Восприятиепейзажнойлирики.Слушаниестихотворенийовеснеилете |
| Урок100 | РаботасостихотворениемФ.И.Тютчева"Зиманедаромзлится...":выделениесредств художественнойвыразительности.Устноесочинение"Ярадвесне" |
| Урок101 | Жизньживотныхвесной:рассказыисказкиписателей |
| Урок102 | Красотавесеннейприроды,отраженнаявлирическихпроизведениях.Произведенияпо выбору,например,Ф.И.Тютчев"Весенниеводы" |
| Урок103 | Звукивесеннеголесаикартиныпробуждающейсяприродывпроизведенияписателей. Произведенияповыбору,например,Г.А.Скребицкий"Весенняяпесня" |
| Урок104 | Признаки весны, отраженные в произведениях писателей. Картины весны в стихотворенияхразныхпоэтов.Сравнениестихотворений |
| Урок105 | СравнениеобразоводуванчикавпроизведенияхО.И.Высотской"Одуванчик"иМ.М. Пришвина"Золотойлуг" |
| Урок106 | Резервныйурок.ВосприятиелетавпроизведенииИ.З.Сурикова"Лето" |
| Урок107 | Составлениеустногорассказа"Краскиизвукивесеннеголеса"поизученнымтекстам |
| Урок108 | Тематическоепотворениепоитогамраздела"Звукиикраскивесенней природы" |
| Урок109 | Тема"Природавесной"вкартинахудожниковипроизведенияхкомпозиторов.Образы пробуждающейсяприродывживописии музыки. |
| Урок110 | Характеристикаособенностейколыбельныхнародныхпесен:интонационныйрисунок |
| Урок111 | СравнениенароднойколыбельнойпесниистихотворенияА.А.Плещеева"Песняматери": любовьипереживаниематери |
| Урок112 | Нравственныесемейныеценностивфольклорных(народных)сказках.Произведенияпо выбору,например,татарскаянароднаясказка"Тридочери" |
| Урок113 | Международныйженскийдень -темахудожественныхпроизведений |
| Урок114 | Восприятиепроизведенийомаме:проявлениелюбвиирадостиобщения.Произведения повыбору,например,А.П.Плещеев"В бурю" |
| Урок115 | ОтражениетемыДеньПобедывпроизведенияхС.А.Баруздина"Салют"иС.А.Васильева |

| | |
|---|---|
| | "Белаяберёза" |
| Урок116 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"Онаших близких,осемье" |
| Урок117 | Работасдетскимикнигаминатему:"Онашихблизких,осемье":выборкнигнаоснове тематическойкартотеки |
| Урок118 | Резервныйурок. Шутливоеискажениедействительности.НапримерепроизведенийА.И. Введенского"УченыйПетя",Д.И.Хармса "Врун" |
| Урок119 | Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведенияЭ.Н.Успенского"Наднашей квартирой" |
| Урок120 | Героилитературной(авторской)сказки.НапримерепроизведенияЭ.Н.Успенского "Чебурашка" |
| Урок121 | Выделениеглавноймысли(идеи)рассказаВ.Ю.Драгунского"Тайноестановитсяявным" |
| Урок122 | Сходствотемисюжетовсказокразныхнародов.Произведенияповыбору,например, английскаянароднаясказка"КакДжекходилсчастьеискать" |
| Урок123 | Хитрециглупецвфольклорных(народных)сказках.Произведенияповыбору,например, норвежскаясказка"Лис Миккель имедведьБамсе" ирусскаянароднаясказка"Вершкии корешки" |
| Урок124 | ОтражениетемыдружбывсказкебратьевГримм"Бременские музыканты" |
| Урок125 | РаботасосказкойбратьевГримм "Бременскиемузыканты": составлениеплана произведения |
| Урок126 | Работасдетскимикнигаминатему:"Зарубежныесказочники":соотнесениеиллюстраций ссодержанием сказок |
| Урок127 | Фантазерыимечтатели-героипроизведений.Произведенияповыбору,например, английскиенародныепесенки |
| Урок128 | Особенностипостроенияволшебной сказкиШ.Перро"Котвсапогах" |
| Урок129 | ХарактеристикагероевсказкиШ.Перро"Котвсапогах" |
| Урок130 | Х.-К.Андерсен-известныйписатель-сказочник.Знакомствосегопроизведениями. Сказка "Огниво" |
| Урок131 | Выделениеглавноймысли(идеи)сказкиХ.-К.Андерсена"Пятероизодногостручка"и других егосказокна выбор |
| Урок132 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"Зарубежныеписатели-сказочники" |
| Урок133 | Резервныйурок.Повторениепоитогамизученногово2 классе |
| Урок134 | Книгакакисточникнеобходимыхзнаний.НапримерепроизведенияГ.А.Ладонщиков "Лучшийдруг" |
| Урок135 | Ориентировкавкниге:обложка,содержание,аннотация, иллюстрация |
| Урок136 | Резервныйурок.Выборкнигнаосноверекомендательногосписка:летнеечтение |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:136,изнихуроков,отведенныхнаконтрольные работы,-неболее13 | |

3 класс

| №урока | Тема урока |
|---|---|
| Урок1 | Вмирекниг.Книгакакособыйвидискусства |
| Урок2 | Общеепредставлениеопервых книгахнаРуси,знакомствосрукописными книгами |
| Урок3 | Ценность чтенияхудожественнойлитературыифольклора,осознаниеважности читательскойдеятельности |
| Урок4 | Развитиеречи:использованиеобразныхслов,пословициипоговорок,крылатых выражений.Книгиисловари,созданныеВ.И. Далем |
| Урок5 | Художественныеособенностиволшебнойсказкиразноговида(оживотных, бытовые) |
| Урок6 | Былинакакнародныйпесенныйсказ огероическомсобытии.Фольклорныеособенности: выразительность,напевностьисполнения |
| Урок7 | Характеристикаглавногогероя (гдежил,чемзанимался,какимикачествамиобладал).На примереобразаИльи Муромца |

| | |
|---|---|
| Урок8 | Описаниекартинприродыкакспособ рассказать впеснеороднойземле.Темынародных песен |
| Урок9 | Отражениенравственныхценностейиправилвфольклорнойсказке.Произведенияпо выбору,например,русскаянароднаясказка"СестрицаАленушкаибратец Иванушка" |
| Урок10 | Осознаниепонятиятрудолюбиенапримеренародныхсказок.Произведенияповыбору, например,русскаянароднаясказка"СестрицаАленушкаибратецИванушка" |
| Урок11 | Особенностипостроения(композиция)волшебнойсказки:составлениеплана.Напримере русскойнароднойсказки"Иван-царевичиСерыйВолк" |
| Урок12 | Иллюстрациякакотражениесюжетаволшебнойсказки(картиныВ.М.Васнецова, иллюстрацииИ.Я.Билибина) |
| Урок13 | Характеристикагероя,волшебныепомощники.Напримерерусскойнароднойсказки "Иван-царевичисерыйволк" |
| Урок14 | Представлениевсказкенародногобытаикультуры.Произведенияповыбору,например, русскаянароднаясказка"Сивка-бурка" |
| Урок15 | ПословицынародовРоссии |
| Урок16 | Устноенародноетворчество.Характеристикамалыхжанровфольклора:потешки, небылицы,скороговорки,считалки... |
| Урок17 | Загадкакакжанрфольклора,знакомствосвидами загадок |
| Урок18 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"Фольклор(устноенародноетворчество)" |
| Урок19 | Работасдетскимикнигами.Проект:составляемсловарьустаревшихслов |
| Урок20 | Резервныйурок.Работасословарем:языкбылины,устаревшиеслова,ихместои представлениевсовременнойлексике.Проект"Словарьустаревших слов" |
| Урок21 | Резервныйурок.Историческаяобстановкакакфонсозданияпроизведения(напримере былин) |
| Урок22 | Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительномискусстве,впроизведенияхмузыкальногоискусстваXIX-XXвв. |
| Урок23 | Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение,олицетворение) в лирическихпроизведенияхпоэтовXIX-XXвв. |
| Урок24 | ОписаниекартиносеннейприродывстихотворенииФ.И.Тютчева"Естьвосени первоначальной...","Листья" |
| Урок25 | Сравнениестихотворенийобосени. Напримерепроизведений Ф.И.Тютчева"Естьвосени первоначальной..."иА.Н.Майкова"Осень" |
| Урок26 | Олицетворениекакодноизсредстввыразительностилирическогопроизведения |
| Урок27 | Восприятиекартинзимнегопейзажавстихотворениях,А.А.Фета"Котпоет,глаза прищуря","Мама!Глянь-каизокошка...",И.С.Никитин"Встречазимы" |
| Урок28 | Слова, с помощьюкоторых поэт описывает и оживляет природуна примере стихотворенийИ.З.Сурикова"Детство","Зима" |
| Урок29 | ПоэтыокрасотероднойприродыНапримерепроизведенияН.А.Некрасова"Железная дорога"(отрывок) |
| Урок30 | Оценкачувствинастроения,вызываемыхлирическимпроизведением.Напримере произведенияН.А.Некрасова"Неветербушуетнадбором..."(отрывок) |
| Урок31 | Наблюдениезасловамиивыражениями,спомощьюкоторыхсоздаютсякартинызимы на примерестихотворенияИ.А.Некрасова"Неветербушуетнад бором..." |
| Урок32 | Использованиесучетомучебныхзадачаппаратаиздания(обложка,оглавление, аннотация,предисловие,иллюстрации).Художник-иллюстратор |
| Урок33 | А.С.Пушкин -великийрусскийпоэт |
| Урок34 | ВосприятиепейзажнойлирикиА.С.Пушкина:средствахудожественнойвыразительности (сравнение,эпитет),рифма,ритм |
| Урок35 | ФольклорнаяосноваличературнойсказкиА.С.Пушкина"СказкаоцареСалтане,осыне егославномимогучембогатырекнязеГвидонеСалтановичеиопрекраснойцаревне Лебеди" |
| Урок36 | ЗнакомствослитературнойсказкойА.С.Пушкина"СказкаоцареСалтане,осынеего |

| | |
|---|---|
| | славномимогучембогатырекнязеГвидонеСалтановичеиопрекраснойцаревнеЛебеди": приемповторакакосновваизменения сюжета |
| Урок37 | Характеристикаположительныхиотрицательныхгероев,примерыпревращенийичудес в сказке А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди" |
| Урок38 | Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина "Сказка о цареСалтане,осынеегославномимогучембогатырекнязеГвидонеСалтановичеио прекраснойцаревнеЛебеди" |
| Урок39 | Работасдетскимикнигами.И.Я.Билибин-иллюстраторсказокА.С.Пушкина |
| Урок40 | Резервныйурок.СредствахудожественнойвыразительностивтекстесказкиА.С. Пушкина"СказкаоцареСалтане,осынеегославномимогучембогатырекнязеГвидоне СалтановичеиопрекраснойцаревнеЛебеди" |
| Урок41 | РольинтерьераИллюстрацииБилибина(описаниеинтерьера) |
| Урок42 | Составлениеустногорассказа"ПочемуялюблюсказкиА.С.Пушкина" |
| Урок43 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"ТворчествоА.С.Пушкина" |
| Урок44 | И.А.Крылов-великийрусскийбаснописец. Иносказаниевего баснях |
| Урок45 | Осознаниеособенностейбасни,какпроизведения-поучения,котороепомогаетувидеть своиичужиенедостатки |
| Урок46 | ЗнакомствоспроизведениямиИ.А.Крылова.Явная искрытаяморальбасен |
| Урок47 | РаботасбаснейИ.А.Крылова"ВоронаиЛисица":тема,мораль,герои,особенностиязыка |
| Урок48 | Живописныеполотнакакиллюстрацияклирическомупроизведению:пейзаж |
| Урок49 | ЖанровоемногообразиепроизведенийЛ.Н.Толстого:сказки,рассказы,басни,быль |
| Урок50 | Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждениянапримерерассказаЛ.Н.Толстого"Лебеди"идругих |
| Урок51 | РазличениерассказчикаиавторапроизведенияНапримерерассказаЛ.Н.Толстого "Акула" |
| Урок52 | РазныевидыплановнапримерепроизведенияЛ.Н.Толстого"Акула" |
| Урок53 | Различениехудожественногоинаучно-познавательноготекстовЛ.Н.Толстого"Лебеди" и "Зайцы" |
| Урок54 | Анализсюжетабыли"Прыжок"Л.Н.Толстого:главныегерои,отдельныеэпизоды, составлениеплана |
| Урок55 | Выделениеструктурныхчастейкомпозиции(началодействия,завязка,кульминация, развязка)произведенияЛ.Н.Толстого"Прыжок"идругих повыбору |
| Урок56 | Осознаниесвязисодержанияпроизведениясреальнымсобытием.Напримеребыли "Прыжок"Л.Н. Толстого |
| Урок57 | Работасдетскимикнигами:жанровоемногообразиепроизведенийЛ.Н.Толстого |
| Урок58 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"ТворчествоЛ.Н.Толстого" |
| Урок59 | Работасдетскимикнигами"Литературныесказкиписателей":составлениеаннотации |
| Урок60 | Созданиеобразовгероев-животныхвлитературныхсказках.Напримерепроизведения Д.Н.Мамина-Сибиряка"Сказкапрохраброгозайца..." |
| Урок61 | ОсобенностилитературнойсказкиВ.М.Гаршина"Лягушка-путешественница":анализ сюжета,композиции |
| Урок62 | Осознаниеглавноймысли(идеи)сказкиВ.М.Гаршина"Лягушка-путешественница" |
| Урок63 | ХарактеристикагероясказкиВ.М.Гаршина"Лягушка-путешественница",Д.Н.Мамин-Сибиряк"Сказкапрохраброгозайца..." |
| Урок 64 | Судьбыкрестьянскихдетейвпроизведенияхписателей.Произведенияповыбору |
| Урок65 | Составлениеустногорассказа"Моялюбимаякнига" |
| Урок66 | Научно-естественныесведенияоприродевсказкеМаксимаГорького"Случайс Евсейкой" |
| Урок67 | Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведенияхпоэтов.НапримерепроизведенияСашиЧерного"Воробей" |
| Урок68 | Оценкачувствинастроения,вызываемыхлирическимпроизведением.Например произведенийСашиЧерного"Чтотытискаешьутенка..."и"Слон" |

| | |
|---|---|
| Урок69 | ОтражениетемыРодинавпроизведенииМ.М.Пришвин"МояРодина":рольи особенностизаголовка |
| Урок70 | Осознаниенравственныхценностейвпроизведенияхо Родине:любовькродной стороне, гордостьзакрасотуивеличиесвоейОтчизны.ЛюбитьРодину-значитзнатьее историю |
| Урок71 | ПатриотическоезвучаниестихотворенийоРодине.НапримерпроизведенияС.А. Васильева"Россия":интонация,темп,ритм,логические ударения |
| Урок72 | РепродукциикартинкакиллюстрациикпроизведениямоРодине |
| Урок73 | СозданиеобразаРодинывпроизведенияхписателей.Произведенияповыбору,например, И.С.Никитин"Встреча зимы" |
| Урок74 | РаскрытиеглавнойидеипроизведенияК.Д.Ушинского"Нашеотечество":чувстволюбви кРодине,сопричастность кпрошломуинастоящемусвоейстраны |
| Урок75 | Представлениетемы"Детинавойне"врассказеЛ.Пантелеева"Наялике" |
| Урок76 | СоставлениепортретаглавногогероярассказаЛ.А.Кассиля"АлексейАндреевич" |
| Урок77 | ОсмыслениепоступковиповеденияглавногогероярассказаЛ.А.Кассиля"Алексей Андреевич" |
| Урок78 | ВосприятиекартинприродывстихотворенияхС.А.Есенина"Береза","Черемуха"и другие |
| Урок79 | Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительности в произведении |
| Урок80 | Работасдетскимикнигамиобратьяхнашихменьших:написаниеотзыва |
| Урок81 | Животныевлитературныхсказках.НапримерепроизведенияИ.С.Соколова-Микитова "Листопадничек" |
| Урок82 | Поучительныйсмыслсказокоживотных.НапримерепроизведенияИ.С.Соколова-Микитова"Листопадничек" |
| Урок83 | Резервныйурок.Работасдетскойкнигойисправочнойлитературой |
| Урок84 | Отражениенравственно-этическихпонятий(любовьизаботаоживотных)врассказах писателей |
| Урок85 | Осознаниепонятийверностьипреданность животных |
| Урок86 | Взаимоотношениячеловекаиживотных-темапроизведенияД.Н.Мамин-Сибиряка "Приемыш" |
| Урок87 | СоотнесениезаглавияиглавноймыслирассказаД.Н.Мамин-Сибиряка"Приемыш" |
| Урок88 | Обсуждениепроблемы"Чтозначитлюбитьживотных?".НапримерерассказаВ.Ю. Драгунского"Онживойисветится" |
| Урок89 | Отражениетемыдружбаживотныхврассказах писателей.НапримерепроизведенияК.Г. Паустовского"Кот-ворюга" |
| Урок90 | Характеристикагероев-животных,ихпортретврассказахписателей.Например ерассказа К.Г.Паустовского"Кот-ворюга" |
| Урок91 | РаботасрассказомК.Г.Паустовского"Кот-ворюга":анализкомпозиции,составление плана |
| Урок92 | ПроизведенияК.Г.Паустовскогоприродеиживотных.Главнаямысль(идея)рассказа "Барсучийнос" |
| Урок93 | РаботаспроизведениемК.Г.Паустовского"Барсучийнос":особенностикомпозиции, составлениепланарассказа |
| Урок94 | Особенностикомпозицииврассказахоживотных.НапримерерассказаБ.С.Житкова "Про обезьяну" |
| Урок95 | Созданиехарактеровгероевживотныхврассказахписателей.НапримерерассказаБ.С. Житкова"Про обезьяну" |
| Урок96 | Резервныйурок.Рассказыписателей-натуралистовозаботливомибережномотношении человекакживотнымкприродеродного края |
| Урок97 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"Взаимоотношениячеловекаиживотных" |
| Урок98 | Резервныйурок.Составлениеустногорассказа"Любовьизаботаобратьяхнаших меньших"поизученнымпроизведениям |

| | |
|---|---|
| Урок99 | Звукопись,еевыразительноезначениевлирическихпроизведениях.Чувства,вызываемые лирическимипроизведениями. С.Я.Маршак"Грозаднем","Голосвлесу" |
| Урок100 | Созданиекартинприродывпроизведенияхпоэтов.Напримерестихотворения И.А. Бунина"Первыйснег" |
| Урок101 | Наблюдениезаописаниемзимнегопейзажа.Напримерестихотворения С.Д.Дрожжина "Зимнийдень" |
| Урок 102 | Работадетскимикнигами.Проект"Составлениесборникастихов" |
| Урок103 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"Картиныприродывпроизведенияхпоэтови писателейXIX-XXвв." |
| Урок104 | Сравнениесредствсозданияпейзажавтексте-описании,визобразительномискусстве,в произведенияхмузыкальногоискусстваXXв. |
| Урок105 | Выделениеглавноймысли(идеи)впроизведенияходетях |
| Урок106 | Работасдетскимикнигами:авторыюмористическихрассказов |
| Урок107 | Нравственнаяоценка ситуаций,поведенияипоступков героев.На примере произведения М.М.Зощенко"Золотые слова" |
| Урок108 | Особенностиюмористическихпроизведений(ирония)М.М.Зощенкоидругихавторовна выбор |
| Урок109 | ОсновныесобытиясюжетапроизведенияА.П.Гайдара"Тимуриегокоманда"(отрывки) |
| Урок110 | Рольинтерьера(описаниештаба)всозданииобразовгероевпроизведенияА.П.Гайдара "Тимуриегокоманда"(отрывки) |
| Урок111 | Нравственнаяоценкаситуаций,поведенияипоступковгероевпроизведенияА.П.Гайдара "Тимуриегокоманда"(отрывки) |
| Урок112 | Отражениевпроизведенииважныхчеловеческихкачеств:честности,стойкости, ответственности.НапримерерассказаА.П.Платонова"Цветокна земле" |
| Урок113 | Делениетекстаначасти,составлениеплана,выявлениеглавноймысли(идеи).Напримере рассказаА.П.Платонова"Цветокназемле" |
| Урок114 | Особенностивнешнеговидаихарактерагероя-ребенка.А.П.Платонов"Цветокназемле" |
| Урок115 | ОсобенностиюмористическихпроизведенийН.Н.Носоваидругихавторовнавыбор |
| Урок116 | КомичностькакосновасюжетарассказовН.Н.Носоваидругих авторовнавыбор |
| Урок117 | Характеристикагероя"Денискиныхрассказов"В.Ю.Драгунского |
| Урок118 | Средствавыразительноститекстаюмористическогосодержания:преувеличение.На примерепроизведенийВ.Ю.Драгунского |
| Урок 119 | Составлениеюмористическогорассказа |
| Урок120 | Составлениеустногорассказа"Мойлюбимыйдетскийписатель"напримереизученных произведений |
| Урок121 | Работасknигамиодетях:написание отзыва |
| Урок122 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"Произведенияодетях" |
| Урок123 | Работасknигамиодетях:составление аннотации |
| Урок124 | Расширениезнанийописателях,какпереводчикахзарубежнойлитературы.Например переводовС.Я.Маршака,К.И.Чуковскогои других |
| Урок125 | ВолшебныепредметыипомощникивлитературныхсказкахШ. Перро |
| Урок126 | ОсобенностилитературныхсказокХ.-К.Андерсена(сюжет,язык,герои)напримере сказки"Гадкий утенок" |
| Урок127 | Особенностилитературныхсказок:раскрытиеглавноймысли,композиция,герои.На примересказкиХ.-К.Андерсена"Гадкийутенок" |
| Урок128 | Взаимоотношениячеловекаиживотныхврассказахзарубежныхписателей.Например рассказаДжекаЛондона"Бурыйволк" |
| Урок129 | Делениетекстаначасти,составлениеплана,выявлениеглавноймысли(идеи)рассказа ДжекаЛондона"Бурыйволк" |
| Урок130 | Средствасозданияобразовгероев-животныхврассказахзарубежныхписателей.На примерерассказаЭ.Сетон-Томпсона"Чинк" |
| Урок131 | Осознаниенравственно-этическихпонятий:верностьипреданностьживотных.На |

| | |
|---|---|
| | примерерассказаЭ.Сетон-Томпсона"Чинк" |
| Урок132 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"Зарубежная литература" |
| Урок133 | Составлениеустногорассказа"Мойлюбимыйдетскийписатель"напримереизученных произведений |
| Урок134 | Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворениемБ.Заходера"Чтотакое стихи" |
| Урок135 | Резервныйурок.Повторениепоитогамизученногов3 классе |
| Урок136 | Резервныйурок.Летнеечтение.Выборкнигнаосноверекомендательногоспискаи тематическогокаталога |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:136,изнихуроков,отведенныхнаконтрольные работы,-неболее13 | |

4 класс

| №урока | Тема урока |
|---|---|
| Урок1 | Разнообразиемалыхжанровфольклора(назначение,сравнение,классификация) |
| Урок2 | Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном,обрядовом(календарном) |
| Урок3 | Образырусскихбогатырей:гдежил,чемзанимался,какимикачествамиобладал.На примеребылины"Ильинытрипоездочки" |
| Урок4 | Геройбылины-защитникстраны.Напримеребылины"Ильинытри поездочки" |
| Урок5 | Резервныйурок.Средствахудожественнойвыразительностивбылине:устойчивые выражения,повторы,гипербола,устаревшиеслова |
| Урок6 | ОтражениенароднойбылиннойтемывтворчествехудожникаВ.М. Васнецова |
| Урок7 | Резервныйурок.Летопись"ИповесилОлегщитсвойнавратах Царьграда".Знакомствос произведениемА.С.Пушкина"Песньовещем Олеге" |
| Урок8 | Путешествиегероякакосновакомпозициииволшебнойсказки.Напримерерусской народнойсказки"Волшебноекольцо" |
| Урок 9 | ОбразАлександраНевскоговпроизведенииС.Т.Романовского"Ледовоепобоище". СтраницыисторииРоссии,великиелюдиисобытия.НапримереЖитияСергия Радонежского |
| Урок10 | Представлениевсказкенародногобытаикультуры:сказкиоживотных,бытовые, волшебные |
| Урок11 | Характеристикагероевволшебнойсказки:чемзанимались,какимикачествамиобладают. Напримерерусскойнароднойсказки"Волшебноекольцо" |
| Урок12 | Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представлениевсказкенравственныхценностей,бытаикультурынародов мира |
| Урок13 | ОтражениенравственныхценностейнапримерефольклорныхсказокнародовРоссиии мира |
| Урок14 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"Фольклор-народнаямудрость" |
| Урок15 | Резервныйурок.Работасдетскимикнигаминатему:"Фольклор(устноенародное творчество)":собирателифольклора(А.Н.Афанасьев,В.И.Даль) |
| Урок16 | Составлениеустногорассказа"МоелюбимоепроизведениеА.С. Пушкина" |
| Урок17 | Составлениевыставки"ПроизведенияА.С.Пушкина".Написание аннотациикккнигамна выставке |
| Урок18 | Оценканастроенияичувств,вызываемыхлирическимпроизведениемА.С.Пушкина.На примерестихотворения"Няне" |
| Урок19 | КартиныосенивлирическихпроизведенияхА.С.Пушкина:сравнения,эпитет, олицетворения |
| Урок20 | ВосприятиепейзажнойлирикиА.С.Пушкина:средствахудожественнойвыразительности встихотворении"Зимняядорога"идругихегопроизведениях |
| Урок21 | СравнениестихотворенияА.С.Пушкинасрепродукциейкартины.Например |

| | |
|---|---|
| | стихотворения"Туча"и репродукциикартиныИ.И.Левитана"Вечернийзвон" |
| Урок22 | ЗнакомствослитературнойсказкойА.С.Пушкина"Сказкаомертвойцаревнеиосеми богатырях":сюжетпроизведения |
| Урок23 | Характеристикаположительныхиотрицательныхгероев,волшебныепомощникивсказке А.С.Пушкина"Сказкаомертвойцаревнеиосеми богатырях" |
| Урок24 | Наблюдениезахудожественнымиособенностямитекста,языкомавторскойсказкиА.С. Пушкина"Сказкаомертвойцаревнеиосеми богатырях" |
| Урок25 | ФольклорнаяосноваличературнойсказкиА.С.Пушкина"Сказкаомертвойцаревнеио семибогатырях" |
| Урок26 | СходствофольклорныхилитературныхпроизведенийА.С.Пушкина,В.А.Жуковскогопо тематике,художественнымобразам("бродячие"сюжеты) |
| Урок27 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"ТворчествоА.С.Пушкина" |
| Урок28 | Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворенияМ.Ю.Лермонтова"Парус" |
| Урок29 | Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова "Утес": характеристика средств художественнойвыразительности |
| Урок30 | НаблюдениезахудожественнымиособенностямилирическихпроизведенийМ.Ю. Лермонтова.Стихотворениео Кавказе |
| Урок31 | ПатриотическоезвучаниестихотворенияМ.Ю.Лермонтова"Москва,Москва!...Люблю тебякаксын...":метафоракак"свернутое"сравнение |
| Урок32 | ТворчествоЛ.Н.Толстого-великогорусскогописателя |
| Урок33 | Общеепредставлениеоповестикакэпическомжанре.Знакомствосотрывкамиизповести Л.Н.Толстого "Детство" |
| Урок34 | Чтениенаучно-познавательныхрассказовЛ.Н.Толстого.Примерытекста-рассужденияв рассказе"Черепаха"ивповести Л.Н.Толстого"Детство" |
| Урок35 | АнализхудожественныхрассказовЛ.Н.Толстого.Особенностихудожественноготекста-описания на примере рассказа "Русак" и отрывков из повести Л.Н. Толстого "Детство".Составление цитатного плана |
| Урок36 | Рольпортрета,интерьеравсозданииобразагерояповести"Детство" |
| Урок37 | БасниЛ.Н.Толстого:выделениежанровых особенностей |
| Урок38 | Контрольнаяработапоразделу"Жанровоемногообразиетворчества Л.Н.Толстого" |
| Урок39 | Резервныйурок.ПодготовкавыставкикнигЛ.Н.Толстого.Подготовкасообщенияо книгахЛ.Н.Толстого(сказки,рассказы,были,басни) |
| Урок40 | Взаимоотношениясосверстниками-темарассказаА.П.Чехова "Мальчики" |
| Урок41 | Образыгероев-детейврассказеА.П.Чехова"Мальчики" |
| Урок42 | СоотнесениезаглавияиглавноймыслирассказаА.П.Чехова "Мальчики" |
| Урок43 | Осознаниеценностичтениядляучебыижизни |
| Урок44 | Поэтыокрасотероднойприроды:анализавторскихприемовсозданияхудожественного образа |
| Урок45 | Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений |
| Урок46 | ОписаниеявленияприродывстихотворенииВ.А.Жуковский"Загадка":приемысоздания художественногообраза |
| Урок47 | СравнениеобразарадугивстихотворенияхВ.А.Жуковского"Загадка"иФ.И.Тютчева "Какнеожиданноиярко" |
| Урок48 | ВосприятиекартинприродывстихотворенииА.А.Фета"Весеннийдождь"идругихего стихотворений |
| Урок49 | АвторскиеприемысозданияхудожественногообразавстихотворенииЕ.А.Баратынского "Весна,весна!Каквоздух чист..." |
| Урок50 | Резервныйурок.Анализнастроениявстихотворении |
| Урок51 | ВыразительностьпоэтическойречистихотворенияИ.С.Никитина"Всинемнебеплывут надполями..."идругиенавыбор |

| | |
|---|---|
| Урок52 | Анализчувствинастроения,создаваемыхлирическимпроизведением.Например произведенияА.А.Прокофьева"Люблюберезурусскую..." |
| Урок53 | ОбразноеизображениеосенивстихотворенииИ.А.Бунина"Листопад" |
| Урок54 | СредствасозданияречевойвыразительностивстихотворенияК.Д.Бальмонта.Например стихотворения"Камыши" |
| Урок55 | Резервныйурок.Составлениетекста-рассуждениянатему"Зачемнужнапоэзия современномучеловеку" |
| Урок56 | ТемылирическихпроизведенийА.А.Блока. Например стихотворения"Рождество" |
| Урок57 | Составлениеустногорассказа порепродукции картинына основе изученныхлирических произведений |
| Урок58 | Резервныйурок.Читательскийдневник(правилаоформления) |
| Урок59 | Характеристикагероялитературнойсказки.НапримерсказкиВ.Ф.Одоевского"Городок втабакерке" |
| Урок60 | НародныеобразыгероевсказаП.П.Бажова"Серебряноекопытце" |
| Урок61 | Наблюдениезахудожественнымиособенностями,языкомсказаП.П.Бажова"Серебряное копытце" |
| Урок62 | ИллюстрациикакотражениесюжетасказовП.П.Бажова |
| Урок63 | ЛитературнаясказкаП.П.Ершова"Конек-Горбунок":сюжетипостроение(композиция) сказки |
| Урок64 | Речевыеособенности(сказочныеформулы,повторы,постоянныеэпитеты)сказкиП.П. Ершова"Конек-Горбунок" |
| Урок65 | ЛитературнаясказкаС.Т.Аксакова"Аленькийцветочек"(сюжет,композиция, герои) |
| Урок66 | ФольклорнаяосноваЛитературнойсказкиС.Т.Аксакова"Аленькийцветочек".Сочинение по сказке |
| Урок67 | Тематическаяповторениепоитогамраздела"Литературная сказка" |
| Урок68 | Расширениекругадетскогочтения. Знакомство савторамиюмористических произведений |
| Урок69 | СредствасозданиякомическоговпроизведенияхН.Н.Носоваидругихавторовнавыбор |
| Урок70 | Знакомствосэкранизациейпроизведенийюмористическихпроизведений.Например экранизации"Сказкиопотерянномвремени"Е.Л.Шварца(1964г.) |
| Урок71 | Резервныйурок.Работасдетскимикнигами. ПроизведенияВ.Ю.Драгунского |
| Урок72 | Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористическогосодержания |
| Урок73 | Средствавыразительноститекстаюмористическогосодержания:гипербола.Например рассказаВ.Ю.Драгунского"Главныереки" |
| Урок74 | Знакомствоспьесойкакжанромлитературы.Какподготовитьпроизведениекпостановке втеатре? |
| Урок75 | Созданиеремарок(ихназначениеисодержание)наосновеанализахарактерагероев произведения.НапримерерассказаВ.Ю.Драгунского"Главныереки" |
| Урок76 | Созданиереквизитадляинсценировканияпроизведения.Подготовкапригласительных билетовиафишинапримерерассказаВ.Ю.Драгунского"Главныереки" |
| Урок77 | Пьесаисказка:драматическоеиэпическоепроизведения,ихструктурныеижанровые особенности |
| Урок78 | Работаспьесой-сказкойС.Я.Маршака"Двенадцатьмесяцев" |
| Урок79 | Характеристикагероевюмористическихпроизведений.НапримерерассказаЛ.Д. Каминского"Автопортрет" |
| Урок80 | Резервныйурок.Знакомствосдетскимижурналами:"Веселыекартинки","Мурзилка"и другими.Сочинениевеселойистории |
| Урок81 | ПриемыраскрытияглавноймыслирассказаНапримерепроизведенияБ.С.Житкова"Как яловилчеловечков" |
| Урок82 | РаботасрассказомК.Г.Паустовского "Корзинаселовымишишками" |
| Урок83 | Особенностихудожественноготекста-описания:пейзаж,портретгероя,интерьерна примерерассказаК.Г. Паустовского"Корзинаселовыми шишками" |

| | |
|---|---|
| Урок84 | Отличиеавтораотгерояирассказчиканапримерерассказов М.М.Зощенко"О Ленькеи Миньке" |
| Урок85 | Отражениенравственно-этическихпонятийврассказахМ.М.Зощенко"О Ленькеи Миньке".Напримерерассказа"Елка" |
| Урок86 | ЗнакомствосотрывкамиизповестиН.Г.Гарин-Михайловского"ДетствоТемы" (отдельныеглавы):основныесобытия сюжета |
| Урок87 | СловесныйпортретгерояповестиН.Г.Гарин-Михайловского"ДетствоТемы"(отдельне главы) |
| Урок88 | ОсмыслениепоступковиповедениягланогогерояповестиН.Г.Гарин-Михайловского "ДетствоТемы"(отдельныеглавы) |
| Урок89 | Темылирическихпроизведений.Напримерестихотворений М.И.Цветаевой"Наши царства","Бежиттропинкасбугорка..." |
| Урок90 | Резервныйурок.Выразительностьпоэтическихкартинроднойприроды.Например стихотворенияИ.А.Бунина"Детство" |
| Урок91 | Любовькприродеиродномукраю-темапроизведенийпоэтов.Например стихотворенийС.А.Есенина |
| Урок92 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"Произведенияодетях идлядетей" |
| Урок93 | Составлениеустногорассказа"Герой,которыймнебольшевсегозапомнился" |
| Урок94 | Книгакакисточникинформации.Видыинформациивкниге |
| Урок95 | Человекиживотные-темамногихпроизведений писателей |
| Урок96 | Писатели-авторыпроизведенийоживотных:выставка книг |
| Урок97 | Наблюдательностьписателей,выражающаясявописаниижизниживотных.Например рассказаА.И.Куприна"Скворцы" |
| Урок98 | Раскрытиетемыобережномотношениичеловекакприродеродного края |
| Урок99 | Особенностихудожественногоописанияроднойприроды.НапримерерассказаВ.П. Астафьева"Весеннийостров" |
| Урок100 | Отражениетемы"Материнскаялюбовь"врассказеВ.П.Астафьева"Капалуха"и стихотворенииС.А.Есенина"Лебедушка" |
| Урок101 | ОбразавтораврассказеВ.П.Астафьев "Капалуха" |
| Урок102 | М.М.Пришвин-певецрусскойприроды.ЧтениепроизведенияМ.М.Пришвина "Выскочка" |
| Урок103 | Авторскоемастерствосозданияобразовгероев-животных.Напримерепроизведения МаксимаГорького "Воробьишка" |
| Урок104 | Человекиегоотношениясживотными.Обсуждениевклассетемы"Чтотакое самопожертвование" |
| Урок105 | Развитиеречи:озаглавливаниечастей.НапримерепроизведенияВ.П.Астафьева "СтрижонокСкрип" |
| Урок106 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"Произведенияоживотныхиродной природе" |
| Урок107 | Резервныйурок.Работасдетскимикнигаминатему:"КнигиоРодинеиееистории":типы книг(изданий).Презентациякниги,прочитаннойсамостоятельно |
| Урок108 | Составлениеустногорассказа"Моялюбимаякнига" |
| Урок109 | ПроявлениелюбвикроднойземлевлитературенародовРоссии.Например стихотворныхипрозаическихпроизведенияхписателейипоэтовXIXиXX вв. |
| Урок110 | ОбразроднойземливстихотворенииС.Д.Дрожжина"Родине" |
| Урок111 | РаскрытиеглавнойидеипроизведенияА.Т.Твардовского"ОРодинебольшойималой" (отрывок):чувстволюбвиксвоейстранеималой родине |
| Урок112 | Характеристиканароднойисторическойпесни:темы,образы,герои |
| Урок113 | Осознаниепонятийпоступок,подвигнапримерепроизведенийоВеликойОтечественной войне |
| Урок114 | Наблюдениезахудожественнымиособенностямитекстаавторскойпесни.Знакомствос песняминатемуВеликойОтечественнойвойны |

| | |
|---|---|
| Урок115 | ТемагероическогопрошлогоРоссиивпроизведениях литературы.Например "Солдатскойпесни"Ф.Н. Глинки |
| Урок116 | Составлениеустногорассказа"ЗащитникОтечества"поизученнымпроизведениям |
| Урок117 | Тематическоеповторениепоитогамраздела"ОРодине,героическиестраницы истории" |
| Урок118 | ПатриотическоезвучаниепроизведенийоРодине,ославныхигероическихстраницах историиРоссии |
| Урок119 | Зарубежныеписатели-сказочники:раскрытиеглавноймыслиииособенностикомпозиции |
| Урок120 | Особенностибасникаклиро-эпическогожанра.Баснистихотворныеи прозаические |
| Урок121 | Сравнениебасен:темыигерои,особенностиязыка.НапримеребасенИ.А.Крылова "Стрекозаимуравей", И.И.Хемницера"Стрекоза",Л.Н.Толстого "Стрекозаи муравьи" |
| Урок122 | Аллегорияиирониякакхарактеристикагероевбасен.НапримеребасниИ.А.Крылова "Мартышкаиочки" |
| Урок123 | РаботасбаснямиИ.А.Крылова.Инсценированиеих сюжета |
| Урок124 | ЯзыкбасенИ.А.Крылова:пословицы,поговорки,крылатыевыражения |
| Урок125 | Особенностисюжета"ПутешествияГулливера"ДжонатанаСвифта(отдельныеглавы) |
| Урок126 | Характеристикаглавногогероя"Путешествия Гулливера" Джонатана Свифта(отдельные главы) |
| Урок127 | Особенностипостроения(композиция)литературнойсказки:составлениеплана.Х.К. Андерсен"Русалочка" |
| Урок128 | Средствахудожественнойвыразительностивлитературнойсказке.Х.К.Андерсен"Дикие лебеди" |
| Урок129 | ОписаниегероявпроизведенииМаркаТвена"ТомСойер"(отдельныеглавы) |
| Урок130 | АнализотдельныхэпизодовпроизведенияМаркаТвена"ТомСойер"(отдельныеглавы): средствасозданиякомического.Написаниеотзыва |
| Урок131 | Книгизарубежныхписателей |
| Урок132 | Работасословарем:поискнеобходимойинформации |
| Урок133 | Знакомствоссовременнымиизданиямипериодическойпечати.Золотойфонддетской литературы.В.Ю.Драгунский,И.П.Токмаковаидругиеавторыдетских журналов |
| Урок134 | Резервныйурок.Повторение"Оценимсвоидостижения" |
| Урок135 | Книгиоприключенияхифантастике |
| Урок136 | Резервныйурок.Рекомендацииполетнемучтению.Правилачитателяиспособывыбора книги(тематический,систематическийкаталог) |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:136,изнихуроков,отведенныхнаконтрольные работы(втомчислеВсероссийскиепроверочныеработы),-неболее13 | |

**22. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Иностранный(английский)язык».**

22.1. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному (английскому)языку,иностранный(английский)язык)включаетпояснительнуюзаписку,содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

22.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (английского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

22.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

22.4. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

22.5. Пояснительнаязаписка.

22.5.1. Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образованиясоставленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщего образованияФГОСНОО,атакжеориентированнанацелевыеприоритетыдуховно-нравственного

развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по по иностранному (английскому) языку.

22.5.2. Науровненачальногообщегообразованиязакладываетсябазадлявсегопоследующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаётособуюответственностьданномуэтапуобщегообразования.Изучениеиностранногоязыкав общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

22.5.3. Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматическиеформыиконструкцииповторяютсяизакрепляютсянановомлексическомматериале и расширяющемся тематическом содержании речи.

22.5.4. Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

22.5.4.1. Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формированиеэлементарнойиноязычнойкоммуникативнойкомпетенции,тоестьспособности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

22.5.4.2. Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитиекомпенсаторной способности адаптироваться к ситуациямобщения приполучениии передачеинформациивусловияхдефицитаязыковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

22.5.4.3. Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордостизасвойнарод,свойкрай,своюстрану,помочьлучшеосознатьсвоюэтническуюи

национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

пониманиенеобходимостиовладенияиностраннымязыкомкаксредствомобщениявусловиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлятьсвоюстрану,еёкультурувусловияхмежкультурногообщения,соблюдаяречевойэтикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

22.5.5. Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияиностранного(английского)языка – 204часа:во 2классе–68часов (2 часа внеделю),в3 классе –68 часов(2 часавнеделю), в4 классе – 68часов (2часав неделю).

22.6. Содержаниеобученияво2 классе.

22.6.1. Тематическоесодержаниеречи.

22.6.1.1. Мирмоего«я».

Приветствие.Знакомство.Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.

22.6.2. Мирмоихувлечений.

Любимыйцвет,игрушка.Любимыезанятия.Мойпитомец.Выходнойдень.

22.6.1.3. Мирвокругменя.

Мояшкола.Мои друзья.Моямалаяродина(город,село).

22.6.1.4. Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

22.6.2. Коммуникативныеумения.

22.6.2.1. Говорение.

22.6.2.1.1. Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

22.6.2.1.2. Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстрацийустных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

22.6.2.2. Аудирование.

Пониманиенаслухречиучителяидругихобучающихсяивербальная/невербальнаяреакцияна услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

22.6.2.3. Смысловоечтение.

Чтениевслух учебных текстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,ссоблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ, сказка.

Чтениепросебяучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,сразличной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтениеспониманиемосновного содержания текста предполагает определениеосновнойтемы иглавныхфактов/событийвпрочитанномтекстесиспользованиемиллюстрацийиязыковойдогадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Текстыдлячтенияпросебя: диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличногохарактера.

22.6.2.4. Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведениеречевыхобразцов,списываниетекста;выписываниеизтекстаслов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написаниесиспользованиемобразцакороткихпоздравленийспраздниками(сднёмрождения, Новым годом).

22.6.3. Языковыезнанияинавыки.

22.6.3.1. Фонетическаясторонаречи.

Буквыанглийскогоалфавита.Корректноеназываниебуквванглийского алфавита.

Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,отсутствиеоглушениязвонкихсогласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основныхзвукобуквенныхсочетаний.ВыДелениеизслованекоторыхзвукобуквенныхсочетанийпри анализе изученных слов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтенияанглийскогоязыка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

22.6.3.2. Графика,орфографияи пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаковвконцепредложения;правильноеиспользованиеапострофавизученныхсокращённыхформах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s).

22.6.3.3. Лексическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

22.6.3.4. Грамматическаясторонаречи.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречи:изученныхморфологическихформ и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённыеираспространённыепростыепредложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

ПредложениясначальнымThere+tobevвPresentSimpleTense(Thereisacatintheroom.Isthere acatintheroom? –Yes,thereis./No,thereisn't.Therearefourpensonthetable.Aretherefourpensonthe table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложенияспростымглагольнымсказуемым(Theyliveinthecountry.),составнымименнымсказу емым (The box is small.) исоставнымглагольнымсказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложениясглаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложенияскраткимиглагольнымиформами(Shecan'tswim.Idon'tlikeporridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

ГлаголывPresentSimpleTensевповествовательных(утвердительныхиотрицательных)и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольнаяконструкцияhave got(I've gotacat.He's/She'sgota cat.Haveyougotacat?–Yes,I have./No,Ihaven't.Whathaveyougot?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительныевомножественномчисле,образованныепоправилу иисключения(a book– books; aman – men).

Личныеместоимения(I,you,he/she/it,we,they).Притяжательныеместоимения(my,your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественныечислительные(1–12).

Вопросительныеслова(who,what,how,where,howmany).

Предлогиместа (in, on, near, under).

Союзыandibut(соднороднымичленами).

22.6.4. Социокультурныезнанияиумения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета,принятоговстране/странах изучаемогоязыкавнекоторых ситуациях общения:приветствие, прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравление(соднёмрождения,Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знаниеназванийроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.

22.6.5. Компенсаторныеумения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

22.7. Содержаниеобученияв3классе.

22.7.1. Тематическоесодержание речи.

22.7.1.1. Мирмоего«я».

Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.Мойдень(распорядокдня).

22.7.1.2. Мирмоихувлечений.

Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия.Любимаясказка.Выходнойдень. Каникулы.

22.7.1.3. Мирвокругменя.

Моякомната(квартира,дом).Мояшкола.Мои друзья.Моямалаяродина(город,село).Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

22.7.1.4. Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты.Произведениядетскогофольклора.Литературныеперсонажидетскихкниг.Праздникиродной страны и страны/стран изучаемого языка.

22.7.2. Коммуникативныеумения.

22.7.2.1. Говорение.

22.7.2.1.1. Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

22.7.2.1.2. Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстрацийустных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстрацийосновного содержания прочитанного текста.

22.7.2.2. Аудирование.

Пониманиенаслухречиучителяидругихобучающихсяивербальная/невербальнаяреакцияна услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемогонаслухтекстеипониманиеинформациифактическогохарактерасиспользованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

22.7.2.3. Смысловоечтение.

Чтениевслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,ссоблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ, сказка.

Чтениепросебяучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,сразличной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагает определениеосновной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Текстыдлячтения:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличного характера.

22.7.2.4. Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнениеанкетиформуляровсуказаниемличнойинформации(имя,фамилия,возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

22.7.3. Языковыезнанияинавыки.

22.7.3.1. Фонетическаясторонаречи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационныеособенностиповествовательного,побудительногоивопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтениегласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложныхсловах,чтениягласныхвтретьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

22.7.3.2. Графика,орфографияипунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

22.7.3.3. Лексическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержанияречидля3класса,включая200лексическихединиц,усвоенныхнапервомгодуобучения.

Распознаваниеиупотреблениев устнойиписьменнойречислов,образованныхс использованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(образованиечислительныхс помощьюсуффиксов-teen,-ty,-th)исловосложения (sportsman).

Распознаваниев устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) спомощью языковой догадки.

22.7.3.4. Грамматическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(суффиксычислительных -teen,- ty, -th) и словосложения (football, snowman)

ПредложениясначальнымThere+tobeвPastSimpleTense(Therewasanoldhousenearthe river.).

Побудительныепредложениявотрицательной(Don’ttalk,please.)форме.

ПравильныеинеправильныеглаголывPastSimpleTenseвповествовательных(утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

КонструкцияI’dliketo...(I’dliketoreadthis book.).

Конструкциисглаголамина-ing: tolike/enjoydoingsmth (Ilikeridingmybike.).

Существительныевпритяжательномпадеже(PossessiveCase;Ann’s dress,children’stoys,boys’ books).

Слова,выражающиеколичествосисчисляемымиинеисчисляемымисуществительными (much/many/alotof).

Личныеместоименявобъектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательныеместоимения(this–these;that–those).Неопределённыеместоимения(some/any)вповествовательныхивопросительныхпредложениях (Have you got any friends? – Yes, I’ve got some.).

Наречиячастотности(usually,often).

Количественныечислительные(13–100).Порядковыечислительные(1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлогиместа (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on ввыражениях at 5 o’clock, in the morning, on Monday).

22.7.4. Социокультурныезнанияиумения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка,внекоторыхситуацияхобщения:приветствие, прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новым годом, Рождеством.

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетских книг.

Краткоепредставлениесвоейстраныистраны/странизучаемогоязыка(названияродной страныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц,названиеродногогорода/села;цвета национальных флагов).

22.7.5. Компенсаторныеумения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использованиеприформулированиисобственныхвысказыванийключевыхслов,вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

22.8. Содержаниеобученияв4классе.

22.8.1. Тематическоесодержаниеречи.

22.8.1.1. Мирмоего«я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

22.8.1.2. Мирмоихувлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

22.8.1.3. Мирвокругменя.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

22.8.1.4. Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

22.8.2. Коммуникативныеумения.

22.8.2.1. Говорение.

22.8.2.1.1. Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,ответнаприветствие;завершениеразговора(втом числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

22.8.2.1.2. Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстрацийустных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложногопроектногозадания.

22.8.2.2. Аудирование.

22.8.2.2.1. Коммуникативныеуменияаудирования.

Пониманиенаслухречиучителяидругихобучающихсяивербальная/невербальнаяреакцияна услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

22.8.2.3. Смысловоечтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ, сказка.

Чтениепросебяучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,сразличной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагает определениеосновнойтемы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозированиесодержаниятекстанаосновезаголовка

Чтениенесплошныхтекстов(таблиц,диаграмм)ипониманиепредставленнойвних информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

22.8.2.4. Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасиспользованиемобразца.

22.8.3. Языковыезнанияинавыки.

22.8.3.1. Фонетическаясторонаречи.

Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,отсутствиеоглушениязвонкихсогласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационныеособенностиповествовательного,побудительногоивопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различениенаслух,безошибок,ведущихксбоюкоммуникации,произнесениесловс соблюдениемправильногоударенияифразссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей, втомчислесоблюдениеправилаотсутствияударениянаслужебныхсловах;интонацииперечисления.

Правилачтения:гласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложныхсловах,гласныхв третьемтипеслога(гласная+r);согласных;основныхзвукобуквенныхсочетаний,вчастности сложныхсочетанийбукв(например,tion,ight)водносложных,двусложныхимногосложныхсловах.

ВыДелениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтениясиспользованиемполнойили частичной транскрипции, по аналогии.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбуквванглийскогоалфавита.Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

22.8.3.2. Графика,орфографияи пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

22.8.3.3. Лексическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознаваниеиобразованиевустнойиписьменнойречиродственныхсловсиспользованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использованиеязыковойдогадкидляраспознаванияинтернациональныхслов(pilot,film).

22.8.3.4. Грамматическаясторонаречи.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречиизученныхморфологическихформ и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных)и вопросительных (общий и специальный вопросы)предложениях.

Модальныеглаголыmustиhaveto.

КонструкцияtobegoingtoиFutureSimpleTenseдлявыражениябудущегодействия(Iamgoing to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательноеместоимениеno.

Степенисравненияприлагательных(формы,образованныепоправилуиисключения:good– better–(the)best,bad– worse–(the)worst.

Наречиявремени.

Обозначениедатыи года.Обозначениевремени(5o'clock;3am,2pm).

22.8.4. Социокультурныезнанияиумения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка,внекоторыхситуацияхобщения:приветствие, прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетских книг.

Краткоепредставлениесвоейстраныистраны/странизучаемогоязыкана(названиястранних столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

22.8.5. Компенсаторныеумения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаосновезаголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

22.9. Планируемыерезультаты освоения программы по иностранному(английскому)языкуна уровне начального общего образования.

22.9.1. Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпоиностранному (английскому)языкуна уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправиламиинормамиповеденияиспособствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Врезультатеизученияиностранного(английского)языканауровненачальногообщего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине–России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая; уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственноевоспитание:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическоевоспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнив окружающейсреде(втомчисле информационной);

бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью;

трудовое воспитание:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества,ответственноепотреблениеибережное отношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовойдеятельности,интереск различным профессия;

экологическоевоспитание:

бережноеотношениекприроде;

неприятиедействий,приносящихвредприроде;

ценности научного познания:

первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

22.9.2. Врезультатеизученияиностранного(английского)языкана уровненачальногообщего образованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия, коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия, совместная деятельность.

22.9.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныеобъекты ;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаоснове предложенного алгоритма;

устанавливатьпричинно-следственные связив ситуациях,поддающихсянепосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

22.9.2.2. Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательскиедействия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлениюособенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитиепроцессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

22.9.2.3. Уобучающегосябудутсформированыуменияработатьсинформациейкакчасть познавательных универсальных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

22.9.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения; корректно

и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной

задачей;создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествова

ние); подготавливать небольшие публичные выступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

22.9.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата; выстраивать

последовательность выбранных действий.

22.9.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

22.9.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучётомучастияв коллективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенногоформата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оцениватьсвойвкладвобщий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенногообразца.

Предметныерезультатыпоучебномупредмету«Иностранный(английский)язык»предметной области «Иностранныйязык»должныбытьориентированынаприменениезнаний,уменийинавыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

22.9.3. Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по-иностранному (английскому) языку:

22.9.3.1. Коммуникативныеумения.

22.9.3.1.1. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

22.9.3.1.2. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

22.9.3.1.3. Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

22.9.3.1.4. Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

22.9.3.2. Языковые знания и навыки.

22.9.3.2.1. Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

22.9.3.2.2. Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

22.9.3.2.3. Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

22.9.3.2.4. Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложениясглаголом-связкойtobe в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияскраткимиглагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознаватьи употреблятьвустнойиписьменнойречиглагольную конструкциюhavegot(I've got...Haveyougot...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиуказательныеместоимения this–these;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественныечислительные(1–12);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныесловаwho,what,how, where,how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисоюзыandibut(приоднородных членах).

22.9.3.3. Социокультурныезнанияи умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.

22.9.4. Кконцуобученияв3классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по-иностранному (английскому) языку:

22.9.4.1. Коммуникативныеумения.

22.9.4.1.1. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

22.9.4.1.2. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой

информациифактическогохарактера,созрительнойопоройисиспользованиемязыковой,втомчисле контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

22.9.4.1.3. Смысловоечтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

22.9.4.1.4. Письмо:

заполнятьанкетыиформулярысуказаниемличнойинформации:имя,фамилия,возраст,страна проживания, любимые занятия и другие;

писать сиспользованиемобразцапоздравлениясднемрождения,Новымгодом,Рождеством с выражением пожеланий;

создаватьподписикиллюстрациямспояснением,чтонанихизображено.

22.9.4.2. Языковыезнанияинавыки.

22.9.4.2.1. Фонетическаясторонаречи:

применятьправилачтениягласныхвтретьемтипеслога(гласная+r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

22.9.4.2.2. Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

22.9.4.2.3. Лексическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов,словосочетаний,речевых клише),включая200лексических единиц,освоенныхнапервомгоду обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

22.9.4.2.4. Грамматическаясторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильныеи неправильныеглаголы вPastSimpleTenseвповествовательных(утвердительныхиотрицательных)ивопросительных(общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречислова,выражающиеколичествос исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречиячастотностиusually,often;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличные местоимениявобъектном падеже;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиуказательныеместоимения that–those;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеопределённыеместоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныесловаwhen,whose, why;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественныечислительные(13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогнаправлениядвиженияto(We wenttoMoscowlastyear.);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместаnextto,infrontof, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

22.9.4.3. Социокультурныезнанияи умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

краткопредставлятьсвоюстрануистрану/страныизучаемогоязыканаанглийскомязыке.

22.9.5. Кконцуобученияв4классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по-иностранному (английскому) языку:

22.9.5.1. Коммуникативныеумения.

22.9.5.1.1. Говорение:

вестиразныевидыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалог-побуждение,диалог-расспрос)наосновевербальныхи(или)зрительныхопорссоблюдениемнормречевогоэтикета, принятоговстране/странахизучаемогоязыка(неменее4–5репликсостороныкаждогособеседника); вести диалог–разговорпотелефонусиспользованиемкартинок,фотографийи(или)ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создаватьустныесвязныемонологическиевысказыванияпообразцу;выражатьсвоёотношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

22.9.5.1.2. Аудирование:

воспринимать на слухипонимать речьучителяидругихобучающихся,вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенныенаизученномязыковомматериале,сразнойглубинойпроникновениявихсодержаниев зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

22.9.5.1.3. Смысловоечтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозироватьсодержаниетекстанаосновезаголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

22.9.5.1.4. Письмо:

заполнятьанкетыиформулярысуказаниемличнойинформации:имя,фамилия,возраст,место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать сиспользованиемобразцапоздравлениясднемрождения,Новымгодом,Рождеством с выражением пожеланий;

писатьсиспользованиемобразцаэлектронноесообщениеличногохарактера(объёмсообщения – до 50 слов).

22.9.5.2. Языковыезнанияинавыки.

22.9.5.2.1. Фонетическаясторонаречи:

читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

22.9.5.2.2. Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

22.9.5.2.3. Лексическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

22.9.5.2.4. Грамматическаясторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознаватьиупотреблятьвустнойи письменнойречимодальныеглаголыдолженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать иупотреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы,образованныепоправилуиисключения:good–better–(the)best,bad–worse– (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениедатыигода;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

22.9.5.3. Социокультурныезнанияи умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыка;

иметь представление о некоторых литературных персонажей;

иметьпредставлениеонебольшихпроизведенияхдетскогофольклора(рифмовки,песни); кратко

представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## 23. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Математика».

23.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно – программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

23.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

23.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обученияв каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

23.4. Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

23.5. Пояснительная записка.

23.5.1. Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

23.5.2. На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

23.5.3. В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

23.5.4. На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

23.5.5. Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоматематике,представленныепогодам обучения,отражают,впервуюочередь,предметныедостиженияобучающегося.Такжеонивключают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

23.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения математики –540 часов: в 1классе –132часа(4часавнеделю),во2классе–136часов(4часавнеделю),в3классе–136часов(4часав неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

23.5.7. Основноесодержаниеобученияв программепоматематикепредставленоразделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

23.6. Содержаниеобученияв1классе.

23.6.1. Числаивеличины.

23.6.1.1. Числаот1до9:различение,чтение,запись.Единицасчёта. Десяток.Счётпредметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

23.6.1.2. Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

23.6.1.3. Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

23.6.2. Арифметическиедействия.

23.6.2.1. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

23.6.3. Текстовыезадачи.

23.6.3.1. Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимостьмеждуданнымииискомойвеличинойвтекстовойзадаче.Решениезадачводнодействие.

23.6.4. Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

23.6.4.1. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

23.6.4.2. Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

23.6.5. Математическаяинформация.

23.6.5.1. Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

23.6.5.2. Закономерностьврядузаданныхобъектов:еёобнаружение,продолжениеряда.

23.6.5.3. Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

23.6.5.4. Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

23.6.5.5. Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

23.6.6. Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

23.6.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдатьматематическиеобъекты(числа,величины)вокружающеммире;

находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдатьдействиеизмерительныхприборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределятьобъектынагруппыпозаданномуоснованию;

копироватьизученныефигуры,рисоватьотрукипособственномузамыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдатьпоследовательностьприколичественномипорядковомсчете.

23.6.6.2. Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякак часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать,чтоматематическиеявленияимогутбытьпредставленыспомощьюразличныхсредств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читатьтаблицу,извлекатьинформацию,представленнуювтабличнойформе.

23.6.6.3. Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментироватьходсравнениядвух объектов;

описыватьсвоимисловамисюжетнуюситуациюиматематическоеотношениевеличин(чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различатьииспользоватьматематическиезнаки;

строитьпредложенияотносительнозаданногонабораобъектов.

23.6.6.4. Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациии самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действоватьвсоответствииспредложеннымобразцом,инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыполнениядействия.

23.6.6.5. Совместнаядеятельностьспособствуетформированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

23.7. Содержаниеобученияво2классе.

23.7.1. Числаивеличины.

23.7.1.1. Числавпределах100:чтение,запись,десятичныйсостав,сравнение.Записьравенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

23.7.1.2. Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени –час, минута), измерениедлины(единицыдлины –метр,дециметр,сантиметр,миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

23.7.2. Арифметическиедействия.

23.7.2.1. Устноесложениеивычитаниечисел впределах 100безпереходаиспереходомчерез разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное

свойствасложения,ихприменениедлявычислений.Взаимосвязькомпонентовирезультатадействия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

23.7.2.2. Действияумноженияиделениячиселвпрактическихиучебныхситуациях.Названия компонентов действий умножения, деления.

23.7.2.3. Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

23.7.2.4. Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

23.7.2.5. Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

23.7.3. Текстовыезадачи.

23.7.3.1. Чтение, представлениетекста задачи в видерисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решенияиответазадачи.Решениетекстовыхзадачнаприменениесмыслаарифметическогодействия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

23.7.4. Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

23.7.4.1. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатойбумагепрямоугольникасзаданнымидлинамисторон,квадратасзаданнойдлинойстороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

23.7.5. Математическаяинформация.

23.7.5.1. Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

23.7.5.2. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

23.7.5.3. Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

23.7.5.4. Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

23.7.5.5. Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

23.7.5.6. Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

23.7.6. Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

23.7.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризоватьназначениеииспользоватьпростейшиеизмерительныеприборы (сантиметроваялента,весы);

сравниватьгруппыобъектов(чисел,величин,геометрическихфигур)посамостоятельновыбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находитьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложенияивычитания(соскобкамиилибезскобок);

устанавливатьсоответствиемеждуматематическимвыражениемиеготекстовымописанием; подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

23.7.6.2. Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякак часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливатьлогикупереборавариантовдлярешенияпростейшихкомбинаторныхзадач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

23.7.6.3. Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментироватьход вычислений;

объяснятьвыборвеличины,соответствующейситуацииизмерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использоватьматематическиезнакиитерминологиюдляописаниясюжетнойситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называтьчисла,величины,геометрическиефигуры,обладающиезаданнымсвойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводитьпримеры,иллюстрирующиеарифметическоедействие,взаимноерасположение геометрических фигур;

конструироватьутверждениясиспользованиемслов«каждый»,«все».

23.7.6.4. Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациии самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следоватьустановленномуправилу,покоторомусоставленрядчисел,величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать,контролироватьходи результат парной работысматематическим материалом;

проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыполнениядействия, обратного действия;

находитьспомощьюучителяпричинувозникшейошибкиили затруднения.

23.7.6.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

приниматьправиласовместнойдеятельностиприработевпарах,группах,составленных учителемили самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместносучителемоцениватьрезультатывыполненияобщейработы.

23.8. Содержаниеобученияв3классе.

23.8.1. Числаивеличины.

23.8.1.1. Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

23.8.1.2. Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на…», «тяжелее-легче в…».

23.8.1.3. Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на…»,«дороже-дешевлев…».Соотношение«цена,количество,стоимость»впрактическойситуации.

23.8.1.4. Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на…», «быстрее-медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

23.8.1.5. Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

23.8.1.6. Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

23.8.2. Арифметическиедействия.

23.8.2.1. Устныевычисления,сводимыекдействиямвпределах100(табличноеивнетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

23.8.2.2. Письменноесложение,вычитаниечиселвпределах 1000.Действиясчислами0и1.

23.8.2.3. Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение,делениенаоднозначноечисловпределах100.Проверкарезультатавычисления(прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

23.8.2.4. Переместительное,сочетательноесвойствасложения,умноженияпривычислениях.

23.8.2.5. Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия.

23.8.2.6. Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

23.8.2.7. Однородныевеличины:сложениеи вычитание.

23.8.3. Текстовыезадачи.

23.8.3.1. Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планированиеходарешениязадачи,решениеарифметическимспособом.Задачинапониманиесмысла арифметическихдействий(втомчиследелениясостатком),отношений(«больше-меньшена…», «больше-меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

23.8.3.2. Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

23.8.4. Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

23.8.4.1. Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

23.8.4.2. Периметрмногоугольника:измерение,вычисление,записьравенства.

23.8.4.3. Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

23.8.5. Математическаяинформация.

23.8.5.1. Классификацияобъектовподвумпризнакам.

23.8.5.2. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

23.8.5.3. Извлечениеииспользованиедлявыполнениязаданийинформации,представленнойв таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

23.8.5.4. Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

23.8.5.5. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

23.8.5.6. Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступныхэлектронныхсредствахобучения(интерактивнойдоске,компьютере,другихустройствах).

23.8.6. Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

23.8.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструироватьгеометрическиефигуры;

классифицироватьобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры,текстовыезадачиводно действие) по выбранному признаку;

прикидыватьразмерыфигуры,еёэлементов;

пониматьсмыслзависимостейиматематическихотношений,описанныхвзадаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлятьрядчисел(величин,геометрическихфигур)посамостоятельновыбранному правилу;

моделироватьпредложеннуюпрактическуюситуацию;

устанавливатьпоследовательностьсобытий,действийсюжетатекстовойзадачи.

23.8.6.2. Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякак часть познавательных универсальных учебных действий:

читатьинформацию,представленнуювразныхформах;

извлекатьиинтерпретироватьчисловыеданные,представленныевтаблице,надиаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливатьсоответствиемеждуразличнымизаписямирешениязадачи;

использоватьдополнительнуюлитературу(справочники,словари)дляустановленияипроверки значения математического термина (понятия).

23.8.6.3. Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

использоватьматематическуютерминологиюдляописанияотношенийизависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснятьнапримерахотношения«больше-меньшена…»,«больше-меньшев…»,«равно»; использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать,осуществлятьпереходотоднихединицизмеренияявеличиныкдругимвсоответствии с практической ситуацией;

участвоватьвобсужденииошибоквходеирезультатевыполнения вычисления.

23.8.6.4. Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациии самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения

действия;вестипоискошибок,характеризоватьихиспра

влять;

формулироватьответ(вывод),подтверждатьегообъяснением,расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

23.8.6.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определятьспомощьюцифровыхианалоговыхприборов,измерительныхинструментовдлину,массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнятьсовместноприкидкуиоценкурезультатавыполненияобщей работы.

23.9. Содержаниеобученияв4классе.

23.9.1. Числаивеличины.

23.9.1.1. Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

23.9.1.2. Величины:сравнениеобъектовпомассе,длине,площади, вместимости.

23.9.1.3. Единицымассыисоотношениямеждуними:–центнер, тонна.

23.9.1.4. Единицывремени(сутки,неделя,месяц,год,век),соотношениямеждуними.

23.9.1.5. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

23.9.1.6. Долявеличинывремени,массы, длины.

23.9.2. Арифметическиедействия.

23.9.2.1. Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменноеумножение,делениемногозначныхчиселнаоднозначное(двузначное)числовпределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

23.9.2.2. Свойстваарифметическихдействийиихприменениедлявычислений.Поискзначения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

23.9.2.3. Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

23.9.2.4. Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло.

23.9.3. Текстовыезадачи.

23.9.3.1. Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность,время,объёмработы),купли-продажи(цена,количество,стоимость)ирешение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

23.9.4. Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

23.9.4.1. Наглядныепредставленияосимметрии.

23.9.4.2. Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

23.9.4.3. Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

23.9.4.4. Периметр,площадьфигуры,составленнойиздвух-трёхпрямоугольников(квадратов).

23.9.5. Математическаяинформация.

23.9.5.1. Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

23.9.5.2. Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

23.9.5.3. Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

23.9.5.4. Алгоритмырешенияизученныхучебныхипрактических задач.

23.9.6. Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

23.9.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироватьсявизученнойматематическойтерминологии,использоватьеёввысказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбиратьметодрешенияматематическойзадачи(алгоритмдействия,приёмвычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находитьмоделиизученныхгеометрическихфигурвокружающеммире;

конструироватьгеометрическуюфигуру,обладающуюзаданнымсвойством(отрезокзаданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицироватьобъектыпо1–2выбраннымпризнакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определятьспомощьюцифровыхианалоговыхприборов:массупредмета(электронныеи гиревыевесы),температуру(градусник),скоростьдвиженияtранспортногосредства(макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

23.9.6.2. Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякак часть познавательных универсальных учебных действий:

представлятьинформациювразныхформах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использоватьсправочнуюлитературудляпоискаинформации,втомчислеИнтернет(в условияхконтролируемоговыхода).

23.9.6.3. Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводитьпримерыиконтрпримерыдляподтвержденияилиопровержениявывода,гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризоватьматематическиеобъекты,явленияисобытияспомощьюизученныхвеличин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициироватьобсуждениеразныхспособоввыполнениязадания,поискошибокврешении.

23.9.6.4. Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациии самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролироватьправильностьиполноту выполненияалгоритмаарифметическогодействия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельновыполнять прикидкуиоценкурезультатаизмерений;

находить,исправлять,прогнозироватьошибкииtрудностиврешенииучебнойзадачи.

23.9.6.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвоватьвсовместнойдеятельности:договариватьсяоспособерешения,распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

23.10. Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования.

23.10.1. Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии страдиционнымироссийскимисоциокультурнымиидуховно-нравственнымиценностями,

принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Врезультатеизученияматематикинауровненачальногообщегообразования уобучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваиватьнавыкиорганизациибезопасногоповеденияв информационнойсреде;

применятьматематикудлярешенияпрактическихзадачвповседневнойжизни,втомчислепри оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работатьвситуациях,расширяющихопытпримененияматематическихотношенийвреальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

23.10.2. В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия, совместная деятельность.

23.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливатьсвязиизависимостимеждуматематическимиобъектами(«часть-целое», «причина-следствие»,протяжённость);

применятьбазовыелогическиеуниверсальныедействия:сравнение,анализ,классификация (группировка), обобщение;

приобретатьпрактическиеграфическиеиизмерительныенавыкидляуспешногорешения учебных и житейских задач;

представлятьтекстовуюзадачу,еёрешениеввидемодели,схемы,арифметическойзаписи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

23.10.2.2. Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлятьспособностьориентироватьсявучебномматериалеразныхразделовкурса математики;

пониматьииспользовать математическую терминологию:различать,характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применятьизученныеметодыпознания(измерение,моделирование,переборвариантов).

23.10.2.3. Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякак часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлятьинформациювзаданнойформе(дополнятьтаблицу,текст),формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использоватьпредлагаемые электронныесредства и источники информации.

23.10.2.4. Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчастькоммуникативных универсальных учебных действий:

конструироватьутверждения,проверятьихистинность;

использоватьтекстзаданиядляобъясненияспособаиходарешенияматематическойзадачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснятьполученныйответсиспользованиемизученнойтерминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироватьсявалгоритмах:воспроизводить,дополнять,исправлятьдеформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

23.10.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнятьправилабезопасногоиспользованияэлектронныхсредств,предлагаемыхвпроцессе обучения.

23.10.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлятьконтрольпроцессаирезультата своейдеятельности;

выбиратьипринеобходимостикорректироватьспособыдействий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оцениватьрациональностьсвоихдействий,даватьимкачественнуюхарактеристику.

23.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

участвоватьвсовместнойдеятельности:распределятьработумеждучленамигруппы (например,вслучаерешениязадач,требующихпереборабольшогоколичествавариантов,приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлятьсовместныйконтрольиоценкувыполняемыхдействий,предвидетьвозможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

23.10.3. Кконцуобученияв1классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитыватьразличныеобъекты,устанавливатьпорядковыйномеробъекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнятьарифметическиедействиясложенияивычитаниявпределах20(устноиписьменно) без перехода через десяток;

называтьиразличатькомпонентыдействийсложения(слагаемые,сумма)ивычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решатьтекстовыезадачиводнодействиенасложениеивычитание:выделятьусловиеи требование (вопрос);

сравниватьобъектыподлине,устанавливаямеждунимисоотношение«длиннее-короче», «выше-ниже»,«шире-уже»;

измерятьдлинуотрезка(всм),чертитьотрезокзаданнойдлины;

различать число и цифру;

распознаватьгеометрическиефигуры:круг,треугольник,прямоугольник(квадрат),отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознаватьверные (истинные) и неверные (ложные)утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группироватьобъекты позаданному признаку,находитьи называть закономерностив ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцытаблицы,вноситьданноевтаблицу, извлекать данноеили данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию.

23.10.4. Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующиепредметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах100;

находитьчислобольшееилименьшееданногочисланазаданноечисло(впределах100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливатьисоблюдатьпорядокпривычислениизначениячисловоговыражения(соскобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание,впределах100–устнои письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания;

использоватьпривыполнениипрактическихзаданийединицывеличиндлины(сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определятьспомощьюизмерительныхинструментовдлину,определятьвремяспомощью часов;

сравнивать величиныдлины,массы,времени,стоимости,устанавливаямеждуними соотношение«большеилименьшена»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различатьгеометрическиефигуры:прямойугол,ломаную,многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнятьизмерениедлинреальныхобъектовспомощьюлинейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждениясословами«все», «каждый»;

проводитьодно-двухшаговыелогическиерассужденияиделатьвыводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находитьзакономерностьврядуобъектов(чисел,геометрическихфигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находитьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверятьправильностьвычисления,измерения.

23.10.5. Кконцуобученияв3классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по математике:

читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнятьдействия умножениеиделениесчислами0и1;

устанавливатьисоблюдатьпорядокдействийпривычислениизначениячисловоговыражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использоватьпривычисленияхпереместительноеисочетательноесвойствасложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр,сантиметр,дециметр,метр,километр),массы(грамм,килограмм),времени(минута,час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определятьспомощьюцифровыхианалоговыхприборов,измерительныхинструментовдлину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая междуними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть,находитьдолювеличины(половина,четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записыватьрешениеиответ,анализироватьрешение(искатьдругойспособрешения),оцениватьответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находитьпериметрпрямоугольника(квадрата),площадьпрямоугольника(квадрата);

распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждениясословами:«все», «некоторые»,«и»,«каждый»,«если…,то…»;

формулировать утверждение(вывод), строитьлогическиерассуждения(одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицироватьобъектыпоодному-двумпризнакам;

извлекать,использоватьинформацию,представленнуюнапростейшихдиаграммах,втаблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравниватьматематическиеобъекты(находитьобщее,различное,уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

23.10.6. Кконцуобученияв4классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по математике:

читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьмногозначныечисла;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитаниесмногозначнымичислами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находитьдолювеличины,величинупоеедоле;

находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц,год),вместимости(литр),стоимости(копейка,рубль),площади(квадратныйметр,квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различатьокружностьикруг,изображатьспомощьюциркуляилинейкиокружностьзаданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида),распознаватьвпростейшихслучаяхпроекциипредметовокружающегомиранаплоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицироватьобъектыпозаданнымилисамостоятельноустановленнымодному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленнуюнапростейшихстолбчатыхдиаграммах,втаблицахсданнымиореальныхпроцессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнятьданнымипредложеннуютаблицу,столбчатуюдиаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение;

выбиратьрациональноерешениезадачи,находитьвсеверныерешенияиз предложенных.

### 24. Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Окружающиймир».

24.1. Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Окружающиймир»(предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») (далее соответственно – программапоокружающемумиру,окружающий мир)включаетпояснительнуюзаписку,содержание

обучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоокружающемумиру.

24.2. Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияокружающегомира,место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

24.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

24.4. Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

24.5. Пояснительнаязаписка.

24.5.1. Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияООПНОО,представленныхвФГОСНООи федеральной рабочей программы воспитания.

24.5.2. Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике,связаннойкакспоисково-исследовательскойдеятельностью(наблюдения,опыты,трудовая деятельность),такистворческимиспользованиемприобретённыхзнанийвречевой,изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоениеобучающимисямировогокультурногоопытапосозданиюобщечеловеческих ценностей,законовиправилпостроениявзаимоотношенийвсоциуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

24.5.3. Центральнойидеейконструированиясодержанияипланируемыхрезультатовобучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных системявляется содержание, усвоениекоторого гарантируетформированиеуобучающихсянавыковздоровогоибезопасногообразажизнинаоснове развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

24.5.4. Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытиеролиличеловекавприродеиобществе;

освоениеобщечеловеческихценностейвзаимодействиявсистемах:«Человекиприрода», «Человекиобщество», «Человекидругиелюди», «Человекиегосамость», «Человекипознание».

24.5.5. Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияокружающегомира,–270часов(два часавнеделювкаждомклассе):1класс–66часов,2класс–68часов,3класс–68часов,4класс–68 часов.

24.6. Содержаниеобученияв1классе.

24.6.1. Человекиобщество.

24.6.1.1. Школа.Школьныетрадициииипраздники.Адресшколы.Классный,школьный

коллектив.Друзья,взаимоотношениямеждуними;ценностьдружбы,согласия,взаимной помощи.

24.6.1.2. Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

24.6.1.3. Режимтрудаиотдыха.

24.6.1.4. Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощьвсемье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

24.6.1.5. Россия–наша Родина.Москва–столицаРоссии.СимволыРоссии (герб,флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

24.6.1.6. Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме.

24.6.2. Человекиприрода.

24.6.2.1. Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа.Наблюдениезапогодойсвоегокрая.Погодаитермометр.Определениетемпературывоздуха (воды) по термометру.

24.6.2.2. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

24.6.2.3. Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название,краткаяхарактеристиказначениядляжизнирастения):корень,стебель,лист,цветок,плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

24.6.2.4. Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

24.6.3. Правилабезопаснойжизнедеятельности.

24.6.3.1. Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

24.6.3.2. Дорогаотдомадошколы.Правилабезопасногоповеденияпешехода(дорожныезнаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

24.6.3.3. Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

24.6.4. Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

24.6.4.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводитьпримерыпредставителейразныхгруппживотных(звери,насекомые,рыбы,птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

24.6.4.2. Работа с информацией как частьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена вразной форме: текста, иллюстраций,видео, таблицы;

соотноситьиллюстрациюявления(объекта,предмета)сегоназванием.

24.6.4.3. Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

впроцессеучебногодиалогаслушатьговорящего;отвечатьнавопросы,дополнятьответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводитьназваниясвоегонаселенногопункта,названиестраны,еёстолицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описыватьпопредложенномупланувремягода,передаватьврассказесвоёотношениек природным явлениям;

сравниватьдомашнихидикихживотных,объяснять,чемони различаются.

24.6.4.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

24.6.4.5. Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

24.7. Содержаниеобученияво2классе.

24.7.1. Человекиобщество.

24.7.1.1. Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

24.7.1.2. Свойрегиониегоглавныйгороднакарте;символикасвоегорегиона.Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

24.7.1.3. Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

24.7.1.4. Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

24.7.2. Человекиприрода.

24.7.2.1. Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения.

24.7.2.2. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

24.7.2.3. Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

24.7.2.4. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

24.7.2.5. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

24.7.3. Правилабезопаснойжизнедеятельности.

24.7.3.1. Здоровыйобразжизни:режимдня(чередованиесна,учебныхзанятий,двигательной

активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

24.7.3.2. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

24.7.3.3. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание наостановке,посадка,размещениевсалонеиливагоне,высадка,знакибезопасностинаобщественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

24.7.3.4. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность вИнтернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

24.7.4. Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению напропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

24.7.4.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироватьсявметодахпознанияприроды(наблюдение,опыт,сравнение,измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различатьпрошлое,настоящее,будущее.

24.7.4.2. Работа с информацией как частьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствует формированию умений:

различатьинформацию,представленнуювтексте,графически,аудиовизуально; читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотноситьпример(рисунок,предложеннуюситуацию)современемпротекания.

24.7.4.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироватьсявтерминах(понятиях),соотноситьихскраткойхарактеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описыватьсовременныесобытияотимениихучастника.

24.7.4.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролироватьснебольшойпомощьюучителяпоследовательностьдействийпорешению учебнойзадачи;

оцениватьрезультатысвоейработы,анализироватьоценкуучителяидругихобучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

24.7.4.5. Совместнаядеятельностьспособствуетформированию умений:

строитьсвоюучебнуюиигровуюдеятельность,житейскиеситуациивсоответствиис правилами поведения, принятыми в обществе;

оцениватьжизненныеситуацииисточкизренияправилповедения,культурыобщения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определятьпричинывозможныхконфликтов,выбирать(изпредложенных)способыих разрешения.

24.8. Содержаниеобученияв3классе.

24.8.1. Человекиобщество.

24.8.1.1. Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

24.8.1.2. Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

24.8.1.3. Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

24.8.1.4. Значениетрудавжизничеловекаиобщества.Трудолюбиекакобщественнозначимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

24.8.1.5. Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

24.8.2. Человекиприрода.

24.8.2.1. Методыизученияприроды.Картамира.Материкиичастисвета.

24.8.2.2. Вещество.Разнообразиевеществвокружающеммире.Примерывеществ:соль,сахар, вода,природныйгаз.Твёрдыетела, жидкости, газы.Простейшиепрактическиеработысвеществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение дляживыхорганизмовихозяйственнойжизничеловека.Круговоротводывприроде.Охранавоздуха, воды.

24.8.2.3. Горныепородыиминералы.Полезныеископаемые,ихзначениевхозяйствечеловека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

24.8.2.4. Первоначальныепредставленияобактериях.

24.8.2.5. Грибы:строениешляпочныхгрибов.Грибысъедобныеи несъедобные.

24.8.2.6. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений.Растенияродногокрая,названияикраткаяхарактеристиканаосновенаблюдений.Охрана растений.

24.8.2.7. Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

24.8.2.8. Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияниечеловеканаприродныесообщества.Природныесообществародногокрая(2–3примерана

основенаблюдений).Правиланравственногоповедениявприродныхсообществах.

24.8.2.9. Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов(опорно-двигательная,пищеварительная,дыхательная,кровеносная,нервная,органычувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

24.8.3. Правилабезопаснойжизнедеятельности.

24.8.3.1. Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

24.8.3.2. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

24.8.3.3. Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

24.8.3.4. Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

24.8.4. Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

24.8.4.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различатьпонятия«век»,«столетие»,«историческоевремя»;

соотноситьисторическоесобытиесдатой(историческимпериодом).

24.8.4.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находитьпопредложениюучителяинформациювразныхисточниках:текстах,таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдатьправилабезопасностиприработевинформационнойсреде.

24.8.4.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятниккультуры);

знатьпонятияитермины,связанныесмиромприроды(планета,материк,океан,модельЗемли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знатьпонятияитермины,связанныесбезопаснойжизнедеятельностью(знакидорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать(характеризовать)условияжизнинаЗемле;

описыватьсхожие,различные,индивидуальныепризнакинаосновесравненияобъектовприроды;

приводитьпримеры,краткохарактеризоватьпредставителейразныхцарствприроды;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать(характеризовать)отдельныестраницыисториинашейстраны(впределахизученного).

24.8.4.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планироватьшагипорешениюучебнойзадачи,контролироватьсвоидействия(принебольшой помощи учителя);

устанавливатьпричинувозникающейтрудностиилиошибки,корректироватьсвоидействия.

24.8.4.5. Совместнаядеятельностьспособствуетформированию умений:

участвоватьвсовместнойдеятельности,выполнятьролируководителя(лидера),подчинённого;

оцениватьрезультатыдеятельностиучастников,положительнореагироватьнасоветыи замечаниявсвойадрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

24.9. Содержаниеобученияв4классе.

24.9.1. Человекиобщество.

24.9.1.1. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданинаРоссийскойФедерации.ПрезидентРоссийскойФедерации–главагосударства.Политико-административная карта России.

24.9.1.2. Общаяхарактеристикародногокрая,важнейшиедостопримечательности,знаменитые соотечественники.

24.9.1.3. Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

24.9.1.4. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

24.9.1.5. ИсторияОтечества.«Лентавремени»иисторическаякарта.

24.9.1.6. Наиболееважныеияркиесобытияобщественнойикультурнойжизнистраныврazные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, РоссийскаяФедерация.Картиныбыта,труда,духовно-нравственныеикультурныетрадициилюдейв разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

24.9.1.7. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

24.9.1.8. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

24.9.1.9. Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

24.9.2. Человекиприрода.

24.9.2.1. Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

24.9.2.2. Солнце–ближайшаякнамзвезда,источниксветаи тепладлявсегоживогонаЗемле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

24.9.2.3. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

24.9.2.4. Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

24.9.2.5. Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

24.9.2.6. Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

24.9.2.7. Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

24.9.3. Правилабезопасной жизнедеятельности.

24.9.3.1. Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек.

24.9.3.2. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

24.9.3.3. Правилабезопасногоповедениявелосипедистасучётомдорожныхзнаковиразметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

24.9.3.4. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

24.9.4. Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

24.9.4.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливатьпоследовательностьэтаповвозрастногоразвитиячеловека;

конструироватьвучебныхиигровыхситуацияхправилабезопасногоповедениявсредеобитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотноситьобъектыприродыспринадлежностьюкопределённойприроднойзоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

24.9.4.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекомуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

24.9.4.3. Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию

умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человекакак живой организм:раскрывать функции различных системорганов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создаватьтекст-рассуждение:объяснятьвреддляздоровьяисамочувствияорганизмавредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создаватьнебольшиетекстыознаменательныхстраницахистории нашейстраны(врамках изученного).

24.9.4.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельнопланироватьалгоритмрешенияучебнойзадачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьихпричины.

24.9.4.5. Совместнаядеятельностьспособствуетформированию умений:

выполнятьправиласовместнойдеятельности привыполнениираз ныхролей:руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессесовместнойдеятельности,объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализироватьситуации,возникающиевпроцессесовместныхигр,труда,использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

24.10. Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

24.10.1. Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотическоговоспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявлениеинтересакисторииимногонациональнойкультуресвоейстраны,уважениякк своемуидругимнародам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственноговоспитания:

проявлениекультурыобщения,уважительногоотношенияклюдям,ихвзглядам,признаниюих индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностныхотношений,которыестроятсянапроявлениигуманизма,сопереживания,уважениями доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетическоговоспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудовоговоспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потреблениеибережноеотношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологическоговоспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценностинаучногопознания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

24.10.2. Врезультатеизученияокружающегомиранауровненачальногообщегообразованияу обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия, совместная деятельность.

24.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

24.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлятьинтерескэкспериментам,проводимымподруководствомучителя;

определятьразницумеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наоснове предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

24.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использоватьразличныеисточникидляпоискаинформации,выбиратьисточникполучения информации с учётом учебной задачи;

находитьв предложенномисточнике информацию,представленнуювявномвиде,согласно заданному алгоритму;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаосновепредложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читатьиинтерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию:схему,таблицу,иллюстрацию;

соблюдатьправилаинформационнойбезопасностивусловияхконтролируемогодоступав информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковуюинформациювсоответствии с учебной задачей;

фиксироватьполученныерезультатывтекстовойформе(отчёт,выступление,высказывание)и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

24.10.2.4. У обучающегосябудут сформированы умения общениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

впроцесседиалоговзадаватьвопросы,высказыватьсуждения,оцениватьвыступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;проявлятьуважительноеотношениексобеседнику;

использоватьсмысловоечтениедляопределениятемы,главноймыслитекстаоприроде, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструироватьобобщенияивыводынаосновеполученныхрезультатовнаблюденийи опытнойработы,подкреплятьих доказательствами;

находитьошибкиивосстанавливатьдеформированныйтекстобизученныхобъектахи явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливатьнебольшиепубличныевыступлениясвозможнойпрезентацией(текст,рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

24.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планироватьсамостоятельноилиспомощьюучителядействияпорешениюучебнойзадачи; выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

24.10.2.6. Уобучающегосябудутсформированыумениясамоконтроляисамооценкикакчасти регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидетьвозможностьвозникновения трудностейиошибок, предусматриватьспособы их предупреждения,втомчислевжитейскихситуациях,опасныхдляздоровьяижизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

24.10.2.7. Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической)задачи;активноучаствоватьвформулированиикраткосрочныхидолгосрочныхцелей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективностроитьдействияподостижениюобщейцели:распределятьроли,договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственновыполнятьсвоючасть работы.

24.10.3. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи,домашнийадресиадрессвоейшколы;проявлять уважениексемейнымценностямитрадициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводитьназваниесвоегонаселённогопункта,региона,страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы,частирастений(корень,стебель,лист,цветок,плод,семя),группыживотных(насекомые, рыбы, птицы, звери);

описыватьнаосновеопорныхсловнаиболеераспространённыевродномкраедикорастущиеи культурныерастения,дикихидомашнихживотных;сезонныеявлениявразныевременагода;деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применятьправилауходазакомнатнымирастениямиидомашнимиживотными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использоватьдляответовнавопросынебольшие текстыоприродеи обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдатьправилаиспользованияэлектронныхсредств,оснащенныхэкраном; соблюдать

правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдатьправилабезопасногоповеденияпешехода;

соблюдатьправилабезопасногоповеденияв природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

24.10.4. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находитьРоссиюнакартемира,накартеРоссии–Москву, свойрегиониегоглавныйгород;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов,государственнымсимволамРоссии;соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводитьпримерыизученныхтрадиций,обычаевипраздниковнародовродногокрая;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовойдеятельностиипрофессийжителейродногокрая;

проводить,соблюдаяправилабезопасноготруда,несложныенаблюденияиопытыс природными объектами, измерения;

приводить примерыизученных взаимосвязей вприроде,примеры,иллюстрирующиезначение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученныеприродныеобъектыи явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группироватьизученныеобъектыживойинеживойприродыпопредложеннымпризнакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдатьправилабезопасногоповедениявшколе,правилабезопасногоповеденияпассажира наземного транспорта и метро;

соблюдатьрежимдняипитания;

безопасноиспользоватьмессенджерывусловияхконтролируемогодоступавинформационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

24.10.5. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различатьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показыватьнакартемираматерики,изученныестранымира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравниватьпозаданномуколичествупризнаковобъектыживойинеживойприроды;

описыватьнаосновепредложенногопланаизученныеобъектыиявленияприроды,выделяяих существенные признаки и характерные свойства;

использоватьразличныеисточникиинформациионаприродеиобществедляпоискаиизвлечения информации, ответов на вопросы;

использоватьзнанияовзаимосвязяхвприроде,связичеловекаиприродыдляобъяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксироватьрезультатынаблюдений,опытнойработы,впроцессеколлективнойдеятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдатьосновыздоровогообразажизни,втомчислетребованиякдвигательнойактивности и принципы здорового питания;

соблюдатьосновыпрофилактикизаболеваний;

соблюдатьправилабезопасногоповеденияводворежилогодома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасноиспользоватьперсональныеданныевусловияхконтролируемогодоступавинформацио нно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироватьсяввозможныхмошенническихдействияхприобщениивмессенджерах.

24.10.6. Предметные результаты изучения окружающего мира. Кконцу обучения в4классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показыватьнаисторическойкартеместаизученныхисторическихсобытий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знатьосновныеправаиобязанностигражданинаРоссийской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположениюнесложныенаблюдения,опытысобъектамиприродысиспользованиемпростейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группироватьизученныеобъектыживойинеживойприроды,самостоятельновыбираяпризнак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называтьнаиболеезначимыеприродныеобъектыВсемирногонаследиявРоссииизарубежом (в пределах изученного);

называтьэкологическиепроблемыиопределятьпутиихрешения;

создаватьпозаданномупланусобственныеразвёрнутые высказыванияоприродеиобществе;

использоватьразличныеисточникиинформациидляпоискаиизвлеченияинформации,ответов на вопросы;

соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдатьправилабезопасногоповеденияприиспользованииобъектовтранспортной инфраструктурынаселённогопункта,втеатрах,кинотеатрах,торговыхцентрах,паркахизонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдатьправилабезопасногоповеденияприезденавелосипеде,самокатеидругихсредствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

**24.11. Поурочноепланирование**

1 класс

| №урока | Тема урока | Кол-вочасов напракт. работы |
|---|---|---|
| Урок1 | Мы-школьники.Адресшколы.Знакомствосошкольнымипомещениями | |
| Урок2 | НашастранаРоссия, РоссийскаяФедерация.ЧтотакоеРодина? | |
| Урок3 | НашаРодина:открая идокрая.Символы России | |
| Урок4 | НародыРоссии.Народовдружная семья | |
| Урок5 | Путешествиепородномукраю | |
| Урок6 | Отражениев предметах декоративногоискусстваприродныхусловийжизни итрадицийнародовРоссийскойФедерации | |
| Урок7 | СтолицаРоссии-Москва.ДостопримечательностиМосквы | |
| Урок8 | Чтотакоеокружающиймир?Чтоприродадает человеку? | |
| Урок9 | Объектыживойприроды.Сравнениеобъектовнеживойиживойприроды: выделениеразличий | |
| Урок10 | Дикорастущиеикультурныерастениявокругнас.Сходствоиразличия дикорастущихикультурныхрастений | |
| Урок11 | Явленияобъектынеживой природы | |
| Урок12 | Природаичеловек.Природныематериалыиизделияизних.Наше творчество | |
| Урок13 | Чтомызнаеморастениях? Чтообщегоуразныхрастений? | |
| Урок14 | Частирастения.Название,краткаяхарактеристиказначениядляжизни растения | |
| Урок15 | Комнатныерастения.Растениявтвоемдоме:краткое описание | |
| Урок16 | Какмыухаживаемзарастениями(практическая работа) | 1 |
| Урок17 | Разнообразиерастений:узнавание,называние,краткоеописание | |
| Урок18 | Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственныерастениянашегокрая | |
| Урок19 | Особенностихвойныхрастений:узнавание,краткоеописание.Хвойные растениянашегокрая | |
| Урок20 | Мирживотных:насекомые(узнавание,называние).Главнаяособенность этойгруппыживотных | |
| Урок21 | Насекомые:сравнение,краткоеописаниевнешнеговида | |
| Урок22 | Какиезверживутвморяхиокеанах?Морскиезвери:узнавание,называние, краткоеописание | |
| Урок23 | Мирживотных:рыбыпресныхисоленыхводоемов(сравнение,краткое описание) | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок24 | Мирживотных:птицы(узнавание,называние).Главнаяособенностьэтой группыживотных | |
| Урок25 | Гдеобитаютптицы,чемонипитаются.Птицы:сравнениеместаобитания, способапитания | |
| Урок26 | Мирживотных:звери(узнавание,называние,сравнение,краткоеописание) | |
| Урок27 | Мирживотных:чемпохожживсезвери:главнаяособенностьэтойгруппы животных.Заботазверейосвоих детенышах | |
| Урок28 | Знакомься:электронныересурсышколы | |
| Урок29 | Ты-пешеход! | |
| Урок30 | Знакидорожногодвижения | |
| Урок31 | Роднойкрай-малаяРодина.Первоначальныесведенияородномкрае: название.Моямалая родина | |
| Урок32 | Культурныеобъектыродногокрая | |
| Урок33 | Домашниеидикиеживотные.Различиявусловияхжизни | |
| Урок34 | Резервныйурок.Повторениеизученногопоразделу"Человекиобщество" | |
| Урок35 | Семья-коллектив.Праваиобязанностичленов семьи | |
| Урок36 | Значениеприродывжизнилюдей | |
| Урок37 | Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования.Поведениевэкстремальныхситуациях.Номерателефонов экстренныхслужб | |
| Урок38 | Наблюдениезапогодой.Анализрезультатовнаблюдений | |
| Урок39 | Чтотакоетермометр.Измерениетемпературывоздухаиводыкакспособы определениясостоянияпогоды | |
| Урок40 | Практическиезанятия:измерениетемпературывоздухаиводывразных условиях (вкомнате,наулице) | 1 |
| Урок41 | Резервныйурок.Откудавснежках грязь? | |
| Урок42 | Какживутрастения? | |
| Урок 43 | Многообразиемираживотных.Какиеживотныеживутвнашемрегионе? | |
| Урок44 | Временагода:наблюдениязаособенностьюпогоды,жизньюрастительного иживотногомираосенью | |
| Урок45 | Резервныйурок.Откудаберетсяикудадевается мусор? | |
| Урок46 | Классныйколлектив.Моидрузья-одноклассники.Правиласовместной деятельности | |
| Урок47 | Учебныйкласс.Рабочееместошкольника.Режимучебноготруда,отдыха | |
| Урок48 | Временагода:наблюдениязаособенностьюпогоды,жизньюрастительного иживотногомиразимой | |
| Урок49 | Мирживотных.Гдеживутбелыемедведи? | |
| Урок50 | Мирживотных.Гдеживутслоны? | |
| Урок51 | Мирживотных.Перелетныеизимующиептицы. Гдезимуютптицы? | |
| Урок52 | Декоративноетворчествонародов,котороевоплотилосьводежде,предметах быта, игрушках | |
| Урок53 | Трудлюдейродногокрая | |
| Урок54 | Семейныепоколения.Моясемьявпрошломинастоящем | |
| Урок55 | Резервныйурок.Повторениеизученногопоразделу"Человекиприрода" | |
| Урок56 | Мирживотных.Почемумылюбимкошекисобак? | |
| Урок57 | Прогулкинаприроде.Правилаповедениявприроде | |
| Урок58 | Зачемнужнавежливость? | |
| Урок59 | Режимдняпервоклассника.Правильноесочетаниетрудаиотдыхаврежиме первоклассника | |
| Урок60 | Правилаздоровогопитания.Составпищи,обеспечивающийростиразвитие ребенка6-7лет. Правилаповедениязастолом | |
| Урок61 | Предметыличнойгигиены.Закаливаниеорганизмасолнцем,воздухом, | |

| | | |
|---|---|---|
| | водой.Условияиправилазакаливания | |
| Урок62 | Временагода:наблюдениязаособенностьюпогоды,жизньюрастительного иживотногомиравесной | |
| Урок63 | Резервныйурок.Зачемлюдиосваиваютсмос? | |
| Урок64 | Трудибытлюдейвразныевременагода | |
| Урок65 | КтозаботитсяодомашнихживотныхПрофессиилюдей,которыезаботятсяо животных.Моидомашниепитомцы | |
| Урок66 | Резервныйурок.Повторениеизученногов1 классе | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:66 | | |

2 класс

| №урока | Тема урока | Количество часов на практически еработы |
|---|---|---|
| Урок1 | НашаРодина-Россия,РоссийскаяФедерация | |
| Урок2 | НародыРоссии.Родная страна | |
| Урок3 | Роднойкрай,егоприродныедостопримечательности.Городисело | |
| Урок4 | Значимыесобытия истории родногокрая. Исторические памятники, старинныепостройки.Природаипредметы,созданныечеловеком | |
| Урок5 | ЗаповедникиРоссии(ОстровВрангеля,БольшойАрктическийзаповедник). Охранаприроды | |
| Урок6 | ЗаповедникиРоссии | |
| Урок7 | ЗаповедникиРоссии.Охранаприроды | |
| Урок8 | НародыПоволжьяидругихтерриторийРоссийскойФедерации:традиции, обычаи,праздники.Роднойкрай,населенныйпункт | |
| Урок9 | Резервныйурок.Тематическоеповторениепоразделу"Гдемы живем?" | |
| Урок10 | Связивприроде:зависимостьизмененийвживойприродеотизмененийв неживойприроде.Неживаяиживаяприрода.Явления природы | |
| Урок11 | Годовойходизмененийвжизниживотных.Жизньживотныхосеньюи зимой.Явленияприроды | |
| Урок12 | Зачемчеловектрудится?Ценностьтрудаитрудолюбия.Профессии.Все профессииважны | |
| Урок13 | Зависимостьжизнирастенийотсостояниянеживойприроды.Жизнь растенийосеньюизимой. Невидимыенити природы | |
| Урок14 | Мирживотных:птицы.Особенности внешнеговида,передвижения, питания:узнавание,называние,описание | |
| Урок15 | Звездноенебо:звездыисозвездия.Солнечнаясистема:планеты(название, расположениеотСолнца,краткаяхарактеристика) | |
| Урок16 | Какчеловекпознаетокружающуюприроду?Особенностиразныхметодов познанияокружающего мира | |
| Урок17 | Земля-живаяпланетаСолнечной системы | |
| Урок18 | ПочемунаЗемлеестьжизнь?УсловияжизнинаЗемле. ВодныебогатстваЗемли | |
| Урок19 | Деревья,кустарники,травыродногокрая(узнавание,называние,краткое описание).Какиебывают растения | |
| Урок20 | Деревьялиственныеихвойные.Сравнениелиственныхихвойныхдеревьев: общееи различия | |
| Урок21 | МногообразиеживотныхродногокраяиразныхтерриторийРоссии.Какие бывают животные | |
| Урок22 | Мирживотных:насекомые.Особенностивнешнеговида,передвижения, | |

| | | |
|---|---|---|
| | питания:узнавание,называние,описание | |
| Урок23 | Мирживотных:рыбы.Особенностивнешнеговида,условияжизни, передвижения,питания:узнавание,называние,описание | |
| Урок24 | Зависимостьжизнирастенийотсостояниянеживойприроды.Жизнь растенийвеснойилетом.Невидимыенити.Впередилето | |
| Урок25 | Растениядикорастущиеикультурные:общееиразличия | |
| Урок26 | Мирживотных:земноводныеипресмыкающиеся.Особенностивнешнего вида,условияжизни,передвижения,питания:узнавание,называние,описание | |
| Урок27 | Многообразиерастенийпоместуобитания,внешнемувиду.Сравнение растенийразныхклиматическихусловий.Комнатныерастения | |
| Урок28 | Многообразиеживотных.Дикиеидомашниеживотные | |
| Урок29 | Мирживотных:звери(млекопитающие).Особенностивнешнеговида, передвижения,питания:узнавание,называние,описание | |
| Урок30 | ОтдельныепредставителирастенийКраснойкнигиРоссии(включая представителейрастительногомирарегиона):узнавание,называниеи описание | |
| Урок31 | ОтдельныепредставителиживотныхКраснойкнигиРоссии(включая представителейживотногомирарегиона):узнавание,называниеиописание | |
| Урок32 | КраснаякнигаРоссии.Еезначениевсохраненииихранередкихрастений и животных | |
| Урок33 | Какиезадачирешаютсотрудникизаповедника. Правилаповедениянатерриториизаповедника | |
| Урок34 | Заповедники:значениедляохраныприроды | |
| Урок35 | Резервныйурок.Тематическоеповторениепоразделу"Человеки природа" | |
| Урок36 | Мирпрофессийжителей нашего региона | |
| Урок37 | Резервныйурок.Изчегочто сделано | |
| Урок38 | Нашрегион,какойон?Культурародногокрая.Роднойкрай,егокультурные достопримечательности | |
| Урок39 | Здоровыйобразжизни.Режимдня:чередованиесна,учебныхзанятий, двигательнойактивности.Еслихочешьбытьздоров | |
| Урок40 | Рациональноепитание:количествоприемовпищиирационпитания. Витаминыиздоровьеребенка | |
| Урок41 | Правилабезопасностившколе:маршрутдошколы,поведениеназанятиях, переменах,приприемепищи;напришкольнойтерритории | |
| Урок42 | Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами,газовойплитой.Безопасностьприразогревепищи. Номерателефоновэкстреннойпомощи.Домашниеопасности | |
| Урок43 | Физическаякультура,игрынавоздухекакусловиесохраненияиукрепления здоровья | |
| Урок44 | Безопасноеповедениенапрогулках:правилаповедениянаигровыхплощадках;ез данавелосипедах(санках,самокатах)икачелях.Наводеив лесу.Опасныенезнакомцы | |
| Урок45 | Правилакультурногоповедениявобщественныхместах.Чтотакоеэтикет | |
| Урок46 | Подробнееолесных опасностях | |
| Урок47 | Семейныеценностиитрадиции.Труд,досуг,занятиячленовсемьи.Наша дружнаясемья | |
| Урок48 | Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость,честность,уважениекчужомумнению | |
| Урок49 | БезопасноепользованиесетьюИнтернет.Тыитвои друзья | |
| Урок50 | Правилаповеденияприпользованиикомпьютером:посадка,времяотдыха, обязательностьотдыхаидругие | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок51 | Правилабезопасногоповеденияпассажираназемноготранспорта.Мы-пассажиры | |
| Урок52 | Знакибезопасностинаобщественномтранспорте | |
| Урок53 | Правилабезопасногоповеденияпассажираметро.Знакибезопасностив метро | |
| Урок54 | Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения | 1 |
| Урок55 | МоделиЗемли-глобус,карта,план.Практическая работа | 1 |
| Урок56 | Картамира.Материкииокеаны.Практическая работа | 1 |
| Урок57 | Ориентированиенаместностипоместнымприроднымпризнакамис использованиемкомпаса.Практическаяработа | 1 |
| Урок58 | Резервныйурок.Формыземнойповерхности | |
| Урок59 | Животныеиихпотомство.Размножениеживотных.Стадииразвития насекомого,земноводных | |
| Урок60 | Москва-столицаРоссии.Герб Москвы | |
| Урок61 | Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет,<br>Московский цирк, Театр кукол имени<br>С.В.Образцова.ПутешествиепоМоскве | |
| Урок62 | СтроительствоМосковскогоКремля.МосковскийКремльиКрасная площадь | |
| Урок63 | Санкт-Петербург-северная столица.<br>Достопримечательностигорода | |
| Урок64 | Кустарникинашегокрая:узнавание,название,краткоеописание | |
| Урок65 | Травынашегокрая:многообразие.Внешнийвид,условияжизни(называние, краткоеописание) | |
| Урок66 | Годовойходизмененийвжизниживотных.Жизньживотныхвеснойилетом. Явленияприроды.Вгостиквесне.Впередилето | |
| Урок67 | Резервныйурок.Древниекремлевскиегорода:НижнийНовгород,Псков, Смоленск.ГородаРоссии | |
| Урок68 | Резервныйурок.Тематическоеповторениепоитогам2 класса | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:68,изнихуроков,отведенныхнаконтрольные работы,-неболее6 | | |

3 класс

| №урока | Тема урока | Количество часов на практическ иеработы |
|---|---|---|
| Урок1 | Безопаснаяинформационнаясреда | |
| Урок2 | Методыизученияприроды:наблюдения,сравнения,измерения,опытыи эксперименты.Материкииокеаны,частисвета:картиныприроды | |
| Урок3 | Бактерии-мельчайшиеодноклеточныеживыесущества | |
| Урок4 | Естественныеприродныесообщества:лес,луг, водоем | |
| Урок5 | Искусственныеприродныесообщества,созданныечеловеком-пруд,поле, парк,огород | |
| Урок6 | Природныесообществародногокрая-два-triпримеранаоснове наблюдения | |
| Урок7 | Культура,традициинародовРоссии.Уважениеккультуре,традициям, историиразныхнародовисвоегонарода | |
| Урок8 | Чтотакое общество? | |
| Урок9 | Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика | |

| | | |
|---|---|---|
| | РоссийскойФедерации.УважениекгосударственнымсимволамРоссии | |
| Урок10 | Роднойкрай -малаяродина.Российская Федерация | |
| Урок11 | Условия,необходимыедляжизниживотных:воздух,вода,тепло,пища (средаобитания)-обобщениенаосноверезультатовнаблюденийиработыс информацией | |
| Урок12 | Труджителейрегиона.Профессии,связанныеструдомвучреждениях образованияикультуры | |
| Урок13 | Твердыевещества,жидкости,газы.Определениесвойствтвердыхвеществ, жидкостейигазов | |
| Урок14 | Разнообразиевеществвприроде.Примерывеществ(соль,сахар,вода, природныйгаз):узнавание,называние,краткаяхарактеристика | |
| Урок15 | Воздухкаксмесьгазов.Значениевоздухадляжизнифлоры,фауны, человека.Охранавоздуха | |
| Урок16 | Водакаквещество.Определениесвойствводывходепрактическойработы | 1 |
| Урок17 | Распространениеводы вприроде:водоемы,реки.Круговоротводывприроде | |
| Урок18 | Значение водыдляжизниживыхорганизмовихозяйственнойдеятельности людей.Охранаводы | |
| Урок19 | Почва, еесостав.Значениедляживойприроды | |
| Урок20 | Разнообразиерастений:зависимостьвнешнеговидаотусловийместа обитания | |
| Урок21 | Растениякрая:названияикраткаяхарактеристика(наоснове наблюдения) | |
| Урок22 | Растениекакживой организм | |
| Урок23 | Какрастения размножаются? | |
| Урок24 | Развитиерастенияотсеменидосемени(порезультатампрактическихработ) | 1 |
| Урок25 | Условияростаиразвитиярастения(порезультатам наблюдений).Бережное отношениечеловекакрастениям | |
| Урок26 | Жизньживотныхвразныевременагода. Разнообразиеживотных | |
| Урок27 | Особенностипитанияживотных.Цепипитания | |
| Урок28 | Размножениеиразвитиерыб,птиц,зверей | |
| Урок29 | Рольживотныхвприродеижизнилюдей | |
| Урок30 | Бережноеотношениекживотным-нравственнаяценностьлюдей.Охрана животногомирав России | |
| Урок31 | Животныекрая:узнавание,называние,краткаяхарактеристика | |
| Урок32 | Резервныйурок.Повторениепотеме"Многообразиерастенийиживотных" | |
| Урок33 | Разнообразиегрибов:узнавание,называние,описание | |
| Урок34 | Общеепредставлениеостроенииорганизмачеловека.Температуратела, частотапульсакакпоказателиздоровьячеловека | |
| Урок35 | Резервныйурок.Органычувствихрольвжизничеловека | |
| Урок36 | Опорно-двигательнаясистемаиеерольвжизни человека | |
| Урок37 | Пищеварительнаясистемаиеерольвжизни человека | |
| Урок38 | Дыхательнаясистемаиеерольвжизничеловека | |
| Урок39 | Кровеноснаяинервнаясистемаиих рольвжизни человека | |
| Урок40 | Профилактиказаболеваний.Рользакаливаниядляздоровьярастущего организма | |
| Урок41 | Рольдвигательнойактивности:утреннейгимнастики,динамическихпауз | |
| Урок42 | Резервныйурок.Повторениепотеме"Человек-частьприроды.Строение телачеловека" | |
| Урок43 | Знакибезопасностиводворежилогодома.Безопасностьвдоме | |
| Урок44 | Безопасноеповедениепассажиражелезнодорожноготранспорта.Знаки безопасности | |
| Урок45 | Безопасноеповедениепассажираавиаиводного транспорта | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок46 | СоблюдениеправилперемещениявнутридвораипересеченияДворовой проезжейчасти.Знакибезопасностиводворежилогодома | |
| Урок47 | Нужнылиобществуправилаповедения?Правилаповедениявсоциуме | |
| Урок48 | Значениетрудавжизни человекаи общества.Трудолюбиекак общественно значимаяценностьвкультуренародовРоссии | |
| Урок49 | Горнаяпородакаксоединениеразныхминералов. Примерыминералов | |
| Урок50 | Полезныеископаемые-богатствоземныхнедр | |
| Урок51 | Полезныеископаемыеродногокрая:характеристика,использованиев хозяйственнойдеятельностирегиона | |
| Урок52 | Растения,используемыелюдьмивхозяйственнойдеятельности | |
| Урок53 | Труджителейрегиона.Профессии,связанныеструдомнапроизводстве,в сельскомхозяйстве | |
| Урок54 | Резервныйурок.Семья:традиции,праздники.Государственныйбюджет | |
| Урок55 | Семья-первыйиглавныйколлективвжизничеловекаПовседневныезаботы семьи | |
| Урок56 | Совместныйтруд.Семейныйбюджет,доходыирасходы семьи | |
| Урок57 | ГородаЗолотогокольцаРоссии:СергиевПосад,Переславль-Залесский | |
| Урок58 | ГородаЗолотогокольцаРоссии:Ростов,Углич,Ярославль | |
| Урок59 | ПамятникиприродыикультурыстранЕвропы(по выбору) | |
| Урок60 | ПамятникиприродыикультурыБелоруссии(по выбору) | |
| Урок61 | ПамятникиприродыикультурыКитая(по выбору) | |
| Урок62 | ПамятникиприродыикультурыстранАзии(по выбору) | |
| Урок63 | УникальныепамятникикультурыРоссии:Краснаяплощадь,Кремль | |
| Урок64 | УникальныепамятникикультурыРоссии: историческийцентрСанкт-Петербурга | |
| Урок65 | УникальныепамятникикультурыРоссии:Кижи,памятникиВеликого Новгорода | |
| Урок66 | Достопримечательностиродногокрая:памятникиприродыикультуры региона | |
| Урок67 | Резервныйурок.Повторениепотеме"НашаРодина-РоссийскаяФедерация" | |
| Урок68 | Резервныйурок.Повторениепоитогамобученияв3 классе | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:68,изнихуроков,отведенныхнаконтрольные работы,-неболее6 | | |

4 класс

| №урока | Тема урока | Количество часов на практические работы |
|---|---|---|
| Урок1 | Какчеловекизучаетокружающуюприроду? | |
| Урок2 | Солнце-звезда | |
| Урок3 | ПланетыСолнечнойсистемы.Луна-спутникЗемли | |
| Урок4 | СменадняиночинаЗемлекакрезультатвращенияпланетывокругсвоейоси (практическиеработысмоделямиисхемами) | 1 |
| Урок5 | ОбращениеЗемливокругСолнцакакпричинасменысезонов(практические работысмоделямиисхемами).Общаяхарактеристикавременгода | 1 |
| Урок6 | Историческоевремя.Чтотакое"лентавремени"? | |
| Урок7 | Экологическиепроблемывзаимодействиячеловекаиприроды | |
| Урок8 | ВсемирноекультурноенаследиеРоссии | |
| Урок9 | ПриродныеикультурныеобъектыВсемирногонаследиявРоссии | |
| Урок10 | ПриродныеикультурныеобъектыВсемирногонаследиязарубежом | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок11 | ЗнакомствосМеждународнойКраснойкнигой | |
| Урок12 | Всемирноекультурноенаследие | |
| Урок13 | Охранаисторико-культурногонаследия | |
| Урок14 | Овредныхдляздоровья привычках | |
| Урок15 | Правилацифровойграмотностиприиспользованиисети Интернет | |
| Урок16 | Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенногопункта | |
| Урок17 | Правилаповеденияобщественныхместах:зонахотдыха,учрежденияхкультурыиторговыхцентрах | |
| Урок18 | Безопасноеповедениеприезденавелосипедеисамокате.Дорожныезнаки | |
| Урок19 | РавниныРоссии:Восточно-Европейская,Западно-Сибирская(название, общаяхарактеристика,нахождениена карте) | |
| Урок20 | ГорныесистемыРоссии:Урал,Кавказ,Алтай(краткаяхарактеристика, главныевершины,местонахожденияна карте) | |
| Урок21 | ВодоемыЗемли,ихразнообразие.Естественныеводоемы:океан,море,озеро, болото.Примерыводоемовв России | |
| Урок22 | Рекакакводныйпоток | |
| Урок23 | КрупнейшиерекиРоссии:название,нахождениенакарте | |
| Урок24 | ХарактеристикаприродныхзонРоссии:арктическаяпустыня.Связив природнойзоне | |
| Урок25 | ХарактеристикаприродныхзонРоссии:тундра. Связивприроднойзоне | |
| Урок26 | ХарактеристикаприродныхзонРоссии:тайга.Связивприроднойзоне | |
| Урок27 | Характеристикаприродныхзон России:смешанныйлес.Связив природной зоне | |
| Урок28 | ХарактеристикаприродныхзонРоссии:степьиполупустыня.Связив природнойзоне | |
| Урок29 | Формыземнойповерхности(напримерородногокрая) | |
| Урок30 | Водоемыирекиродногокрая | |
| Урок31 | Использованиерекиводоемовчеловеком(хозяйственнаядеятельность, отдых).Охранареки водоемов | |
| Урок32 | Защитаиохранаприродныхбогатств(воздуха,воды,полезныхископаемых, флоры и фауны) | |
| Урок33 | Искусственныеводоемы:водохранилища,пруды(общая характеристика) | |
| Урок34 | Резервныйурок.Повторениепотеме"Формыземнойповерхностии водоемы" | |
| Урок35 | Резервныйурок.Повторениепотеме"Природныезоны" | |
| Урок36 | Человек-творецкультурныхценностей | |
| Урок37 | Трудибытлюдейвразныеисторические времена | |
| Урок38 | Резервныйурок.Новоевремя | |
| Урок39 | Резервныйурок.Новейшеевремя:историяпродолжаетсясегодня | |
| Урок40 | ГосударствоРусь.Страницыобщественнойикультурнойжизни | |
| Урок41 | ГородаРоссии.ДревниегородаРоссии. Страницы истории | |
| Урок42 | ГосударствоРусь.Человек -защитниксвоего Отечества | |
| Урок43 | Московскоегосударство.Страницыобщественнойикультурнойжизнив Московскомгосударстве | |
| Урок44 | ОбразованиеикультуравМосковскомгосударстве | |
| Урок45 | СтраницыисторииРоссийскойимперии.ПетрI | |
| Урок46 | СтраницыРоссийскойимперии.Преобразованиявкультуре,науке, быту | |
| Урок47 | ОбразованиевРоссийской империи | |
| Урок48 | РазвитиекультурывРоссийскойимперииРоссийскаяимперия:развитие культурыXVIIIв.(архитектура,живопись,театр) | |
| Урок49 | "Золотойвек"русскойкультуры.Великиепоэтыиписатели,композиторыи | |

| | | |
|---|---|---|
| | художникиXIXв. | |
| Урок50 | ПервыйОтечественнаявойна:1812год.ЗащитаРодиныотфранцузских завоевателей | |
| Урок51 | СтраницыисторииРоссииXXв. | |
| Урок52 | ВеликаяОтечественная война1941 -1945гг:каквсе начиналось | |
| Урок53 | ВеликаяОтечественная война1941 -1945гг:главныесражения | |
| Урок54 | Вседля фронта-вседля победы | |
| Урок55 | ВзятиеБерлина.ПарадПобеды | |
| Урок56 | МыживемвРоссийскойФедерации | |
| Урок57 | ГосударственноеустройствоРоссийскойФедерации(общеепредставление). КонституцияРоссийскойФедерации.ПрезидентРоссийскойФедерации. Политико-административная карта России | |
| Урок58 | Роднойкрай.Знаменитыелюдиродногокрая | |
| Урок59 | Взаимоотношениялюдейвобществе:добротаигуманизм,справедливостьи уважение | |
| Урок60 | ПраваиобязанностигражданинаРоссийскойФедерации.Праваребенка | |
| Урок61 | Резервныйурок.Повторениепотеме"ИсторияОтечества" | |
| Урок62 | ГосударственныепраздникиРоссии | |
| Урок63 | Праздниквжизниобществаи человека | |
| Урок64 | Праздникиипамятныедатысвоего региона | |
| Урок65 | МалаяРодинагражданинаРоссии.Достопримечательностиродногокрая | |
| Урок66 | НашамалаяРодина:главный город | |
| Урок67 | ГородаРоссии.Города-герои.Страницы истории | |
| Урок68 | Резервныйурок.Повторение"Оценимсвоидостижения" | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:68,изнихуроков,отведенныхнаконтрольные работы(втомчислеВсероссийскиепроверочныеработы),-неболее6 | | |

**25. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Основырелигиозныхкультурисветской этики».**

25.1. Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»(предметнаяобласть «Основырелигиозныхкультурисветскойэтики»)(далеесоответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

25.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

25.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

25.4. Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметныерезультаты,атакжепредметныедостиженияобучающегосязавесьпериодобучения на уровне начального общего образования.

25.5. Пояснительнаязаписка.

25.5.1. Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

25.5.2. Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры»,«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии»,«Основысветскойэтики».Выбормодуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

25.5.3. Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебномумодулю.Приконструированиипланируемыхрезультатовучитываютсяцелиобучения,

требования,которыепредставленывФГОСНОО,испецификасодержаниякаждогоучебногомодуля.
Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

25.5.4. ОсновнымизадачамипрограммыпоОРКСЭявляются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщениезнаний,понятийипредставленийодуховнойкультуреиморали,ранееполученных обучающимися,формированиеценностно-смысловойсферыличностисучётоммировоззренческихи культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональнойсреденаосновевзаимногоуваженияидиалога.Основнойметодологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

25.5.5. Культурологическая направленность программы по ОРКСЭспособствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознаниюролибуддизма,православия,ислама,иудаизма,светскойэтикивисторииикультуренашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

25.5.6. Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социумеиприятиюихкакруководстваксобственномуповедению.Вместестемвпроцессеобучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этическихнорм,обсуждениеконкретныхжизненныхситуаций,дающихобразцынравственноценного поведения.

25.5.7. В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

25.5.8. Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

25.6. Содержаниеобученияв4классе.

25.6.1. ***Модуль«Основыправославнойкультуры».***

25.6.1.1. Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

25.6.1.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

25.6.2. ***Модуль«Основыисламскойкультуры».***

25.6.2.1. Россия–нашаРодина.Введениевисламскуютрадицию.Культураи религия.Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношениектруду.Долгиответственность.Милосердиеисострадание.Столпыислама.Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

25.6.2.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

25.6.3. ***Модуль«Основыбуддийской культуры».***

25.6.3.1. Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия.Буддаиегоучение.Буддийскиесвятыни.Буддыибодхисатвы.Семьявбуддийскойкультуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

25.6.3.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

25.6.4. ***Модуль«Основыиудейскойкультуры».***

25.6.4.1. Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа.Пророкииправедникивиудейскойкультуре.Храмвжизнииудеев.Назначениесинагогииеё устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

25.6.4.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

25.6.5. ***Модуль«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии».***

25.6.5.1. Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма.Хранителипреданияврелигиях.Человекврелигиозныхтрадицияхнародов России.Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

25.6.5.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

25.6.6. ***Модуль«Основысветской этики».***

25.6.6.1. Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источникроссийскойсветской(гражданской)этики.Трудоваяморальь.Нравственныетрадиции

предпринимательства.Чтозначитбытьнравственнымвнашевремя.Нравственныеценности,идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

25.6.6.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

25.7. Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

25.7.1. Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями,принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формироватьнациональнуюигражданскуюсамоидентичность,осознаватьсвоюэтническуюи национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться,мирноразрешатьконфликты,уважатьдругоемнение,независимоотпринадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строитьсвоёповедениесучётомнравственныхнормиправил,проявлятьвповседневнойжизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

пониматьнеобходимостьобогащатьсвоизнанияодуховно-нравственнойкультуре,стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

пониматьнеобходимостьбережногоотношениякматериальнымидуховнымценностям.

25.7.2. В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия, совместная деятельность.

25.7.2.1. Метапредметныерезультаты:

овладеватьспособностьюпониманияисохраненияцелейизадачучебнойдеятельности,поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализациинаосновеоценкииучётахарактераошибок,пониматьпричины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях,использованиеречевыхсредствисредствинформационно-коммуникационныхтехнологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствоватьумениявобластиработысинформацией,осуществлениянформационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

25.7.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенногообразца.

25.7.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводитьпрослушанную(прочитанную)информацию,подчёркиватьеёпринадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

использоватьразныесредствадляполученияинформациивсоответствииспоставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию косновному учебномуматериалув разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать,сравниватьинформацию,представленнуювразныхисточниках,спомощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

25.7.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создаватьнебольшиетексты-описания,тексты-рассужденияслявоссоздания,анализаиоценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

25.7.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовностьизменять себя,оцениватьсвоипоступки,ориентируясьнанравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражатьсвоёотношениеканализируемымсобытиям,поступкам,действиям:одобрять нравственныенормыповедения,осуждатьпроявлениенесправедливости,жадности,нечестности,зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнаватьодругихрелигияхиправилахсветскойэтикииэтикета.

25.7.2.6. Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказыватьсвоипожеланиякработе,спокойноприниматьзамечанияксвоейработе,объективноих оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

25.7.3. Кконцуобученияв4классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

25.7.3.1. Модуль«Основыправославнойкультуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российскогообществакак источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийвправославнойкультуре,традиции (любовь,вера,милосердие,прощение,покаяние,сострадание,ответственность,послушание,грехкак нарушениезаповедей,борьбасгрехом,спасение),основноесодержаниеисоотношениеветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира)в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия иевангелисты),апостолах,святыхижитияхсвятых,священнослужителях,богослужениях,молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказыватьоназначенииииустройствеправославногохрама(собственнохрам,притвор, алтарь,иконы,иконостас),нормахповедениявхраме,общениясмирянамиисвященнослужителями;

рассказыватьоправославныхпраздниках(неменеетрёх,включаяВоскресениеХристовои РождествоХристово),православныхпостах,назначениипоста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культурев православной традиции, об иконописи, выделятьи объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводитьпримерынравственныхпоступков,совершаемыхсиспользованиемэтическихнорм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, длякоторыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценностичеловеческой жизнивправославнойдуховно-нравственнойкультуре,традиции.

25.7.3.2. Модуль«Основыисламскойкультуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российскогообществакак источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира)в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказыватьоназначенииустройствемечети(минбар,михраб),нормахповедениявмечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказыватьопраздникахвисламе(Ураза-байрам,Курбан-байрам,Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственностичленовсемьи,нормотношенийдетейкотцу,матери,братьямисёстрам,старшимпо возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции вРоссии,своимисловамиобъяснятьрольисламавстановлениикультурынародовРоссии,российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводитьпримерынравственныхпоступков,совершаемыхсиспользованиемэтическихнорм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, длякоторыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценностичеловеческой жизнивисламскойдуховно-нравственнойкультуре,традиции.

25.7.3.3. Модуль«Основыбуддийскойкультуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российскогообществакак источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказыватьонравственныхзаповедях,нормахбуддийскойрелигиознойморали,ихзначении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание,милосердие,любовь,ответственность,благиеинеблагиедеяния,освобождение,борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира)в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансареинирване,пониманиеценностилюбойформыжизникаксвязаннойсценностьючеловеческой жизни и бытия;

рассказыватьобуддийскихписаниях,ламах,службах,смыслепринятия,восьмеричномпутии карме;

рассказыватьоназначенииустройствебуддийскогохрама,нормахповеденияврхраме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказыватьопраздникахвбуддизме,аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказыватьохудожественнойкультуревбуддийскойтрадиции;

излагатьосновныеисторическиесведенияовозникновениибуддийскойрелигиознойтрадиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводитьпримерынравственныхпоступков,совершаемыхсиспользованиемэтическихнорм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, длякоторыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценностичеловеческой жизнивбуддийскойдуховно-нравственнойкультуре,традиции.

25.7.3.4. Модуль«Основыиудейскойкультуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российскогообществакак источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнениезаповедей,борьбас грехоми спасение),основноесодержаниеиместозаповедей (прежде всего,Десятизаповедей)вжизничеловека,объяснять«золотоеправилонравственности»виудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира)в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказыватьобиудейскихпраздниках(неменеечетырёх,включаяРош-а-Шана,Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагатьосновныеисторическиесведенияопоявлениииудаизманатерриторииРоссии,своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводитьпримерынравственныхпоступков,совершаемыхсиспользованиемэтическихнорм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, длякоторыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценностичеловеческой жизнивиудейскойдуховно-нравственнойкультуре,традиции.

25.7.3.5. Модуль«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российскогообществакак источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорий(долг,свобода,ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе,буддизме,иудаизме),объяснять«золотоеправилонравственности»врелигиозныхтрадициях;

соотноситьнравственныеформыповеденияснравственныминормами,заповедямив традиционныхрелигияхнародовРоссии;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира)в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама,буддизма,иудаизмаминимальнопоодномусимволу),объяснятьсвоимисловамиеёзначение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводитьпримерынравственныхпоступков,совершаемыхсиспользованием этическихнорм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

25.7.3.6. Модуль«Основысветскойэтики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российскогообществакак источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость,совесть,ответственность,сострадание,ценностьидостоинствочеловеческойжизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской(гражданской)этики:любовькРодине,российскийпатриотизмигражданственность,защита Отечества,уважениепамятипредков,историческогоикультурногонаследияиособенностейнародов России,российскогообщества,уважениечести,достоинства,доброгоименилюбогочеловека,любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российскихпраздниках(государственные,народные,религиозные,семейныепраздники),российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не

менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводитьпримерынравственныхпоступков,совершаемыхсиспользованиемэтическихнорм российскойсветской(гражданской)этикиивнутреннейустановкиличностипоступатьсогласносвоей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

***По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» изучается учебный модуль: «Основы православной культуры»***

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**МОДУЛЬ"ОСНОВЫПРАВОСЛАВНОЙКУЛЬТУРЫ"**

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количество часов | Электронные(цифровые) образовательныересурсы |
|---|---|---|---|
| | | Всего | |
| 1 | Россия—наша Родина | 1 | 1. Библия (http://ccel.wheaton.edu/wwsb/) 2. Методическое обеспечение экспериментальных уроков по предмету «Основы православнойкультуры»для 4-5 кл. (рисунки, аудио-видео-иллюстрации) |
| 2 | Культураирелигия.Введениев православнуюдуховнуютрадицию | 2 | |
| 3 | Вочтоверятправославные христиане | 4 | |
| 4 | Добро и зло в православной традиции. Золотоеправилонравственности.Любовь к ближнему | 4 | |
| 5 | Отношениектруду.Долги ответственность | 2 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | Милосердиеисострадание | 2 | (http://experiment-opk.pravolimp.ru/lesson)<br>3. Мир религий (http://www.religio.ru/)<br>4. ПравославиевРоссии (http://ww.or.ru/) |
| 7 | ПравославиевРоссии | 5 | |
| 8 | Православныйхрамидругиесвятыни | 3 | |
| 9 | Символический язык православной культуры:христианскоеискусство(иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники | 6 | |
| 10 | Христианскаясемьяиеёценности | 3 | |
| 11 | ЛюбовьиуважениекОтечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессиональногонародаРоссии | 2 | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ | | 34 | |

**26. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Изобразительноеискусство».**

26.1. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область«Искусство»)(далеесоответственно–программапоизобразительномуискусству,искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

26.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

26.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

26.4. Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоизобразительномуискусствувключают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организациявправеиспользоватьвозможностисетевоговзаимодействия,втомчислесорганизациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

26.5. Пояснительнаязаписка.

26.5.1. Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начальногообщегообразованияФГОСНОО,атакжеориентированнацелевыеприоритетыдуховно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

26.5.2. Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

26.5.3. Программапоизобразительномуискусствунаправленанаразвитиедуховнойкультуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениямискусства, пониманиеролии значения художественной деятельности вжизнилюдей.

26.5.4. Содержаниепрограммыпоизобразительномуискусствуохватываетвсеосновныевиды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописиискульптуры,декоративно-прикладныеинародныевидыискусства,архитектуруидизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественномувосприятию предметно-бытовой культуры.

26.5.5. Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к историиотечественнойкультуры,выраженнойвеёархитектуре,изобразительномискусстве,в

национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

26.5.6. Учебныетемы,связанныесвосприятием,могутбытьреализованыкакотдельныеуроки, ночащевсего следуетобъединятьзадачивосприятиясзадачамипрактическойтворческойработы(при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

26.5.7. Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

26.5.8. Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

26.5.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов:в1классе–33часа(1часвнеделю),во 2классе–34часа(1часвнеделю),в3классе –34часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

26.6. Содержаниеобученияв1классе.

26.6.1. Модуль«Графика».

Расположениеизображенияналисте.Выборвертикальногоилигоризонтальногоформата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисованиеснатуры:разныелистьяиихформа.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношенийчастей целого (на основе рисунков животных).

Графическоепятно(ахроматическое)ипредставлениеосилуэте.Формированиенавыка видения целостности. Цельная форма и её части.

26.6.2. Модуль«Живопись».

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работыгуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Триосновныхцвета.Ассоциативныепредставления,связанныескаждымцветом.Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональнаявыразительностьцвета,способывыражениенастроениявизображаемомсюжете.

Живописноеизображениеразных цветков попредставлению и восприятию.Развитиенавыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическаякомпозиция«Временагода».Контрастныецветовыесостояниявремёнгода. Живопись(гуашь),аппликацияилисмешаннаятехника.

Техникамонотипии.Представленияосимметрии.Развитиевоображения.

26.6.3. Модуль«Скульптура».

Изображениевобъёме. Приёмыработыспластилином;дощечка,стек,тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмнаяаппликацияизбумагии картона.

26.6.4. Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий).Эмоционально-эстетическоевосприятиеобъектовдействительности.Ассоциативное

сопоставлениесорнаментамивпредметахдекоративно-прикладногоискусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представленияосимметрииинаблюдениеёвприроде.Последовательноеведениеработынад изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент,характерныйдляигрушекодногоизнаиболееизвестныхнародныххудожественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайнпредмета:изготовлениенарядной упаковкипутёмскладываниябумагииаппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

26.6.5. Модуль«Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

26.6.6. Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественноенаблюдениеокружающегомираприродыипредметнойсредыжизничеловека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художникизритель.Освоениезрительскихуменийнаосновеполучаемыхзнанийитворческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

26.6.7. Модуль«Азбукацифровойграфики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждениевусловияхурокаученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме.

26.7. Содержаниеобученияво2классе.

26.7.1. Модуль«Графика».

Ритмлиний.Выразительностьлинии.Художественныематериалыдлялинейногорисункаих свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

26.7.2. Модуль«Живопись».

Цветаосновныеисоставные.Развитиенавыковсмешиванияхрасокиполученияновогоцвета. Приёмыработыгуашью.Разныйхарактермазковидвиженийкистью.Пастозное,плотноеи

прозрачноенанесениекраски.

Акварельныеёсвойства.Акварельныекисти.Приёмыработыакварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цветтёмныйисветлый(тональныеотношения).Затемнениецветаспомощьютёмнойкраскии осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цветоткрытый–звонкийиприглушённый,тихий.Эмоциональнаявыразительностьцвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

26.7.3. Модуль«Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображениедвиженияистатикивскульптуре:лепкаизпластилинатяжёлой,неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

26.7.4. Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Наблюдениеузороввприроде(наосновефотографийв условиях урока),например,снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделкиизподручных нехудожественных материалов.Декоративныеизображенияживотных вигрушкахнародныхпромыслов;филимоновские,дымковские,каргопольскиеигрушки(идругиепо выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

26.7.5. Модуль«Архитектура».

Конструированиеизбумаги.Приёмыработысполосойбумаги,разныевариантыскладывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построениеигровогосказочногогородаизбумаги(наосновесворачиваниягеометрическихтел – параллелепипедовразнойвысоты,цилиндровспрорезямиинаклейками);завивание,скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

26.7.6. Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественноенаблюдениеприродыикрасивыхприродныхдеталей,анализихконструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятиеорнаментальныхпроизведенийприкладногоискусства(например,кружево,шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведенийживописисактивнымвыражениемцветовогосостояниявприроде. ПроизведенияИ.И.Левитана,Н.П.Крымова.

Восприятиепроизведенийанималистическогожанравграфике(например,произведений В.В.Ватагина, Е.И.Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

26.7.7. Модуль«Азбукацифровойграфики».

Компьютерныесредстваизображения.Видылиний (впрограммеPaint илидругомграфическом

редакторе).

Компьютерныесредстваизображения.Работасгеометрическимифигурами.Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоениеинструментовтрадиционногорисования(карандаш,кисточка,ластик,заливкаи другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждениевусловияхурокаученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме.

26.8. Содержаниеобученияв3классе.

26.8.1. Модуль«Графика».

Эскизыобложки и иллюстраций к детской книгесказок (сказкапо выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспортвгороде.Рисункиреальныхилифантастическихмашин.

Изображениелицачеловека.Строение,пропорции,взаиморасположениечастейлица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

26.8.2. Модуль«Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (попамятиипредставлению).Художниквтеатре:эскиззанавеса(илидекорацийсцены)дляспектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрмортиз простыхпредметовснатурыили попредставлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзажвживописи.Передачавпейзажесостоянийвприроде.Выбордляизображениявремени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портретчеловекапопамятиипредставлениюсиспользованиемнатуры.Выражениевпортрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

26.8.3. Модуль«Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепкасказочногоперсонажанаосновесюжетаизвестнойсказкиилисозданиеэтогоперсонажа путём бумагопластики.

Освоениезнанийовидахскульптуры(поназначению)ижанрахскульптуры(посюжету изображения).

Лепкаэскизапарковойскульптуры.Выражениепластикидвижениявскульптуре.Работас пластилином или глиной.

26.8.4. Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Приёмыисполненияорнаментовивыполнениеэскизовукрашенияпосудыиздереваиглиныв традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизыорнаментовдлярос писитканей.Раппорт.Трафаретисозданиеорнаментаприпомощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

26.8.5. Модуль«Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектированиесадово-парковогопространстванаплоскости(аппликация,коллаж)иливвиде макетасиспользованиембумаги,картона,пенопластаи других подручных материалов.Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

26.8.6. Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественныемузеи.Виртуальныепутешествиявхудожественныемузеи:Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественныемузеиигалереи.Виртуальныеэкскурсиивзнаменитыезарубежныехудожественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представленияопроизведенияхкрупнейшихотечественныххудожников-пейзажистов:И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

26.8.7. Модуль«Азбукацифровойграфики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположенияпятеннаплоскости:покой(статика),разныенаправленияиритмыдвижения(например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображениеиизучениемимикилицавпрограмме Paint(илидругомграфическомредакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальныепутешествиявглавныехудожественныемузеиимузеиместные(повыбору

учителя).

26.9. Содержаниеобученияв4 классе.

26.9.1. Модуль«Графика».

Правилалинейнойивоздушнойперспективы:уменьшениеразмераизображенияпомере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображениегорода–тематическаяграфическаякомпозиция;использованиекарандаша, мелков,фломастеров(смешаннаятехника).

26.9.2. Модуль«Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальныхрисунковивырезанныхперсонажейнатемыпраздниковнародовмираиливкачестве иллюстраций к сказкам и легендам.

26.9.3. Модуль«Скульптура».

Знакомствососкульптурнымипамятникамигероямимемориальнымикомплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

26.9.4. Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивовворнаментахразныхнародов.Орнаментывархитектуре,натканях,одежде,предметахбыта и другие.

Мотивыиназначениерусскихнародныхорнаментов.Деревяннаярезьбаироспись,украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшениекаменнойархитектурывпамятниках русскойкультуры,каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женскийимужскойкостюмывтрадицияхразныхнародов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

26.9.5. Модуль«Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревяннаяизба,еёконструкцияидекор.Моделированиеизбыизбумагиилиизображениена плоскостивтехникеаппликацииеёфасадаитрадиционногодекора.Пониманиетеснойсвязикрасоты ипользы,функциональногоидекоративноговархитектуретрадиционногожилогодеревянногодома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкцияиизображениезданиякаменногособора:свод,нефы,закомары,глава,купол.Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Пониманиезначениядлясовременныхлюдейсохранениякультурногонаследия.

26.9.6. Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

ПроизведенияВ.М.Васнецова,Б.М.Кустодиева,А.М.Васнецова,В.И.Сурикова, К.А.Коровина, А.Г.Венецианова, А.П.Рябушкина, И.Я.Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

ПамятникидревнерусскогокаменногозодчестваМосковскийКремль,Новгородскийдетинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

ПамятникинациональнымгероямПамятникК. МининуиД. ПожарскомускульптораИ.П.МартосавМоскве.Мемориальныеансамбли:МогилаНеизвестногоСолдатавМоскве;памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

26.9.7. Модуль«Азбукацифровойграфики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимацияпростогодвижениянарисованнойфигурки:загрузитьдвефазыдвиженияфигуркив виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

СозданиекомпьютернойпрезентациивпрограммеPowerPointнатемуархитектуры, декоративногоиизобразительногоискусствавыбраннойэпохи илиэтнокультурныхтрадицийнародов России.

Виртуальныетематическиепутешествияпохудожественныммузеям мира.

26.10. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.

26.10.1. Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправиламииинормамиповедения;способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважениеиценностноеотношениексвоейРодине– России;

ценностно-смысловыеориентацииустановки,отражающиеиндивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственноеразвитиеобучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традицийотечественнойкультуры,выраженнойвеёархитектуре,народном,декоративно-прикладном иизобразительномискусстве.Урокискусствавоспитываетпатриотизмневдекларативнойформе,ав процессевосприятияиосвоениявличнойхудожественнойдеятельностиконкретныхзнанийокрасоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком.Эстетическоевоспитаниеспособствуетформированиюценностныхориентацийобучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовоевоспитаниеосуществляетсявпроцесселичнойхудожественно-творческойработыпо освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

26.10.2. В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия, коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия, совместная деятельность.

Пространственныепредставленияисенсорныеспособности:

характеризоватьформупредмета,конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находитьассоциативныесвязимеждувизуальнымиобразамиразныхформипредметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализироватьпропорциональныеотношениячастейвнутрицелогоипредметовмеждусобой; обобщать форму составной конструкции;

выявлятьианализироватьритмическиеотношениявпространствеивизображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передаватьобобщенныйобразреальностиприпостроенииплоскойкомпозиции;

соотноситьтональныеотношения(тёмное–светлое)впространственныхиплоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

26.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицироватьпроизведенияискусстваповидами,соответственно,поназначениювжизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставитьииспользоватьвопросыкакисследовательскийинструментпознания.

26.10.2.2. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы;работатьсэлектроннымиучебникамииучебнымипособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельноподготавливатьинформациюназаданнуюилиивыбраннуютемуипредставлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественныемузеииизарубежныехудожественныемузеи(галереи)наосновеустановокиквестов, предложенных учителем;

соблюдатьправилаинформационнойбезопасностиприработевИнтернете.

26.10.2.3. У обучающегосябудут сформированы умениеобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлятьсвоисужденияссужденияміучастниковобщения,выявляяикорректноотстаиваясвои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализироватьпроизведениядетскогохудожественноготворчестваспозицийихсодержанияи в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признаватьсвоёичужоеправонаошибку,развиватьсвоиспособностисопереживать,понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

26.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательноотноситьсяивыполнятьучебныезадачи,поставленныеучителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

1порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотноситьсвоидействияспланируемымирезультатами,осуществлятьконтрольсвоей деятельностивпроцесседостижениярезультата.

26.10.3. Кконцуобученияв1классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

26.10.3.1. Модуль«Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретатьпервичныйопытвсозданииграфическогорисунканаосновезнакомствасо средствами изобразительного языка.

Приобретатьопытаналитическогонаблюденияформыпредмета,опытобобщенияи геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретатьопытсозданиярисункапростого(плоского)предметаснатуры.

Учитьсяанализироватьсоотношенияпропорций,визуальносравниватьпространственные величины.

Приобретатьпервичныезнанияинавыкикомпозиционногорасположенияизображения на листе.

Выбиратьвертикальныйилигоризонтальныйформатлистадлявыполнения соответствующих задачрисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждатьрезультатысвоейпрактическойработыиработытоварищейспозицийсоответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

26.10.3.2. Модуль«Живопись».

Осваиватьнавыкиработыкрасками«гуашь»вусловияхурока.

Иметьпредставлениеотрехосновныхцветах;обсуждатьиназыватьассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознаватьэмоциональноезвучаниецветаиформулироватьсвоёмнениесиспользованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретатьопытэкспериментирования,исследованиярезультатовсмешениякрасоки получения нового цвета.

Веститворческуюработуназаданнуютемусиспользованиемзрительныхвпечатлений,организованную педагогом.

26.10.3.3. Модуль«Скульптура».

Приобретатьопытаналитическогонаблюдения,поискавыразительныхобразныхобъёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладеватьпервичныминавыкамибумагопластики–созданияобъёмныхформизбумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

26.10.3.4. Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.Приобретатьопытсозданияорнаментальнойдекоративнойкомпозиции(стилизованной:
декоративныйцветокили птица).

Приобретатьзнанияозначенииназначенииукрашенийвжизнилюдей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметьопытисоответствующиевозрастунавыкиподготовкииоформленияобщегопраздника.

26.10.3.5. Модуль«Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретатьопытпространственногомакетирования(сказочныйгород)вформеколлективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

26.10.3.6. Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретатьопытэстетическогонаблюденияприродынаосновеэмоциональныхвпечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочнымсюжетом(В.М.Васнецоваидругихххудожниковповыборуучителя),атакжепроизведений сярковыраженнымэмоциональнымнастроением(например,натюрмортыВ. ВанГогаили А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

26.10.3.7. Модуль«Азбукацифровойграфики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретатьопытобсужденияфотографийсточкизрениятого,скакойцельюсделанснимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

26.10.4. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

26.10.4.1. Модуль«Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретатьнавыкиизображениянаосноверазнойпохарактеруиспособуналожениялинии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

26.10.4.2. Модуль«Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знатьназванияосновныхисоставныхцветовиспособыполученияразныхоттенковсоставного цвета.

Различатьисравниватьтёмныеисветлыеоттенкицвета;осваиватьсмешениецветныхкрасок сбелойичёрной(дляизмененияих тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

26.10.4.3. Модуль«Скульптура».

Познакомитьсястрадиционнымиигрушкамиодногоизнародныххудожественныхпромыслов; освоитьприёмыипоследовательностьлепкиигрушкивтрадицияхвыбранногопромысла;выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская,абашевская,каргопольская,дымковскаяигрушкиилисучётомместныхпромыслов).

Иметьпредставлениеобизмененияхскульптурногообразаприосмотрепроизведениясразных сторон.

Приобретатьвпроцесселепкиизпластилинаопытпередачидвиженияцельнойлепнойформы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

26.10.4.4. Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваиватьприёмыорнаментальногооформлениясказочныхглиняныхзверушек,созданныхпо мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я.Билибина), когда украшения нетолькосоответствуютнародныммтрадициям,новыражаютхарактерперсонажа;учитьсяпонимать,

чтоукрашениячеловекарассказываютонём,выявляютособенностиегохарактера,егопредставления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

26.10.4.5. Модуль«Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваиватьпониманиеобразаздания,тоестьегоэмоциональноговоздействия.

Рассматривать,приводитьпримерыиобсуждатьвидразныхжилищ,домиковсказочныхгероев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

26.10.4.6. Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания,настроения,расположенияизображениявлисте,цветаидругихсредствхудожественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов(И.И.Левитана,И.И.Шишкина,И.К.Айвазовского,Н.П.Крымоваидругих по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И.Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К.Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

ЗнатьименаиузнаватьнаиболееизвестныепроизведенияхудожниковИ.И.Левитана, И.И.Шишкина, И.К.Айвазовского, В.М.Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И.Чарушина (и других по выбору учителя).

26.10.4.7. Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваиватькомпозиционноепостроениекадраприфотографировании:расположениеобъектав кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

26.10.5. Кконцуобученияв3классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

26.10.5.1. Модуль«Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получатьопытсозданияэскизакнижки-игрушкинавыбранныйсюжет:рисунокобложкис

соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнаватьобискусствешрифтаиобразных(изобразительных)возможностяхнадписи,оработе художника над шрифтовой композицией.

Создаватьпрактическуютворческуюработу–поздравительнуюоткрытку,совмещаявней шрифт и изображение.

Узнаватьоработехудожниковнадплакатамииафишами.Выполнятьтворческуюкомпозицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнаватьосновныепропорциилицачеловека,взаимноерасположениечастейлица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавалаили спектакля).

26.10.5.2. Модуль«Живопись».

Осваиватьприёмысозданияживописнойкомпозиции(натюрморта) понаблюдениюнатуры или по представлению.

Рассматривать,эстетическианализироватьсюжетикомпозицию,эмоциональноенастроениев натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретатьопытсозданиятворческойживописнойработы–натюрмортасярковыраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображатькраскамипортретчеловекасиспользованиемнатурыилипредставлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрестипредставлениеодеятельностихудожникавтеатре.

Создатькраскамиэскиззанавесаилиэскиздекорацийквыбранномусюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнитьтематическуюкомпозицию«Праздниквгороде»наосновенаблюдений,попамяти и по представлению.

26.10.5.3. Модуль«Скульптура».

Приобрестиопыттворческойработы:лепкасказочногоперсонажанаосновесюжетаизвестной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнаватьовидахскульптуры:скульптурныепамятники,парковаяскульптура,мелкаяпластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретатьопытлепкиэскизапарковойскульптуры.

26.10.5.4. Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

ЗнакомитьсяприёмамиисполненияхтрадиционныхорнаментовукрашающихпосудуГжелии Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметьрассуждатьсиспользованиемзрительногоматериалаовидахсимметриивсетчатоморнаменте.

Осваиватьнавыкисозданияорнаментовприпомощиштамповитрафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

26.10.5.5. Модуль«Архитектура».

Выполнитьзарисовкиилитворческиерисункипопамятиипопредставлениюнатему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создатьэскизмакетапаркового пространстваилиучаствоватьвколлективнойработепо созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придуматьинарисовать(иливыполнитьвтехникебумагопластики)транспортноесредство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

26.10.5.6. Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться киллюстрациям известных отечественныххудожников детских книг,получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметьпредставлениеобименахкрупнейшихотечественныххудожников-пейзажистов:И.И.Шишкина, И.И. Левитана, А.К.Саврасова,В.Д.Поленова, И.К.Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлятьвиртуальныеинтерактивныепутешествиявхудожественныемузеи,участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е.Репина, В.А.Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

26.10.5.7. Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различныхповторенийрисункаузора,простогоповторения(раппорт),экспериментируянасвойствах симметрии; создание паттернов.

Осваиватьспомощьюозданиясхемылицачеловекаегоконструкциюипропорции;осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлятьвиртуальныепутешествиявотечественныехудожественныемузеии,возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

26.10.6. Кконцуобученияв4классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

26.10.6.1. Модуль«Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создаватьзарисовкипамятниковотечественнойимировойархитектуры.

26.10.6.2. Модуль«Живопись».

Выполнятьживописноеизображениепейзажейразныхклиматическихзон(пейзажгор,пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретатьопытсозданиякомпозициинатему«Древнерусскийгород».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников уразных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

26.10.6.3. Модуль«Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработкепроектамакетамемориальногокомплекса(работавыполняетсяпослеосвоениясобранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

26.10.6.4. Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Исследоватьисоздаватьзарисовкиособенностей,характерныхдляорнаментовразныхнародов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомитьсясженскимимужскимкостюмамивтрадицияхразныхнародов,сосвоеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

26.10.6.5. Модуль«Архитектура».

Получитьпредставлениеоконструкциитрадиционныхжилищуразныхнародов,обихсвязис окружающей природой.

Познакомитьсясконструкциейизбы–традиционногодеревянногожилогодома–инадворных построек, строитьизбумаги илиизображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснятьтесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять иизображать традиционную конструкцию зданиякаменногодревнерусского храма,иметьпредставлениеонаиболеезначительныхдревнерусскихсоборахиихместонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представленияобустройствеикрасотедревнерусскогогорода,егоархитектурномустройствеижизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

26.10.6.6. Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественнойкультуры(произведенияВ.М. Васнецова,А.М.Васнецова,Б.М.Кустодиева,В.И.Сурикова,К.А.Коровина,А.Г.Венецианова,А.П.Рябушкина,И.Я. Билибинаидругихпо выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородскийдетинец,Псковскийкром,Казанскийкремльидругиесучётомместныхархитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

УзнаватьсоборыМосковскогоКремля,СофийскийсоборвВеликомНовгороде,храмПокрова на Нерли.

НазыватьиобъяснятьсодержаниепамятникаК. МининуиД.Пожарскомускульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинскомТрептов-парке,ПискарёвскиймемориалвСанкт-Петербургеидругиеповыборуучителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

26.10.6.7. Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваиватьправилалинейнойивоздушнойперспективыспомощьюграфическихизображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоитьанимациюпростогоповторяющегосядвиженияизображенияввиртуальномредакторе GIF-анимации.

ОсвоитьипроводитькомпьютерныепрезентациивпрограммеPowerPointпотемамизучаемого материала,собираявпоисковых системахнужныйматериал,или наосновесобственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершатьвиртуальныетематическиепутешествияпохудожественнымузеяммира.

## 27. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Музыка».

27.1. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») (далеесоответственно–программапомузыке,музыка)включаетпояснительнуюзаписку,содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

27.2. Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияпомузыки,местовструктуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

27.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

27.4. Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

27.5. Пояснительнаязаписка.

27.5.1. Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

27.5.2. Программапомузыкепозволитучителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходык формированию личностных,метапредметныхипредметныхрезультатовобучения,сформулированныхвФГОСНОО;

определитьиструктурироватьпланируемыерезультатыобученияисодержаниеучебногопредметапо годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

27.5.3. Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельностипроисходитпостепенноеосвоениеэлементовмузыкальногоязыка,пониманиеосновных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знаниемузыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения являетсяуникальнымпсихологическиммеханизмомдляформированиямировоззренияобучающегося опосредованнымнедирективнымпутём.Ключевыммоментомприсоставлениипрограммыпомузыке являетсяотборрепертуара,которыйдолженсочетатьвсебетакиекачества,какдоступность,высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в

целом.

Особаярольворганизациимузыкальныхзанятийвпрограммепомузыкепринадлежит игровымформамдеятельности,которыерассматриваютсякакширокийспектрконкретныхприёмови методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

27.5.4. Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

27.5.5. Впроцессеконкретизацииучебныхцелейихреализацияосуществляетсяпоследующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

27.5.6. Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасноев жизни и в искусстве;

формированиепозитивноговзгляданаокружающиймир,гармонизациявзаимодействияс природой,обществом,самимсобойчерездоступныеформы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитиеэмоциональногоинтеллектавединствесдругимипознавательнымиирегулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности,втомчисле:слушание(воспитаниеграмотногослушателя),исполнение(пение,играна музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационнаяи жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России,еерегионов,этническихгрупп,малойродины,атакжекмузыкальнойкультуредругихстран, культур, времён и народов.

27.5.7. Программапомузыкесоставленанаосновемодульногопринципапостроенияучебного материалаидопускаетвариативныйподходкочерёдностиизучениямодулей,принципамкомпоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль№1«НароднаямузыкаРоссии»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль№3«Музыкавжизничеловека» вариативные:

модуль№4«Музыканародовмира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль№6«Музыкатеатраикино»;

модуль№7«Современнаямузыкальнаякультура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

27.5.8. Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работынад исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

27.5.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки -135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 часв неделю).

27.5.10. При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях,втомчислеоснованныхнамежпредметныхсвязяхстакимиучебнымипредметами,как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

27.6. Содержаниеобучениямузыкенауровненачальногообщегообразования.

Инвариантныемодули:

27.6.1. Модуль№1 «НароднаямузыкаРоссии».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданскойидентичности,атакжепринцип«вхожденияв музыкуотродногопорога»предполагают, чтоотправнойточкойдляосвоениявсегобогатстваиразнообразиямузыкидолжнабытьмузыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокоеисодержательноеосвоениеосновтрадиционногофольклора,отталкиваясьвпервуюочередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимоуделитьподлинному,аутентичномузвучаниюнародноймузыки,научитьдетей отличать настоящуюнароднуюмузыкуотэстрадныхшоу-программ,эксплуатирующихфольклорныйколорит.

27.6.1.1. Край,вкоторомтыживёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание,исполнениеобразцовтрадиционногофольклорасвоейместности,песен,посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалогсучителемомузыкальныхтрадицияхсвоегородногокрая;

вариативно:просмотрвидеофильмаокультуреродногокрая;посещениекраеведческогомузея; посещение этнографического спектакля, концерта.

27.6.1.2. Русскийфольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание,исполнениерусскихнародныхпесенразныхжанров;

участиевколлективнойтрадиционнойигре(повыборуучителямогутбыть

освоеныигры«Бояре»,«Плетень», «Бабка-ёжка»,«Заинька»идругие);

сочинение мелодий, вокальная импровизацияна основетекстов игрового детского фольклора;

вариативно:ритмическаяимпровизация,исполнениеаккомпанементанапростыхударных (ложки)идуховых(свирель)инструментахкизученнымнароднымпесням;

27.6.1.3. Русскиенародныемузыкальныеинструменты.

Содержание:народныемузыкальныеинструменты(балалайка,рожок,свирель,гусли,гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниярусскихнародныхинструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;

двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальныхинструментах;

слушаниефортепианныхпьескомпозиторов,исполнениепесен,вкоторыхприсутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно:просмотрвидеофильмаорусскихмузыкальныхинструментах;посещениемузыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

27.6.1.4. Сказки,мифыилегенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды омузыке и музыкантах.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосманеройсказывания нараспев;

слушаниесказок,былин,эпическихсказаний,рассказываемыхнараспев;

винструментальноймузыкеопределениенаслухмузыкальныхинтонацийречитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно:знакомствосэпосомнародовРоссии(повыборуучителя:отдельныесказанияили примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

27.6.1.5. Жанрымузыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определениетембрамузыкальныхинструментов,отнесениекоднойизгрупп(духовые, ударные, струнные);

разучивание,исполнениепесенразныхжанров,относящихсякфольклоруразныхнародов Российской Федерации;

импровизации,сочинениекнимритмическихаккомпанементов(звучащимижестами,наударных инструментах);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах(свирель)мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

27.6.1.6. Народныепраздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранеи сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещениетеатра,театрализованного представления;

участиевнародныхгуляньяхнаулицахродногогорода,посёлка.

27.6.1.7. Первые артисты, народный театр.

Содержание:скоморохи.Ярмарочныйбалаган.Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтениеучебных,справочныхтекстовпотеме; диалог

с учителем;

разучивание,исполнениескоморошин;

вариативно:просмотрфильма(мультфильма),фрагментамузыкальногоспектакля;творческий проект – театрализованная постановка.

27.6.1.8. ФольклорнародовРоссии.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

27.6.1.9. Фольклорвтворчествепрофессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора.Народныемелодии вобработкекомпозиторов.Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначении фольклористики;

чтениеучебных,популярныхтекстовособирателях фольклора;

слушаниемузыки,созданнойкомпозитораминаосновенародныхжанровиинтонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание,исполнениенародныхпесенвкомпозиторскойобработке;

сравнениезвучанияоднихитехжемелодийвнародномикомпозиторскомварианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

27.6.2. Модуль№2 «Классическаямузыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфоническихсочинений позволяютраскрытьпередобучающимисябогатуюпалитрумыслей и

чувств,воплощённуювзвукахмузыкальнымгениемвеликихкомпозиторов,воспитыватьих музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

27.6.2.1. Композитор–исполнитель– слушатель.

Содержание:композитор,исполнитель,особенностиихдеятельности,творчества.Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеозаписиконцерта;

слушаниемузыки,рассматриваниеиллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я–исполнитель»(игра–имитацияисполнительских движений);

игра«Я–композитор»(сочинениенебольшихпопевок,мелодическихфраз); освоение

правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

27.6.2.2. Композиторы– детям.

Содержание: детская музыка П.И.Чайковского, С.С.Прокофьева, Д.Б.Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыки,определениеосновногохарактера,музыкально-выразительныхсредств, использованных композитором;

подборэпитетов,иллюстрацийкмузыке;

определение жанра;

музыкальнаявикторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

27.6.2.3. Оркестр.

Содержание:оркестр–большойколлективмузыкантов.Дирижёр,партитура,репетиция.Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкивисполненииоркестра;

просмотр видеозаписи;

диалогс учителемороли дирижёра;

«Я–дирижёр»–игра-имитациядирижёрскихжестоввовремязвучаниямузыки; разучивание

и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

27.6.2.4. Музыкальныеинструменты.Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, историяизобретения фортепиано, «секрет»названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосмногообразиемкрасокфортепиано;

слушаниефортепианныхпьесвисполненииизвестных пианистов;

«Я–пианист»–игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремязвучаниямузыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательскаяработа,предполагающаяподсчётпараметров(высота,ширина,количествоклавиш, педалей).

27.6.2.5. Музыкальныеинструменты.Флейта.

Содержание:предкисовременнойфлейты,легендаонимфеСиринкс,музыкадляфлейтысоло, флейты всопровождениифортепиано,оркестра(например,«Шутка» И.С.Баха,«Мелодия»изоперы «ОрфейиЭвридика»К.В.Глюка,«Сиринкс»К. Дебюсси).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушаниемузыкальных фрагментоввисполненииизвестных музыкантов-инструменталистов;

чтениеучебныхтекстов,сказокилегенд,рассказывающихомузыкальныхинструментах, историиих появления.

27.6.2.6. Музыкальныеинструменты.Скрипка,виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшиескрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшиеинструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

игра-имитацияисполнительских движенийвовремязвучаниямузыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание,исполнениепесен,посвящённыхмузыкальныминструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

27.6.2.7. Вокальнаямузыка.

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслухтиповчеловеческихголосов(детские,мужские,женские),тембровголосов профессиональных вокалистов;

знакомствосжанрамивокальноймузыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоениекомплексадыхательных,артикуляционныхупражнений;

вокальныеупражнениянаразвитиегибкостиголоса,расширенияегодиапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальнаявикторинаназнаниевокальныхмузыкальныхпроизведенийиихавторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно:посещениеконцертавокальноймузыки;школьныйконкурсюных вокалистов.

27.6.2.8. Инструментальнаямузыка.

Содержание:жанрыкамернойинструментальноймузыки:этюд,пьеса.Альбом.Цикл.Сюита. Соната. Квартет.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосжанрамикамернойинструментальноймузыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описаниесвоеговпечатленияотвосприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

27.6.2.9. Программнаямузыка.

Содержание:программноеназвание,известныйсюжет,литературныйэпиграф. Виды деятельности обучающихся:

слушаниепроизведенийпрограммноймузыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно:рисованиеобразовпрограммноймузыки;сочинениенебольшихминиатюр (вокальныеилиинструментальныеимпровизации)позаданнойпрограмме.

27.6.2.10. Симфоническаямузыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствоссоставомсимфоническогооркестра,группамиинструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование»оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно:посещениеконцертасимфоническоймузыки;просмотрфильмаобустройстве оркестра.

27.6.2.11. Русскиекомпозиторы-классики.

Содержание:творчествовыдающихсяотечественныхкомпозиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизихбиографии; слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристикамузыкальныхобразов,музыкально-выразительныхсредств;

наблюдение за развитием музыки;

определениежанра,формы;

чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.

27.6.2.12. Европейскиекомпозиторы-классики.

Содержание:творчествовыдающихсязарубежныхкомпозиторов. Виды деятельности обучающихся:

знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизихбиографии; слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристикамузыкальныхобразов,музыкально-выразительныхсредств;

наблюдение за развитием музыки;

определениежанра,формы;

чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.

27.6.2.13. Мастерствоисполнителя.

Содержание:творчествовыдающихсяисполнителей-певцов,инструменталистов,дирижёров. Консерватория,филармония,КонкурсименП.И. Чайковского.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствотворчествомвыдающихсяисполнителейклассическоймузыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнениенесколькихинтерпретацийодногоитогожепроизведениявисполнениираз ных музыкантов;

беседанатему«Композитор–исполнитель–слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

27.6.3. Модуль№3«Музыкавжизничеловека».

Главноесодержаниеданногомодулясосредоточеновокругрефлексивногоисследованияобучающимисяп сихологическойсвязимузыкального искусстваивнутреннегомирачеловека.

Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

27.6.3.1. Красотаивдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение,наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушаниемузыки,концентрациянаеёвосприятии,своёмвнутреннемсостоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраиваниехоровогоунисона–вокальногои психологического;

одновременноевзятиеиснятиезвука,навыкипевческогодыханияпорукедирижёра; разучивание,

исполнение красивой песни;

вариативно:разучиваниехоровода

27.6.3.2. Музыкальныепейзажи.

Содержание:образыприродывмузыке,настроениемузыкальныхпейзажей,чувствачеловека, любующегосяприродой.Музыка–выражениеглубокихчувств,тонкихоттенковнастроения,которые трудно передать словами.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниепроизведенийпрограммноймузыки,посвящённойобразамприроды; подбор

эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставлениемузыкиспроизведениямиизобразительногоискусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание,одухотворенноеисполнениепесеноприроде,еёкрасоте;

вариативно:рисование«услышанных»пейзажейи(или)абстрактнаяживопись–передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

27.6.3.3. Музыкальныепортреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеруречи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниепроизведенийвокальной,программнойинструментальноймузыки,посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательнаяимпровизациявобразегероямузыкальногопроизведения;

разучивание, хара́ктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мойхарактер»;инсценировка–импровизациявжанрекукольного(теневого)театраспомощьюкукол, силуэтов.

27.6.3.4. Какойжепраздникбезмузыки?

Содержание:музыка,создающаянастроениепраздника.Музыкавцирке,науличномшествии, спортивном празднике.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначениимузыкинапразднике;

слушаниепроизведенийторжественного,праздничногохарактера;

«дирижирование»фрагментамипроизведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучиваниеиисполнениетематическихпесенкближайшемупразднику;

проблемная ситуация: почемуна праздниках обязательнозвучит музыка;

вариативно:записьвидеооткрыткисмузыкальнымпоздравлением;групповыетворческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

27.6.3.5. Танцы,игрыи веселье.

Содержание:музыка–игразвуками.Танец–искусствоирадостьдвижения.Примеры популярных танцев.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание,исполнениемузыкискерцозногохарактера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участияв танцевальных композициях и импровизациях;

проблемнаяситуация:зачемлюди танцуют;

ритмическаяимпровизациявстилеопределённоготанцевальногожанра;

27.6.3.6. Музыканавойне,музыкаовойне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Видыдеятельностиобучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнениепесен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему?Какмузыка,песнипомогалироссийскомународуодержатьпобедувВеликойОтечественной войне?

27.6.3.7. Главныймузыкальныйсимвол.

Содержание:гимнРоссии–главныймузыкальныйсимволнашейстраны.Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомствосисториейсоздания,правиламиисполнения;

просмотрвидеозаписейпарада,церемониинагражденияспортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждениеэтическихвопросов,связанныхсгосударственнымисимволамистраны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

27.6.3.8. Искусствовремени.

Содержание:музыка–временноеискусство.Погружениевпотокмузыкальногозвучания. Музыкальныеобразыдвижения,измененияиразвития.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдениезасвоимителеснымиреакциями(дыхание,пульс,мышечныйтонус)при восприятии музыки;

проблемнаяситуация:какмузыкавоздействуетначеловека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космическийкорабль».

27.6.4. Модуль№4«Музыканародовмира».

Данныймодульявляетсяпродолжениемидополнениеммодуля«НароднаямузыкаРоссии». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

27.6.4.1. Певецсвоего народа.

Содержание:интонациинародноймузыкивтворчествезарубежныхкомпозиторов–ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнениеихсочиненийснародноймузыкой;

определениеформы,принципаразвитияфольклорногомузыкальногоматериала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,посвящённыевыдающимсякомпозиторам.

27.6.4.2. Музыкастранближнегозарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры.Славянскиемузыкальныетрадиции.Кавказскиемелодииритмы.Композиторыимузыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствоособенностямимузыкальногофольклоранародовдругих стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народовс фольклорными элементаминародовРоссии;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальной культуре народов мира.

27.6.4.3. Музыкастрандальнегозарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

СмешениетрадицийикультурвмузыкеСеверной Америки.

МузыкаЯпониии Китая.Древние истокимузыкальной культурыстранЮго-ВосточнойАзии. Императорскиецеремонии,музыкальныеинструменты.Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствоособенностямимузыкальногофольклоранародовдругих стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народовс фольклорными элементаминародовРоссии;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальной культуре народов мира.

27.6.4.4. Диалогкультур.

Содержание:образы,интонации фольклорадругих народови странв музыкеотечественныхи иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнениеихсочиненийснародноймузыкой;

определениеформы,принципаразвитияфольклорногомузыкальногоматериала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,посвящённыевыдающимсякомпозиторам.

27.6.5. Модуль№5 «Духовнаямузыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главныминаправлениями–музыкойнародной,духовнойисветской.Врамкахрелигиознойкультуры былисозданыподлинныешедеврымузыкальногоискусства.Изучениеданногомодуляподдерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

27.6.5.1. Звучаниехрама.

Содержание:колокола,колокольныезвоны(благовест,трезвонидругие),звонарскиеприговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Видыдеятельностиобучающихся:

обобщениежизненногоопыта,связанногосозвучаниемколоколов;

диалогсучителемотрадицияхизготовленияколоколов,значенииколокольногозвона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление,обсуждениехарактера,выразительныхсредств,использованныхкомпозитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмическиеиартикуляционныеупражнениянаосновезвонарскихприговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

27.6.5.2. Песниверующих.

Содержание:молитва,хорал,песнопение,духовныйстих.Образыдуховноймузыкив творчестве композиторов-классиков.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомствоспроизведениямисветскоймузыки,вкоторыхвоплощенымолитвенные

интонации,используетсяхоральныйскладзвучания;

вариативно:просмотрдокументальногофильмаозначениимолитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

27.6.5.3. Инструментальнаямузыкавцеркви.

Содержание:органиегорольвбогослужении.ТворчествоИ.С.Баха. Виды

деятельности обучающихся:

чтениеучебныхихудожественныхтекстов,посвящённыхисториисоздания,устройствуоргана, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответынавопросы учителя;

слушаниеорганноймузыкиИ.С.Баха;

описаниевпечатленияотвосприятия,характеристикамузыкально-выразительныхсредств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдениезатрансформацииеймузыкальногообраза;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

27.6.5.4. ИскусствоРусскойправославнойцеркви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживаниеисполняемыхмелодийпонотнойзаписи;

анализтипамелодическогодвижения,особенностейритма,темпа,динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информациио КрещенииРуси, святых, об иконах.

27.6.5.5. Религиозныепраздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

27.6.6. Модуль№6«Музыкатеатраикино».

Модуль«Музыкатеатраикино»тесноперепетаетсясмодулем«Классическаямузыка»,может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

27.6.6.1. Музыкальнаясказканасцене,наэкране.

Содержание:характерыперсонажей,отражённыевмузыке.Тембрголоса.Соло.Хор,ансамбль.

Видыдеятельностиобучающихся:

видеопросмотрмузыкальнойсказки;

обсуждениемузыкально-выразительныхсредств,передающихповоротысюжета,характеры героев;

игра-викторина «Угадайпоголосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно:постановкадетскоймузыкальнойсказки,спектакльдляродителей;творческий проект«Озвучиваеммультфильм».

27.6.6.2. Театроперыибалета.

Содержание:особенностимузыкальныхспектаклей.Балет.Опера.Солисты,хор,оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосознаменитымимузыкальнымитеатрами;

просмотрфрагментовмузыкальныхспектаклейскомментариямиучителя; определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тестыиликроссвордынаосвоениеспециальныхтерминов;

танцевальнаяимпровизацияподмузыкуфрагментабалета;

разучиваниеиисполнениедоступногофрагмента,обработкипесни(хораиз оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

27.6.6.3. Балет.Хореография–искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотриобсуждениевидеозаписей–знакомствоснесколькимияркимисольныминомерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальнаявикторинаназнаниебалетноймузыки;

вариативно:пропеваниеи исполнениеритмической партитуры –аккомпанементакфрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

27.6.6.4. Опера.Главныегероииномераоперного спектакля.

Содержание: ария, хор,сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русскихизарубежныхкомпозиторов(повыборуучителямогутбытьпредставленыфрагментыизопер Н.А.Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниефрагментовопер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомствостембрамиголосовоперныхпевцов;

освоение терминологии;

звучащиетестыикроссвордынапроверкузнаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно:просмотрфильма-оперы;постановкадетскойоперы.

27.6.6.5. Сюжетмузыкального спектакля.

Содержание: либретто,развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствослибретто,структуройМузыкальногоспектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализвыразительныхсредств,создающихобразыглавныхгероев,противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация,пропеваниемузыкальныхтем,пластическоеинтонированиеоркестровыхфрагментов;

музыкальнаявикторинаназнаниемузыки; звучащие

и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

27.6.6.6. Оперетта,мюзикл.

Содержание:историявозникновенияиособенностижанра.Отдельныеномераизоперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосжанрамиоперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание,исполнениеотдельныхномеровизпопулярныхмузыкальныхспектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно:посещениемузыкальноготеатра:спектакльвжанреопереттылимюзикла;постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

27.6.6.7. Ктосоздаётмузыкальныйспектакль?

Содержание:профессиимузыкальноготеатра:дирижёр,режиссёр,оперныепевцы,балериныи танцовщики, художники и другие.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемпоповодусинкретичногохарактерамузыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотрфрагментоводногоитогожеспектаклявразныхпостановках; обсуждение

различий в оформлении, режиссуре;

созданиеэскизовкостюмовидекорацийкодномуизизученныхмузыкальныхспектаклей; вариативно:

виртуальный квест по музыкальному театру.

27.6.6.8. Патриотическаяинароднаятемавтеатреикино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашемународу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам(например, опера «Иван Сусанин»М.И.Глинки, опера «Войнаи мир»,музыкаккинофильму«АлександрНевский»С.С.Прокофьева,оперы«БорисГодунов»идругие произведения).

Видыдеятельностиобучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалогс учителем;

просмотрфрагментовкрупныхсценическихпроизведений,фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемнаяситуация:зачемнужнасерьёзнаямузыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

27.6.7. Модуль№7«Современнаямузыкальнаякультура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выДеление явлений, персоналийипроизведений,действительнодостойныхвнимания,тех,которыенезабудутсячерез

несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуетсяспецифическийиразнообразныймузыкальныйопыт.Поэтомунауровненачальногообщего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

27.6.7.1. Современныеобработкиклассическоймузыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Видыдеятельностиобучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушаниеобработокклассическоймузыки,сравнениеихсоригиналом;

обсуждениекомплексавыразительных средств, наблюдениезаизменениемхарактерамузыки;

вокальноеисполнениеклассическихтемвсопровожденииисовременногоритмизованного аккомпанемента;

27.6.7.2. Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза,особыеприёмыигрынаних.Творчестводжазовыхмузыкантов(повыборуучителямогутбыть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствотворчествомджазовыхмузыкантов;

узнавание,различениенаслухджазовыхкомпозицийвотличиеотдругихмузыкальныхстилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

27.6.7.3. Исполнителисовременноймузыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеоклиповсовременныхисполнителей;

сравнениеихкомпозицийсдругиминаправлениямиистилями(классикой,духовной,народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

27.6.7.4. Электронныемузыкальныеинструменты.

Содержание: современные «двойники»классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнениеихзвучанияакустическимиинструментами,обсуждениерезультатовсравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов);просмотрфильмаобэлектронныхмузыкальныхинструментах;созданиеэлектронной

композициивкомпьютерных программахсготовымисемплами(например,GarageBand).

27.6.8. Модуль№8 «Музыкальнаяграмота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципулибо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

27.6.8.1. Весьмирзвучит.

Содержание:звукимузыкальныеишумовые.Свойства звука:высота,громкость,длительность, тембр.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение,определениенаслухзвуковразличногокачества;

игра–подражаниезвукамиголосаминструментамиприродысиспользованиемшумовыхмузыкальных инструментов,вокальнойимпровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

27.6.8.2. Звукоряд.

Содержание:нотныйстан,скрипичныйключ.Нотыпервойоктавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомствосэлементаминотной записи;

различениепонотнойзаписи,определениенаслухзвукорядавотличиеотдругихпоследовательностей звуков;

пениесназваниемнот,игранаметаллофонезвукорядаотноты«до»;

разучиваниеиисполнениевокальныхупражнений,песен,построенныхнаэлементахзвукоряда.

27.6.8.3. Интонация.

Содержание:выразительныеиизобразительныеинтонации. Виды

деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушаниефрагментовмузыкальныхпроизведений,включающихпримерыизобразительных интонаций.

27.6.8.4. Ритм.

Содержание:звукидлинныеикороткие(восьмыеичетвертныедлительности),такт,тактовая черта.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунков,состоящихиз различныхдлительностейи пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или)ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

27.6.8.5. Ритмическийрисунок.

Содержание:длительностиполовинная,целая,шестнадцатые.Паузы.Ритмическиерисунки. Ритмическаяпартитура.

Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или)ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

27.6.8.6. Размер.

Содержание:равномернаяпульсация.Сильныеислабыедоли.Размеры2/4,3/4,4/4. Виды деятельности обучающихся:

ритмическиеупражнениянаровнуюпульсацию,выделениесильныхдолейвразмерах2/4,3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определениенаслух,понотнойзаписиразмеров2/4,3/4,4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами насильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,мелодийв размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

27.6.8.7. Музыкальныйязык.

Содержание:темп,тембр.Динамика(форте,пиано,крещендо,диминуэндо).Штрихи(стаккато, легато, акцент).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизмененииэлементовмузыкального языка(какменяетсяхарактермузыкиприизменениитемпа,динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использованиеэлементовмузыкальногоязыкадлясозданияопределённогообраза,настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

27.6.8.8. Высотазвуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Видыдеятельностиобучающихся:

освоениепонятий«выше-ниже»;

определениенаслухпринадлежностизвуковкодномуизрегистров;прослеживаниепонотной записиотдельныхмотивов, фрагментовзнакомыхпесен,выДелениезнакомыхнот, знаков альтерации;

наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизменениирегистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

27.6.8.9. Мелодия.

Содержание:мотив,музыкальнаяфраза.Поступенное,плавноедвижениемелодии,скачки. Мелодическийрисунок.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписимелодическихрисунковспоступенным,

плавнымдвижением,скачками,остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихсяинеповторяющихсямотивов,музыкальныхфраз,похожихдругнадруга;исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

27.6.8.10. Сопровождение.

Содержание:аккомпанемент.Остинато.Вступление,заключение,проигрыш. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голосаи сопровождения;

различение,характеристикамелодическихиритмическихособенностейглавногоголосаи сопровождения;

показрукойлинииидвиженияглавногоголосаи аккомпанемента;

различениепростейшихэлементовмузыкальнойформы:вступление,заключение,проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или наударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

27.6.8.11. Песня.

Содержание:куплетнаяформа.Запев,припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомствосостроениемкуплетнойформы;

составлениенаглядноййбуквеннойилиграфическойсхемыкуплетнойформы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различениекуплетнойформыприслушаниинезнакомыхмузыкальныхпроизведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

27.6.8.12. Лад.

Содержание:понятиелада.Семиступенныеладымажориминор.Красказвучания.Ступеневый состав.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслухладовогонаклонениямузыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизмененииилада;

распевания,вокальныеупражнения,построенныеначередованиимажораиминора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно:импровизация,сочинениевзаданномладу;чтениесказоконотахимузыкальных ладах.

27.6.8.13. Пентатоника.

Содержание:пентатоника–пятиступенныйлад,распространённыйумногихнародов. Виды деятельности обучающихся:

слушаниеинструментальныхпроизведений,исполнениепесен,написанныхвпентатонике

27.6.8.14. Нотывразныхоктавах.

Содержание:нотывторойималойоктавы.Басовыйключ. Виды деятельности обучающихся:

знакомствоснотнойзаписьювовторойималойоктаве;

прослеживаниепонотамнебольшихмелодийвсоответствующемдиапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно:исполнениенадуховых,клавишныхинструментахиливиртуальнойклавиатуре попевок,кратких мелодийпонотам.

27.6.8.15. Дополнительныеобозначениявнотах.

Содержание:реприза,фермата,вольта,украшения(трели,форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнениепесен,попевок,вкоторыхприсутствуютданныеэлементы.

27.6.8.16. Ритмическиерисункивразмере 6/8.

Содержание:размер6/8.Нотасточкой.Шестнадцатые.Пунктирныйритм.

Виды деятельности обучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунковвразмере6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или)ударных инструментов;

игра«Ритмическое эхо»,прохлопывание ритма поритмическим карточкам,проговаривание ритмослогами;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,мелодийи аккомпанементов в размере 6/8.

27.6.8.17. Тональность.Гамма.

Содержание:тоника,тональность.Знакиприключе.Мажорныеиминорныетональности(до 2–3знаковприключе).

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслухустойчивыхзвуков;

игра «устой – неустой»;

пениеупражнений–гаммсназваниемнот,прослеживаниепонотам; освоение

понятия «тоника»;

упражнениенадопеваниенеполноймузыкальнойфразыдотоники«Закончимузыкальную фразу»;

вариативно:импровизациявзаданнойтональности.

27.6.8.18. Интервалы.

Содержание:понятиемузыкальногоинтервала.Тон,полутон.Консонансы:терция,кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Видыдеятельностиобучающихся:

освоениепонятия «интервал»;

анализступеневогосоставамажорнойиминорнойгаммы(тон-полутон);

различениенаслухдиссонансовиконсонансов,параллельногодвиженияздвухголосовв октаву, терцию, сексту;

подборэпитетовдляопределениякраскизвучанияразличныхинтервалов;

разучивание,исполнениепопевокипесенсярковыраженнойхарактернойинтерваликойв мелодическом движении;

элементыдвухголосия;

вариативно:досочинениекпростоймелодииподголоска,повторяющегоосновнойголосв терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

27.6.8.19. Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Видыдеятельностиобучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различениенаслухмажорныхиминорныхаккордов;

разучивание,исполнениепопевокипесенсмелодическимдвижениемпозвукамаккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определениенаслухтипафактурыаккомпанементаисполняемыхпесен,прослушанных инструментальных произведений;

вариативно:сочинениеаккордовогоаккомпанементакмелодиипесни.

27.6.8.20. Музыкальнаяформа.

Содержание:контрастиповторкакпринципыстроениямузыкальногопроизведения. Двухчастная,трёхчастнаяитрёхчастнаярепризнаяформа.Рондо:рефрени эпизоды.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнениепесен,написанныхвдвухчастнойилитрёхчастнойформе;

вариативно:коллективнаяимпровизациявформерондо,трёхчастнойрепризнойформе; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

27.6.8.21. Вариации.

Содержание:варьированиекакпринципразвития.Тема.Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составлениенагляднойбуквеннойилиграфическойсхемы;

исполнениеритмическойпартитуры,построеннойпопринципувариаций; вариативно:

коллективная импровизация в форме вариаций.

27.9. Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.

27.9.1. В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) вобластигражданско-патриотическоговоспитания:

осознаниероссийскойгражданскойидентичности;

знаниеГимнаРоссииитрадицийегоисполнения,уважениемузыкальныхсимволовитрадиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважениекдостижениямотечественныхмастеровкультуры;

стремлениеучаствоватьвтворческойжизнисвоейшколы,города, республики;

2) вобластидуховно-нравственноговоспитания:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

готовностьпридерживатьсяпринциповвзаимопомощиитворческогосотрудничествав процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) вобластиэстетическоговоспитания:

восприимчивость кразличнымвидамискусства,музыкальнымтрадициями творчествусвоего и других народов;

умениевидетьпрекрасноевжизни,наслаждатьсякрасотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) вобластинаучного познания:

первоначальныепредставленияоединствеиособенностяххудожественнойинаучнойкартины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельностьвпознании;

5) вобластифизическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоционального благополучия:

знаниеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнивокружающей среде и готовность к их выполнению;

бережноеотношениекфизиологическимсистемаморганизма,задействованнымвмузыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактикаумственногоифизическогоутомлениясиспользованиемвозможностей

музыкотерапии;

6) вобластитрудовоговоспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерескпрактическомуизучениюпрофессийвсферекультурыиискусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) вобластиэкологического воспитания:

бережноеотношениекприроде;неприятиедействий,приносящихейвред.

27.9.2. В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальныекоммуникативныеучебныедействия,универсальныерегулятивныеучебныедействия.

27.9.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравниватьмузыкальныезвуки,звуковыесочетания,произведения,жанры,устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённомупризнаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенные объекты(музыкальныеинструменты,элементымузыкальногоязыка,произведения,исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства,сведенияхинаблюденияхзазвучащиммузыкальныматериаломнаосновепредложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустическойдля решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

27.9.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числев отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследованиепо установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозироватьвозможноеразвитиемузыкальногопроцесса,эволюциикультурныхявленийв различных условиях.

27.9.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостовернуюинформацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализироватьтекстовую,видео-,графическую,звуковую,информациювсоответствиис

учебнойзадачей;

анализироватьмузыкальныетексты(акустическиеинотные)попредложенномуучителем алгоритму;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

27.9.2.4. У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальнаякоммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступатьпередпубликойвкачествеисполнителямузыки(солоиливколлективе);

передаватьвсобственномисполнениимузыкихудожественноесодержание,выражатьнастроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознаннопользоватьсяинтонационнойвыразительностьювобыденнойречи,понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальнаякоммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаи дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование); подготавливать небольшие публичные выступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления;

3) совместнаядеятельность(сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнятьсовместныепроектные,творческиезаданиясиспользованиемпредложенных образцов.

27.9.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата; выстраивать последовательность выбранных действий.

27.9.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

27.9.2.7. Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

27.9.3. Предметныерезультатыизучения музыки.

27.9.3.1. Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляютсяв способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся,освоившиеосновнуюобразовательнуюпрограммупомузыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательностремятсякразвитиюсвоихмузыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеютопытвосприятия,творческойиисполнительскойдеятельности;

суважениемотносятсякдостижениямотечественноймузыкальнойкультуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

27.9.3.2. К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определятьпринадлежностьмузыкальныхинтонаций,изученныхпроизведенийкродному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определятьнаслухиназыватьзнакомыенародныемузыкальныеинструменты;

группироватьнародные музыкальные инструментыпопринципу звукоизвлечения:духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различатьманерупения,инструментальногоисполнения,типысолистовиколлективов– народных и академических;

создаватьритмическийаккомпанементнаударныхинструментахприисполнениинародной песни;

исполнятьнародныепроизведенияразличныхжанровссопровождениемибезсопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной)наосновеосвоенныхфольклорныхжанров.

27.9.3.3. К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различатьнаслухпроизведенияклассическоймузыки,называтьавтораипроизведение, исполнительскийсостав;

различатьихарактеризоватьпростейшиежанрымузыки(песня,танец,марш),выделятьи называтьтипичныежанровыепризнакипесни,танцаимаршавсочиненияхкомпозиторов-классиков;

различатьконцертныежанрыпоособенностямисполнения(камерныеисимфонические, вокальныеиинструментальные),приводитьпримеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

27.9.3.4. К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнятьГимнРоссийскойФедерации,Гимнсвоейреспублики,школы,исполнятьпесни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающеммиреивчеловеке,стремитьсякразвитиюиудовлетворениюэстетическихпотребностей

27.9.3.5. К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различатьнаслухиисполнятьпроизведениянароднойикомпозиторскоймузыкидругихстран;

определятьнаслухпринадлежностьнародныхмузыкальныхинструментовкгруппамдуховых, струнных,ударно-шумовыхинструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различатьихарактеризоватьфольклорныежанрымузыки(песенные,танцевальные),выделять и называть типичные жанровые признаки.

27.9.3.6. К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определятьхарактер,настроениемузыкальныхпроизведенийдуховноймузыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православнойцеркви(вариативно:другихконфессийсогласнорегиональнойрелигиознойтрадиции).

27.9.3.7. К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различатьотдельныеномерамузыкальногоспектакля(ария,хор, увертюраидругие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

27.9.3.8. К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер,настроениемузыки,сознательнопользоватьсямузыкально-выразительнымисредствамипри исполнении;

исполнятьсовременныемузыкальныепроизведения,соблюдаяпевческуюкультурузвука.

27.9.3.9. К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицироватьзвуки:шумовыеимузыкальные,длинные,короткие,тихие,громкие,низкие, высокие;

различатьэлементымузыкальногоязыка(темп,тембр,регистр,динамика,ритм,мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различатьизобразительныеивыразительныеинтонации,находитьпризнакисходстваи различия музыкальных и речевых интонаций;

различатьнаслухпринципыразвития:повтор,контраст,варьирование;

понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироватьсявнотнойзаписивпределахпевческогодиапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнятьпесниспростыммелодическимрисунком.

## 28. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Технология».

28.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Технология» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по технологии, технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по технологии.

28.2. Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияучебногопредмета,место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

28.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обученияв каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

28.4. Планируемые результаты освоения программы по технологии включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

28.5. Пояснительнаязаписка.

28.5.1. Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

28.5.2. Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

28.5.3. Программапотехнологииинаправленанарешениесистемызадач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становлениеэлементарныхбазовыхзнанийипредставленийопредметном(рукотворном)мире какрезультатедеятельностичеловека,еговзаимодействиисмиромприроды,правилахитехнологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формированиеэлементарныхзнанийипредставленийоразличныхматериалах,технологияхих обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитиегибкостиивариативностимышления,способностейкизобретательскойдеятельности;

воспитаниеуважительногоотношенияклюдямтруда,ккультурнымтрадициям,понимания ценностипредшествующихкультур,отражённыхвматериальноммире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становлениеэкологическогосознания,внимательногоидумчивогоотношениякокружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитаниеположительного отношения кколлективномутруду, применениеправилкультуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

28.5.4. Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

Технологии,профессииипроизводства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

28.5.5. В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

28.5.6. В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использованиеважнейшихвидовречевойдеятельностииосновныхтиповучебныхтекстоввпроцессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

28.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе –33часа(1часвнеделю),во2классе–34часа(1часвнеделю),в3классе –34часа(1часвнеделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

28.6. Содержаниеобученияв1классе.

28.6.1. Технологии,профессииипроизводства.

28.6.1.1. Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсови творчества мастеров. Красотаи разнообразиеприродных форм,их передачавизделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

28.6.1.2. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

28.6.1.3. ТрадициииипраздникинародовРоссии,ремёсла,обычаи.

28.6.2. Технологииручнойобработкиматериалов.

28.6.2.1. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

28.6.2.2. Основныетехнологическиеоперацииручнойобработкиматериалов:разметкадеталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

28.6.2.3. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющемуинструментубез откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков,графическихинструкций,простейшихсхем.Чтениеусловныхграфическихизображений

(называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковыхдеталейизбумаги.Способысоединениядеталейвизделии:спомощьюпластилина,клея, скручивание,сшиваниеидругие.Приёмыиправилааккуратнойработысклеем.Отделкаизделияили его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

28.6.2.4. Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимостиотихсвойствивидовизделий.Инструментыиприспособления(ножницы,линейка,игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

28.6.2.5. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

28.6.2.6. Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

28.6.2.7. Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

28.6.2.8. Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

28.6.2.9. Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.

28.6.3. Конструированиеимоделирование.

28.6.3.1. Простыеиобъёмныеконструкцииизразныхматериалов(пластическиемассы,бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделийпообразцу,рисунку.Конструированиепомодели(наплоскости).Взаимосвязьвыполняемого действияирезультата.Элементарноепрогнозированиепорядкадействийвзависимостиотжелаемого (необходимого)результата,выборспособаработывзависимостиоттребуемогорезультата(замысла).

28.6.4. ИКТ.

28.6.4.1. Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационных носителях.

28.6.4.2. Информация.Виды информации.

28.6.5. Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

28.6.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализироватьустройствопростыхизделийпообразцу,рисунку,выделятьосновныеи второстепенныесоставляющиеконструкции;

сравниватьотдельныеизделия(конструкции),находитьсходствоиразличиявихустройстве.

28.6.5.2. Уобучающегосябудутсформированыследующие уменияработатьсинформациейкак часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию(представленнуювобъяснении учителяиливучебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию(схема,рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

28.6.5.3. Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы,выполнятьправилаэтикиобщения:уважительноеотношениекодноклассникам,вниманиек мнению другого;

строитьнесложныевысказывания,сообщениявустнойформе(посодержаниюизученныхтем).

28.6.5.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;действоватьпоплану,предложенномуучителем,работатьсиспользованиемграфических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализаиоценкивыполненныхработ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнятьнесложныедействияконтроляиоценкипопредложеннымкритериям.

28.6.5.5. Совместнаядеятельностьспособствуетформированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

приниматьучастиевпарных,групповых,коллективныхвидахработы,впроцессеизготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

28.7. Содержаниеобученияво2классе.

28.7.1. Технологии,профессииипроизводства.

28.7.1.1. Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие).Изготовлениеизделийсучётомданногопринципа.Общеепредставлениеотехнологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

28.7.1.2. Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

28.7.1.3. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

28.7.2. Технологияручнойобработкиматериалов.

28.7.2.1. Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

28.7.2.2. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумагиидругие),сборкаизделия(сшивание).Подвижноесоединениедеталейизделия.Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

28.7.2.3. Видыусловныхграфическихизображений:рисунок,простейшийчертёж,эскиз,схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

28.7.2.4. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов.Изготовлениеизделий по рисунку, простейшемучертежуили эскизу,

схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибаниеи складываниетонкогокартонаи плотных видовбумаги –биговка.Подвижноесоединение деталей на проволоку, толстую нитку.

28.7.2.5. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольноенаправлениенитей).Тканииниткирастительногопроисхождения(полученныенаоснове натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление),егостроениеиосновныесвойства.Строчкапрямогостежкаиеёварианты(перевивы, наборы)и(или)строчкакосогостежкаиеёварианты(крестик,стебельчатая,ёлочка).Лекало.Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

28.7.2.6. Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

28.7.3. Конструированиеимоделирование.

28.7.3.1. Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

28.7.3.2. Конструированиеимоделированиеизделийизразличныхматериаловпопростейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

28.7.4. ИКТ.

28.7.4.1. Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационных носителях.

28.7.4.2. Поискинформации.Интернеткакисточникинформации.

28.7.5. Изучение технологии во 2классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

28.7.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнятьработувсоответствиисобразцом,инструкцией,устнойилиписьменной;

выполнятьдействияанализаисинтеза,сравнения,группировкисучётомуказанныхкритериев; строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлятьрешениепростыхзадачв умственнойиматериализованнойформе.

28.7.5.2. Уобучающегосябудутсформированыследующие уменияработатьсинформациейкак часть познавательных универсальных учебных действий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

28.7.5.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

28.7.5.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

пониматьиприниматьучебнуюзадачу;

организовывать свою деятельность;

пониматьпредлагаемыйпландействий,действоватьпоплану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнятьдействиякоторыеконтроляиоценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

28.7.5.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

28.8. Содержание обучения в 3 классе.

28.8.1. Технологии, профессии и производства.

28.8.1.1. Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

28.8.1.2. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

28.8.1.3. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

28.8.1.4. Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

28.8.1.5. Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

28.8.1.6. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

28.8.2. Технологии ручной обработки материалов.

28.8.2.1. Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

28.8.2.2. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

28.8.2.3. Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

28.8.2.4. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертёжей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

28.8.2.5. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

28.8.2.6. Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки.

Пришиваниепуговиц(сдвумя-четырьмяотверстиями).Изготовлениешвейныхизделийизнескольких деталей.

28.8.2.7. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

28.8.3. Конструированиеимоделирование.

28.8.3.1. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).Способыподвижногоинеподвижногосоединениядеталейнабора «Конструктор»,ихиспользованиевизделиях,жёсткостьиустойчивостьконструкции.

28.8.3.2. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработкуконструкций (отдельных узлов, соединений)сучётомдополнительныхусловий(требований).Использованиеизмеренийипостроений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

28.8.4. ИКТ.

28.8.4.1. Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройствкомпьютерадляввода,выводаиобработкиинформации.Работасдоступнойинформацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

28.8.5. Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

28.8.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии,использоватьихвответахнавопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцовсвыделениемсущественных и несущественных признаков;

выполнять работув соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенномусущественномупризнаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читатьивоспроизводитьпростойчертёж(эскиз)развёрткиизделия;

восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьвыполненияизделия.

28.8.5.2. Уобучающегосябудутсформированыследующие уменияработатьсинформациейкак часть познавательных универсальных учебных действий:

анализироватьииспользоватьзнаково-символическиесредствапредставленияинформации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованиемучебнойлитературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

28.8.5.3. Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способахсоздания;

описыватьпредметырукотворногомира,оцениватьих достоинства;

формулироватьсобственноемнение,аргументироватьвыборвариантовиспособоввыполнения задания.

28.8.5.4. Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациииисамоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать пландействийвсоответствииспоставленнойзадачей,действоватьпоплану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

28.8.5.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельностинетолькопосимпатии,ноиподеловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнятьролилидера,подчинённого,соблюдатьравноправиеидружелюбие;

осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственностьпривыполнениисвоейчастиработы.

28.9. Содержаниеобученияв4классе.

28.9.1. Технологии,профессииипроизводства.

28.9.1.1. Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отрасляхи профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

28.9.1.2. Профессии,связанныесопасностями(пожарные,космонавты,химикии другие).

28.9.1.3. Информационный мир,его место и влияниенажизньи деятельность людей. Влияние современныхтехнологийипреобразующейдеятельностичеловеканаокружающуюсреду,способыеё защиты.

28.9.1.4. Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережноеиуважительноеотношениелюдейккультурнымтрадициям.Изготовлениеизделийсучётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другие).

28.9.1.5. Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные,групповыеииндивидуальныепроектынаосновесодержанияматериала,изучаемогов течение учебного года. Использованиекомбинированных техник создания конструкцийпо заданным условиям в выполнении учебных проектов.

28.9.2. Технологииручнойобработкиматериалов.

28.9.2.1. Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

28.9.2.2. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

28.9.2.3. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

28.9.2.4. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

28.9.2.5. Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей(натуральные,искусственные,синтетические),ихсвойствахиобластейиспользования.Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствиисзамыслом,особенностямиконструкцииизделия.Раскройдеталейпоготовымлекалам (выкройкам),собственнымнесложным.Строчкапетельногостежкаиеёварианты(«тамбур»и

другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

28.9.2.6. Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

28.9.2.7. Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов.

28.9.3. Конструированиеимоделирование.

28.9.3.1. Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

28.9.3.2. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

28.9.3.3. Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

28.9.4. ИКТ.

28.9.4.1. РаботасдоступнойинформациейвИнтернетеинацифровыхносителяхинформации.

28.9.4.2. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительнойинформациипотематикетворческихипроектныхработ,использованиерисунковиз ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

28.9.5. Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

28.9.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализироватьконструкцииипредложенныхобразцовизделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решатьпростыезадачинапреобразованиеконструкции;

выполнятьработувсоответствиисинструкцией,устнойилиписьменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

28.9.5.2. Уобучающегосябудутсформированыследующие уменияработатьсинформациейкак часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символическиесредствадлярешениязадачв умственнойили материализованнойформе,выполнятьдействиямоделирования,работатьсмоделями;

осуществлятьпоискдополнительнойинформациипотематикетворческихипроектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

28.9.5.3. Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описыватьфактыизисторииразвитияремёселнаРусиивРоссии,высказыватьсвоёотношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создаватьтексты-рассуждения:раскрыватьпоследовательностьоперацийприработесразными материалами;

осознаваткультурно-историческийсмыслиназначениепраздников,ихрольвжизникаждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

28.9.5.4. Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациииисамоконтро ля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планироватьпрактическуюработувсоответствииспоставленнойцельюивыполнятьеёв соответствии с планом;

наосновеанализапричинно-следственныхсвязеймеждудействиямиихрезультатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

28.9.5.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовыватьподруководствомучителясовместнуюработу вгруппе:распределятьроли, выполнятьфункциируководителяилиподчинённого,осуществлятьпродуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

28.10. Планируемые результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования.

28.10.1. Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Врезультате изучения технологии на уровне начального общего образования уобучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувствосопричастностиккультуресвоегонарода,уважительноеотношениеккультурнымтрадициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства–эмоционально-положительноевосприятиеипониманиекрасотыформиобразовприродных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовностьвступатьвсотрудничествосдругимилюдьмисучётомэтикиобщения,проявление толерантности и доброжелательности.

28.10.2. В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия, совместная деятельность.

28.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироватьсявтерминах и понятиях,используемых втехнологии (впределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлятьанализобъектовиизделийсвыделениемсущественныхинесущественных признаков;

сравниватьгруппыобъектов(изделий),выделятьвнихобщееи различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

пониматьнеобходимостьпоисковыхтехнологийнаосновеизученияобъектовизаконов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

28.10.2.2. Уобучающегосябудутсформированыуменияработатьсинформациейкакчасть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

28.10.2.3. У обучающегосябудут сформированы уменияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения,формулироватьсобственноемнениеиидеи,аргументированноихизлагать,выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строитьрассужденияосвязяхприродногоипредметногомира,простыесуждения(небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснятьпоследовательностьсовершаемыхдействийприсозданииизделия.

28.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рациональноорганизовыватьсвоюработу(подготовкарабочегоместа,поддержаниеи наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планироватьработу,соотноситьсвоидействияспоставленнойцелью;

устанавливать причинно-следственныесвязи междувыполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнятьдействияконтроляиоценки,вноситьнеобходимыекоррективывдействиепослеего завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполненииработы.

28.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовыватьподруководствомучителяисамостоятельносовместнуюработувгруппе: обсуждатьзадачу,распределятьроли,выполнятьфункциируководителя(лидера) иподчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оцениватьихдостижения,высказыватьсвоипредложенияипожелания,оказыватьпринеобходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемыхпроектныхзаданий,мысленносоздаватьконструктивныйзамысел,осуществлятьвыбор средствиспособовдля егопрактическоговоплощения,предъявлятьаргументыдлязащитыпродукта проектной деятельности.

28.10.3. Кконцуобученияв1классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действоватьпопредложенномуобразцувсоответствииправиламирациональнойразметки (разметканаизнаночнойсторонематериала,экономияматериалаприразметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание,резание,лепкаидругие),выполнятьдоступныетехнологическиеприёмыручнойобработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;

оформлятьизделиястрочкойпрямого стежка;

пониматьсмыслпонятий«изделие»,«детальизделия»,«образец»,«заготовка»,«материал», «инструмент»,«приспособление»,«конструирование»,«аппликация»;

выполнять задания с использованием готового плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различатьматериалыиинструментыпоихназначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать формудеталями изделию сгибанием,складыванием,вытягиванием,отрыванием,сминанием,лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использоватьдлясушкиплоскихизделийпресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различатьразборныеинеразборныеконструкциинесложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнятьнесложныеколлективныеработыпроектногохарактера.

28.10.4. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

пониматьсмыслпонятий«инструкционная»(«технологическая»)карта,«чертёж»,«эскиз», «линиичертежа»,«развёртка»,«макет»,«модель»,«технология»,«технологическиеоперации», «способыобработки»ииспользоватьихвпрактическойдеятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознаватьэлементарныеобщиеправиласозданиярукотворногомира(прочность,удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять,называтьиприменятьизученныеобщиеправиласозданиярукотворногомиравсвоей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читатьпростейшиечертежи(эскизы),называтьлинииичертежа(линияконтураинадреза,линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнятьэкономнуюразметкупрямоугольника(отдвухпрямыхугловиодногопрямогоугла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнятьбиговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлятьизделияисоединятьдеталиосвоеннымиручнымистрочками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличатьмакетотмодели,строитьтрёхмерныймакетизготовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решатьнесложныеконструкторско-технологическиезадачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнятьработувмалых группах,осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называтьпрофессиилюдей,работающихвсфереобслуживания.

28.10.5. Кконцуобученияв3классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделятьиназыватьхарактерныеособенностиизученныхвидовдекоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные ираспространённые в крае ремёсла;

называтьиописыватьсвойстванаиболеераспространённыхизучаемыхискусственныхисинтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читатьчертёжразвёрткиивыполнятьразметкуразвёртокспомощьючертёжныхинструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнаватьиназыватьлинииичертежа(осеваяицентровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнятьсоединениедеталейиотделкуизделияосвоеннымиручными строчками;

решатьпростейшиезадачитехнико-технологическогохарактерапоизменениювидаиспособа соединениядеталей:надостраивание,приданиеновыхсвойствконструкцииивсоответствииновыми (дополненными)требованиями,использоватькомбинированныетехникиприизготовлениииздели йв соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

пониматьтехнологическийипрактическийсмыслразличныхвидовсоединенийвтехнических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменятьконструкциюизделияпозаданнымусловиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнятьосновныеправилабезопаснойработынакомпьютере;

использоватьвозможностикомпьютераиинформационно-коммуникационныхтехнологийдля поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

28.10.6. Кконцуобученияв4классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по технологии:

формироватьобщеепредставлениеомирепрофессий,ихсоциальномзначении,отворчествеи творческихпрофессиях,омировыхдостиженияхвобластитехникииискусства(врамкахизученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

наосновеанализазаданиясамостоятельноорганизовыватьрабочееместовзависимостиотвида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение,шитьёивышивание,тиснениепофольге),комбинироватьразличныеспособывзависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды техническойдокументации(чертёжразвёртки,эскиз,техническийрисунок,схему)ивыполнятьпоней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работатьсдоступнойинформацией,работатьвпрограммахWord,Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**28.11. Поурочноепланирование**

1 класс

| №урока | Тема урока |
|---|---|
| Урок1 | Мирвокругнас(природныйи рукотворный) |
| Урок2 | Техниканаслужбечеловека(ввоздухе,наземлеина воде) |
| Урок3 | ТрадициииипраздникинародовРоссии,ремесла,обычаи |
| Урок4 | Профессии,связанныесизучаемымиматериаламиипроизводствами.Профессиисферы обслуживания |
| Урок5 | Природаитворчество.Природныематериалы.Сборлистьевиспособыихзасушивания |
| Урок6 | Семенаразныхрастений.Составлениекомпозицийизсемян |
| Урок 7 | Объемныеприродныематериалы(шишки,желуди,каштаны).Конструированиеобъемных изделийизних |
| Урок8 | Способысоединенияприродных материалов |
| Урок9 | Понятие"композиция".Центроваякомпозиция.Точечноенаклеиваниелистьев. |
| Урок10 | "Орнамент".Разновидностикомпозиций,Композициявполосе |
| Урок11 | Материалыдлялепки(пластилин,пластическиемассы).Свойствапластическихмасс |
| Урок12 | Изделие.Основаидеталииизделия.Понятие"технология" |
| Урок13 | Формообразованиедеталейизделияизпластилина |
| Урок14 | Объемнаякомпозиция.Групповаятворческаяработа-проект |
| Урок15 | Бумага.Ееосновныесвойства.Виды бумаги |

| | |
|---|---|
| Урок16 | Картон.Егоосновныесвойства.Виды картона |
| Урок17 | Сгибаниеискладываниебумаги.(Составлениекомпозицийизнесложнойсложенной детали) |
| Урок18 | Сгибаниеискладываниебумаги(Основныеформыоригамиих преобразование) |
| Урок19 | Складываниебумажнойдеталигармошкой |
| Урок20 | Режущийинструментножницы.Ихназначение,конструкция.Правилапользования |
| Урок21 | Приемырезанияножницамипопрямой,кривойиломаной линиям |
| Урок22 | Резанаяаппликация |
| Урок23 | Шаблон-приспособлениедляразметкидеталей.Разметкапошаблону |
| Урок24 | Разметкапошаблонуивырезаниенесколькихдеталейизбумаги |
| Урок25 | Преобразованиеправильныхформвнеправильные |
| Урок26 | Составлениекомпозицийиздеталейразныхформ |
| Урок27 | Изготовлениедеталейпошаблонуизтонкогокартона |
| Урок28 | Общеепредставлениеотканях инитках |
| Урок29 | Швейныеиглыиприспособления.Назначение.Правилаобращения.Строчкапрямого стежка |
| Урок30 | Вышивка-способотделкиизделий.Мережка(осыпаниекраязаготовкиизткани) |
| Урок31 | Строчкапрямогостежка,еевариванты -перевивы |
| Урок32 | Отделкашвейногоизделия(салфетки,закладки)строчкамипрямого стежка |
| Урок33 | Выставкаработ.Итоговое занятие |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:33 | |

2 класс

| №урока | Тема урока |
|---|---|
| Урок1 | Мастераихпрофессии.Повторениеиобобщениепройденноговпервомклассе |
| Урок2 | Средствахудожественнойвыразительности:цвет,форма,размер. Общеепредставление |
| Урок3 | Средствахудожественнойвыразительности:цветвкомпозиции |
| Урок4 | Видыцветочныхкомпозиций(центральная,вертикальная,горизонтальная) |
| Урок5 | Светотень.Способыеполученияформообразованиембелыхбумажныхдеталей |
| Урок6 | Биговка-способсгибаниятонкогокартонаиплотных видов бумаги |
| Урок7 | Биговкапокривымлиниям |
| Урок8 | Изготовлениесложныхвыпуклыхформнадеталяхизтонкогокартонаиплотныхвидов бумаги |
| Урок9 | Конструированиескладнойоткрыткисовставкой |
| Урок10 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) |
| Урок11 | Линейка-чертежный(контрольно-измерительный)инструмент.Понятие"чертеж".Линии чертежа(основнаятолстая,тонкая,штрихидвапунктира) |
| Урок12 | Понятие"чертеж".Линиичертежа(основнаятолстая,тонкая,штрихидвапунктира) |
| Урок13 | Разметкапрямоугольныхдеталейотдвухпрямыхугловполинейке |
| Урок14 | Конструированиеусложненныхизделийизбумаги |
| Урок15 | Конструированиеусложненныхизделийизбумаги |
| Урок16 | Угольник - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольныхдеталейпоугольнику |
| Урок17 | Циркуль.Егоназначение,конструкция,приемыработы.Круг,окружность,радиус |
| Урок18 | Чертежкруга.Делениекруглыхдеталейначасти.Полученисекторов изкруга |
| Урок19 | Подвижноеисоединениедеталей.Шарнир. Соединениедеталейнашпильку |
| Урок20 | Подвижноесоединениедеталейшарниранапроволоку |
| Урок21 | Шарнирныймеханизмпотипуигрушки-дергунчик |
| Урок22 | "Щелевойзамок"-способразъемногосоединениядеталей |
| Урок23 | Разъемноесоединениевращающихся деталей |
| Урок24 | Транспортимашиныспециальногоназначения |

| | |
|---|---|
| Урок25 | Макет автомобиля |
| Урок26 | Натуральныеткани,трикотажноеполотно,нетканыематериалы |
| Урок27 | Видыниток.Ихназначение,использование |
| Урок 28 | Строчкакосогостежка.Назначение.Безузелковоезакреплениениткинаткани.Зашивания разреза |
| Урок29 | Разметкаивыкраиваниепрямоугольногошвейногоизделия.Отделкавышивкой |
| Урок30 | Сборка,сшиваниешвейного изделия |
| Урок31 | Лекало.Разметкаивыкраиваниедеталейшвейногоизделияполекалу |
| Урок32 | Изготовлениешвейногоизделиясотделкойвышивкой |
| Урок33 | Изготовлениешвейногоизделиясотделкойвышивкой |
| Урок34 | Итоговыйконтрользагод(повторение) |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:34,изнихуроков,отведенныхнаконтрольные работы,-неболее3 | |

3 класс

| Nурока | Тема урока |
|---|---|
| Урок1 | Технологии,профессииипроизводства.Повторениеиобобщениепройденногововтором классе |
| Урок2 | Современныепроизводстваипрофессии,связанныесобработкой материалов |
| Урок3 | Знакомимсяскомпьютером.Назначение,основныеустройства |
| Урок4 | Компьютер-твойпомощник.Запоминающиеустройства-носителиинформации |
| Урок5 | Работастекстовойпрограммой |
| Урок6 | Какработаетскульптор.Скульптурыразныхвременинародов |
| Урок7 | Рельеф.Приданиеповерхностифактурыиобъема |
| Урок8 | Какработаетхудожник-декоратор.Материалыхудожника,художественныетехнологии |
| Урок9 | Свойствакреповойбумаги.Способыполучениеобъемныхформ |
| Урок10 | СпособыполученияобъемныхрельефныхформиизображенийФольга.Технология обработкифольги. |
| Урок11 | Архитектураистроительство.Гофрокартон.Егостроениесвойства,сферыиспользования |
| Урок12 | Плоскиеиобъемныеформыдеталейиизделий.Развертка.Чертежразвертки.Рицовка |
| Урок13 | Плоскиеиобъемныеформыдеталейиизделий.Развертка.Чертежразвертки.Рицовка |
| Урок14 | Разверткакоробкис крышкой |
| Урок15 | Оклеиваниедеталейкоробкискрышкой |
| Урок16 | Конструированиесложныхразверток |
| Урок17 | Конструированиесложныхразверток |
| Урок18 | Строчкакосогостежка(крестик,стебельчатая).Узелковоезакреплениениткинаткани. Изготовлениешвейногоизделия |
| Урок19 | Строчкакосогостежка(крестик,стебельчатая).Узелковоезакреплениениткинаткани. Изготовлениешвейногоизделия |
| Урок20 | Строчкапетельногостежкаиееварианты.Изготовлениемногодетальногошвейного изделия |
| Урок21 | Строчкапетельногостежкаиееварианты.Изготовлениемногодетальногошвейного изделия |
| Урок22 | Пришиваниепуговиц.Ремонтодежды.Конструированиеиизготовлениеизделия(из нетканогополотна)сотделкойпуговицей |
| Урок23 | Проект.Коллективноедидактическоепособиедляобучениясчету(сзастежкамина пуговицы) |
| Урок24 | Историяшвейноймашины.Способизготовленияизделийизтонкоготрикотажастяжкой |
| Урок25 | Историяшвейноймашины.Способизготовленияизделийизтонкоготрикотажастяжкой |
| Урок26 | Пришиваниебусинынашвейноеизделие |
| Урок27 | Пришиваниебусинынашвейноеизделие |

| | |
|---|---|
| Урок28 | Подвижноеинеподвижноесоединениедеталейиздеталейнаборовконструктора. Профессиитехнической,инженернойнаправленности |
| Урок29 | Конструированиемоделейсподвижныминеподвижнымсоединениемиздеталейнабора конструктораилиизразных материалов |
| Урок30 | Простыемеханизмы.Рычаг.Конструированиемоделейкачелейиздеталейнабора конструктораилиизразныхматериалов |
| Урок31 | Простыемеханизмы.Ножничныймеханизм.Конструированиемоделейсножничным механизмомиздеталейнабораконструктораилиизразных материалов |
| Урок32 | Конструированиемоделироботаиздеталейнабораконструкторилиизразныхматериалов |
| Урок33 | Конструированиемоделитранспортногороботаиздеталейнабораконструкторилииз разных материалов |
| Урок34 | Итоговыйконтрользагод(повторение) |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:34,изнихуроков,отведенныхнаконтрольные работы,-неболее3 | |

4 класс

| №урока | Тема урока |
|---|---|
| Урок1 | Повторениеизученногов3классе.Современныесинтетическиематериалы |
| Урок2 | Современныепроизводстваипрофессии |
| Урок3 | Информация.СетьИнтернет |
| Урок4 | Графическийредактор |
| Урок5 | Групповойпроектврамкахизучаемойтематики |
| Урок6 | Робототехника.Видыроботов |
| Урок7 | Конструированиеробота |
| Урок8 | Электронныеустройства.Контроллер,двигатель |
| Урок9 | Программированиеробота |
| Урок10 | Испытанияипрезентацияробота |
| Урок11 | Конструированиесложнойоткрытки |
| Урок12 | Конструированиесложныхизделийизбумагиикартона |
| Урок13 | Конструированиеобъемногоизделиявоеннойтематики |
| Урок14 | Конструированиеобъемногоизделия-подарокженщине,девочке |
| Урок15 | Измененииеформдеталейобъемныхизделий.Измененииеразмеровдеталей развертки |
| Урок16 | Построениеразверткиспомощьюлинейкиициркуля |
| Урок17 | Построениеразверткимногограннойпирамидыциркулем |
| Урок18 | Декоринтерьера.Художественнаятехникадекупаж |
| Урок19 | Природныемотивывдекореинтерьера |
| Урок20 | Конструированиеимоделированиеизделийизразличныхматериалов.Подвижное соединениедеталейнапроволоку(толстуюнитку) |
| Урок21 | Полимеры.Видыполимерныхматериалов,ихсвойства |
| Урок22 | Технологияобработкиполимерныхматериалов(навыбор) |
| Урок23 | Конструированиесложныхформизпластиковых трубочек |
| Урок24 | Конструированиеобъемныхгеометрическихконструкцийизразныхматериалов |
| Урок25 | Синтетическиеткани,ихсвойства |
| Урок26 | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения |
| Урок27 | Способдрапировкитканей.Историческийкостюм |
| Урок28 | ОдеждынародовРоссии.Составныечастикостюмовиплатьев,ихконструктивныеи декоративныеособенности |
| Урок29 | Строчкакрестообразногостежка.Строчкапетлеобразногостежка.Аксессуарыв одежде |
| Урок30 | Строчкакрестообразногостежка.Строчкапетлеобразногостежка. Аксессуарыв одежде |
| Урок31 | Конструкция "пружина" из полос картона или металлических деталей наборов |

| | |
|---|---|
| | конструктора |
| Урок32 | Конструкциисножничныммеханизмом |
| Урок33 | Конструкциясрычажныммеханизмом |
| Урок34 | Подготовкапортфолио.Повторение |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:34,изнихуроков,отведенныхнаконтрольные работы,-неболее3 | |

## 29. Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Физическая культура».

### 29.1. Содержаниеучебногопредмета«Физическаякультура». 1 класс

***Знанияофизическойкультуре***

Понятие«физическаякультура»какзанятияфизическимиупражнениямииспортомпоукреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

***Способысамостоятельнойдеятельности***

Режимдняиправилаегосоставленияисоблюдения.

***Физическоесовершенствование***

*Оздоровительнаяфизическаякультура*

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражненийдляправильногоеёразвития.Физическиеупражнениядляфизкультминутокиутренней зарядки.

*Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура*

Правилаповедениянаурокахфизическойкультуры,подбораодеждыдлязанятийвспортивномзале и на открытом воздухе.

Гимнастикасосновами акробатики

Исходныеположениявфизическихупражнениях:стойки,упоры,седы,положениялёжа.Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастическиеупражнения:стилизованныеспособыпередвиженияходьбойибегом,упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатическиеупражнения:подъёмтуловищаизположениялёжанаспинеиживоте,подъёмногиз положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лёгкая атлетика

Равномернаяходьбаиравномерныйбег.Прыжкивдлинуивысотусместатолчкомдвумяногами,в высоту с прямого разбега.

Подвижныеиспортивныеигры

Считалкидлясамостоятельнойорганизациииподвижныхигр.

*Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура*

Развитиеосновныхфизическихкачествсредствамиспортивныхиподвижныхигр.Подготовкак выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**2 класс**

***Знанияофизическойкультуре***

Изисториивозникновенияфизическихупражненийипервыхсоревнований.Зарождение Олимпийских игр древности.

***Способысамостоятельнойдеятельности***

Физическоеразвитиеиегоизмерение.Физическиекачествачеловека:сила,быстрота,выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

***Физическоесовершенствование***

*Оздоровительнаяфизическаякультура*
Закаливаниеорганизмаобтиранием.Составлениекомплексаутреннейзарядкиифизкультминутки для занятий в домашних условиях.
*Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура*
Гимнастикасосновами акробатики
Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроениииводнушеренгуиколоннупоодному;приповоротах направоиналево,стоянаместеи в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.
Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание,перекатыинаклонысмячомвруках.Танцевальныйхороводныйшаг,танецгалоп. Лёгкая атлетика
Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчкомоднойногойидвумяногами сместа,вдвижениивразныхнаправлениях,сразной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения:ускорениязразныхисходныхположений,змейкой,покругу,обеганиемпредметов,с преодолением небольших препятствий.
Подвижныеигры
Подвижныеигрыстехническимиприёмамиспортивныхигр(баскетбол,футбол).
*Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура*
ПодготовкаксоревнованиямпокомплексуГТО.Развитиеосновныхфизическихкачествсредствами подвижных и спортивных игр.

**3 класс**
***Знанияофизическойкультуре***
Изисториираз витияфизическойкультуры удревнихнародов,населявшихтерриториюРоссии. История появления современного спорта.
***Способысамостоятельнойдеятельности***
Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физическихупражненийдлякомплексовфизкультминуткиутреннейзарядки.Составлениеграфика занятий по развитию физических качеств на учебный год.
***Физическоесовершенствование***
*Оздоровительнаяфизическаякультура*
Закаливаниеорганизмаприпомощиобливанияподдушем.Упражнениядыхательнойизрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.
*Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура.*
Гимнастикасосновами акробатики
Строевые упражнениявдвиженииипротивоходом,перестроенииизколонныпоодномувколоннупо три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канатув три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком. Упражнениявпередвижениипогимнастическойстенке:ходьбаприставным шагомправымилевым бокомпо нижней жерди, лазаньеразноимённымспособом. Прыжки через скакалкусизменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическаягимнастика:стилизованныенаклоныиповоротытуловищасизменениемположения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжоквдлинусразбега,способомсогнувноги.Броскинабивногомячаиз-заголовывположении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Подвижныеиспортивныеигры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняяподача,приёмипередачамячаснизудвумярукаминаместеи вдвижении.Футбол:ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура.*

Развитиеосновныхфизическихкачествсредствамибазовыхвидовспорта.Подготовкак выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**4 класс**

***Знанияофизическойкультуре***

ИзисторииразвитияфизическойкультурывРоссии.РазвитиенациональныхвидовспортавРоссии.

***Способысамостоятельнойдеятельности***

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой.Определениетяжестинагрузкинасамостоятельныхзанятияхфизическойподготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

***Физическоесовершенствование***

*Оздоровительнаяфизическаякультура*

Оценкасостоянияосанки,упражнениядляпрофилактикиеёнарушения(нарасслаблениемышц спиныипрофилактикусутулости).Упражнениядлянижениямассытелазасчёт упражненийс высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

*Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура*

Гимнастикасосновами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастическогокозласразбегаспособомнапрыгивания.Упражнениянанизкойгимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высотусразбегаперешагиванием.Техническиедействияприбегеполегкоатлетическойдистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Подвижныеиспортивныеигры

Предупреждениетравматизманазанятияхподвижнымииграми.Подвижныеигрыобщефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура

Упражненияфизическойподготовкинаразвитиеосновныхфизическихкачеств.Подготовкак

выполнениюнормативныхтребованийкомплекса ГТО.

### 29.2. Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпофизическойкультуренауровне начального общего образования

29.2.1. **Личностныерезультаты**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционнымироссийскимисоциокультурнымиидуховно-нравственнымиценностями,принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Врезультатеизученияфизическойкультурынауровненачальногообщегообразованияу обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становлениеценностногоотношениякисторииидразвитиюфизическойкультурынародов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во времяподвижныхигриспортивныхсоревнований,выполнениясовместныхучебныхзаданий;
- проявлениеуважительногоотношенияксоперникамвовремясоревновательнойдеятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительноеотношениексодержаниюнациональныхподвижныхигр,этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремлениекформированиюкультурыздоровья,соблюдениюправилздоровогообразажизни;
- проявлениеинтересакисследованиюиндивидуальныхособенностейфизическогоразвитияи физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

29.2.2. **Метапредметныерезультаты**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебные действия, совместная деятельность.

Ккконцуобученияв**1классе** уобучающегосябудутсформированыследующиеуниверсальные учебные действия.

**Познавательныеуниверсальныеучебныедействия**:

- находитьобщиеиотличительныепризнакивпередвиженияхчеловекаиживотных;
- устанавливатьсвязьмеждубытовымидвижениямидревнихлюдейифизическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравниватьспособыпередвиженияходьбойибегом,находитьмеждунимиобщиеи отличительные признаки;
- выявлятьпризнакиправильнойинеправильнойосанки,приводитьвозможныепричиныеё нарушений.

**Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия**:

- воспроизводитьназванияразучиваемыхфизическихупражненийиихисходныеположения;
- высказыватьмнениеоположительномвлиянииизанятийфизическойкультурой,оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдатьправилаповеденияиположительноотноситьсякзамечаниямдругихобучающихсяи учителя;
- обсуждатьправилапроведенияподвижныхигр,обосновыватьобъективностьопределения победителей.

**Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия**:

- выполнятькомплексыфизкультминуток,утреннейзарядки,упражненийпопрофилактике

нарушенияикоррекцииосанки;
- выполнятьучебныезаданияпообучениюновымфизическимупражнениямиразвитию физических качеств;
- проявлятьуважительноеотношениекучастникамсовместнойигровойисоревновательной деятельности.

Кконцуобученияво2классеуобучающегосябудутсформированыследующиеуниверсальные учебные действия.

**Познавательныеуниверсальныеучебныедействия**:
- характеризоватьпонятие«физическиекачества»,называтьфизическиекачестваиопределять их отличительные признаки;
- пониматьсвязьмеждузакаливающимипроцедурамииукреплениемздоровья;
- выявлятьотличительныепризнакиупражненийнаразвитиеразныхфизическихкачеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексыупражненийфизкультминутокиутреннейзарядки,упражненийнапрофилактику нарушения осанки;
- вестинаблюдениязаизменениямипоказателейфизическогоразвитияифизическихкачеств, проводить процедуры их измерения.

**Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия**:
- объяснятьназначениеупражненийутреннейзарядки,приводитьсоответствующиепримерыеё положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнятьролькапитанаисудьивподвижныхиграх,аргументированновысказыватьсуждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований,планированиюрежимадня,способамизмеренияпоказателейфизического развития и физической подготовленности.

**Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия**:
- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания,находитьвнихразличия(легкоатлетические,гимнастическиеиигровыеуроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнятьучебныезаданияпоосвоениюновыхфизическихупражненийиразвитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействоватьсосверстникамивпроцессевыполненияучебныхзаданий,соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролироватьсоответствиедвигательныхдействийправиламподвижныхигр,проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

Кконцуобученияв**3классе** уобучающегосябудутсформированыследующиеуниверсальные учебные действия.

**Познавательныеуниверсальныеучебныедействия**:
- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводитьпримерыупражненийдревнихлюдейвсовременныхспортивныхсоревнованиях;
- объяснятьпонятие«дозировканагрузки»,правильноприменятьспособыеёрегулированияна занятиях физической культурой;
- пониматьвлияниедыхательнойизрительнойгимнастикинапредупреждениеразвития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщатьзнания,полученныевпрактическойдеятельности,выполнятьправилаповеденияна уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вестинаблюдениязадинамикойпоказателейфизическогоразвитияифизическихкачествв течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

**Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия**:

- организовыватьсовместныеподвижныеигры,приниматьвнихактивноеучастиес соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильноиспользоватьстроевыекоманды,названияупражненийиспособовдеятельностиво время совместного выполнения учебных заданий;
- активноучаствоватьвобсужденииучебныхзаданий,анализевыполненияфизических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делатьнебольшиесообщенияпорезультатамвыполненияучебныхзаданий,организациии проведения самостоятельных занятий физической культурой.

**Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия**:
- контролироватьвыполнениефизических упражнений,корректироватьихнаосновесравнениясзаданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролироватьсоответствиевыполненияигровыхдействийправиламподвижныхигр;
- оцениватьсложностьвозникающихигровыхзадач,предлагатьихсовместноеколлективное решение.

Ккконцуобученияв**4классе** уобучающегосябудутсформированыследующиеуниверсальные учебные действия.

**Познавательныеуниверсальныеучебныедействия**:
- сравниватьпоказателииндивидуальногофизическогоразвитияифизическойподготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлятьотставаниевразвитиифизическихкачествотвозрастныхстандартов,приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединятьфизическиеупражненияпоихцелевомупредназначению:напрофилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

**Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия**:
- взаимодействоватьсучителемиобучающимися,воспроизводитьранееизученныйматериали отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применятьтерминыприобучениииновымфизическимупражнениям,развитиифизических качеств;
- оказыватьпосильнуюпервуюпомощьвовремязанятийфизическойкультурой.

**Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия**:
- выполнятьуказанияучителя,проявлятьактивностьисамостоятельностьпривыполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;оцениватьсвоиуспехивзанятияхфизическойкультурой,проявлятьстремлениек развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.
-

29.2.3. **Предметныерезультаты**

**1 КЛАСС**

Ккконцуобученияв**1классе**обучающийсядостигнетследующихпредметныхрезультатовпо отдельным темам программы по физической культуре:
- приводитьпримерыосновныхдневныхделиихраспределениевиндивидуальномрежиме дня;
- соблюдатьправилаповедениянаурокахфизическойкультурой,приводитьпримерыподбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнятьупражненияутреннейзарядкиифизкультминуток;
- анализироватьпричинынарушенияосанкиидемонстрироватьупражненияпопрофилактикееё нарушения;
- демонстрироватьпостроениеиперестроениеиз однойшеренгивдвеивколоннупоодному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрироватьпередвижениястилизованнымгимнастическимшагом

ибегом,прыжкинаместесповоротамивразныестороныивдлинутолчкомдвумяногами;
- передвигатьсяналыжахступающимискользящимшагом(безпалок);
- играть вподвижныеигрысобщеразвивающейнаправленностью.

**2 КЛАСС**

Кконцуобученияво**2классе**обучающийсядостигнетследующихпредметныхрезультатовпо отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрироватьпримерыосновныхфизическихкачествивысказыватьсвоёсуждениеобих связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерятьпоказателидлиныимассытела,физическихкачествспомощьюспециальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разнымиспособами,демонстрироватьупражнениявподбрасываниигимнастическогомяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрироватьтанцевальныйхороводныйшагвсовместномпередвижении;
- выполнятьпрыжкипоразметкамнаразноерасстояниеисразнойамплитудой,ввысотус прямого разбега;
- передвигатьсяналыжахдвухшажнымпеременнымходом, спускатьсяспологогосклонаи тормозить падением;
- организовыватьиигратьвподвижныеигрынаразвитиеосновныхфизическихкачеств,с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- -выполнятьупражнениянаразвитиефизическихкачеств.

**3 КЛАСС**

Кконцуобученияв**3классе**обучающийсядостигнетследующихпредметныхрезультатовпо отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдатьправилавовремявыполнениягимнастическихиакробатическихупражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательнойнаправленности,раскрыватьихцелевоепредназначениеназанятиях физической культурой;
- измерятьчастотупульсаиопределятьфизическуюнагрузкупо её значениямспомощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнятьупражнениядыхательнойизрительнойгимнастики,объяснятьихсвязьс предупреждением появления утомления;
- выполнятьдвижениепротивоходомвколоннепоодному,перестраиватьсяизколонныпо одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбупо гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положениярук,поворотамивправуюилевуюсторону,двигатьсяприставнымшагомлевыми правым боком, спиной вперёд;
- передвигатьсяпонижнейжердигимнастическойстенкиприставнымшагомвправуюилевую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрироватьпрыжкичерезскакалкунадвухногахипопеременнонаправойилевой ноге;
- демонстрироватьупражненияритмическойгимнастики,движениятанцевгалопиполька;
- выполнятьбегспреодолениемнебольшихпрепятствийсразнойскоростью,прыжкивдлинус разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигатьсяналыжаходновременнымдвухшажнымходом,спускатьсяспологогосклонав стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнятьтехническиедействияспортивныхигр:баскетбол(ведениебаскетбольногомячана месте и движении), волейбол (приём мяча снизуи нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнятьупражнениянаразвитиефизическихкачеств,демонстрироватьприростывих показателях.

**4 КЛАСС**

Кконцуобученияв**4классе**обучающийсядостигнетследующихпредметныхрезультатовпо отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснятьназначениекомплексаГТОивыявлятьегосвязьсподготовкойктрудуизащите Родины;
- осознаватьположительноевлияниезанятийфизическойподготовкойнаукреплениездоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводитьпримерырегулированияфизическойнагрузкипопульсуприразвитиифизических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводитьпримерыоказанияпервойпомощипритравмахвовремясамостоятельныхзанятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлятьготовностьоказатьпервуюпомощьвслучаенеобходимости;
- демонстрироватьакробатическиекомбинациииз5–7хорошоосвоенныхупражнений(с помощью учителя);
- демонстрироватьопорныйпрыжокчерезгимнастическогокозласразбегаспособом напрыгивания;
- демонстрироватьдвиженияитанца«Летка-енка»вгрупповомисполненииподмузыкальное сопровождение;
- выполнятьпрыжокввысотусразбега перешагиванием;
- выполнятьметаниемалого(теннисного)мячанадальность;
- демонстрироватьпроплываниеучебнойдистанциикролемнагруди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнятьосвоенныетехническиедействияспортивныхигрбаскетбол,волейболифутболв условиях игровой деятельности;
- выполнятьупражнениянаразвитиефизическихкачеств,демонстрироватьприростывих показателях.

## 30. Рабочаяпрограммакурса«Функциональнаяграмотность».

### 30.1. Содержаниепрограммыкурса«Функциональнаяграмотность».

**Читательскаяграмотность**:анализтекстовавторскихирусскихнародныхсказок,составление характеристики героевпрочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

**Математическая грамотность**: счет предметов в пределах 10, составление числовых выраженийинахождениеихзначений,составчиселпервогоивторогодесятка,заданиенанахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

**Финансовая грамотность**: деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

**Естественно-научная грамотность**: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

### 30.2. Планируемые результаты курса «Функциональная грамотность».

Программаобеспечиваетдостижениеследующихличностных,метапредметныхрезультатов.

***Личностные*** результаты изучения курса:

- осознаватьсебякакчленасемьи,обществаигосударства: участиевобсуждениифинансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладеватьначальныминавыкамиадаптациивмирефинансовыхотношений:сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознаватьличнуюответственностьзасвои поступки;

- уметьсотрудничатьсовзрослымииисверстникамивразличных ситуациях.

***Метапредметные***результатыизучениякурса:

***Познавательные:***

- -осваиватьспособырешенияпроблемтворческогоипоисковогохарактера:работанад проектами и исследованиями;
- -использоватьразличныеспособыпоиска,сбора,обработки,анализаипредставления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогийипричинно-следственныхсвязей,построенийрассуждений,отнесениякизвестным понятиям;
- использоватьзнаково-символическиесредства,втомчислемоделирование;
- ориентироватьсявсвоейсистемезнаний:отличатьновоеотужеизвестного;
- делатьпредварительныйотбористочниковинформации:ориентироватьсявпотоке информации;
- добыватьновыезнания:находитьответынавопросы,используя учебныепособия,свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатыватьполученнуюинформацию:сравниватьигруппироватьобъекты;
- преобразовыватьинформациюизоднойформывдругую.

***Регулятивные:***

- проявлятьпознавательнуюитворческуюинициативу;
- приниматьисохранятьучебнуюцельизадачу,планироватьеереализацию;
- контролироватьиоцениватьсвоидействия,вноситьсоответствующиекорективывих выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного; - оценивать правильность выполнениядействий:самооценкаивзаимооценка,знакомствокритериямиоценивания.

***Коммуникативные:***

- адекватнопередаватьинформацию,выражатьсвоимыслившоответствииспоставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушатьипониматьречьдругих;
- совместнодоговариватьсяоправилах работывгруппе;
- доноситьсвоюпозициюдодругих:оформлятьсвоюмысльв устнойиписьменнойречи(на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учитьсявыполнятьразличныероливгруппе(лидера,исполнителя,критика).

***Предметныерезультаты***изученияблока***«Читательскаяграмотность»****:*

- способностьпонимать,использовать,оцениватьтекстыразмышлятьоних изаниматься чтениемдлятого,чтобыдостигать своихцелей,расширять своизнанияивозможности, участвовать в социальной жизни;
- умениенаходитьнеобходимуюинформациювпрочитанныхтекстах;
- умениезадаватьвопросыпосодержаниюпрочитанных текстов;
- умениесоставлятьречевоевысказываниевустнойиписьменнойформевсоответствиис поставленной учебной задачей.

***Предметныерезультаты***изученияблока***«Естественно -научнаяграмотность»****:*

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановкивопросов,дляосвоенияновыхзнаний,дляобъясненияестественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способностьпониматьосновные;особенностиестествознаниякакформычеловеческого познания.

***Предметныерезультаты***изученияблока***«Математическаяграмотность»:***

- способностьформулировать,применятьиинтерпретироватьматематикувразнообразных контекстах;

- способностьпроводитьматематическиерассуждения;
- способностьиспользоватьматематическиепонятия,факты,чтобыописать,объяснитьи предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и приниматьрешения,которыенеобходимыконструктивному,активномуиразмышляющему человеку.

***Предметныерезультаты***изученияблока***«Финансоваяграмотность»:***

- пониманиеиправильноеиспользованиефинансовыхтерминов;
- представлениеосемейныхрасходахи доходах;
- умениепроводитьпростейшиерасчетысемейногобюджета;
- представлениеоразличныхвидахсемейныхдоходов;
- представлениеоразличныхвидахсемейныхрасходов;
- представлениеоспособахэкономиисемейногобюджета.

***Предметныерезультаты***изученияблока***«Глобальнаякомпетентность»****:*

- - способность рассматривать вопросы и ситуации местного, глобального и межкультурного значения (например, бедность, экономическая взаимозависимость, миграция, неравенство, экологические риски, конфликты, культурные различия и стереотипы);
- овладение навыками и взглядами, необходимыми для жизни во взаимосвязанном мире; - способность использовать знания о мире и критически мыслить при рассуждении о глобальных событиях;
- способность задавать вопросы, анализировать информацию, объяснять явления и вырабатывать собственную позицию;
- способностьнаходить,анализироватьикритическиоцениватьсообщенияСМИ;
- способностьпониматьиценитьразличныеточкизренияи мировоззрения;
- способность наладить позитивное взаимодействие с людьми разного национального, этнического, религиозного, социального или культурного происхождения или пола.

***Предметные результаты*** изучения блока ***«Креативное мышление»:***

- умениегенерироватьновыеидеинаосновесуществующейинформации,например,текстаили изображения;

- практикавтворчестве,создавая,например,продолжениеилиальтернативноеокончание любимой сказки;

- стимулированиеразвитиявоображенияифантазии,творческуюактивностьдетей.

### 31. Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности«Разговорыоважном».

**https://mbalabinka.rostovschool.ru/org-info/education-program?id=12**

### 31.1. Содержаниепрограммывнеурочнойдеятельности«Разговорыоважном»

***С чего начинается Родина?*** Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)»,

«Деньнародногоединства»,«Урокпамяти»).

***Любовь к Родине, патриотизм*** — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способностьлюбоватьсяприродой,беречьеё —частьлюбвикОтчизне.Преемственностьпоколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование.НепокоренныйЛенинград:страницыисториблокадыгорода(«Зоя.К100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф.

Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

***Конституция Российской Федерации*** — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества.ИзбирательнаясистемавРоссии(общеепредставление)(«Главныйзаконстраны», «ИзбирательнаясистемаРоссии(30летЦИК)»,«Налоговаяграмотность»).

***Любовьккроднойприроде,ееохранаизащита–проявлениепатриотическихчувств.***Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, ДальнегоВостока.Крым–природнаяжемчужина.Симферополь—столицаРеспубликиКрым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

***Нравственные ценности российского общества***. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС,полиция,гражданскаяавиация)(«День спецназа», ««Первымделомсамолеты». Огражданской авиации»).

***Героинашеговремени.***Профессиипрошлогоипрофессиибудущего—чтобудетнужностране, когдаявырасту?Профессиимоихродителей,бабушекидедушек.Профессиональныединастии.Зачем нужноучитьсявсёвремя,покаработаешь?(«Трудкрут!», «Какнайтисвоеместовобществе»,«Герои нашего времени»).

***Гуманизм, доброта, волонтёрская деятельность*** — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе»,«Овзаимоотношенияхвколлективе(Всемирныйденьпсихическогоздоровья,профилактикабулл инга)»). ***Детские общественные организации в России и их деятельность*** – мы вместе, и мы делаем добрыедела.Нашапомощьнужнатем,ктовнейнуждается:больным,старым,слабым(«Будьготов! Коднюдетскихобщественныхорганизаций»).Всемирныйфестивальмолодежи

***Учебныйколлектив***.Правилавзаимодействиявучебнойдеятельности.Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучияиотсутствияконфликтов.Противостояниеотрицательнымвлияниям(«Всемирныйдень психического здоровья, профилактика буллинга)», «Россия – здоровая держава»).

***ГосударственныепраздникиРоссийскойФедерации***:

- Новыйгод,—замечательныйобщенародныйпраздник.ТрадициипразднованияНового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).
- День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научныхдостижениях.Выдающиесяученыепрошлыхвеков:М.В.Ломоносов,Д.И.Менделеев,К.Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственноесердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность.Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвоватьвшкольнойопытно-исследовательскойдеятельности.Чтотакоевиртуальныймирикто его создаёт?

«Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

- День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества—обязанностьгражданина РоссийскойФедерации, проявлениелюбвикроднойземле,

Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина:смелость,героизм,самопожертвование(«ДеньзащитникаОтечества.280летоднярождения Ф. Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»). День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственныйспутникЗемли;Луноход-1;первыйполётчеловекавкосмос–Ю.А.Гагарин;первый выходвоткрытыйкосмос—А.А.Леонов;самыйдлительныйполётвкосмосе—ВалерийПоляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– ДеньПобеды(9мая).ВеликаяпобедасоветскойармиивВеликойОтечественнойвойне. Какоечувство велосоветских людейнаборьбуза свободусвоейРодины? Вкладвпобедусоветских воинов,тыла,партизанскогодвижения.Ктотакиефашисты? Почемуонихотелисделатьвсенароды своимирабами?Преступлениянацистов:концлагерькакместапринудительнойжестокойизоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов РоссийскойФедерации.Вэтоденькаждыйещеразвспомнитотом,чтоРоссия –этомы,живущиев больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в ПоволжьеизаУралом….Вэтотденьмыещеразубеждаемся,чтовсенародынашейстраны–едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5лет учитьсявшколе.Знания —ценность,котораянеобходиманетолькокаждомучеловеку, нои всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»). День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательнойдеятельностишкольников.Оценкаучительскоготруда.Страницыистории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– Деньнародногоединства(4ноября).Этотпраздник–проявлениегордостиипоклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

***Различныепраздники,посвященныеисториикультуреРоссии:***

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения,вниманиякбабушкамидедушкам,заботаоних.Рольотцавсемье,участиевхозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главныевжизничеловекаслова.Мать—хозяйкавдоме,хранительницасемейногоочага,

воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьёсердцебьётсячащеисильнее, чем удругих людей(«Овзаимоотношениях всемье(День матери)»).

КультураРоссии.Чтотакоетворчество?Людитворческихпрофессий:поэты,художники,композиторы,артисты,создателиигрушек.Примерынародныхпромыслов.Искусствовжизничеловека.Страницыисториистановленияискусствав России:отДревнейРусидосовременности (скоморохи,первыетеатрыопераибалета,драматическиетеатрывРоссии).Музыкальное,изобразительное,театральное,цирковоеискусстваиеговыдающиесяпредставители.К.С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значениероссийскойкультурыдлявсегомира(«Потусторонуэкрана.115леткиновРоссии»,«Цирк! Цирк!Цирк!(КМеждународномуднюцирка)», «От«А»до«Я»,450лет«Азбуке»ИванаФедорова»). Великаяроссийскаялитература.ВеликиепоэтыРоссии:А.С.Пушкин–создательнового русскогоязыкапоэзии.Памятныедатыкалендаря:днипамятироссийскихписателейипоэтовпрошлыхвеков.НиколайВасильевичГоголь–русскийписатель,внесшийвкладвразвитие отечественнойлитературы(«215-летиесоднярожденияН.В.Гоголя»,«Русскийязык.Великийи могучий.225летсоднярожденияА.С.Пушкина»).

### 31.2. Планируемыерезультатыосвоенияпрограммывнеурочныхзанятий«Разговорыо важном»

Занятияврамкахпрограммынаправленынаобеспечениедостижений школьникамиследующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

***Личностныерезультаты***

*Гражданско-патриотическое воспитание*: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственноевоспитание*:пониманиесвязичеловекасокружающиммиром;бережное отношениексредеобитания;проявлениезаботыоприроде;неприятиедействий,приносящихейвред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогои морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание*: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическоевоспитание,культураздоровьяиэмоциональногоблагополучия*:соблюдениеправил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание*: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания*: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

***Метапредметныерезультаты***

*Универсальные учебные познавательные действия*: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия*: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

*Универсальные учебные регулятивные действия*: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия«Разговорыоважном»позволяютосуществитьрешениезадачпоосвоению ***предметныхпланируемыхрезультатов***.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

***Предметные результаты*** освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнациональногообщения;осознаниеправильной устнойиписьменнойречикакпоказателяобщей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; *первоначальное* представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранныйязык:*знакомствопредставителейдругихстранскультуройсвоегонарода.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родномукраю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлогоинастоящегоРоссии;основныхправахиобязанностяхгражданинаРоссийскойФедерации;
развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейшихпричинно-следственныхсвязейвокружающеммире(втомчисленаматериалеоприроде и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта

положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования,духовногоразвития,роливэтомличныхусилийчеловека;формированиеумений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;формированиеумениобъяснятьзначениеслов "милосердие","сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость ксотрудничеству,готовностьоказыватьпомощь;осуждениелюбыхслучаевунижениячеловеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:*знаниеосновныхжанровнароднойипрофессиональноймузыки.

*Технология:*сформированностьобщихпредставленийомирепрофессий,значениитрудавжизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическаякультура:*сформированностьобщихпредставленийофизическойкультуреиспорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуютразвитиюкругозорамладшегошкольника,еговозрастнойэрудициииобщейкультуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

## 32. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «ОрлятаРоссии».

### 32.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, с учетом Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» ФГБОУ Всероссийский детский центр «Орлёнок». Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

**Актуальностьиназначениепрограммы**

Внедрение программы «Орлята России» в практику школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования –сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в Федеральной рабочей программе воспитания, в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве

«основнойтрадициивоспитанияобразовательнойорганизации».

Участиедетейипедагоговвпрограмме«ОрлятаРоссии»способствуетвосстановлениюбогатого

опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

*Цель курса:* формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально- ценностных знаний, отношений и опытапозитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

*Задачикурса*:

- воспитыватьлюбовьиуважениексвоейсемье,своемународу,малойРодине,общностиграждан нашей страны, России;
- воспитывать уважение кдуховно-нравственнойкультуресвоейсемьи,своегонарода,семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- формироватьлидерскиекачестваи умениеработатьвкоманде.Развиватьтворческие способности и эстетический вкус;
- воспитыватьценностноеотношениекздоровомуобразужизни,прививатьинтерескфизической культуре;
- воспитыватьуважениектруду,людямтруда.Формироватьзначимостьипотребностьв безвозмездной деятельности ради других людей;
- содействовать воспитанию экологической культуры иответственногоотношения к окружающему миру;
- формироватьценностноеотношениекзнаниямчерезинтеллектуальную,поисковуюи исследовательскую деятельность.

**Местоучебногокурсавнеурочнойдеятельностивучебномпланешколы**

На изучение учебного курса «Орлята России»отводится по 1 часув неделю в 1- 4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс- 33 недели; 2-4 класс 34 учебных недели в год).

**Формыпроведениязанятий:**занятие-игра,беседа,конкурс,квест,пешеходнаяпрогулка,экскурсия.

Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера. Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в разделах программы.

**Формапромежуточнойаттестации** –ролеваяигра

**Взаимосвязьспрограммойвоспитания**

Программа учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с федеральной образовательной программой начального общего образования. Это позволяетна практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Это проявляется:

- ввыделениивцелипрограммыценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность

**Планируемыерезультатыосвоенияучебногокуравнеурочнойдеятельности.Личностные результаты:**

*Гражданско-патриотическоевоспитание*:

- осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности;
- сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродного края;
- уважениексвоемуидругимнародам;первоначальныепредставленияочеловекекакчлене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственноевоспитание*:

- пониманиесвязичеловекасокружающиммиром;
- бережноеотношениексреде обитания;
- проявлениезаботыоприроде;неприятиедействий,приносящихейвред.
- признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;
- проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;
- неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогоиморального вреда другим людям;
- выполнениенравственно-этическихнормповеденияиправилмежличностныхотношений.

*Эстетическоевоспитание*:

- уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивостькразным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности.
- Физическоевоспитание,культураздоровьяиэмоциональногоблагополучия:
- соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнив окружающей среде (в том числе информационной);
- бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.

*Трудовоевоспитание*:

– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережноеотношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Экологическоевоспитание:*

- бережноеотношениекприроде;
- неприятиедействий,приносящихейвред.

*Ценностинаучного познания*:

- первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;
- познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательностьисамостоятельность в познании.
- проявлениежелания обогащать свои знания, способностьк поисково- исследовательской деятельности.

**Метапредметныерезультаты:**

*Универсальныеучебныепознавательныедействия:*

- способностькдемонстрациисвоихзнанийиумений изличногожизненногоопыта;
- способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
- умениеобобщатьисистематизировать,осуществлятьсравнение,сопоставление,классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководствомпедагога);
- умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);
- умениеприобретатьопытсоставлениякомплексаупражненийдлязарядки;
- понимать,чтоинформацияможетбытьпредставленавразнойформе–книга, фото,видео

*Универсальныеучебныекоммуникативныедействия:*

- умениепроявлятьинициативность,активность,самостоятельность;
- умениепроявлятьготовностьвыступитьвролиорганизатора,инициатора,руководителя, исполнителя;
- умениесравниватьсвоикачестваскачествамилидера,комментироватьпроцессрешения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участиевсовместнойдеятельности,умениесогласовыватьмнениявходепоискаответа;

- умениевысказыватьсвоюточкузрения,договариватьсясодноклассниками,работаявгруппе;
- умениевысказыватьиотстаиватьсвоемнение;
- умение рассуждать, вести повествование,строить своё высказываниев соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
- умениеработатьвгруппе,общатьсясосверстникаминапринципахвзаимоуваженияипомощи;
- признаниевозможностисуществованияразличныхточекзренияиправакаждогоиметь свою;
- умениевысказывать своюточкузренияипытатьсяеёобосновывать,приводяаргументы;
- умениесотрудничатьиработатьвгруппе,выражатьсвоимыслиясно,корректнопоотношению к окружающим;
- умениеответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессесовместнойдеятельности

*Универсальныеучебныерегулятивныедействия:*

- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- формированиеуменияоцениватьсвоипоступкиидействия,своивозможности;
- формированиеуменияприменятьсвоизнаниявпрактическойдеятельности.

**Предметныерезультаты:**

**1 класс**

умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основныхнормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимостидружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желаниеим следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные
знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятияхиправилахрешениялогическихзадач;знаниеглавныхкачествэрудита:смекалка,ум,знание,
любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

**2 класс**

знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысленияинравственнойоценкипоступковповедения(своегоидругихлюдей)спозицийэтических
норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальныедвижения;лексическаяработаспонятиямидоброволециволонтёр»,
«добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности заее сохранение; умениеприводить примеры,иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приёмами слушания научно-познавательных текстов об историиродного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

**3-4классы**

пониманиепонятия«Лидер»,знаниеспособывыявлениялидероввколлективе,качестваи

характеристики человека- лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтёр», «добровольчество», с качествами волонтёра и теми добрыми делами, которые волонтёры совершают со смыслами деятельности волонтёра (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядкинаукреплениездоровья;умениесистематизироватьосновныесоставляющиездоровогообраза жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями “хранитель”, «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

**Содержаниеучебногокурсавнеурочнойдеятельности**

**1класс**

**Трек «Орлёнок – Эрудит».** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилкаТрек «Орлёнок– Эрудит»занимает первыймесяцвторой четверти.Именнокэтомувремени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способамиполучения информации.

**Трек «Орлёнок – Доброволец».** Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символтрека–КругДобраРеализациятрекапроходитдляребят1-хклассовосенью,ноеготематика актуальнакруглыйгод.Важно,какможнораньшепознакомитьобучающихсяспонятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в которомучаствовалиих бабушкии дедушки,показатьпреемственностьтрадиций помощииучастия. В решении данных задачучителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.

**Трек«Орлёнок –Мастер»**.Ценности,значимыекачестватрека:познаниеСимвол трека–Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во времяпервой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классномишкольномпраздник.Втораячастьтрекаопределенадлязнакомстваслучшимимастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещений мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен»**. Ценности, значимые качества трека: здоровый образжизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, чтодополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».** Ценности,значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.Решениюзадачтрекаспособствует празднованиеДнязащитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

**Трек «Орлёнок – Эколог».** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использованияприродныхматериаловприизготовленииподелок,проведенияакцийспосадками

деревьев,уборкемусораврамкахэкологического субботникаипр.

**2 класс**

**Трек «Орлёнок – Лидер»** Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым вначале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществленияопытасовместнойдеятельностиичередованиятворческихпоручений.1«Лидер–это …»Введениевтему,мотивация,целеполагание.Знакомствоспонятием «Лидер»:лексическаяработа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»),
«молекула»,«имяхором»идр.

**Трек «Орлёнок – Эрудит»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт-копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличиемразличныхолимпиад,интеллектуальныхконкурсов,конференцийит.п.–вэтотпериоддети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

**Трек «Орлёнок – Мастер»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок- Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт илипредставление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (науровне региона или страны).

**Трек «Орлёнок – Доброволец»** Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен»** Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительныемероприятиявтомчислепозволятснизитьзаболеваемостьдетей,что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Эколог»** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»** Ценности, значимые качестватрека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годовогоциклаПрограммы.Врамкахтрекапроисходитценностно-ориентированнаядеятельностьпо осмыслению личностного отношенияк семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родногокрая.Основнаясмысловаянагрузкатрека:Я–хранительтрадицийсвоейсемьи.Мы(класс)– хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны

**3-4классы**

**Трек «Орлёнок – Лидер»** Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым вначале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива вначале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений

**Трек «Орлёнок – Эрудит»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высокимсодержаниемразличныхинтеллектуальныхолимпиад,конкурсов,конференцийит.п.–вэтот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

**Трек «Орлёнок – Мастер»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер»поделены на двавременныхпромежутка:вовремяпервойчаститрекадетиготовят новогоднийспектакль,концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

**Трек «Орлёнок – Доброволец»** Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен»** Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Эколог»** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символтрека–рюкзачокЭкологаПогодныеусловиявмоментреализациитрека

«Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»** Ценности,значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годовогоциклаПрограммы.Врамкахтрекапроисходитценностно-ориентированнаядеятельностьпо осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своемуокружению и к себелично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

## 33. Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности «Шахматы».

### 33.1. Содержаниепрограммы

1класс(33часа;1час в неделю)

Раздел№1.ШАХМАТНАЯДОСКА.Шахматнаядоска,белыеичерныеполя,горизонталь,вертикаль, диагональ, центр.

Раздел №2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Раздел№3.НАЧАЛЬНАЯРАССТАНОВКАФИГУР.Начальноеположение(начальнаяпозиция); расположениекаждой из фигур вначальной позиции; правило “ферзьлюбит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Раздел№4.ХОДЫИВЗЯТИЕФИГУР(основнаятемаучебногокурса).Правилаходаивзятиякаждой

из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Раздел№5.ЦЕЛЬШАХМАТНОЙПАРТИИ.Шах,мат,пат,ничья,матводинход,длиннаяикороткая рокировка и ее правила.

Раздел№6.ИГРАВСЕМИФИГУРАМИИЗНАЧАЛЬНОГОПОЛОЖЕНИЯ.Самыеобщие представленияотом,какначинатьшахматнуюпартию. 2

класс (34 часа; 1 час в неделю)

Раздел№1.КРАТКАЯИСТОРИЯШАХМАТ.Рождениешахмат.Отчатурангикшатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Раздел

№2. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Раздел№3.ЦЕННОСТЬШАХМАТНЫХФИГУР.Ценностьфигур.Сравнительнаясилафигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Раздел №4. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. Две ладьи против короля. Ферзь иладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Раздел №5. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Раздел№6.ШАХМАТНАЯКОМБИНАЦИЯ. Достижениематапутемжертвы шахматногоматериала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

3класс(34часа; 1час в неделю)

Раздел № 1. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладейиферзя.Игранаматспервыххходов.Детскийматизащитаотнего.Играпротив“повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

4класс(34часа;1час в неделю)

Раздел№1.ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ.Самыеобщиерекомендации отом,какиграть всередине шахматнойпартии.Тактическиеприемы.Связкавмиттельшпиле.Двойнойудар.Открытоенападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Раздел № 2. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (принеудачномрасположениинеприятельскойладьи),слона(простыеслучаи),коня(простыеслучаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

### 33.2. Планируемыерезультаты

**Личностные результаты освоения программы курса**

- Формированиеустановкинабезопасный,здоровыйобразжизни,наличиемотивациик
- творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовнымценностям.
- Развитиенавыковсотрудничествасовзрослымиисверстникамивразныхсоциальныхситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

– Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
– Формированиеэстетическихпотребностей,ценностейичувств.
– Развитиесамостоятельностииличнойответственностизасвоипоступки,втомчислев информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной
– справедливостиисвободе.

**Метапредметныерезультатыосвоенияпрограммыкурса.**

– Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
– Освоениеспособоврешенияпроблемтворческогоипоискового характера.
– Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
– Формированиеумениянопониматьпричиныуспеха/неуспехаучебнойдеятельностииспособности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
– Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
– Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
– Определениеобщейцелиипутейеёдостижения;умениедоговариватьсяо распределении
– функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместнойдеятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметныерезультатыосвоенияпрограммыкурса.**

– Знатьшахматныетермины:белоеичёрноеполе,горизонталь,вертикаль,диагональ, центр.
– Правильноопределятьиназыватьбелые,чёрныешахматныефигуры;правильнорасставлять фигуры перед игрой; сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться
– нашахматнойдоске.Пониматьинформацию,представленнуюввидетекста, рисунков,
– схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
– Правилаходаивзятиякаждойизфигур,«игранауничтожение»,лёгкиеитяжёлыефигуры,
– ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;
– Основныетактическиеприемы;чтоозначаюттермины:дебют,миттельшпиль,эндшпиль,
– темп,оппозиция,ключевыеполя.
– Грамотнорасполагатьшахматныефигурывдебюте;находитьнесложныетактические
– ударыипроводитькомбинации;точноразыгрыватьпростейшиеокончания

## 34. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юный артист».

Программакурсанаходитсянасайте https://mbalabinka.rostovschool.ru/org-info/education-program?id=12

34.1. **Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры» .** Программа курсана ходится на сайте https://mbalabinka.rostovschool.ru/org-info/education-program?id=12

**34.2. Содержаниеучебногокурсавнеурочнойдеятельности«Подвижныеигр»,1-4классы 1 КЛАСС**

**I. Формирование системы элементарных знаний о ЗОЖ** (включается во все занятия). Значение ЗОЖ. Средства, способствующие физическому, духовному и социальному здоровью: режим дня, личная гигиена, физические упражнения, самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

**II. Правилаигр,соревнований,местазанятий,инвентарь**(включаетсявовсезанятия).Правила проведения игр и соревнований. Определение допустимого риска и правил безопасности в

различных местах занятий:спортивная площадка, спортивныйзал. Оборудование и инвентарь для занятий различными видами спорта.

**III. Игры**

**Подвижныеигрысэлементамилегкойатлетики (13ч)**

1. Закреплениеисовершенствованиенавыковбега,развитиескоростныхспособностей,способности к ориентированию в пространстве - «Совушка»; «Кто скорее соберется»; «Салки»; «Лягушкиицапля»; «Гуси–лебеди»;«Переменамест»; «Шишки,желуди,орехи»;«Двамороза»; «Деньночь»; «Мышеловка»;«Карликиивеликаны»;«Запрещенныедвижения»; «Пятнашки»;«Мывеселыеребята»;«Вызовномеров»;«Птицабезгнезда»; «Быстропоместам»; «Ловишки»;«Бездомныйзаяц»;«Светофор»;«Кошки–мышки»;Эстафеты.
2. Закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей,ориентированиевпространстве-«Прыгающиеворобушки»;«Зайцывогороде»; «Лисаикуры»;«Прыжкипополосам»;«Скочкинакочку»;Эстафетыспрыжками.
3. Закреплениеисовершенствованиеметанийнадальность,иточность,развитиеспособностейк дифференцированию параметров движений, скоростно-силовых способностей - «Ктодальшебросит»;«Метковцель»;«Точныйрасчет».

**Подвижныеигрысэлементамиспортивныхигр(7ч)**

1. Овладениеэлементарными умениямивловле,бросках,передачахиведениимяча.
2. Комплексноеразвитиекоординационныхикондиционныхспособностей,овладение элементарными технико-тактическими взаимодействиями.

Баскетбол:«Играй,играй,мячнетеряй»;«Мячводящему»;«Укогоменьшемячей»; «Школамяча»;«Мячвкорзину»;«Попадивобруч»;Эстафеты.
Волейбол:«Играй,играй,мячнетеряй»;«Мячводящему», «Школамяча»;«Охотникииутки»; Эстафеты.
Футбол:ударпонеподвижномуикатящемусямячу;остановкамяча;ведениемяча. Эстафеты.

**Народныеигры(6ч)**

Русскиенародныеигры:
«Жмурки»,«Горелки»,«Колечко»,«Ручеек»,«Попрыгунчики»,«Салки»,«Красочки», «Пол,нос,потолок»,«Мореволнуется»,«Кошки-мышки».
Хантыйские народные игры:
«Куропаткииохотники», «Ручейкииозера»,«Отбивкаоленей»,«Нановоестойбище», «Волкиолени»,«ТройнойпрыжОк»,«ПеретягиваниепалкиТалтыюх»,«Стрелок».

**Зимниезабавы(4ч)**

Зимниевидыигр:«Быстрыйлыжник»,«Непропустишайбу»,«Снежки»,«Постройснеговика»,«На одной лыжне», «Лыжники», «Метко в цель», «Гонка на санках», «Юный хоккеист», «На помеле», «Гонкиснежныхкомов».Эстафеты.

**Соревнования(3ч)**

Эстафеты

**2 КЛАСС**

**I. Формирование системы элементарных знаний о ЗОЖ** (включается во все занятия). Значение ЗОЖ. Средства, способствующие физическому, духовному и социальному здоровью: режим дня, личная гигиена, физические упражнения, самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

**II. Правила игр, соревнований, места занятий, инвентарь** (включается во все занятия). Правила проведения игр и соревнований. Определение допустимого риска и правил безопасности в различных местах занятий:спортивная площадка, спортивныйзал. Оборудованиеи инвентарь для занятий различными видами спорта.

**III. Игры**

**Подвижныеигрысэлементамилегкойатлетики (14ч)**

1. Закреплениеисовершенствованиенавыковбега,развитиескоростныхспособностей,способности

кориентированиювпространстве-«Совушка»;«Ктоскореесоберется»;«Салки»;
«Лягушкиицапля»; «Гуси–лебеди»;«Переменамест»; «Шишки,желуди,орехи»;«Двамороза»;
«Деньночь»;«Мышеловка»;«Карликиивеликаны»;«Запрещенныедвижения»;
«Пятнашки»;«Мывеселыеребята»;«Вызовномеров»;«Птицабезгнезда»; «Быстропоместам»;
«Ловишки»;«Бездомныйзаяц»;«Светофор»;«Кошки–мышки»;Эстафеты.

2. Закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей,ориентированиевпространстве-«Прыгающиеворобушки»;«Зайцывогороде»;
«Лисаикуры»;«Прыжкипополосам»;«Скочкинакочку»;Эстафетыспрыжками.
3. Закреплениеисовершенствованиеметанийнадальность,иточность,развитиеспособностейк дифференцированию параметров движений, скоростно-силовых способностей -
«Ктодальшебросит»;«Метковцель»;«Точныйрасчет».

**Подвижныеигрысэлементамиспортивныхигр(7ч)**

1. Овладениеэлементарными умениямивловле,бросках,передачахиведениимяча.
2. Комплексноеразвитиекоординационныхикондиционныхспособностей,овладение элементарными технико-тактическими взаимодействиями.

Баскетбол:«Играй,играй,мячнетеряй»;«Мячводящему»;«Укогоменьшемячей»;
«Школамяча»;«Мячвкорзину»;«Попадивобруч»;Эстафеты.
Волейбол:«Играй,играй,мячнетеряй»;«Мячводящему», «Школамяча»;«Охотникииутки»;
Эстафеты.
Футбол:ударпонеподвижномуикатящемусямячу;остановкамяча;ведениемяча. Эстафеты.

**Народныеигры(6ч)**

Русскиенародныеигры:
«Жмурки»,«Горелки»,«Колечко»,«Ручеек»,«Попрыгунчики»,«Салки»,«Красочки»,
«Пол,нос,потолок»,«Мореволнуется»,«Кошки-мышки».
Хантыйские народные игры:
«Куропаткиихохотники», «Ручейкииозера»,«Отбивкаоленей»,«Нановоестойбище»,
«Волкиолени»,«Тройнойпрыжок»,«ПеретягиваниепалкиТалтыюх», «Стрелок».

**Зимниезабавы(4ч)**

Зимниевидыигр:«Быстрыйлыжник»,«Непропустишайбу»,«Снежки»,«Постройснеговика»,«На одной лыжне», «Лыжники», «Метко в цель», «Гонка на санках», «Юный хоккеист», «На помеле»,
«Гонкиснежныхкомов». Эстафеты.

**Соревнования(3ч)**

Эстафеты

**3КЛАСС**

**I. Основы знаний о подвижных играх** (включаются во все занятия). Что такое подвижные игры? Познакомить с правилами подвижных игр. Разбор и проигрывание игр с мячом. Понятие правил игры, выработка правил.

**II. Правила игр, соревнований, места занятий, инвентарь** (включается во все занятия). Правила проведения игр и соревнований. Определение допустимого риска и правил безопасности в различных местах занятий:спортивная площадка, спортивныйзал. Оборудованиеи инвентарь для занятий различными видами спорта

**III. Игры**

**Подвижныеигрысэлементамилегкойатлетики (11ч)**

1. Закреплениеисовершенствованиенавыковбега,развитиескоростныхспособностей,способности к ориентированию в пространстве - «Пустое место»; «Белые медведи»;
«Космонавты»;«Невод»;«Третийлишний»; «Переменамест»;«Третийлишний»;«Вызовномеров»;
«Салкисленточками»;«Заяцбезместа»;«Ктообгонит»;Эстафеты.
2. Закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей,ориентированиевпространстве-«Прыжкипополосам». «Волкворву».
«Удочка»«Скочкинакочку».Эстафетыспрыжками.
3. Закреплениеисовершенствованиеметанийнадальность,иточность,развитиеспособностейк

дифференцированиюпараметровдвижений,скоростно-силовыхспособностей-
«Ктодальшебросит»;«Метковцель»;«Точныйрасчет».

**Подвижныеигрысэлементамиспортивныхигр (10ч)**

1. Овладениеэлементарными умениямивловле,бросках,передачахиведениимяча.
2. Комплексноеразвитиекоординационныхикондиционныхспособностей,овладение элементарными технико-тактическими взаимодействиями.

Баскетбол:Ловляипередачамячанаместеивдвижениивтреугольниках,квадратах,кругах. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Броски в цель.
Волейбол:Подбрасываниеиподачамяча,приёмипередача мяча в волейболе.
Футбол:Ударыпомячуногой,остановкамячаногой.Выполнениеударовнаточностьвворота, партнеру
Подвижныеигрынаматериалеспортивныхигр:«Гонкамячейпокругу»,«Вызовипоимени», «Овладеймячом»,«Подвижнаяцель»,«Мячловцу»,«Охотникииутки», «Быстроиточно», «Снайперы»,"«Борьбазамяч»,«Точныйрасчет», «Перестрелка»,эстафетысмячом.

**Народныеигры(6ч)**

Русскиенародныеигры:
«Жмурки»,«Горелки»,«Колечко»,«Ручеек»,«Попрыгунчики»,«Салки»,«Красочки», «Пол,нос,потолок»,«Мореволнуется»,«Чехарда»,«Кошки-мышки».
Хантыйские народные игры:
«Хейро»,«Ловляоленей», «Льдинки,ветеримороз»,«Ручейкииозера», «Стрелок», «ПеретягиваниепалокТалтыюх»,«Смелыеребята»,«Полярнаясоваиевражки».

**Зимниезабавы(4ч)**

«Быстрыйлыжник»,«Непропустишайбу»,«Снежки»,«Постройснеговика»,«Наоднойлыжне», «Лыжники»,«Метковцель»,«Гонканасанках»,«Юныйхоккеист»,«Напомеле», «Гонкиснежныхкомов». Эстафеты.

**Соревнования(3ч)**

Проведениесоревнованийпоразличнымвидам:пионербол,дартс,перестрелкаит.д.

**4КЛАСС**

I. **Основы знаний о подвижных играх** (включаются во все занятия). Что такое подвижные игры? Познакомить с правилами подвижных игр. Разбор и проигрывание игр с мячом. Понятие правил игры, выработка правил.
II. **Правила игр, соревнований, места занятий, инвентарь** (включается во все занятия). Правила проведения игр и соревнований. Определение допустимого риска и правил безопасности в различных местах занятий:спортивная площадка, спортивныйзал. Оборудованиеи инвентарь для занятий различными видами спорта

**III. Игры**

**Подвижныеигрысэлементамилегкойатлетики (11ч)**

1. Закреплениеи совершенствованиенавыков бега, развитиескоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве - «Пустое место», «Белые медведи», «Космонавты»,«Невод»,«Третийлишний»,«Переменамест»,«Третийлишний»,«Вызовномеров», «Салкисленточками»,«Заяцбезместа»,«Ктообгонит»,эстафеты.
2. Закреплениеисовершенствованиенавыковвпрыжках,развитиескоростно-силовыхспособностей, ориентирование в пространстве - «Прыжки по полосам», «Волк во рву», «Удочка»,«Скочкинакочку». Эстафетыспрыжками.
3. Закреплениеисовершенствованиеметанийнадальность,иточность,развитиеспособностейк дифференцированию параметров движений, скоростно-силовых способностей - «Ктодальшебросит»;«Метковцель»;«Точныйрасчет».

**Подвижныеигрысэлементамиспортивныхигр (10ч)**

1. Овладениеэлементарными умениямивловле,бросках,передачахиведениимяча.
2. Комплексноеразвитиекоординационныхикондиционныхспособностей,овладение элементарными технико-тактическими взаимодействиями.

Баскетбол:Ловляипередачамячанаместеивдвижениивтреугольниках,квадратах, кругах.

Ведение мяча с изменением направления и скорости. Броски в цель.
Волейбол:Подбрасываниеиподачамяча,приёмипередачамячавволейболе.
Футбол:Ударыпомячуногой,остановкамячаногой.Выполнениеударовнаточностьвворота, партнеру.
Подвижныеигрынаматериалеспортивныхигр:«Гонкамячейпокругу»,«Вызовипоимени»,
«Овладеймячом»,«Подвижнаяцель»,«Мячловцу»,«Охотникииутки»,«Быстроиточно»,
«Снайперы»,"«Борьбазамяч»,«Точныйрасчет», «Перестрелка»,Эстафетысмячом.

**Народныеигры(6ч)**

Русскиенародныеигры:
«Жмурки»,«Горелки»,«Колечко»,«Ручеек»,«Попрыгунчики»,«Салки»,«Красочки»,
«Пол,нос,потолок»,«Мореволнуется»,«Чехарда»,«Кошки-мышки».
Хантыйские народные игры:
«Хейро»,«Ловляоленей»,«Льдинки,ветериmороз»,«Ручейкииозера»,«Стрелок»,
«ПеретягиваниепалокТалтыюх»,«Смелыеребята»,«Полярнаясоваиевражки».

**Зимниезабавы(4ч)**

«Быстрыйлыжник»,«Непропустишайбу»,«Снежки»,«Постройснеговика»,«Наоднойлыжне»,
«Лыжники»,«Метковцель»,«Гонканасанках»,«Юныйхоккеист»,«Напомеле»,
«Гонкиснежныхкомов». Эстафеты.

**Соревнования(3ч)**

Проведениесоревнованийпоразличнымвидам:пионербол,дартс,перестрелкаит.д.

### 34.3. Планируемыерезультаты(личностные,метапредметные,предметные)освоенияучебного курса внеурочной деятельности «Мир подвижных игр», 1-4 классы

***Личностныерезультаты***

Освоениеучащимисясодержаниякурсаявляютсяследующие умения:

- активновключатьсяв общение и взаимодействие сосверстниками на принципахуваженияи доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных играх и нестандартных ситуациях;
- проявлятьдисциплинированность,трудолюбиеиупорствовдостиженииипоставленныхцелей;
- оказыватьбескорыстнуюпомощьсвоимсверстникам,находитьснимиобщийязыкиобщие интересы в процессе игры;
- пониматьзначениезанятийфизическойкультуройдляукрепленияздоровья;
- целостный,социальноориентированныйвзглядна мир;
- ориентациянауспехвучебнойдеятельностиипониманиеегопричин;
- освоениеморальныхнормпомощитем,ктовнейнуждается,готовностипринятьнасебя ответственность;

***Метапредметныерезультаты***

**РегулятивныеУУД:**

- уметьпланировать,регулировать,контролироватьиоцениватьсвоидействия;
- оцениватьсобственноеповедениеиповедениепартнёра;
- планироватьцелиипутиих достижения;
- планироватьсвоидействиявсоответствииспоставленнойзадачейи условиямиеёреализации;
- конструктивноразрешатьконфликты;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вноситьнеобходимыекорективывдействиепослеегозавершениянаосновеегооценкииучёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата;

**ПознавательныеУУД:**

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, свой жизненный опыт;
- осмыслениетехникивыполненияразучиваемыхзаданийи упражнений;

- перерабатыватьполученнуюинформацию,делатьвыводы;
- преобразовыватьинформациюизоднойформывдругую:предлагатьсвоиправилаигрына основе знакомых игр;
- устанавливатьпричинно-следственныесвязи.
- оценкакрасотытелосложенияиосанки,сравнениеих сэталонными образцами;
- видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека;

**КоммуникативныеУУД**:

- овладение диалогической формой речи, умением вступать в речевое общение при взаимодействии со сверстниками;
- общениеивзаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- управлениеэмоциямиприобщениисосверстникамиивзрослыми,хладнокровие,сдержанность, рассудительность;
- умениедоговариватьсяораспределениифункцийиролейвсовместнойдеятельности;приходить кобщемурешениювсовместнойдеятельности,втомчислевситуациистолкновенияинтересов;
- умениеосуществлятьвзаимныйконтрольвсовместнойдеятельности,адекватнооценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовностьконструктивноразрешатьконфликтыпосредствомучетаинтересовсторони сотрудничества;
- взаимодействоватьсосверстникамипоправилампроведенияподвижныхигриссоревнований;
- умениевысказыватьсвоёпредположение(версию)наосноведанногозадания,уметьработатьпо предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность;
- умение совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности команды на занятии;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- умениеформулировать собственноемнениеи позицию.

***Предметныерезультаты***

Освоениеучащимисясодержаниякурсаявляютсяследующие умения:

- представлятьигрыкаксредствоукрепленияздоровья,физическогоразвитияифизической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовыватьипроводитьсосверстникамиподвижныеигрыиэлементысоревнований,осуществл ять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовыватьипроводитьигрысразнойцелевой направленностью
- взаимодействоватьсосверстникамипоправилампроведенияподвижныхигриссоревнований;
- вдоступнойформеобъяснятьправила(технику)выполнениядвигательныхдействий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнятьтехническиедействияизбазовыхвидовспорта,применятьихвигровойи соревновательной деятельности;
- применятьжизненноважныедвигательныенавыкииуменияразличнымиспособами,в различных изменяющихся, вариативных условиях;

– умение планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической активности.

Врезультатеосвоенияпрограммногоматериалаповнеурочнойдеятельностиобучающиесяк окончанию начальной школы **должны:**

***иметь представление**:*

– освязизанятийфизическимиупражнениямисукреплениемздоровьяиповышениемфизической подготовленности;
– орежимедняиличнойгигиене;
– оспособах изменениянаправленияискоростидвижения;
– обиграх разных народов;
– оразновидностиподвижныхигр;
– особлюденииправилподвижныхигры

***уметь**:*

– выполнятькомплексыупражнений,направленныенаформированиеправильнойосанки;
– выполнятькомплексыупражненийутреннейзарядкиифизкультминуток;
– играть вподвижныеиспортивныеигры;
– выполнятьпередвижениявходьбе,беге,прыжкахразными способами;
– выполнятьстроевыеупражнения;
– соблюдатьправилаподвижныхигр.

**Ожидаемыерезультаты:**

– высокийуровеньмотивацииздоровогообразажизни;
– укреплениездоровьяиповышениефизическойподготовленностиивыносливости;
– формированиедвигательныхдействийсмячом;
– соблюдениедисциплины,правилбезопасногоповедениявместахпроведенияспортивныхигри занятий спортом,
– самостоятельнаяорганизацияипроведениеподвижныхиспортивныхигрвмалыхгруппах сверстников;
– соблюдениенормобщенияивзаимодействиясодноклассникамиисверстникамивпроцессе подвижных игр и занятий спортом;
– владениедвигательнымидействиями,составляющимисодержаниеподвижныхигр–проявление самостоятельности в принятии адекватных решений в условиях игровой деятельности.

## 2.2. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

### 2.2.1. Пояснительная записка

Программаформированияуниверсальныхучебныхдействий(УУД)обучающихсянауровне ООО в МБОУ Маныч-Балабинской ООШ составлена в соответствии с нормативными документами:

– Федеральнымзакономот29.12.2012№273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийской Федерации»;
– приказомМинпросвещенияРоссииот31.05.2021№286«Об утвержденииФедерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
– приказомМинпросвещенияРоссииот16.11.2022№992«Об утвержденииФедеральной образовательной программы начального общего образования»;
– положениемоборганизацииисследовательскойипроектнойдеятельностивМБОУ Садковской ООШ.

Программа формирования УУД конкретизирует требования ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Универсальные учебные действия трактуются во ФГОС НОО как обобщенные учебные действия, позволяющие решатьширокийкругзадачвразличныхпредметныхобластяхиявляющиесярезультатамиосвоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

ВсоответствиисФГОСНООиФОПНООпрограммаформированияуниверсальных (обобщенных) учебных действий (далее – УУД) МБОУ Маныч-Балабинской ООШ включает:

– описаниевзаимосвязиуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебныхпредметов;

- характеристикупознавательных,коммуникативныхирегулятивныхуниверсальныхучебных действий.

### 2.2.2. ЦелипрограммыформированияУУД

Цельразвитияобучающихсянауровненачальногообщегообразованияреализуетсячерез установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения идостижениямиобучающегосявобластиметапредметныхрезультатов.Этовзаимодействие проявляется в следующем:

- предметныезнания,умения,способыдеятельностиявляютсясодержательнойосновой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативнойпоисково-исследовательскойдеятельностинаосновеприменениянразличных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи ивоображения,втомчислевусловияхдистанционногообучения(в условияхнеконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- подвлияниемУУДскладываетсяновыйстильпознавательнойдеятельности:универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешностьразвитияобучающегося,иформируетспособностиквариативномувосприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

### 2.2.3. Характеристикапознавательных,коммуникативныхирегулятивных универсальных учебных действий

| ВидУУД | Вчемвыражается |
|---|---|
| Познавательные | Отражаютсовокупностьюоперацийвучебно-познавательной деятельности учеников и включают:<br>– методы познания окружающего мира, в том числе представленного на экране в виде виртуального отображения реальнойдействительности:наблюдение,элементарныеопыты и эксперименты; измерения и др.;<br>– базовыелогическиеибазовыеисследовательскиеоперации: сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и др.;<br>– работа с информацией разного вида и форм, в том числе графических:таблицы,диаграммы,инфограммы,схемы;аудио- и видеоформаты (возможно, на экране).<br>Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий;базовыхисследовательскихдействий;работусинформацией |
| Коммуникативные | Представляют собой основание для формирования готовности ученикакинформационномувзаимодействиюсокружающиммиром:<br>– средойобитания;<br>– членамимногонациональногополикультурногообщества разного возраста;<br>– представителями разных социальных групп, в том числе представленныминаэкраневидевиртуальногоотображения реальной действительности; |

| | |
|---|---|
| | – ссамим собой.<br>КоммуникативныеУУДцелесообразноформировать,используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.<br>Характеризуютсячетырьмягруппамиучебныхопераций, которые обеспечивают:<br>– смысловоечтениетекстовразныхжанров,типов,назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;<br>– успешноеучастиеученикавдиалогическомвзаимодействиис субъектами школ – знание и соблюдение правил учебного диалога – в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;<br>– успешную продуктивно-творческую деятельность: самостоятельноесозданиетекстовразноготипа–описания, рассуждения, повествования – создание и видоизменение экранных или виртуальных объектов учебного, художественного, бытового назначения, то есть самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление;<br>– результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности: высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать,вырабатыватьобщуюточкузрения,втомчислев условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.<br>Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебногодиалога,действия,которыесвязанысосмысловымчтениеми текстовой деятельностью, а также УУД, которые обеспечивают монологические формы речи: описание, рассуждение, повествование |
| Регулятивные | Отражают совокупность учебных операций, которые обеспечиваютстановлениерефлексивныхкачествученика.Науровне начального общего образования – на пропедевтическом уровне.<br>Выделяютшестьгруппопераций:<br>– приниматьиудерживатьучебнуюзадачу;<br>– планироватьеерешение;<br>– контролироватьполученныйрезультатдеятельности;<br>– контролироватьпроцессдеятельности,егосоответствие выбранному способу;<br>– предвидетьилипрогнозироватьтрудностиошибкипри решении данной учебной задачи;<br>– корректировать при необходимости процесс деятельности.<br>РегулятивныеУУДвключаютпереченьдействийсаморегуляции, самоконтроляи самооценки |

ВажнойсоставляющейрегулятивныхУУДявляютсяоперации,определяющиеспособность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, кмирномусамостоятельномупредупреждениюи преодолениюконфликтов,втомчислевусловиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Педагоги МБОУ Маныч-Балабинской ООШ используют в своей деятельности федеральные рабочие программы учебных предметов, в которых требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены вспециальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

- Знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- Волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

### 2.2.4. Методические позиции, являющиеся механизмом конструирования Образовательного процесса

2.2.4.1. Педагоги МБОУ Маныч-Балабинской ООШ в рамках образовательного процесса проводят анализ содержания учебного предмета сточки зрения УУД и устанавливают тесодержательные линии, которые способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебномупредметупредусматриваетсявключениезаданий,выполнениекоторых требуетприменения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, напервом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

Навтором этапе подключаются другие учебные предметы, педагоги предлагают задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

ТретийэтапхарактеризуетсяустойчивостьюУУД,то естьиспользованияегонезависимо отпредметногосодержания.Уобучающегосяначинаетформироватьсяобобщенноевидениеучебного действия,он можетохарактеризоватьего,нессылаясьнаконкретноесодержание.Например, «наблюдать–значит...»,«сравнение–это...»,«контролировать–значит...»идр.

Учитель делает вывод отом, что универсальность (независимость отконкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2.2.4.2. Педагоги МБОУ Маныч-Балабинской ООШ врамках образовательного процесса используют виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий:

- поисковая, втом числе сиспользованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- исследовательская;
- творческаядеятельность,втомчислесиспользованиемэкранныхмоделейизучаемыхобъектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при которомглавнымметодомобученияявляетсяобразец,предъявляемыйобучающимсявготовом виде.

Вэтом случае задача обучающегося – запомнить образец икаждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. Втаких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующиемыслительныхопераций,актуальныхкоммуникативныхумений,планированияи контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая иисследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждениюпроблем,разрешениювозникшихпротиворечийв точкахзрения.Поисковая иисследовательскаядеятельностьв МБОУ Маныч-Балабинской ООШ осуществляетсятакжесиспользованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия. Например:

- организациянаблюденийвестественныхприродныхусловиях;
- организация наблюдений в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях школы (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и др.);
- организация наблюдения литературного текста, спомощью которого строится аналитическая текстовая деятельность.

Учебныедиалоги,в томчислеспредставленнымнаэкраневиртуальнымсобеседником,дают

возможностьвысказыватьгипотезы,строитьрассуждения,сравниватьдоказательства,формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Данныеформыработыпроводятсяпедагогами МБОУ Маныч-Балабинской ООШ систематически по всем учебным предметам, что способствует формированию универсальности учебного действия.

2.2.4.3. Педагоги МБОУ Маныч-Балабинской ООШ врамках образовательного процесса применяют систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указаннаяработаорганизуетсяколлективно,выстраиваютсяпошаговыеоперации,постепенно обучающиесяучатсявыполнятьихсамостоятельно.Приэтомсоблюдаетсяпоследовательностьэтапов формирования алгоритма:

- построениепоследовательностишаговнаконкретномпредметномсодержании;
- проговариваниеихвовнешнейречи;
- постепенныйпереходнановыйуровень–построениеспособадействийналюбомпредметном содержании и с подключением внутренней речи.

Приэтомизменяетсяипроцесс контроля:

- отсовместныхдействийс учителемобучающиесяпереходятк самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющийзаданиеосваиваетдвавидаконтроля –результатаипроцессадеятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

Описаннаятехнологияобученияврамкахсовместно-распределительнойдеятельностиразвивает способностьобучающихсяработатьне тольковтиповыхучебныхситуациях,ноивновых нестандартных ситуациях.

Задания, требующие применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании:

1. СравнениекакУУДсостоитиз следующих операций:

- нахождениеразличийсравниваемыхпредметов(объектов,явлений);
- определениеихсходства,тождества,похожести;
- определениеиндивидуальности,специфическихчертобъекта.

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможныйтольков условияхэкранногопредставленияобъектов,явлений) –выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходствуили похожести с другими.

2. КлассификациякакУУД включает:

- анализсвойствобъектов,которыеподлежат классификации;
- сравнениевыделенныхсвойствсцельюих дифференциациинавнешние(несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделениеобщихглавных(существенных)признаковвсехимеющихсяобъектов;
- разбиениеобъектовна группы(типы)пообщемуглавному(существенному)признаку.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее ихколичество, вотличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации.

При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

3. ОбобщениекакУУДвключаетследующие операции:

- сравнениепредметов(объектов,явлений,понятий)ивыделениеих общихпризнаков;
- анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
- игнорированиеиндивидуальных и(или)особенныхсвойствкаждогопредмета;
- сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемусяпредлагается(вусловияхэкранногопредставлениямоделейобъектов)большее

ихколичество,вотличиеот реальныхусловий,длясравненияпредметов(объектов,явлений)и выделения их общих признаков.

При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося сзаданиями, требующими применения одинаковых способов действий наразличном предметном содержании, формирует уобучающихся четкое представление обих универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД уобучающихся определяется наэтапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как всоответствии сзакономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, анепроцесс деятельности. Взадачу педагогического работника МБОУ Садковской ООШ входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибкии встретившиеся трудности.

**2.2.4. Взаимосвязьуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебныхпредметов**

2.2.4.1. Вфедеральных рабочих программах учебных предметов, которые педагоги МБОУ Маныч-Балабинской ООШ используют без изменений, содержание метапредметных достижений обучения представлено вразделе «Содержание обучения», которое строится поклассам. Вкаждом классе каждогоучебногопредметапредставленвозможныйвариантсодержаниявсехгруппУУДпо каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1-х и 2-х классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только кконцу второго года обучения появляются признаки универсальности.

2.2.4.2. ВфедеральныхрабочихпрограммахучебныхпредметовсодержаниеУУДпредставлено также в разделе «Планируемые результаты обучения»:

- познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией;
- коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные сосмысловым чтением и текстовой деятельностью, атакже УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование);
- регулятивныеУУДвключаютпереченьдействийсаморегуляции,самоконтроляисамооценки.

Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Рабочиепрограммыучебныхпредметовучебногопланапредставленывсодержательномразделе основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Маныч-Балабинской ООШ.

**Учебныйпредмет«Русскийязык»обеспечивает:**

- формированиелогическихдействийанализа,сравнения,установленияпричинно-следственных связей в работе с текстами;
- развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова);
- формирование языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре;
- успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**Учебныйпредмет«Литературноечтение»обеспечивает:**

- формирование смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределенияисамопознаниянаосновесравненияобраза«Я»сгероямилитературных произведений посредством эмоционально действенной идентификации;
- воспитание основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны;
- формированиенравственно-этическогооцениваниячерезвыявлениеморальногосодержанияи нравственного значения действий персонажей;

- развитиеумениянпониматьконтекстнуюречьнаосновевоссозданиякартинысобытийипоступков персонажей;
- умениянпроизвольноивыразительностроитьконтекстнуюречьсучетомцелейкоммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умениянустанавливатьлогическуюпричинно-следственнуюпоследовательностьсобытийи действий героев произведения;
- умениястроитьплансвыделениемсущественнойидополнительнойинформации.

**«Иностранныйязык»обеспечивает:**

- развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося; общееречевоеразвитиеобучающегосянаосновеформированияобобщенныхлингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитиепроизвольностииосознанностимонологическойидиалогическойречи;
- развитиеписьменной речи;
- формирование ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.
- формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.
- развитие общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математикаиинформатика»обеспечивает:**

- развитиелогическихиалгоритмических умений;
- формирование учебных действий по планированию последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию;
- формирование способности моделирования, конструирования, интерпретации информации с использованием математического языка.

**«Окружающиймир»обеспечивает:**

- формирование целостной научной картины природногои социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности;
- формирование когнитивного, эмоционально ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России;
- умениянфиксироватьвинформационнойсредеэлементыисториисемьи,своегорегиона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами;
- принятие правил здорового образа жизни, понимание необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья;
- овладение начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией; формирование логических действий сравнения, подведения под понятия,аналогии,классификациинобъектовживойинеживойприродынаосновевнешних

признаков или известных характерных свойств; установление причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Изобразительноеискусство»обеспечивает:**

- формирование общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся;
- формированиелогическихоперацийсравнения,установлениятождестваиразличий,аналогий, причинно-следственных связей и отношений;
- приобщениекмировойиотечественнойкультуреиосвоениесокровищницыизобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов;
- формированиегражданскойидентичностиличности,толерантности,эстетическихценностейи вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствующие развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка» обеспечивает:**

- освоение основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах;
- формированиеосноврроссийскойгражданскойидентичности,чувствагордостизасвоюРодину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формированиеуважительногоотношенияккультуредругих народов;
- формированиеэстетическихпотребностей,ценностейичувств;
- формированиетворческойактивностиипознавательногоинтересаприрешенииучебныхзадач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитиеэтическихчувств,доброжелательностиииэмоционально-нравственнойотзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и 119 выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождение

**«Технология»обеспечивает:**

- моделирование и планирование, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели);
- умениеосуществлятьанализ,действоватьвовнутреннемумственном плане;
- использованиеформгруппового сотрудничестваипроектныхформработыдляреализации учебных целей курса;
- формированиепервоначальныхэлементовИКТкомпетентностиобучающихся;
- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметнопреобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности к моделированию и отображениюобъектаипроцессаегопреобразованиявформемоделей(рисунков,планов,схем, чертежей);
- развитиерегулятивныхдействий,включаяцелеполагание;планирование(умениесоставлять

план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметнопреобразующих действий;
- развитиепланирующейирегулирующейфункцийречи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности; самоопределению.

**«Физическаякультура»обеспечивает:**
- формирование основ общекультурнойироссийскойгражданскойидентичностикакчувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоениеморальныхнормпомощитем,ктовнейнуждается,готовностипринятьнасебя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умениямобилизовать свои личностные и физические ресурсы;
- освоениеправилздоровогоибезопасногообразажизни;
- развитиеуменийпланировать,регулировать,контролироватьиоцениватьсвоидействия;
- развитиевзаимодействиявкомандныхвидахспорта,формированиеуменийпланировать общую цель и пути ее достижения;
- адекватнооцениватьсобственноеповедениеиповедениепартнераивноситьнеобходимые коррективы в интересах достижения общего результата.

**ОРКСЭ–учебныйпредмет –обеспечивает:**
- формированиедуховно-нравственнойпозициишкольникавобластирелигиозныхкультур;
- интеграцию таких предметов, как литературное чтение, окружающий мир, музыка, изобразительное искусство;
- развитие коммуникативных способностей, логического и аналитического мышления в ходе оценкисобытийиихпоследствий,морально-этическихнор,толерантногоотношениякразным мнениям в области мировоззрения;
- умениевыражатьсвоимысли,подбиратьаргументациюдляотстаиваниясвоегомнения;
- способность оперировать историческими терминами, культурными понятиями,контекстными фигурами при работе с текстом или художественными изображениями;
- личностный рост в области самосознания, самоопределения и самопознания на основе культурных образцов мировых традиционных религий.

### 2.2.5. Особенности оценки уровня сформированности универсальных учебных действий обучающихся

Система оценки уровня сформированности УУД обучающихся описана в целевом разделе МБОУ Маныч-Балабинской ООШ и представляет собой оценку достижения метапредметных результатов ООП НОО. Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.

Формами контроля являются:
- Педагогическое наблюдение;
- Мониторинг УУД.

Объектом оценки метапредметных результатов является сформированность уобучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий– таких умственных действийобучающихся,которыенаправленына анализсвоейпознавательнойдеятельности и управление ею.

В МБОУ Маныч-Балабинской ООШ проводитсямониторингметапредметныхуниверсальныхучебных

действий, выявляющий их уровень развития наопределенном этапе обучения, вцелях определения дальнейшей педагогической стратегии посозданию условий для формирования укаждого обучающегося универсальных учебных действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться.

## 2.3. Рабочая программа воспитания МБОУ Маныч-Балабинской ООШ.

### 2.4. Пояснительная записка

Программавоспитания МБОУ Маныч-Балабинская ООШ разработана с учётомнормативныхирегиональных документов:

- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Указ Президента Российской Федерации от 17.05.2025 №358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-рс «Стратегия развития воспитания на период до 2025 года»
- РаспоряжениеПравительстваРоссийскойФедерацииот12.11.2020№2945-р«Обутверждении плана мероприятий по реализации в 2021 – 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении методики расчета качественных и количественных показателей эффективности реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период 2025 года»
- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2025 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»
- Приказ минобразования Ростовской области от 20.02.2021 №147 «Об утверждении плана мероприятий по реализации в Ростовской области в 2021 – 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Приказ минобразования Ростовской области от 10.06.2021 №546 «Об утверждении региональной программы развития воспитания»
- Приказ минобразования Ростовской области от 11.04.2025 № 350 «Об утверждения вариативного модуля «Патриотическое воспитание в дошкольных, общеобразовательных, профессиональных образовательных организациях Ростовской области»

Рабочаяпрограммавоспитания ООП НОО МБОУ Маныч-Балабинской ООШ (далее – Программавоспитания) разработана на основе Федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций. Данная программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС.

Программаосновывается наединствеи преемственности образовательногопроцессанавсех уровнях образования.

Рабочаяпрограммавоспитания:

- предназначенадляпланированияиорганизациисистемнойвоспитательнойдеятельности;
- разработана и утверждена с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами

воспитания;

– предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям,включаяценностисвоейэтническойгруппы,правиламинормамповедения,

принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

– предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Рабочая программа воспитания образовательной организации МБОУ Маныч-Балабинской ООШ включает в себя следующие разделы: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Рабочая программа воспитания определяет и показывает, каким образом педагогические работники школы(учитель,классныйруководитель,заместительдиректораповоспитательнойработе,советник директора по воспитанию и по взаимодействию с детскими общественными объединениями, педагог дополнительного образования, социальный педагог и т.п.) могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности и тем самым сделать свою школу воспитывающей организацией.

РабочаяпрограммавоспитанияявляетсяобязательнойчастьюОсновнойобразовательнойпрограммы основного общего образования МБОУ Маныч-Балабинской ООШ.

Рабочая программа воспитания составлена на основе федеральной Программы воспитания и направленанарешениепроблемгармоничноговхождения, учащихсявсоциальныймириналаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Одним из результатов реализации Программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися школы личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально – значимой деятельности.

В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования отражают готовностьобучающихсяруководствоватьсясистемойпозитивныхценностныхориентацийирасширениеопыта деятельностинаеёосновевпроцессереализацииосновныхнаправлений воспитательнойдеятельности,втомчислевчасти:гражданского,патриотического,духовно-нравственного,эстетического,физического,трудового,экологического,познавательноговоспитания.

Программавоспитаниянеявляетсяинструментомвоспитания:обучающегосявоспитываетне документ,апедагогическийработник-своимидействиями,словами,отношениями.Программа позволяетпедагогическимработникам МБОУ Маныч-Балабинской ООШ скоординировать свои усилия, направленные на воспитание обучаемых.

## 1. Целевойраздел

**1.1. Содержание воспитания** обучающихся в МБОУ Маныч-Балабинской ООШ определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

**1.2. Воспитательная деятельность** в МБОУ Маныч-Балабинской ООШ планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Участниками образовательных отношений в части воспитании являются педагогические и другие работники школы, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организацийвсоответствиисзаконодательствомРоссийскойФедерации,локальнымиактамишколы.

Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.
Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержаниемроссийскихгражданских(базовых,общенациональных)нормиценностей,основныеиз которых закреплены в Конституции Российской Федерации.
С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культурынародовРоссии,традиционныхрелигийнародовРоссиивкачествевариативногокомпонента содержаниявоспитания,реализуемогонадобровольнойоснове,всоответствиисмировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

**1.3. Цельвоспитания.**

Современный российский общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающийответственностьзанастоящееибудущеестраны,укорененныйвдуховныхикультурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования, цель воспитания обучающихся в МБОУ Маныч-Балабинской ООШ:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитниковОтечестваиподвигамГероевОтечества,законуиправопорядку,человекутрудаи старшемупоколению,взаимногоуважения,бережногоотношенияккультурномунаследиюи традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**1.4. Задачивоспитания**обучающихся в МБОУ Маныч-Балабинской ООШ:

- усвоениеобучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций,которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

**.Личностныерезультатыосвоенияобучающимисяобразовательныхпрограммвключают:**

- осознаниероссийскойгражданскойидентичности;
- сформированностьценностейсамостоятельностиинициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличиемотивациикцеленаправленнойсоциальнозначимойдеятельности;
- сформированностьвнутреннейпозицииличностикакособогоценностногоотношенияксебе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностныерезультатыдостигаютсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельностиорганизации, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку,труду,взаимногоуважения,бережногоотношенияккультурномунаследиюитрадициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**1.6. Воспитательнаядеятельность**вобразовательнойорганизациипланируетсяиосуществляетсяна

основеаксиологического,антропологического,культурно-исторического,системно-деятельностного, личностно ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

**1.7. Направлениявоспитания.**

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательнойорганизациипоосновнымнаправлениямвоспитаниявсоответствииссФГОСНООи отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

*гражданскоговоспитания*,способствующегоформированиюроссийскойгражданскойидентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народуРоссии как источнику власти вРоссийскомгосударствеисубъектутысячелетнейроссийскойгосударственности,уважениякправам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

*) патриотического воспитания*, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу,уважениикдругимнародамРоссии;историческогопросвещения,формированияроссийского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

*духовно-нравственного воспитания* на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирования традиционных российских семейных ценностей; воспитания честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

*эстетического воспитания*, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщения к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

*физического воспитания*, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учетом возможностей и состоянияздоровья,навыковбезопасногоповедениявприроднойи социальнойсреде,чрезвычайных ситуациях;

*трудовоговоспитания*,основанногонавоспитанииуваженияктруду,трудящимся,результатамтруда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

*экологического воспитания*, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционныхдуховныхценностей,навыковохраны,защиты,восстановленияприроды,окружающей среды;

*ценностинаучногопознания*,ориентированногонавоспитаниестремлениякпознаниюсебяи других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

**1.8. Целевыеориентирырезультатоввоспитания.**

ТребованиякличностнымрезультатамосвоенияобучающимисяООПНООустановленыФГОСНОО. На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевыеориентирырезультатоввоспитаниянауровненачальногообщегообразования.

*Гражданско-патриотическоевоспитание:*

- знающийилюбящийсвоюмалуюродину,свойкрай,имеющийпредставлениеоРодине– России, ее территории, расположении;
- сознающийпринадлежностьксвоемународуикобщностигражданРоссии,проявляющий уважение к своему и другим народам;
- соблюдающийэтическиенормыистандартыповедениявобразовательнойорганизациии на

воспитательныхмероприятияхзапределамишколы;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящемуи будущемуродного края, своей Родины – России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

*2. Духовно-нравственноевоспитание:*
- уважающийдуховно-нравственнуюкультурусвоейсемьи,своегонарода,семейныеценностис учетом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- доброжелательный,проявляющий сопереживание,готовность оказывать помощь,выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- умеющий оценивать поступки с позициих соответствия нравственнымнормам, осознающий ответственность за свои поступки;
- владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;
- сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

*3. Эстетическоевоспитание:*
- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
- проявляющийинтересиуважениекотечественнойимировойхудожественнойкультуре;
- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

*4. Физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:*
- бережноотносящийсякфизическомуздоровью,соблюдающийосновныеправилаздорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированныйнафизическоеразвитиесучетомвозможностейздоровья,занятия физкультурой и спортом;
- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

*5. Трудовоевоспитание:*
- сознающийценностьтрудавжизничеловека,семьи,общества;
- проявляющийуважениектруду,людямтруда,бережноеотношениекрезультатамтруда, ответственное потребление;
- проявляющийинтерескразнымпрофессиям;
- участвующийвразличныхвидахдоступногоповозрастутруда,трудовойдеятельности.

*6. Экологическоевоспитание:*
- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящихвред природе, особенно живым существам;
- выражающийготовностьвсвоейдеятельностипридерживатьсяэкологическихнорм.

*7. Ценностьнаучногопознания:*

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразииобъектовиявленийприроды,связиживойинеживойприроды,онауке,научном знании;
- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Выделениевобщейцеливоспитанияцелевых приоритетов,связанных свозрастнымиособенностями обучаемых, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

## 2. Содержательныйраздел

### 2.1. Уклад образовательной организации

Вданномразделераскрываютсяосновныеособенностиуклада МБОУ Маныч-Балабинской ООШ.Укладзадает порядок жизни школы и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад МБОУ Маныч-Балабинской ООШ удерживает ценности, принципы, нравственнуюкультурувзаимоотношений,традициивоспитания,восновекоторыхлежатроссийские базовыеценности,определяетусловияисредствавоспитания,отражающиесамобытныйобликМБОУ Маныч-Балабинской ООШ и его репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

Характеристикиуклада,особенностейусловийвоспитанияв МБОУ Маныч-Балабинской ООШ

МБОУ Садковская ООШ находится в сельской местности, относящийся к Веселовскому району Ростовской области.Удалена от районногоцентра на 10 км.

Развитынаправленностидополнительногообразования:

- техническая;
- художественная;
- туристско-краеведческая;
- естественнонаучная;
- социально-гуманитарная.

Вшколе–55обучающихся

Составобучающихсяшколынеоднороденразличается:

– по учебнымвозможностям, которыезависят от общего развития ребенка и его уровня подготовки к обучению в школе. Имеются обучающиеся с ОВЗ, которые обучаются инклюзивно в общеобразовательных классах, а также в отдельных классах по программам коррекционно-развивающей направленности;

– посоциальномустатусу.

– по национальной принадлежности, которая определяется многонациональностью жителей поселка.

Процесс воспитания в МБОУ Маныч-Балабинской ООШ ориентирован на интеграцию урочной и внеурочной деятельности, дополнительного образования через создание событийного пространства в детско- взрослой среде.

Источниками положительного влияния на детей прежде всего являются педагоги школы, которые грамотно организуют образовательный процесс, о чем свидетельствует позитивная динамика результатов деятельности по качеству обеспечиваемого образования. Команда администрации имеет достаточно большой управленческий опыт и квалификацию. Педагоги школы – специалисты с продуктивным опытомпедагогической практики и молодые педагоги с достаточно высоким уровнем творческой активности и профессиональной инициативы. В педагогической команде имеются квалифицированные специалисты, необходимые для сопровождения всех категорий обучающихся в школе.

Возможные отрицательные источники влияния на детей: социальные сети, компьютерные игры, а также отдельные родители с низким воспитательным ресурсом, неспособные грамотно управлять развитием своего ребенка.

Настоящая программа содержит теоретическое положения и план работы, основанные на практических наработках МБОУ Маныч-Балабинской ООШ по формированию целостной воспитательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития школьника, определяемого как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей). При этом обеспечивая духовно-нравственное развитие обучающихся на основе их приобщения к базовым российским ценностям:Россия,многонациональныйнародРоссийскойФедерации,гражданскоеобщество,семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

Цель МБОУ Маныч-Балабинской ООШ в самосознании педагогического коллектива: воспитание высоконравственных,творческих,компетентных гражданРоссии,принимающих судьбуОтечествакак свою личную, осознающих ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененных в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

Традициями нашей школы являются: линейка, посвященная Дню знаний и Последнему звонку, день самоуправления в честь Дня учителя, новогодние огоньки, мероприятия к 23 февраля, 8 марта, Посвящение в первоклассники, Прощание с букварем, Посвящение в пятиклассники, «Широкая масленица», День смеха в честь 1 апреля, День Матери, День Отца, мероприятия ко Дню Победы.

Основныетрадициивоспитанияв МБОУ Маныч-Балабинской ООШ:

- стержнемгодовогоциклавоспитательнойработышколыявляютсяосновныешкольныедела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важнойчертойкаждогоключевогоделаибольшинстваиспользуемыхдлявоспитаниядругих совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка,коллективноепланирование,коллективноепроведениеиколлективныйанализих результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- педагогические работники школы ориентируются на формирование коллективов в рамках школьных классов,кружков,студий,секцийиных детскихобъединений,на установлениев них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Значимые для воспитания всероссийские проекты и программы, в которых МБОУ Садковская ООШ принимает участие:

1. РДДМ«Движениепервых».
2. ОрлятаРоссии
3. ЮИД
4. ШСК«Темп»
5. Школьный театр

Традициииритуалы:еженедельнаяорганизационнаялинейкасподнятиемГосударственногофлагаРФ и школьного знамени; посвящение в первоклассники, посвящение в пятиклассники.

Школареализуетинновационные,перспективныевоспитательныепрактики:

1. Научно-исследовательскаядеятельностьвсферевоспитания –процесссовместнойработы ученика и педагога в изучении объекта, явления или процессов с определенной целью, но с неизвестным результатом. Целью такого взаимодействия является создание условий для развития творческой личности, ее самоопределения и самореализации.

2. Трудовоевоспитание.Цельютрудовоговоспитанияучащихсяявляетсяразвитиесилиспособностей подрастающего поколения средствами труда для активной творческой деятельности, осуществления профессионального и жизненного самоопределения с максимальной пользой для общества, с полной самореализацией возможностей, особенностей и дарований.

3. Проект«КиноурокившколахРоссии»-проект,которыйвоспитываетучениковчерезискусствокино и добрые дела на примере героев фильмов.
4. Школабезмобильноготелефона,цельпрактикикоторойзаключаетсяв:

- повышенииуспеваемости;
- ограждениедетейотвредноговоздействиямобильноготелефонанаорганизм;
- замена игр на телефоне альтернативными активными играми, которые способствуют двигательной активности учащихся и способствуют живому общению;
- повышениеэффективностиучебногопроцесса.

Проблемныезоны,дефициты,препятствиякдостижениюэффективныхрезультатовввоспитательной деятельности:
1. Сотрудничество с родителями – слабый отклик родительской общественности на призыв школы к решению проблем организации воспитательного процесса.
2. Проблемы коммуникации родителей и классных руководителей– личное общение часто заменяется сообщениями в мессенджерах, что понижает эффективность решения проблем.

Путирешениявышеуказанныхпроблем:
1. Привлечениеродительскойобщественностикпланированию,организации,проведению воспитательных событий и воспитательных дел, а также их анализу.
2. Поощрениедеятельностиактивных родителей.
3. Внедрение нестандартных форм организации родительских собраний и индивидуальных встреч с родителями.

Нормыэтикета обучающихся МБОУ Маныч-Балабинской ООШ:
1. Соблюдай график посещений, приходи минут за 10–15, не опаздывай к началу занятий. Если опоздал – вежливо извинись, спроси разрешения учителя войти в класс и пройти к своему рабочему месту.
2. Всегдаприветствуйучителя,одноклассников,друзейиработниковшколы.
3. Следизавнешнимвидом:твояодеждадолжнабытьчистойиудобной,прическа–опрятной.
4. Имей при себе сменную обувь. Верхнюю одежду оставляй в раздевалке, повесь ее на вешалку. Уличную обувь поставь аккуратно рядом с вешалкой.
5. Все необходимое для занятий приготовь заранее – тетради, учебники, письменные и чертежные принадлежности.
6. Держирабочееместовпорядке,следизачистотойпарты.
7. Наурокеведисебятихо,неразговаривай,неходипоклассубезразрешения.Вовремяурока отключи звук на мобильном телефоне и не доставай его.
8. Есливклассвошелпедагог–нужновстатьвзнакприветствия.
9. Не перебивай учителя и одноклассника. Говори, только когда тебя спрашивают. Если хочешь что-то спросить, подними руку.
10. Отвечай на поставленные вопросы учителя внятно, громко, уверенно. Во время обучения будь внимательным, слушай, думай, старайся.
11. Напеременененужнобегать,кричатьидраться,свистеть,толкатьдругихучеников.
12. Будь вежливым, не груби ни взрослым, ни детям. Неприличные слова и жесты недопустимы.

13. Берегишкольноеимущество,нивкоемслучаенепорть его.
14. Чистотам,гденемусорят.Уважайтрудработниковшколы.
15. Помогаймладшим,нестесняйсяпроситьпомощиустарших.

**2.2.Виды,формыисодержаниевоспитательнойдеятельности**

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе запланированы и представлены по модулям. В модуле описаны виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках определенного направления деятельности в школе. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

Воспитательная работа в МБОУ Маныч-Балабинской ООШ представлена в рамках основных (инвариантных) модулей: «Основныешкольныедела»,«Классноеруководство», «Урочнаядеятельность»,«Внеурочная деятельность», «Внешкольные мероприятия», «Предметно-пространственная среда», «Работа с родителями», «Самоуправление», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнерство» и вариативных модулей: «Профориентация», «Наставничество», «Детские общественные объединения», «Школьноемедиа»,«Школьныйтеатр»

Модуль «Урочная деятельность»

Реализациявоспитательногопотенциалауроков(урочнойдеятельности,аудиторныхзанятийврамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальноеиспользованиевоспитательныхвозможностейсодержанияучебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включениеучителямиврабочиепрограммыпо учебнымпредметам,курсам, модулямцелевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включениеучителямиврабочиепрограммыучебныхпредметов,курсов,модулейтематикив соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выборметодов,методик,технологий,оказывающихвоспитательноевоздействиеналичность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечениевниманияобучающихсякценностномуаспектуизучаемыхнаурокахпредметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждениеобучающихсясоблюдатьнормыповедения,правилаобщениясосверстникамии педагогическимиработниками,соответствующиеукладуобщеобразовательнойорганизации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающимиодноклассниками,втомчислесособымиобразовательнымипотребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициированиеиподдержкуисследовательскойдеятельностиобучающихся,планированиеи выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Реализацияпедагогамивоспитательногопотенциалаурокапредполагаетследующее:

- установлениедоверительных отношениймеждуучителемиего учениками,способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила

общениясостаршими(учителями)исверстниками(обучающимися),принципыучебной

дисциплиныи самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией
- инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям. Воспитательный процесс школы опирается на традиции интеллектуальных, творческих событий и патриотических практик;
- организация предметных образовательных событий (например, предметных недель учебных дисциплин, объединяющих учебное пространство: уроки, внеурочные занятия, тематические перемены, игры, соревнования, конкурсы, мастер-классы и т.д.) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;
- проведение учебных (олимпиады,занимательные уроки ипятиминутки, урок – деловаяигра, урок - путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (викторина, турнир, образовательный квест, конкурсы плакатов и рисунков, экскурсии и др.);
- специально разработанные занятия - уроки, занятия-экскурсии, которые, расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному краю;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов, с использованием материалов библиотеки, организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (школьный виртуальный музей, учебные занятия на платформах Учи.ру, Инфоурок, программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции. Школа включилась в проект «Цифровая образовательная среда»);
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения,задачдлярешения,проблемныхситуацийдляобсужденияявклассе,анализпоступков людей, историй судеб, комментарии к происходящим в мире событиям, проведение Уроков мужества;
- применениенаурокеинтерактивныхформработыучащихся:

- интеллектуальныхигр,стимулирующихпознавательнуюмотивациюмладшихшкольников(игра брейн-ринг,квесты,игра-эксперимент,игра-демонстрация,игра-состязание);
- дискуссий,которыедаютучащимсявозможностьприобрестиопытведенияконструктивногодиалога ватмосфереинтеллектуальных,нравственныхиэстетическихпереживаний,столкновенийразличных взглядов и мнений, поиска истины и возможных путей решения задачи или проблемы, творчества учителя и учащихся;
- групповой работы или работы в парах, с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат;

- включениевурокигровыхпроцедур,которыепомогаютподдержатьмотивациюдетейк

получениюзнаний(лекциязапланированнымиошибками,наличиедвигательнойактивности на уроках), налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даёт обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношениякчужимидеям,оформленнымвработахдругихисследователей,навыкпубличного выступленияпередаудиторией,аргументированияиотстаиваниясвоейточкизрения(участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, научно-практических конференциях, форумах, авторские публикации в изданиях школьного и муниципального уровня);
- использование технологии «Портфолио», с целью развития самостоятельности, рефлексии и самооценки, планирования деятельности, видения правильного вектора для дальнейшего развития способностей;
- установлениедоверительных отношениймеждуучителемиего учениками,способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся», взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся.

Модуль «Внеурочнаядеятельность»

Цель организации внеурочной деятельности МБОУ Маныч-Балабинской ООШ в соответствии с ФГОС - созданиеусловийдлядостиженияучащимисянеобходимогодляжизнивобществесоциальногоопыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время; создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся, развитие здоровой,творческирастущейличности,сформированнойгражданскойответственностьюиправовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Внеурочнаядеятельностьрешаетследующиеспецифическиезадачи:

- создание комфортных условий для позитивного восприятия ценностей начального общего образования и более успешного освоения его содержания;
- способствование осуществлению воспитания благодаря включению детей в личностно значимые творческие виды деятельности, в процессе которых формируются нравственные, духовные и культурные ценности подрастающего поколения;
- компенсация отсутствия или дополнения, углубления тех или иных учебных направлений, которыенужныобучающимся для определения индивидуального образовательного маршрута, конкретизация жизненных и профессиональных планов, формирования важных личностных качеств;
- ориентацияобучающихся,проявляющихособыйинтересктемилииныммвидамдеятельности, на развитие своих способностей по более сложным программам.

Внеурочнаядеятельностьшколынаправленанадостижениевоспитательныхрезультатов:

- приобретениеучащимисясоциальногоопыта;
- формированиеположительногоотношениякбазовымобщественнымценностям;
- приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальныхпотребностейобучающихсяосуществляетсяврамкахвыбранныхимикурсов,занятий:

Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной в первую очередь на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношенийсодноклассникамиилипедагогами,успеваемостьидр.),совместныйпоиск решенийпроблем,коррекциюповеденияобучающихсячерезчастныебеседыиндивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участиювклассныхделах,дающихимвозможностьлучшеузнаватьипониматьобучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей обуспехахипроблемахобучающихся,ихположениивклассе,жизниклассавцелом,помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
- привлечениеродителей(законныхпредставителей),членовсемейобучающихсякорганизации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Осуществляяработу склассом,педагог(классныйруководитель) организуетработу с коллективом класса;индивидуальнуюработусучащимисявверенногоемукласса;работусучителями, преподающимивданномклассе;работусродителями учащихсяилиих законнымипредставителями. Главноепредназначениеклассногоруководителя-изучениеособенностей развитиякаждого обучающегосяв классе исозданиеусловиядлястановленияребенка,какличности,входящегов современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

Важноеместовработеклассногоруководителязанимаеторганизацияинтересныхиполезных дляличностногоразвитияребенкасовместныхделсучащимисявверенногоемукласса,позволяющих,

с одной стороны, вовлечь в них детей с самымиразными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующие дела, акции, события, проекты, занятия:

- классные часы: тематические (согласно плану классного руководителя), посвященные юбилейным датам, Дням воинской славы, событию в классе, в регионе, стране, способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину;
- игровые,способствующиесплочениюколлектива,поднятиюнастроения,предупреждающие стрессовые ситуации; проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе, школе, позволяющие решать спорные вопросы; организационные, связанные к подготовке класса к общемуделу; здоровьесберегающие,позволяющиеполучить опыт безопасногоповедениявсоциуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.

Немаловажноезначениеимеет:

- формированиетрадицийвклассномколлективе:«Деньименинника»,ежегодныйпоход«День здоровья», концерты для мам, бабушек, пап и т.п.;
- становлениепозитивныхотношенийсдругимиклассными коллективами(черезподготовкуи проведение ключевого общешкольного дела по параллелям);
- сборинформацииобувлеченияхиинтересахобучающихсяиихродителей,чтобынайти вдохновителей для организации интересных и полезных дел;
- созданиеситуациивыбораиуспеха.

Формированиюиразвитиюколлективаклассаспособствуют:

- -составлениесоциальногопаспортакласса
- изучениеучащихсякласса(потребности,интересы,склонностиидругиеличностные характеристики членов классного коллектива),
- составлениекартыинтересови увлечений,обучающихся;
- деловаяигра«Выборыактивакласса»наэтапеколлективногопланирования;
- проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного коллектива с помощьюорганизационно-деятельностнойигры,классногочаса«Класс,вкоторомяхотелбы учиться», конкурса «Устав класса», «Мой класс сегодня и завтра».

Классноеруководствоподразумеваетиндивидуальнуюработусобучающимисякласса:

- со слабоуспевающими детьми и обучаемыми, испытывающими трудности по отдельным предметам направлена на контроль за успеваемостью обучающихся класса;
- собучаемыми,находящимисявсостоянииистрессаидискомфорта;
- с обучаемыми, состоящими на различных видах учёта, в группе риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации.Работа направлена на контроль за свободным времяпровождением;
- заполнениесучащимися«портфолио»сзанесением«личныхдостижений»учащихсякласса;
- участиевобщешкольныхконкурсах;
- предложение(делегирование)ответственностизатоилииноепоручение;
- вовлечениеучащихсявсоциальнозначимуюдеятельностьвклассе.

Классныйруководительработаетвтесномсотрудничествесучителями-предметниками.

Модуль «Основные школьные дела»

Реализациявоспитательногопотенциалаосновныхшкольныхделпредусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и др.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
- участиевовсероссийскихакциях,посвященныхзначимымсобытиямвРоссии,мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;
- социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;
- проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихсяпраздники,фестивали,представлениявсвязиспамятнымидатами,значимыми событиями для жителей населенного пункта;
- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и др.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть гимназистов и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересныхизначимыхдляшкольников,объединяющихихвместеспедагогамивединыйколлектив. В воспитательной системе нашей школы выделяются тематические периоды традиционных дел. Главныеделаявляютсяпонятными,личностнозначимыми,главное,впразднике-своеобразнаяформа духовного самовыражения и обогащения ребенка.

В МБОУ Маныч-Балабинской ООШвоспитательныйпотенциалосновныхшкольныхделреализуется:

- Навнешкольномуровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума: благотворительнаяярмарка«Времяделатьдобро»,«Безопаснаядорога»,акции«Георгиевскаялента», «Бессмертныйполк»,«СадПобеды»:

- мероприятия проводимые для жителей поселка, района, области семьями учащихся спортивные состязания, праздники, которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих: Фестиваль здорового образа жизни, спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья», «Ярмарки», мероприятия, посвященныеко «ДнюНародногоЕдинства»,ко«Днюматери»,ко«Днюучителя»,«ДнюОтца»,«Ко дню космонавтики», «1 мая» и «Дню Победы», эстафета, посвященная 9 мая.

- Нашкольномуровне:

- общешкольныепраздники–ежегоднопроводимыетворческие(театрализованные,музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:
  - День Знаний, как творческое открытие нового учебного года, где происходит знакомство первоклассников и ребят, прибывших в новом учебном году в школу, с образовательной организацией.
  - Последнийзвонок.Каждыйгод–этонеповторимоесобытие,котороепозволяетвсемучастникам образовательного процесса осознать важность преемственности «поколений» не только учащимисявыпускныхклассов,ноимладшимишкольниками.Последниезвонкишколевсегда неповторимы, в полной мере демонстрируют все таланты выпускников, так как целиком и полностью весь сюжет праздника придумывается самими ребятами и ими же реализуется.

- День учителя. Ежегодно обучающиеся демонстрируют уважительное отношения к учителю, труду педагога через поздравление, творческих концертов. Данное мероприятие формирует доброжелательное отношение между обучающимися и педагогами, развитие творческих способностей обучающихся.
- Праздник «8 Марта». Традиционнообучающиеся совместно спедагогами создаютпраздничное настроение,котораяпомогаетобучающимсяв раскрытииих способностей, учитьсяпреодолевать застенчивость, обретать уверенность в себе, продолжать выразительно и эмоционально читать стихи, участвовать в сценках, играх. Работать над сплочением коллектива.

– Празднование Дня Победы в школе организуется в разных формах: участие в митинге, в торжественном параде, смотр военной песни и строя. Совместно с родителями школьники являютсяучастникамивсероссийскогошествия«Бессмертныйполк»,«СадПобеды», «Георгиевская ленточка». Такое общешкольное дело будет способствовать формированию российской гражданской идентичности школьников, развитию ценностных отношений подростков к вкладу советского народа в Победу над фашизмом, к исторической памяти о событиях тех трагических лет.
– Торжественные ритуалы- посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступеньобразования,символизирующиеприобретениеиминовыхсоциальныхстатусоввшколе и развивающие школьную идентичность детей: «Посвящение в первоклассники», «Прощание с букварем», «Прощай начальная школа», «Посвящение в пятиклассники», вступление в ряды Российскогодвижениядетейимолодежи,«ОрлятаРоссии»,«ПосвящениевЮнармейцы», «Посвящение в экологический клуб», церемония вручения аттестатов, открытие спортивного сезона по пляжному волейболу.
– церемониинаграждения(поитогамгода)обучающихсяипедагоговзаактивноеучастиевжизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитиешколы.Способствуетпоощрениюсоциальнойактивностидетей,развитиюпозитивных межличностных отношений между педагогами и учениками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

- Науровнеклассов:

– выбор и делегирование представителей классов в общешкольный Совет обучающихся, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
– участиеклассоввреализацииобщешкольныхключевых дел;
– проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителейклассоввитоговоманализепроведенныхделна уровнеобщешкольныхсоветов дела.

- Наиндивидуальномуровне:

– вовлечениеповозможностикаждогоребенкавключевыеделашколыводнойизвозможныхдля них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.;
– индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
– наблюдениезаповедениемребенкавситуацияхподготовки,проведенияианализаключевыхдел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогами и другими взрослыми;
– принеобходимостикоррекцияповеденияребенкачерезчастныебеседысним,черезвключение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализациявоспитательногопотенциалавнешкольныхмероприятийпредусматривает:

– общиевнешкольныемероприятия,втомчислеорганизуемыесовместноссоциальными партнерами образовательной организации;
– внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые

педагогамипоизучаемымвобразовательнойорганизацииучебнымпредметам, курсам,модулям;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и др., организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законнымипредставителями)обучающихсядляизученияисторико-культурныхмест,событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в школу государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации;
- размещениекартРоссии,регионов,муниципальногообразования(современныхиисторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимыхкультурных объектовместности,Ростовскойобласти,России,памятныхисторических, гражданских,народных,религиозныхместпочитания,портретоввыдающихсягосударственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- организацияиподдержаниевобразовательнойорганизациизвуковогопространствапозитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания»в помещении школы (стенды, посвященные Героям СВО);
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и др.;
- разработкуипопуляризациюсимволикиобразовательнойорганизации(эмблема,флаг,логотип, элементы костюма обучающихся и др.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителямипоблагоустройству,оформлениюшкольных аудиторий,пришкольнойтерритории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственнаясредастроитсякакмаксимальнодоступнаядляобучающихсясособыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализациявоспитательногопотенциалавзаимодействиясродителями(законнымипредставителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в школе, в классах представительных органов родительского сообщества(общешкольныйродительскийсовет,родительскийкомитеткласса),участвующихв обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете школы;
- проведениетематическихсобраний(втомчислепоинициативеродителей),накоторыхродители могутполучатьсоветы повопросамвоспитания,взаимоотношенийобучающихсяиихпедагогов,а также получать консультации психологов, врачей, социальных работников, обмениваться опытом;
- участиевДнеоткрытыхдверей,накоторыхродители(законныепредставители)могутпосещать уроки и внеурочные занятия;
- информирование родителей (законных представителей) о жизни школы, актуальных вопросах воспитания, ответственности за воспитание через –школьный сайт, сообщество Школы в социальной сети «ВКонтакте», чаты в мессенджерах;
- организацию участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских уроках, всеобучах, собраниях на актуальные темы воспитания и образования детей;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- участие родителей в деятельности Родительского патруля (профилактика ДДТТ), комиссии родительского контроля организации и качества питания обучающихся; • целевое взаимодействие с законными представителями детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей.

Модуль«Самоуправление»

Основная цель модуля «Самоуправление» в МБОУ Маныч-Балабинская ООШ заключаетсявсозданииусловий для выявления, поддержки и развития управленческих инициативобучающихся, принятия совместных со взрослыми решений, а также для включения обучающихся школы в вариативную коллективную творческую и социально-значимую деятельность. Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.Участие в самоуправлении даёт возможность подросткам попробовать себя в различных социальных ролях, получить опыт конструктивного общения, совместного преодоления трудностей, формирует личную и коллективную ответственность за свои решения и поступки.

Реализациявоспитательногопотенциалаученическогосамоуправлениявшколепредусматривает:

- организациюидеятельностьоргановклассногосамоуправления,Школьногоактива«Темп», избранных обучающимися в процессе классных деловых игр, а также школьной деловой игры «ВыборыПрезиденташколы»;
- представлениеСоветом,обучающихсявпроцессе управленияшколой,формированияеё уклада (в том числе на заседаниях Управляющего совета);

- защитуСоветомзаконныхинтересовиправобучающихся;
- участиеСоветавразработке,обсуждениииреализацииирабочейпрограммывоспитания, календарного плана воспитательной работы;
- участиеСоветавповедениисамоанализавоспитательнойдеятельностивШколе;
- осуществлениеСоветомработыпособлюдениюобучающимисяПравилвнутреннегораспорядка, обучающихся школы;
- реализацияиразвитиедеятельностиРДДМ,«ОрлятаРоссии»,ЮИД,экологическогоклуба, волонтерского клуба, школьного спортивного клуба, школьного театра;
- организациюдеятельностишкольногомедиацентра,освещающегодеятельностьшколы,детских сообществ в социальных сетях, в том числе в группе В Контакте.

Модуль «Профилактика правонарушений и личная безопасность обучающихся»

Реализациявоспитательногопотенциалапрофилактическойдеятельностивцеляхформированияи поддержки безопасной и комфортной среды в школе предусматривает:

- участиевоВсероссийскихнеделяхиакцияхбезопасности;
- мероприятияврамкахдекадбезопасностидорожногодвижения;
- организациюучастияобучающихсявсоциально-психологическомтестировании;
- мероприятия в рамках деятельности социально-психологической службы, школьной службы медиации;
- создание в Школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- профилактические мероприятия с участием сотрудников ГИБДДМВД России Веселовского района Ростовской области;
- индивидуальную работу с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики;
- инструктажи обучающихся (согласно утвержденного плана), письменное информирование родителей об ответственности за безопасность и здоровье детей в каникулярное время, а также ситуациях, связанных с риском для здоровья и безопасности обучающихся;
- тематические классные часы и родительские собрания по вопросам профилактики деструктивного поведения, правонарушений несовершеннолетних (согласно планам ВР классныхруководителей),втомчислеиспользованиематериаловВсероссийскогопроекта «ЗдоровояРоссия–общеедело»;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, в том числе с использованием онлайн-сервисов;
- психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости, суицидальное поведение и др.).
- индивидуальныеи групповыекоррекционно-развивающиезанятиясобучающимисягрупп риска, консультаций с их родителями (законными представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики;
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия (в том числе комплексных индивидуальных программ сопровождения обучающихся из категории «СОП»);
- профилактическиезанятия,направленныенаформированиесоциальноодобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- включение обучающихся в деятельность, альтернативную девиантному поведению, а также в различные профилактические программы (антинаркотические, антиалкогольные, против курения; безопасность в цифровой среде; профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивныемолодёжные, религиозныеобъединения,культы, субкультуры; безопасность дорожного движения; безопасность на воде, безопасность на транспорте; противопожарная безопасность; гражданская оборона; антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);

– профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно- духовной, благотворительной, художественной и др.);
– предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в Школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
– мониторинг деструктивных проявлений обучающихся, включающий мониторинг страниц обучающихся в социальной сети ВКонтакте (ежемесячно);
– включениеобучающихсявсоциально-одобряемуюдеятельностьвовнеурочноевремя,вт.ч. –в занятия объединений дополнительного образования;
– организация психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) в целях профилактики расширения групп семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные детимигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Основной целью формирования уобучающихся здорового и безопасного образа жизни, ценностного отношения к собственному здоровью и собственной безопасности, основанного на знании своих потребностей,особенностейразвития,ивыработанноговпроцессезанятий,индивидуальногоспособа здорового образа жизни.

Модуль «Социальное партнерство»

Реализациявоспитательногопотенциаласоциальногопартнерствапредусматривает:

• участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и др.);
• участиепредставителейорганизаций-партнероввпроведенииотдельныхуроков,внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
• проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
• проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждения актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
• реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

МБОУ Маныч-Балабинской ООШ взаимодействует со всеми образовательными учреждениями Веселовского района, с Весёловской Межпоселенческой центральной библиотекой, с Веселовским Центром творчества, традиционной формы являются различные конкурсы, интеллектуальные марафоны, спортивные мероприятия. Участие во Всероссийских онлайн – конкурсах, флешмобах, творческих мероприятиях и сообществах.

Совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

– проведение цикловпрофориентационных часов, направленных на подготовкуобучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
– профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

- экскурсиинапредприятия,ворганизации,дающиеначальныепредставленияосуществующих профессиях и условиях работы;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- организациюнабазедетскоголагеряприобразовательнойорганизациипрофориентационных сменсучастиемэкспертоввобластипрофориентации,гдеобучающиесямогутпознакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участиевработевсероссийскихпрофориентационныхпроектов;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностейобучающихся,которыемогутиметьзначениевыбореимибудущейпрофессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе школы детские общественные объединения – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественногообъединения.ЕгоправовойосновойявляетсяФедеральныйзаконот19.05.1995 №82- ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т. п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории (работа в пришкольном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и др.;
- рекламныемероприятиявначальнойшколе,реализующиеидеюпопуляризациидеятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т. п.).

Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодёжи «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжная организация. Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано в соответствии с Федеральным законом «О российском движении детей и молодежи» от 14.07.2022 N 261-ФЗ. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия.ДеятельностьшкольногоотделенияРДДМнаправленанавоспитаниеподрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятостиобучающихся.Участникомшкольногоотделенияможетстатьлюбойгимназистстарше7лет.

Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ. Подростки получаютнавыкиэффективноговзаимодействиявкоманде,построенияотношенийсдругимилюдьми, проявляютсебяврешениигрупповыхзадач,делаютосознанныйвыбор,способныпонятьсвоюрольв обществе.

ОдноизнаправленийРДДМ«Движениепервых»-программа«ОрлятаРоссии»–уникальныйпроект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «Орлята России» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитникаОтечества,Деньосмонавтики,Международныйженскийдень,Деньсчастья,Деньсмеха, День Победы, День защиты детей.

Внашейшколедействуютдваотрядаюныхинспекторовдвижения(далееЮИД).ЮИД -добровольное объединение школьников и студентов, которое создано с целью формирования у детей специальных знаний, умений, практических навыков безопасного поведения на дороге, воспитания у них гражданственности и ответственности, вовлечения школьников в работу по пропаганде безопасного поведениянадорогахиулицахсредидетеймладшегоисреднеговозраста,улучшениякачествадосуга и развития творческого потенциала учащихся.

ОтрядЮИДимеетсобственнуюатрибутику(гимн,эмблему,девиз,значок,форменнуюодежду).

Основными задачами отряда ЮИД являются:

- активноесодействиешколамввоспитанииучащихсякакзаконопослушныхучастников
- дорожногодвижения,выработкеушкольниковактивнойжизненнойпозиции;
- организациясоциально-полезногодосугадетейиподростков;
- изучениеПравилбезопасногоповедениянадорогахиулицахитрансляцияполученных
- знаний;
- овладениенавыкамипроведенияработыпопропагандеПравилдорожногодвижения;
- участие в профилактической работе по предупреждению детского дорожно- транспортного травматизма;
- овладение навыками оказания первой помощи пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях.

Основныенаправленияработыотрядаюныхинспекторовдвижения:

Культурно-досуговая деятельность: разработка и проведение массовых мероприятий, создание агитбригад, проведение викторин, экскурсий, соревнований, конкурсов, КВН, тематических утренников,праздников,постановкаспектаклей,организациисредишкольниковконкурсоврисунков по теме безопасности дорожного движения, организация акций, активное участие в городских, региональных и всероссийских мероприятиях по пропаганде БДД.

Обучающая деятельность: организация и проведение занятий по изучению Правил дорожного движения в дошкольных учреждениях и младших классах общеобразовательных школ; организация разъяснительной работы по теме безопасности дорожного движения, проведение бесед; организация практических игр по безопасности дорожного движения.

Информационно-пропагандистская деятельность: сбор и передача фото и видео материалов для размещения в интернете и в СМИ, создание стендов "ЮИД в действии", стенгазет "Юный инспектор движения", информационных листков "За безопасность движения, создание наглядной агитации для изучения и соблюдения Правил дорожного движения и другая информационная работа.

Шефская деятельность: оказание помощи школам и детским садам в проведении культурно-образовательных мероприятий по БДД, подготовка наглядных пособий для дошкольников, помощь воспитателям в проведении экскурсий.

Патрульно-рейдовая деятельность: организация патрулирования в поселке в целях предотвращения нарушений со стороны детей и подростков Правил дорожного движения.

Модуль «Школьное медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых разновозрастными обучающимися и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различных видов и форм деятельности:

- библиотечные уроки – вид деятельности по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы: традиционные формы виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг, тематические уроки - обзоры, уроки – персоналии, интеллектуальные турниры, библиографические игры, литературные путешествия, конференции с элементами игровой деятельности. Также применяется и нестандартные формы урок-информация, урок-размышление, урок – диспут, урок-презентация, урок-видео-путешествие.
- школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров.
- разновозрастныйредакционныйсоветподростков,старшеклассниковиконсультирующихвзрослых,цельюкоторогоявляетсяосвещение(черезшкольнуюгазетуиинстаграм)наиболееинтересныхмоментовжизнишколы,популяризацияобщешкольныхключевыхдел,кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;
- школьная интернет-группа МБОУ Маныч-Балабинской ООШ - разновозрастное сообщество школьниковипедагогов,поддерживающееинтернет-сайтшколыисоответствующуюгруппу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для гимназии вопросы.

Модуль «Школьный театр»

Школьныйтеатр–этотоместо,гдеребёнокможетпопробоватьсебявразныхролях,чтоспособствует его самоопределению и дальнейшей самореализации. Обучающийся овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности. Именно школьный театр может стать местом, где произойдет становление личностного самосознания, сформируется культура чувств, способность к общению, овладение собственным телом, голосом, пластической выразительностью движений, воспитается чувство меры и вкус, необходимые человеку для успеха в любой сфере деятельности. Театрально-эстетическая деятельность, органично включенная в воспитательный процесс, — универсальное средство развития личностных способностей человека.

Данный проект предназначен для учащихся начального и среднего звена, ориентирован на развитие творческих способностей школьников в области театрального искусства. Основное направление деятельности–разработкасценарныхматериалов,знакомствососновамирежиссёрскойдеятельности, подготовка оригинальных сценических решений, необходимых для звукового, музыкального, светового оформления спектакля, проведение уроков актёрского мастерства, репетиций, показ спектакля. Участие в проекте предполагает самостоятельный выбор учащимися сферы творческой самореализации без ограничений. Участники проекта приобретают серьёзный опыт актёрской и режиссёрской деятельности, а также навыки работы над сценарием произведения.

## 3. Организационныйраздел

### 3.1. Кадровоеобеспечение

В данном подразделе представлены решения МБОУ Маныч-Балалбинской ООШ в соответствии с ФГОС начального общего образования по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификациипедагогическихработниковвсферевоспитания;психолого-педагогического

сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и др.).
Воспитательныйпроцессв МБОУ Маныч-Балабинской ООШ обеспечивают специалисты:

| Должность | Кол-во | Функционал |
|---|---|---|
| Директор | 1 | Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся. |
| Заместитель директорапо УВР | 1 | Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциалаурочнойивнеурочнойдеятельности,организует работуснеуспевающимиислабоуспевающимиучащимися иихродителями(законнымипредставителями),учителями-предметниками.Организуетметодическоесопровождениеи контроль учителей предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися,учащимисясОВЗ,изсемей«группыриска».<br>Курирует деятельность Советов «РВС», волонтёрского объединения,РодительскогоиУправляющегосоветов.<br>КурируетдеятельностьШкольногоспортивногоклуба.<br>Курируетдеятельностьпедагогов-психологов,социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей.<br>Обеспечивает работу «Навигатора дополнительного образования»вчастишкольныхпрограмм. |
| Советник директора по воспитанию и взаимодействиюс детскими общественными объединениями | 1 | Организует воспитательную работу в образовательной организации:анализ,принятиеуправленческихрешенийпо результатам анализа, планирование, реализация плана, контрольреализацииплана.<br>Организует деятельность детских общественных объединений. |
| Социальный педагог | 1 | Руководитсоциально-психологическойслужбой,является куратором Школьнойслужбоймедиации.<br>Контролирует организацию питания в образовательной организации.<br>Организует психологическое сопровождение воспитательногопроцесса: проводит коррекционныезанятия сучащимися,состоящиминаразличныхвидах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихсяповопросамличностногоразвития.<br>Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактикуконфликтов,буллинга,профориентацию др. |
| Педагог дополнительного образования (внутренне совместительство) | 2 | Разрабатываетиобеспечиваетреализациюдополнительных общеобразовательныхобщеразвивающихпрограмм. |
| Классный руководитель | 4 | Организует воспитательную работус обучающимися и родителяминауровнеклассногоколлектива. |
| Учитель - предметник | 5 | Реализуетвоспитательныйпотенциалурока. |

Напостояннойосновепедработникипроходятповышениеквалификациипоактуальнымвопросам

воспитаниявсоответствииспланом-графиком.
Креализациивоспитательныхзадачпривлекаютсятакжеспециалистыдругихорганизаций:работники КДН и ОДН, участковый, сотрудники ГИБДД, медицинские работник, церковные служители, сотрудники исполнительной системы, депутаты.

**3.2. Нормативно-методическоеобеспечение**

Управление качеством воспитательной деятельности в МБОУ Маныч-Балабинской ООШ обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:

- Положениеоклассномруководстве;
- Положениеодежурстве;
- Положение ошкольном методическом объединении;
- Положениеовнутришкольномконтроле;
- Положениеокомиссиипоурегулированиюспоровмеждуучастникамиобразовательных отношений;
- ПоложениеоСоветепрофилактики;
- ПоложениеобУправляющемсовете;
- Положениеошкольнойформе;
- ПоложениеоПМПК;
- Положениеосоциально-психологическойслужбе;
- Положениеозащитеобучающихсяотинформации,причиняющейвредихздоровьюиразвитию;
- Положениеоборганизациидополнительногообразования;
- Положениеовнеурочнойдеятельностиобучающихся;
- Положениеобученическомсамоуправлении;
- Правилавнутреннегораспорядкадляобучающихся;
- ПоложениеопервичномотделенииРДДМ«Движениепервых»;
- Положениеошкольномспортивномклубе
- Положениеошкольномтеатре.

**3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

В настоящее время на уровне НОО, получают образование 3 детей с ОВЗ (ЗПР7.2) и1ребенок (обучается по индивидуальному плану по АОП УО (ИН) вариант 1). Дети ОВЗ и 1 ребенок получают образование, на равных, со всеми школьниками, создана благоприятная доброжелательная среда.Эти дети находятся под пристальным контролем классных руководителей, и социально- психологической службы. Они имеют возможность участвовать в различных формах жизни детского сообщества: в работе органов самоуправления, волонтерского отряда, участвовать в конкурсных мероприятиях онлайн и офлайн, в школьных праздниках. Обеспечивается возможность их участия в жизни класса, школы, событиях группы. Таким образом, формируется их личностный опыт, развиваетсясамооценкаи уверенностьвсвоихсилах,опытработывкоманде,развиваетактивностьи ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

Особымизадачамивоспитанияобучающихсясособымиобразовательнымипотребностямиявляются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательногоотношения кобучающимсяиихсемьям состороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышениюуровняихпедагогической,психологической,медико-социальнойкомпетентности.
- Приорганизациивоспитанияобучающихсясособымиобразовательнымипотребностямишкола ориентируется:
- на формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованиемадекватныхвозрастуифизическомуи(или)психическомусостояниюметодов

воспитания;

- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

**3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся проводится в МБОУ Садковской ООШ следующим образом: награждение обучающихся проходят публично, на общешкольных линейках, награждение проводится в присутствии значительного числа обучающихся, педагогов.

Принципыпоощрения,которымируководствуетсяМБОУ Маныч-Балабинская ООШ:

- единствотребованийиравенствоусловийпримененияпоощрений,длявсехобучающихся;
- публичность поощрения - информирование всех учеников школы о награждении, проведение процедуры награждения на линейке (не реже 1 раза в полугодие) в присутствии значительного числа обучающихся, педагогов, родителей (законных представителей);
- взаимосвязисистемыморальногоиматериальногопоощрения;
- прозрачностьправилпоощрения-онирегламентированы«Положениемонаграждениях»;
- последовательностьисоразмерностьпоощрений.

Привыдвиженииканди датурнанаграждениеследуетпридерживатьсяпринципасправедливостипри выдвижении кандидатур.

Виды поощрений

Обучающиеся поощряются за высокие достижения в учёбе, участие и победу в учебных, творческих конкурсах, олимпиадах и спортивных состязаниях, за поднятие престижа школы на всероссийских, региональных, муниципальных олимпиадах, конкурсах, турнирах, фестивалях, конференциях, общественно-полезную деятельность и добровольный труд на благо школы, благородные поступки.

Поощренияобучающихсяразличаютвдвухвидах:морального иматериального поощрения.

Видами поощрения обучающихся являются:

- выдачааттестатаобосновномобразованииособогообразца(сотличием);
- объявлениеблагодарности;
- награждениеблагодарственнымписьмом;
- награждениепочетнойграмотой(грамотой,дипломом,сертификатом);
- награждениепохвальнымлистом«Заотличныеуспехивучении»(в1-8кл.);
- награждениепохвальнойграмотой«Заособыеуспехивизучениидельныхпредметов» (выпускникам);
- размещениефотографииобучающегосяна Доскепочеташколы;
- награждениеденежнойпремией,ценнымподарком;
- объявление родителям (законным представителям) благодарности, награждение их Благодарственным письмом.

Основаниядляпоощренияобучающихсяявляются:

- ВыпускникамШколы,достигшимособых успеховприосвоенииобщеобразовательной программы основного общего образования, выдается аттестат особого образца (с отличием).
- Похвальным листом «За отличные успехи в учении» награждаются обучающиеся переводных классов, имеющие по всем предметам, изучавшимся в этом классе, годовые отметки «5».
- Похвальнойграмотой«Заособыеуспехивизучениидельныхпредметов»награждаются выпускники, достигшие особых успехов в изучении одного или нескольких предметов.
- Грамотой«Зауспехив учениидеятельноеучастиев общественнойжизнишколы(иликласса)»

награждаются обучающиеся имеющие по всем предметам, изучавшимся в этом классе, годовые отметки «5»и «4» и проявляющие активное участие в жизни школы и (или) класса.

– Почетнойграмотой(грамотой,дипломом,сертификатомучастника)награждаютсяучащиеся1-9 классов, ставшие победителями или призерами конкурсов и спортивных соревнований.

– Благодарностьюи(или)Благодарственнымписьмомнаграждаются:

– родители (законные представители) учащегося, достигшего высоких показателей в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной и инновационной деятельности;

– родители,оказавшиебольшуюпомощьиподдержкуразвитиюшколы,ворганизациишкольных мероприятий.

– На Доске Почета размещаются фотографии обучающихся, достигших в завершившемся учебном году значительных успехов:

– отличниковучебы;

– победителей и призеров муниципальных, региональных, федеральных этапов олимпиад, конкурсов, научно-практических конференций, спортивных соревнований.

– Денежной премией, ценным подарком награждаются обучающиеся, достигшие особых успеховвучебной,спортивной,общественнойжизнишколы,имеющиеособыезаслугиперед школой(неоднократныепризовыеместавмуниципальных,региональныхидругих конкурсах, соревнованиях и т.п.).

– Для обучающихся, имеющих неснятые дисциплинарные взыскания, поощрение является основанием для досрочного снятия дисциплинарного взыскания.

Порядокосуществлениямерпоощрения

Регулирование частоты награждений - награждения по результатам конкурсов, проводится раз в четверть. Награждение по итогам участия в детском школьном соревновании проводится по его завершению.

Награждение может проводится на линейках, для всех обучающихся школы, либо на линейках по уровням образования.

Поощрения осуществляются директором школы по представлению Педагогического совета, оргкомитета олимпиады, смотра-конкурса, классного руководителя, учителя-предметника, педагога дополнительногообразованиязаособыеуспехи,достигнутыеобучающимсяпоотдельнымпредметам учебного плана и (или)во внеурочной деятельности на уровне школы, муниципального образования, а также в соответствии с положением о проводимых конкурсах, олимпиадах, соревнованиях, за активное участие в школьном детском соревновании.

Основанием для награждения, обучающегося по итогам учебного года может служить портфолио, подтверждающее признания личностных достижений, достижений в группе (грамоты, благодарственные письма, фото призов, фоторабот и т.д.), достижений, полученных вне образовательной организации.

Спортивныекомандыклассовпоитогамспортивных соревнованийнаграждаютсяпо итогамшкольной спартакиады отдельным видам спорта в соответствии с положением о проводимых соревнованиях.

Вприказеопоощрениионределяетсяформаивидпоощрения,которыезависятотуровнядостижения обучающегося. Приказ доводится до сведения обучающихся и работников школы.

Кроме этого, в МБОУ Маныч-Балабинской ООШ практикуется благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов). Она заключается в материальной поддержке проведения в школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников. Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

**3.5. Анализ воспитательного процесса в МБОУ Маныч-Балабинской ООШ** осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализвоспитательной работысцелью выявления основныхпроблемипоследующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включено в календарный план воспитательной работы.

Основныепринципысамоанализавоспитательнойработы:

- взаимноеуважениевсехучастниковобразовательныхотношений;
- приоритетанализасущностныхсторонвоспитанияориентируетнаизучениепреждевсегоне количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентируетнапониманиетого,чтоличностноеразвитие–эторезультаткакорганизованного социальноговоспитания,вкоторомобразовательнаяорганизацияучаствуетнарядусдругими социальными институтами, так и стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса

Результатывоспитания,социализациииисаморазвитияобучающихся.

Критерием,наосновекоторогоосуществляетсяданныйанализ,являетсядинамикаличностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основнымспособомполученияинформациирезультатахвоспитания,социализациииисаморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Вниманиепедагогическихработниковсосредоточиваетсянавопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какиепроблемы,затруднениярешитьнеудалосьипочему;
- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояниесовместнойдеятельностиобучающихсяивзрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию, социальным педагогом, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способамиполученияинформациисостоянииорганизуемойсовместнойдеятельностиобучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законнымипредставителями),педагогическимиработниками,представителямисоветаобучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством реализации воспитательного потенциала:

- урочнойдеятельности;
- внеурочнойдеятельностиобучающихся;
- деятельностиклассныхруководителейиихклассов;
- проводимыхобщешкольныхосновныхдел,мероприятий;
- внешкольныхмероприятий;
- созданияиподдержкипредметно-пространственнойсреды;
- взаимодействиясродительскимсообществом;

- деятельностиученическогосамоуправления;
- деятельностипопрофилактикеибезопасности;
- реализациипотенциаласоциальногопартнерства;
- реализациямоделейнаставничества;
- деятельностипопрофориентациинаобучающихся;
- деятельностишкольногомедиа;
- деятельностиобучающихсявшкольномтеатре;
- деятельностидетских общественныхобъединений.

Итогом самоанализа воспитательной работы МБОУ Маныч-Балабинской ООШ будет перечень выявленных проблем, которыене удалось решить педагогическомуколлективушколы втекущем учебномгоду.

Этипроблемыследуетучестьприпланированиивоспитательнойработынаследующийучебныйгод.

## III. Организационныйотдел.

### 3.1. Учебныйпланначальногообщегообразования

### Пояснительная записка

**1. Основныеположения.**

1.1. Учебный план начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательногоучреждения Маныч-Балабинской основной общеобразовательной школы для1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

1.2. Учебный план является частью образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Маныч-Балабинской основной общеобразовательной школы, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

1.3. Учебный план для 1-4 классовразработан на основе следующих нормативно-правовых документов:

1.4. Учебныйпландля1-4классовразработаннаосноведующихнормативно-правовых документов:

**Законы:**

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 01.12.2007 № 309 «О внесении изменений в отдельные законодательные актыРоссийской Федерации вчасти изменения структурыГосударственногообразовательного стандарта» (ред. от 23.07.2013);
- Федеральный закон от 19.12.2025 № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Областнойзаконот14.11.2013№26-ЗС«ОбобразованиивРостовскойобласти»(вред.от 07.11.2025).

**Программы:**

- Федеральная образовательная программа начального общего образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2025 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования")

**Постановления:**

- ПостановлениеПравительстваРоссийскойФедерацииот11.10.2025№1678"Обутверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность,

электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ"

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении Санитарных правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизациямвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровления детей и молодежи»»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 года № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021№2«ОбутвержденииисанитарныхправилинормСанПиН1.2.3685-21"Гигиенические нормативыитребованиякобеспечениюбезопасностии(или)безвредностидлячеловекафакторов среды обитания»».
- ПостановлениеГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерацииот17марта 2025г.№2“Овнесенииизмененийвсанитарныеправилаинормы СанПиН1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2”
-

**Приказы:**

- Приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот22.03.2021№115«Обутверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательнымпрограммам-образовательнымпрограммамначальногообщего,основного общего и среднего общего образования» (с изменениями, внесенными приказами МинпросвещенияРоссииот11февраля2022года№69,от7октября2022года№888,от5 декабря2022 года№1063,от3 августа2025 года№581,от 4 марта2025 года №169)
- ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот31.05.2021№286«Обутверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениям,внесенными приказами МинпросвещенияРоссииот18июля2022года№569,от8 ноября 2022 года № 955,от 22 января 2026 года № 31);
- ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот02.08.2022№653«Обутверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию прireализацииимеющихгосударственнуюаккредитациюобразовательныхпрограммначального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот18.05.2025№372"Обутвержденииифедеральной образовательной программы начального общего образования";
- Приказ Минпросвещения от 22.01.2026 № 31 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения РоссийскойФедерации,касающиесяфедеральныхгосударственныхобразовательныхстандартов начального общего образования и основного общего образования"
- Приказ Минпросвещения России от 18 июля 2026 года №499 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2026 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2026 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 05.11.2026 №769 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий"
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.06.2025 № 467 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования"

**Письма:**

- письмо Минобразования России от 31.10.2003 № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой»;
- письмо Минобрнауки России от 15.07.2014 № 08-888 «Об аттестации учащихся общеобразовательных организаций по учебному предмету «Физическая культура»;
- письмо Минобрнауки России от 30.05.2012 г. № МД-583/19 «Об особенностях медико-педагогического контроля за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья»;
- Письмо Минпросвещения России от 12.02.2026 №03-160 «Разъяснения по вопросам организации обучения по основным общеобразовательным и дополнительным общеразвивающим программам для детей, нуждающихся в длительном лечении в медицинских организациях».

**Школьные документы:**

- Устав МБОУ Маныч-Балабинской ООШ (утвержден Постановлением Администрации Веселовского района от 10.04.2025 г. № 219)
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Садковской ООШ;
- Положение об изучении образовательных потребностей и запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) МБОУ Маныч-Балабинской ООШ (утверждено приказом МБОУ Маныч-Балабинской ООШ от 17.76.2017 г. № 102).

1.5. Нормативный срок освоения программ начального общего образования -4 года. Обучение осуществляется по четвертям.

***Продолжительность учебной недели.***

– в 1-4 классах – 5 дней;

***Продолжительность учебного года:***

- в 1 классе – 33 недели;
- во 2-4 классах – 34 недели.

1.6. В соответствии с разделом VI, таблицей 6.6 СанПиН 1.2.3685-21:

- продолжительность урока для 1 класса (сентябрь-декабрь) - 35 минут, (январь-май) – 40 минут; для 2-3 классов - 40 минут.

1.7. ***Продолжительность каникул*** в течение учебного года составляет не менее 7 календарных дней. Для обучающихся в первом классе устанавливаются в середине третьей четверти дополнительные недельные каникулы.

***2. Промежуточная аттестация***

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации в соответствии с ФОП

НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 16.11.2022 № 992 Формы промежуточной аттестации определены локальным актом школы: «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ Маныч-Балабинской ООШ».

***Промежуточная аттестация*** (итоговый контроль)впереводных классах может проводиться письменно, устно, в других формах.

***Формыписьменнойаттестации:***

- контрольнаяработа;
- проверочнаяработавформеВПР;
- диктант;
- тест;
- зачетидругиеформы.

***Формыустной аттестации:***

- проверкаосознанногочтения;
- защитатворческих работ;
- собеседованиеидругиеформы.

Решением педсовета устанавливается форма, порядок проведения, периодичность и система оценок при промежуточной аттестации учащихся. Контрольно – измерительные материалы для проведения всех форм промежуточной аттестации учащихся разрабатываются учителем в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, рассматриваются на школьном методическом объединениии учителей и утверждаются приказом по школе.

В соответствии с требованиями ФГОС приоритетными в диагностике становятся комплексные метапредметныеработы,которыесоставляютсяизкомпетентностныхзаданий,требующихотученика не только познавательных, но и регулятивных и коммуникативных действий.

**3. Особенностиучебногоплана.**

В основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательнойпрограммы,утвержденнойприказомМинпросвещенияот16.11.2022№992.Вариант №1предназначендляобразовательныхорганизаций,вкоторыхобучениеведетсянарусскомязыкев режиме пятидневной учебной недели.

**Предметная область«Русский язык и литературное чтение»** представлена учебными предметами «Русский язык» и«Литературное чтение».

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, но особенно с литературным чтением, так как они не только включены в единую предметную область, но и направлены на формирование и развитие орфографической и лингвистической грамотности обучающихся.

На«Русскийязык»вучебномпланев1-4классахотведенопо5часовв неделю.

На «Литературное чтение» в учебном плане в 1 классе отведено 5 часов, в том числе 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений, во 2-3 классах отведенопо 4 часав неделю. Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности и общего речевого развития младшего школьника, осознание себя грамотным читателем, способным к творческой деятельности.

В школе языком образования является русский язык, и в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС НООизучение родного языка и литературного чтения на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних. Родители в своих заявлениях*отказалисьотизученияпредметов«Родной(русский)язык»и«Литературноечтениена родном (русском) языке».*

Предметная область **«Иностранный язык»** представлена учебным предметом «Иностранный язык (английский)» по 2 часа в неделю. Освоение учащимися курса формирует элементарные коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении и письме; развивает речевые способности,внимание,мышление,памятьивоображениемладшегошкольника;способствует

мотивациикдальнейшемуовладениюиностраннымязыком.

**Предметнаяобласть«Математикаиинформатика»**представленаучебнымпредметом: **«Математика».**

Научебныйпредмет«Математика»в1-4классах отведенопо4часав неделю.

Основные задачи предмета: развитие математической речи учащихся, логического и алгоритмического мышления, воображения, *обеспечение первоначальных представленийо компьютерной грамотности.*

В процессе усвоения математического содержания ученики овладевают обобщёнными видами деятельности: анализировать, сравнивать классифицировать математические объекты (числа, величины, числовые выражения, геометрические фигуры); описывать ситуации, используя числа, величины, арифметические действия); моделировать математические отношения; планировать решение задачи; объяснять (пояснять, обосновывать) свой способ действия; описывать свойства геометрических фигур; конструировать их модели; прогнозировать результат вычислений; строить рассуждения, аргументировать высказывания, различать обоснованные и необоснованные суждения, устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять анализ математических объектов, выделять их существенные и несущественные признаки. *Таким образом, происходит интеграция материала по информатике в курсматематики.*

**Предметная область «Обществознание и естествознание»** представлена **учебным предметом: «Окружающий мир».**

Наизучениепредмета«Окружающий мир»в 1–4 классахотведено по 2 часа в неделю. Курс являетсяинтегрированным,вегосодержаниедополнительновведеныразвивающиемодулииразделы социально-гуманитарной направленности, элементы основ безопасности жизнедеятельности.

**Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»** представлена предметом «Основырелигиозныхкультурисветскойэтики»(ОРКСЭ),которыйизучаетсявобъеме 1 часа в неделю в 4-м классе. На основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в учебном плане представлен модуль «Основы православной культуры».

**Предметная область «Технология»** представлена учебным предметом **«Технология»**в 1-4 классах изучается по 1 часу в неделю.

Изучениеданногопредметанаправленонетольконаприобретениенавыковсамообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности, но и приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планированияиорганизации.

В 3 и 4 классах с целью приобретения первоначальных представлений о компьютерной грамотности, использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразныхучебно-познавательныхиучебно-практическихзадач,охватывающихсодержаниевсех изучаемых предметов, в программу предмета включенраздел «Практика работы на компьютере» 8 часов.

Раздел«Практикаработынакомпьютере»со2по4классбудутдополнятьсямодулямикурса **«Основы кибербезопасности».** Цель данногокурса - дать общие представления о безопасности в информационном обществе и на этой основе сформировать понимание технологий информационной безопасности и умения применять правила кибербезопасности во всех сферах деятельности.

На преподавание предметов **образовательной области «Искусство»** в 1-4 классах предусмотрено: **«ИЗО»** -1 час в неделю и **«Музыка» -** 1 час в неделю.

Изучение данных предметов направлено на формирование основ художественной и музыкальной культуры, овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства.

**Предметная область «Физическая культура»** представлена в учебном плане предметом «Физическая культура», на который отведено по 2 часа в неделю во 2-4 классах .образования Российской Федерации от 9марта 2004г. №1312». Данный курс направлен на укрепление доровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию обучающихся, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры, формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образажизни. В

Целях выполнения Концепции развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года и в соответствии с письмом Минпросвещения от 21.12.2022 № ТВ-2859/03 третий час предмета «Физическая культура» засчитывается за счет внеурочной деятельности.

**3.1.** В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся, на основании изучения запросов участников образовательных отношений часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, распределена следующим образом:

**«Физическая культура»:**

- 1час в неделю в1классе с целью компенсация дефицита двигательной активности обучающихся.
- Учебныйкурс«Функциональнаяграмотность»:
  - 1 час в неделю во 2 и 3 классах с целью развития функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

**Учебныйпланначальногообщегообразования(ФГОС-2021) (5-дневная учебная неделя)**

| **Предметныеобласти** | **Учебныепредметы классы** | **Количествочасоввнеделю** | | | | **Всего** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **1** | **2** | **3** | **4** | |
| ***Обязательнаячасть*** | | | | | | |
| ***Русскийязыкилитературное чтение*** | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| | Литературноечтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| ***Иностранныйязык*** | Иностранныйязык (английский) | – | 2 | 2 | 2 | 6 |
| ***Математикаиинформатика*** | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| ***Обществознание и естествознание (Окружающиймир)*** | Окружающиймир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| ***Основырелигиозныхкультур и светской этики*** | Основырелигиозных культурисветской этики | – | – | – | 1 | 1 |
| ***Искусство*** | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| ***Технология*** | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| ***Физическаякультура*** | Физическаякультура | 3 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Итого | | 20 | 22 | 22 | 23 | 87 |
| ***Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений*** | | | | | | |
| *Функциональная грамотность* | | | 1 | 1 | | 2 |
| Учебные недели | | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Всего часов | | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |
| Рекомендуемаянедельнаянагрузкапри5-дневной учебнойнеделе | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотреннаядействующимисанитарными правиламиигигиеническиминормативами | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

### *3.2. Календарный учебный график МБОУ Маныч-Балабинской ООШ на 2025-2025 учебный год*

**1. Датыначалаиокончанияучебногогода**

1.1. Датаначалаучебногогода:**01сентября2025года.**

1.2. Датаокончанияучебногогода**:26мая2026года.**

**2.** Учебныепериодыиихпродолжительность:

1 класс

| Учебныйпериод/ каникулы | Дата | | Продолжительность |
|---|---|---|---|
| | Начало | Окончание | |
| Iчетверть | 01.09.2025 | 24.10.2025 | 8 недель |
| **Осенниеканикулы** | 25.10.2025 | 02.11.2025 | 9 дней |
| II четверть | 05.11.2025 | 31.12.2025 | 8 недель |
| **Зимние каникулы** | 31.12.2025 | 11.01.2026 | 12 дней |
| IIIчетверть | 12.01.2026 | 27.03.2026 | 10 недель |
| **Дополнительные каникулы** | 16.02.2026 | 22.02.2026 | 7 дней |
| **Весенниеканикулы** | 28.03.2026 | 05.04.2026 | 9 дней |
| IVчетверть | 06.04.2026 | 26.05.2026 | 7 недель |
| **Продолжительностьучебногогода** | | | **33учебныенедели** |

**2-4классы**

| Учебныйпериод/ каникулы | Дата | | Продолжительность |
|---|---|---|---|
| | Начало | Окончание | |
| Iчетверть | 01.09.2025 | 24.10.2025 | 8 недель |
| **Осенниеканикулы** | 25.10.2025 | 02.11.2025 | 9 дней |
| II четверть | 05.11.2025 | 31.12.2025 | 8 недель |
| **Зимние каникулы** | 31.12.2025 | 11.01.2026 | 12 дней |
| IIIчетверть | 12.01.2026 | 27.03.2026 | 11 недель |
| **Весенниеканикулы** | 28.03.2026 | 05.04.2026 | 9 дней |
| IVчетверть | 06.04.2026 | 26.05.2026 | 7 недель |
| **Продолжительностьучебногогода** | | | **34учебныенедели** |

**3. Регламентированиеобразовательногопроцессананеделю.**

**3.1. Продолжительностьучебнойнедели:**

- в1-4классахпятидневнаяучебнаянеделя;
- выходныедни-суббота,воскресенье.

**3.2. Регламентированиеобразовательногопроцессанадень:**

- школаработаетводнусмену.

**3.3. Организацияпромежуточнойаттестации:**

Промежуточнаяаттестацияпроводится**с20.04.2026г.по20.05.2026г.**безпрекращения образовательногопроцесса.

## 3.3. Планвнеурочнойдеятельности

### Пояснительная записка

### 1. Общиеположения.

1.1. План внеурочной деятельности МБОУ Маныч-Балабинской ООШ является обязательной частью организационного раздела основной образовательной программы начального общего образования, а рабочие программы внеурочной деятельности являются обязательной частью содержательногоразделаосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования.

1.2. Внеурочная деятельность реализуется с учетом и в единстве с рабочей программой воспитания начального общего образования.

1.3. План внеурочной деятельности для начального общего образованияшколы разработан наоснове следующих нормативно-правовых документов:

**Законы:**

- ФедеральныйЗакон«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»(от29.12.2012№273-ФЗ);
- Федеральный закон от 01.12.2007 № 309 (ред. от 23.07.2013) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;

- Областнойзаконот14.11.2013№26-ЗС«ОбобразованиивРостовскойобласти».

**Программы:**

- Федеральная образовательная программа начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2025 № 372"Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования");

**Постановления:**

- ПостановлениеГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерацииот27октября 2020 года N 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»»;
- ПостановлениеГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерацииот28.01.2021 №2«Обутвержденииисанитарныхправилинорм СанПиН1.2.3685-21"Гигиеническиенормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

**Приказы:**

- ПриказМинпросвещенияРоссииот31.05.2021№286«Обутвержденииифедеральногогосударственного образовательного стандарта начального общего образования»

**Письма:**

- письмоМинобразования Ростовской области от 06.07.2022 № 24/2.2-12179 «О направлении методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных ФГОС НОО и ФГОС ООО»

**Школьныйуровень:**

- Устав МБОУ Маныч-Балабинской ООШ.(утвержден Постановлением Администрации Веселовского района от 10.04.2025 г. № 219)

**2. Особенностипланавнеурочнойдеятельностиначальногообщегообразования.**

2.1. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность.

**Под внеурочной деятельностью** в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения основныхобразовательныхпрограмм(предметных,метапредметныхиличностных),осуществляемую в формах, отличных от урочной.

2.2. Основнымизадачамиорганизациивнеурочнойдеятельностиявляютсяследующие:

- поддержкаучебнойдеятельностиобучающихсявдостиженииипланируемыхрезультатовосвоения программы начального общего образования;
- совершенствованиенавыковобщениясосверстникамиикоммуникативныхуменийвразновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержкадетскихобъединений,формированиеуменийученическогосамоуправления;
- формированиекультурыповеденияв информационнойсреде.

Внеурочнаядеятельностьорганизуетсяпонаправлениямразвитияличностимладшегошкольника сучетомнамеченныхзадачвнеурочнойдеятельности.Привыборенаправленийиотборесодержания обучения МБОУ Маныч-Балабинской ООШ учитывает:

1) особенности МБОУ Маныч-Балабинской ООШ (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
2) результатыдиагностикиуспеваемостииуровняразвитияобучающихся,проблемыитрудности их учебной деятельности;
3) возможностьобеспечитьусловия для организациираз нообразныхвнеурочныхзанятий иих содержательная связь с урочной деятельностью;
4) особенностиинформационно-образовательнойсредышколы,национальныеикультурные особенности Ростовской области.

**Направленияицеливнеурочнойдеятельности**

1. **Спортивно-оздоровительная деятельность** направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.
2. **Проектно-исследовательская деятельность** организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.
3. **Коммуникативная деятельность** направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.
4. **Художественно-эстетическая творческая деятельность** организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.
5. **Информационная культура** предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.
6. **Интеллектуальные марафоны** — система интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересу и способности к самообразованию.
7. **«Учение с увлечением!»** включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор**форморганизациивнеурочнойдеятельности**подчиняетсяследующимтребованиям:

1) целесообразностьиспользованияданнойформыдлярешенияпоставленныхзадачконкретного направления;
2) преобладаниепрактико-ориентированныхформ,обеспечивающихнепосредственноеактивное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
3) учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
4) использованиеформорганизации,предполагающихиспользованиесредствИКТ.

Формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

- учебныекурсыифакультативы;
- художественные,музыкальныеиспортивныестудии;
- соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;
- общественнополезныепрактикиидр.

2.3. Для реализации внеурочной деятельности в школе организована ***оптимизационная модель*** внеурочной деятельности, которая предполагает в зависимости интересов и запросов детей и родителей ***сочетание*** различных моделей примерного плана внеурочной деятельности:

- модельпланаспреобладаниемучебно-познавательнойдеятельности,когданаибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и организационному обеспечению учебной деятельности;
- модель плана с преобладанием педагогической поддержки обучающихся и работы по обеспечению их благополучия в пространстве общеобразовательной школы;

– модельпланаспреобладаниемдеятельностиученическихсообществивоспитательных мероприятий.

Она заключается в оптимизации всех внутренних ресурсов школы и предполагает, что в ее реализации принимают участие все педагогические работники (классные руководители, советник директора по воспитанию, социальный педагог, педагог-психолог, учителя по предметам, педагоги дополнительного образования)

Координирующую роль выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

– взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения;
– организуетвклассеобразовательныйпроцесс,оптимальныйдляразвитияположительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
– организуетсистемуотношенийчерезразнообразныеформывоспитывающейдеятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
– организуетсоциальнозначимую,творческуюдеятельностьобучающихся;
– ведётучётпосещаемостизанятийвнеурочнойдеятельности.

2.4. **Ориентирами**воорганизациивнеурочнойдеятельностистали:

– запросыродителей(законныхпредставителей)обучающихся;
– желание и свободный выбор ребенком деятельности, основанной на личных интересах и склонностях;
– приоритетныенаправлениядеятельностиитрадициишколы;
– интересы,умения ивозможностипедагоговшколы;
– возможностирайонныхучрежденийдополнительногообразования.

Внеурочнаядеятельностьможетбытьорганизованаповидам:игровая,познавательная,досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество, социальное творчество (социальная преобразующая добровольческая деятельность); техническое творчество, трудовая (производственная) деятельность, спортивно-оздоровительная деятельность; туристско-краеведческая деятельность.

Впериодканикулдляпродолженияявнеурочнойдеятельностибудутиспользоватьсявозможности летнего пришкольного лагеря.

Организация внеурочной деятельности осуществляется в разновозрастных группах, в группах сменного состава.

**Основные направления внеурочной деятельности**

1. **Циклклассныхчасов**

– ***«Разговорыо важном»***

*Цель:* формирование у учеников ценностных установок, в числе которых – созидание, патриотизм и стремление к межнациональному единству.

*Формаорганизации:*циклклассныхчасов

2. **Спортивно-оздоровительнаядеятельность**

– ***«Подвижныеигры»***

*Цель*:развитиефизическойактивностиидвигательныхнавыков

*Формаорганизации:*учебныйкурсфизическойкультуры

3. **Проектно-исследовательскаядеятельность**

– ***«Шахматы»***

*Цель:* расширение представлений об игре в шахматы, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре в шахматы; развитие волевых черт характера, внимания, игрового воображения.

*Формаорганизации:* учебныйкурс–факультатив,игры-соревнования

4. **Художественно-эстетическаяитворческаядеятельность.**

– ***«Юный артист»***

*Цель:* расширениепредставленийотеатральномтворчестве,формированиеумений импровизировать,

вступать в ролевыеотношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованнойдеятельности.

*Формаорганизации*:школьныйтеатр

**5. Коммуникативнаядеятельность**

– ***«ОрлятаРоссии»***

*Цель:* формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

*Формаорганизации*:прохождениетреков.

**2.Недельный учебный планв неурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО.**

| № п/п | Наименование курса внеурочной деятельности | Направление | Форма организации | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Количество часов | | | |
| **1.** | ***Разговоры о важном*** | Цикл классных часов | Час общения | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **2.** | ***Шахматы*** | Проектно-исследовательская деятельность | Учебныйкурс – факультатив, игры-соревнования | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **3.** | ***Юный артист*** | Творческая деятельность | Школьный театр | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **4.** | ***ОрлятаРоссии*** | Коммуникативная деятельность | Система практических занятий (треков) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **5.** | ***Безопасная дорога*** | Спортивно-оздоровительная деятельность | Учебный курс-факультатив; система практических занятий | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | **Итого** | | | **5** | **5** | **5** | **5** |

### 3.4. Календарный план воспитательной работы

| **Календарный план воспитательной работы школы (НОО) на 2025-2026 уч.г.** | | | | |
|---|---|---|---|---|
| № | Дела,события, мероприятия | Участники/ классы | Сроки проведения | Организаторы/ Ответственные |
| **1.Урочнаядеятельность** | | | | |
| 1. | Подготовка уроков по всем учебным предметамсучетомвоспитательного потенциала темы урока, содержательных компонентов, мотивациииобучающихся,психолого-педагогической поддержки (формирующая оценка, комфортная атмосферавзаимоотношений, | 1-4классы | втечениегода | классные руководители, учителя предметники |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | разноуровневыйподход,адресная помощь) | | | |
| 2. | Руководствоисследовательскойи проектной деятельностью учащихся | 1-4классы | втечениегода | классные руководители, учителя предметники |
| 3. | Организациясотрудничестванауроке «ученик–ученик»,«учитель– ученик», «групповая работа». | 1-4классы | втечениегода | классные руководители, учителя предметники |
| 4. | Отбор учебных текстов проблемно-нравственногохарактера,гражданско-патриотического направления, эмоционально-чувственного восприятия. | 1-4классы | втечениегода | классные руководители, учителя предметники |
| 5. | Применение технологий проблемно-дискуссионного обучения, поисково-исследовательскогоиинформационно-познавательногометода. | 1-4классы | втечениегода | классные руководители, учителя предметники |
| 6. | Проведение уроков на открытых площадках библиотек, музеев, выставочныхзалов,парковыхзон. | 1-4классы | втечениегода | классные руководители, учителя предметники |
| 7. | Организациянаурокевзаимооценки, взаимопомощи, наставничества | 1-4классы | втечениегода | классные руководители, учителя предметники |
| 8. | Урокимужества,урокимилосердия, уроки добра,урокизнаний,урокимиракак ресурсэмоционально-нравственного воспитания. | 1-4классы | втечениегода | классные руководители, учителя предметники |
| 9. | Интерактив уроков как ресурс познавательнойактивности,мотивации поиска информации и ееинтерпретации (использование ИКТ и дистанционных образовательных технологийобучения,обеспечивающих современные активностиобучающихся (программы- тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающиесайты,урокионлайн, видеолекции и др.) | 1-4классы | втечениегода | классные руководители, учителя предметники |
| **2.Внеурочнаядеятельность,дополнительноеобразование** | | | | |
| 1. | Проведениециклавнеурочныхзанятий для обучающихся «Разговорыоважном» | 1-4классы | каждый учебный понедельник1урок | Классные руководители |
| **2.1.«Курсывнеурочнойдеятельности»** | | | | |
| 1. | Разговоры о важном | 1-4классы | Всоответствиис расписанием внеурочной деятельности | Классные руководители |
| 2. | ОрлятаРоссии | 1-4классы | | Кратюк Е.Н., Классные руководители |
| 3. | Подвижныеигры | 1-4классы | | Учтель физкультуры |
| 4. | Юный артист | 1-4классы | | ПодрезоваЛ.П. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5. | Шахматы | 1-4классы | | Мелюх С.А. |
| **2.2Дополнительноеобразование** | | | | |
| 1. | Безопасноеколесо | 1-4классы | Всоответствиис расписанием занятий дополнительного образования | Ким Н.А., Коваленко А.В. |
| **3.Классное руководство** | | | | |
| **3.1Классное руководство** ***(согласноиндивидуальнымпланамклассныхруководителей)*** | | | | |
| 1. | Знакомствосклассами | 1 класс | сентябрь | классные руководители |
| 2. | Составлениесоциальныхпаспортов | 1-4классы | сентябрь | классные руководители |
| 3. | Инструктажипобезопасности жизнедеятельности | 1-4классы | сентябрь | классные руководители |
| 4. | Родительскоесобраниесродителями первоклассников | 1 класс | август,сентябрь | классные руководители |
| 5. | Реализацияпрограммыродительского педвсеобуча | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| 6. | ЗнакомствосУставом | 1 класс | август,сентябрь | классные |
| | школы, правилами распорядкашкольной жизни | | | руководители |
| 7. | Организацияучастияклассав общешкольныхключевыхделах | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| 8. | Индивидуальнаяработас обучающимися | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| 9. | Общешкольный классный час «Разговор о главном» | 1-4классы | каждыйучебный понедельник1 урок | классные руководители |
| 10. | Работасгосударственнымисимволами России | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| 11. | Работасучителями предметниками, работающимивклассе | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| 12. | Работасродителямиилизаконными представителями | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| 13. | Родительскиесобрания | 1-4классы | 1 раз в четверть | классные руководители |
| 14. | Организацияучастияв детских объединениях ( РДШ,Большая перемена и т.д.). | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| **4.Основныешкольныедела** | | | | |
| *Акции и церемонии* | | | | |
| 1. | Церемонияподнятиягосударственного флага подгосударственный гимн | 1-4классы | каждыйучебный понедельник | классные руководители |
| 2. | Акция«Вниманиедети!» | 1-4классы | сентябрь | Ким Н.А. Коваленко А.В. |
| 3. | Сбормакулатуры | 1-4классы | сентябрь,март | Жулидова Е.В., Кратюк Е.Н., классные руководители |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4. | Акция«Клюдямс добром!» | 1-4классы | октябрь | Заместитель директора по УР, классные руководители |
| 5. | Благотворительнаяярмарка | 1-4классы | октябрь,апрель | Жулидова Е.В., классные руководители |
| 6. | Неделябезопасностидорожного движения. Посвящениевпешеходы | 1-4классы | сентябрь | Ким Н.А., Коваленко А.В. |
| 7. | Новогодняяакция«Безопасные каникулы» | 1-4классы | декабрь | Заместитель директора по УР, классные руководители |
| 8. | Акция«Краснаялента» | 1-4классы | декабрь | Заместитель директора по УР, классные руководители |
| 9. | Акция«Подароксолдату!» | 1-4классы | февраль | Заместитель директора по УР, классные руководители |
| 10. | Акция«Безопасныйинтернет!» | 1-4классы | март | Заместитель директора по УР, классные руководители |
| 11. | Акция«Никтонезабыт,ничтоне забыто» | 1-4классы | апрель-май | Заместитель директора по УР, классные руководители |
| 12. | Международнаяакция«Читаемкнигио войне! | 1-4классы | апрель -май | Заместитель директора по УР, классные руководители |
| 13. | Всероссийскаяакция«Бессмертный полк!» | 1-4классы | май | Заместитель директора по УР, классные руководители |
| 14. | Экологическиеакции | 1-4классы | втечениегода | Кратюк Л.С., классные руководители |
| *Праздники* | | | | |
| 1. | Деньзнаний | 1-4классы | 01.09.2025 | Заместитель директорапоУР |
| 2. | Посвящениевпервоклассники | 1 класс | сентябрь | Жулидова Е.В., Коваленко А.В. |
| 3. | ДеньрожденияРостовскойобласти | 1-4классы | 13.09.2025 | |
| 4. | Деньучителя | 1-4классы | 5.10.2025 | классные руководители |
| 5. | ДеньотцавРоссии | 1-4классы | 15.10.2025 | классные руководители |
| 6. | ДеньматеривРоссии | 1-4классы | 26.11.2025 | классные руководители |
| 7. | Новогодняяелка | 1-4классы | декабрь | классные руководители |
| 8. | ДеньЗащитникаОтечества | 1-4классы | 22.02.2026 | классные руководители |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 9. | Масленица | 1-4классы | февраль-март | классные руководители |
| 10. | Международныйженскийдень | 1-4классы | 07.03.2026 | классные руководители |
| 11. | ДеньПобеды | 1-4классы | 09.05.2026 | Заместитель директора по УР, классные руководители |
| 12. | Прощаниесбукварем | 1 класс | апрель | РомановаЛ.А. |
| *Классныечасыкпамятнымдатам,согласноФедеральномукалендарномупланувоспитательной работы* | | | | |
| 1. | Деньсолидарностивборьбес терроризмом | 1-4классы | 3 сентября | классные руководители |
| 2. | ДеньокончанияВтороймировой войны | 1-4классы | 3 сентября | классные руководители |
| 4. | Международныйденьраспространения грамотности | 1-4классы | 8 сентября | классные руководители |
| 6. | Международныйденьмузыки | 1-4классы | 1 октября | классные руководители |
| 7. | Международныйденьшкольных библиотек | 1-4классы | 25 октября | классные руководители |
| 8. | Деньнародногоединства | 1-4классы | 4 ноября | классные руководители |
| 9. | День памяти погибших при исполнениислужебныхобязанностей сотрудниковоргановвнутреннихдел России | 1-4классы | 8 ноября | классные руководители |
| 10. | ДеньГосударственногогерба Российской Федерации | 1-4классы | 8 ноября | классные руководители |
| 11. | Деньнеизвестногосолдата | 1-4классы | 3 декабря | классные руководители |
| 12. | Международныйденьинвалидов | 1-4классы | 3 декабря | классные руководители |
| 13. | Деньдобровольца(волонтера)вРоссии | 1-4классы | 5 декабря | классные руководители |
| 14. | Международныйденьхудожника | 1-4классы | 8 декабря | классные руководители |
| 15. | ДеньгероевОтечества | 1-4классы | 9 декабря | классные руководители |
| 16. | ДеньКонституцииРоссийской Федерации | 1-4классы | 12 декабря | классные руководители |
| 17. | Деньполного освобождения Ленинградаотфашисткойблокады | 1-4классы | 27 января | классные руководители |
| 18. | Деньосвобождения Краснойармиейкрупнейшего«лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима)–Деньпамятижертв Холокоста | 1-4классы | 27 января | классные руководители |
| 19. | ДеньпобедыВооруженныхсилСССР над армией гитлеровскойГермании в 1943годувСталинградскойбитве | 1-4классы | 2 февраля | классные руководители |
| 20. | Деньроссийскойнауки | 1-4классы | 8 февраля | классные руководители |
| 21. | Деньпамятироссиянах,исполнявших служебный долг за пределами Отечества | 1-4классы | 15 февраля | классные руководители |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 22. | Международныйденьродногоязыка | 1-4классы | 21 февраля | классные руководители |
| 24. | ДеньвоссоединенияКрымасРоссией | 1-4классы | 18марта | классные руководители |
| 25. | Всемирныйденьтеатра | 1-4классы | 27марта | классные руководители |
| 26. | Денькосмонавтики | 1-4классы | 12 апреля | классные руководители |
| 27. | Деньпамятиогеноциде советского народанацистамииихпособникамив годыВеликой Отечественной войны | 1-4классы | 19 апреля | классные руководители |
| 28. | ВсемирныйденьЗемли | 1-4классы | 22 апреля | классные руководители |
| 29. | Деньдетскихобщественных организаций России | 1-4классы | 19 мая | классные руководители |
| 30. | Деньславянскойписьменностии культуры | 1-4классы | 24 мая | классные руководители |
| *Тематическиенедели,декады,месячники* | | | | |
| 1. | Неделя безопасности | 1-4классы | сентябрь,март | Социальный педагог,классные руководители |
| 2. | Месячник по профилактике проявлений экстремизма, терроризма, асоциальныхидеструктивныхявлений среди обучающихся образовательных организаций Веселовского района «ТерриториябеZопасности» | 1-4классы | сентябрь | Лухта А.А., Ким Н.А. |
| 3. | НеделябезопасногоповедениявсетиИнтернет | 1-4классы | сентябрь,март | Белоусова С.М., классные руководители |
| 4. | Месячникпожарнойбезопасности | 1-4классы | октябрь | Алексанян Л.Е., классные руководители |
| 5. | Международныеднинаблюденияптиц | 1-4классы | октябрь | Кратюк Л.С., классные руководители |
| 6. | Дниправовыхзнаний | 1-4классы | ноябрь | Кратюк Л.С., классные руководители |
| 7. | Экологическиймесячник | 1-4классы | сентябрь, май | СуховаЕ.В., классные руководители |
| 8. | ДекадникпоборьбесоСПИДом | 1-4классы | декабрь | Лухта А.А., Ким Н.А., классные руководители |
| *Концерты* | | | | |
| 1. | Концерткдню учителя | 1-4классы | октябрь | классные руководители |
| 2. | Новогоднийконцерт | 1-4классы | декабрь | классные руководители |
| 3. | Концертк8Марта | 1-4классы | март | классные руководители |
| 4. | Концертк9Мая | 1-4классы | май | классные руководители |
| *Конкурсы* | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1. | КонкурсцветочныхкомпозицийкДню учителя | 1-4классы | октябрь | классные руководители |
| 2. | КонкурсплакатовкДнюучителя | 1-4классы | октябрь | классные руководители |
| 3. | КонкурсплакатовкНовомугоду | | декабрь | классные руководители |
| 4. | Конкурсналучшее оформление кабинетовкНовомугоду | 1-4классы | декабрь | классные руководители |
| 5. | Конкурсрисунков«23февраля» | 1-4классы | февраль | Жулидова Е.В., классные руководители |
| 6. | Конкурсрисунков «Международныйженскийдень» | 1-4классы | март | Жулидова Е.В., классные руководители |
| 7. | Конкурсыподелоки рисунков «Экология» | 1-4классы | втечениегода | Жулидова Е.В., Кратюк Л.С., классные руководители |
| *Спортивныемероприятия* | | | | |
| 1. | Дни здоровья | 1-4классы | сентябрь, май | Учитель ФК |
| 2. | Дниздоровогообразажизни | 1-4классы | раз в четверть | Учитель ФК |
| **5.Внешкольныемероприятия** | | | | |
| 1. | РеализацияпланаКАЦМБУДО «ВеселовскийЦТ» | 1-4классы | Втечениегода | Ответственныепо направлениям работы |
| **6.Организацияпредметно-пространственнойсреды** | | | | |
| 1. | Выставкирисунков,фотографий, творческих работ, посвященных событиямипамятнымдатам | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| 2. | Оформлениеклассныхуголков | 1-4классы | сентябрь | классные руководители |
| 3. | Уходвкабинетахзарастениями | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| 4. | Оформлениестендов,кабинетов, рекреацийит.д.кпраздникам | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| 5. | Озеленениепришкольнойтерритории, участиевпосадкешкольногосада. | 1-4классы | май-сентябрь | классные руководители |
| **7.Взаимодействиесродителями(законнымипредставителями)** | | | | |
| 1. | Общешкольныеродительскиесобрания | 1-4классы | 2 раза вгод | Заместитель директора по УР, классные руководители |
| 2. | Классныеродительскиесобрания | 1-4классы | втечение года, по графику | классные руководители |
| 3. | Родительский всеобуч (Психолого-педагогическиеособенностимладшего школьника, адаптация ребенка к школе, | 1-4классы | втечениегода, по графику | Ким Н.А., Лухта А.А. |
| | Гаджетозависимость,тревогиистрахи удетей,профилактикапрививок) | | | |
| 4. | Созданиеобщешкольного родительского комитета,Совета школы,планированиеихработы | 1-4классы | сентябрь | Заместитель директорапоУР |
| 5. | Информационное оповещение через школьныйсайт,ВК,социальныесети | 1-4классы | Втечениегода | Ким Н.А. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6. | Индивидуальныеконсультациипо вопросам воспитания детей | 1-4классы | по требованию | Социальный педагог |
| 7. | Посещение семей с целью проверки соблюдения детьми режима дня, выявления«неблагополучныхсемей» (составлениеактовобследования) | 1-4классы | по необходимости | Лухта А.А., классные руководители |
| 8. | РаботаСоветапрофилактикисдетьми группы риска, состоящими на разных видах учёта, неблагополучными семьями по вопросам воспитания и обучениядетей | 1-4классы | По необходимости | Социальный педагог,классные руководители |
| 9. | Участие родителей в проведении общешкольных,классныхмероприятий | 1-4классы | по плану | классные руководители, родительский комитет |
| 10. | УчастиевмероприятияхСлужбы медиации | 1-4классы | по необходимости | служба медиации, Коваленко А.В. |
| 11. | Организациясовместногопосещения музеев, выставок, поездоквтеатр,экскурсий | 1-4классы | по плану | классные руководители |
| 12. | Проведениерейда «Родительскогопатруля» | 1-4классы | Сентябрь,май | Социальный педагог,классные руководители |
| | Участиевмероприятияхродительского контроля | 1-4классы | 1 раз в месяц | Лухта А.А. |
| **8. Самоуправление** | | | | |
| 1. | Школьнаяслужбамедиации | 1-4классы | втечениегода | Коваленко А.В. |
| 2. | Выборывсоветкласса,распределение обязанностей | 1-4классы | сентябрь | классные руководители |
| 3. | Работавсоответствиисобязанностями | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| 4. | Классноесобрание | 1-4классы | 1 раз в месяц | классные руководители |
| 5. | ВыборыПрезиденташколы | 1-4классы | сентябрь | Ким Н.А. |
| **9.Профилактикаправонарушенийиличнаябезопасностьобучающихся** | | | | |
| 1. | Выявление детей, находящихся в социальноопасномположении,детей «группыриска» | 1-4классы | Втечениегода | Социальный педагог |
| 2. | Проведениетематическихклассных часов | 1-4классы | Втечениегода | Социальный педагог |
| 3. | Организация профилактической работы по предупреждению безнадзорностииправонарушений несовершеннолетних | 1-4классы | Втечениегода | Ким Н.А., классные руководители |
| 4. | Организация профилактическойработыпопротиводе йствиюидеологии экстремизма | 1-4классы | Втечениегода | Ким Н.А., классные руководители |
| 5. | Организацияработыпопрофилактике суицидального поведения | 1-4классы | Втечениегода | Ким Н.А., классные руководители |
| **10. Профориентация** | | | | |
| 1. | Ролевыеигрыповыборупрофессий | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| 2. | Классныйчасы«Деньпрофессий», «Профессииинашихродителей», «Профессиямоеймечты» | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3. | Конкурс рисунков, фотографий и сочинений"Профессиимоейсемьи"; "Моя будущая профессия" и др. | 1-4классы | втечениегода | классные руководители, педагог-навигатор ББВ |
| 4. | Знакомствоспрофессияминауроке | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| 5. | Встречиспредставителямиразличных профессий | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| 6. | Организацияобщественно-полезного трудашкольников,какпробасилдля выбора профессии | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| 7. | Участиев социальнозначимых проектах | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| 8. | Диагностическиеисследования | 1-4классы | втечениегода | педагог-психолог, социальный педагог |
| 9. | Открытыеуроки «ПроектОрия» | 1-4классы | втечениегода | классные руководители |
| **11.Социальноепартнерство** | | | | |
| 1. | Участиевсовещаниях,вебинарах, районныхконференциях,круглых столах, семинарах для педагогов | | Втечениегода | Педагогические работники |
| 2. | Участие в районных, окружных, Всероссийскихконкурсах,олимпиадах, выставках, соревнованиях | 1-4класс | Втечениегода | Классные руководители, учителя предметники |
| 3. | Взаимодействие с районной библиотекой,Домомкультуры | 1-4классы | Втечениегода | Классные руководители, учителя предметники |
| 4. | Участие представителей организацийартнеров,втомчислев соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарногопланавоспитательной работы | 1-4классы | Втечение года | Зам.директорапо УР |
| 5. | Участиепредставителейорганизаций партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности. | 1-4классы | Втечение года | Зам.директорапо УР |
| **12.Детскиеобщественныеорганизации** | | | | |
| 1. | УчастиевпрограммахРДДМ(Орлята России, ЮИД, Эколята) | 1-4классы | Втечениегода | Классные руководители, советник директорапо воспитанию |
| 2. | РеализацияпланаШСК«Темп» | 1-4классы | Втечениегода | Классные руководители, учитель ФК, |
| | | | | советник директорапо воспитанию |
| **13. Наставничество** | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Реализациямодели«Ученик-ученик» | 3-4классы | втечениегода | Кураторыпар |
| **14.Школьноемедиа** | | | | |
| 1. | Видео,фотосъёмкашкольных мероприятий | 1-4классы | Втечениегода | Советник директорапо воспитанию |
| 2. | Обновление новостной страницы школьногосайтаисоответствующей страницывконтакте | 1-4классы | Втечениегода | Тихонова А.В. |
| **15.Школьныйтеатр** | | | | |
| 1. | Регистрацияшкольноготеатраво всероссийскомперечне | | сентябрь | Заместитель директорапоУР |
| 2. | Организация и планирование деятельностишкольноготеатра | | Сентябрь-декабрь | Заместитель директора по УР,советник директора по воспитанию. |
| 3. | Реализацияиндивидуальногоплана деятельности школьного театра | 1-4классы | Январь-май | Советник директорапо воспитанию |

***Корректировкапланавоспитательнойработыуровняначальногообщегообразованиявозможно сучетомтекущих приказов, постановлений, писем, распоряжений Министерства просвещения***

### 3.5. **Характеристикаусловийреализациипрограммыначальногообщегообразованияв соответствии с требованиями ФГОС.**

**Требованиякусловиямреализациипрограммыначальногообщегообразованиявключают:**

- общесистемныетребования;
- требованиякматериально-техническомуиучебно-методическомуобеспечению;
- требованиякпсихолого-педагогическим,кадровымифинансовым условиям.

### *3.5.1. Общесистемныетребованиякреализациипрограммыначальногообщегообразования.*

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды

- по отношению к обучающимся и педагогическим работникам, обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в МБОУ Маныч-Балабинской ООШ создаются условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;
- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевымикомпетенциями,составляющимиосновуготовностикуспешномувзаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
- выявленияиразвитияспособностейобучающихсячерез урочнуюивнеурочнуюдеятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности,

включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательнойдеятельности,предусмотренныхпрограммойначальногообщегообразования работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- выполненияиндивидуальныхигрупповыхпроектныхработ,включаязаданиямежпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности; участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в МБОУ Маныч-Балабинской ООШ социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой школы, и с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включенияобучающихсявпроцессыпониманияипреобразованиявнешнейсоциальнойсреды для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ; обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологийеереализациивсоответствиисдинамикойразвитиясистемыобразования,запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного управления школой с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде МБОУ Маныч-Балабинской ООШ.

**Информационно-образовательнаясредашколыобеспечивает:**

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;
- доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электроннымобразовательнымресурсам,указаннымврабочихпрограммахучебныхпредметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет;
- формированиеихранениеэлектронногопортфолиообучающегося,втомчислевыполненныхим работ и результатов выполнения работ;
- фиксация и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательных программ; - проведение учебныхзанятий,процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети

Интернет.

– организация доступа к основным профессиональным образовательным программам, учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, программам государственной итоговой аттестации, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах.

***СтруктураЭИОС***школысостоитизосновныхивариативныхсоставныхэлементов.

Основными составными элементами ЭИОС школы являются:

Официальный сайт МБОУ Маныч-Балабинской ООШ (https://mbalabinka.rostovschool.ru/), который обеспечивает доступ пользователей к информационным блокам, документам и материалам, предусмотренным для размещения законодательством Российской Федерации, нормативными документами региональных и муниципальных органов власти, а также локальными актами школы.

Федеральнаягосударственнаяинформационнаясистема«Мояшкола»(https://myschool.edu.ru/), обеспечивающая работу с сервисом электронных журналов, с библиотекой цифрового образовательного контента, с презентациями, текстовыми документами, документами, дающая возможность создания посредством иных информационных систем персональных и групповых онлайн-коммуникаций пользователей, включая чаты и видеоконференции, а также обеспечивающая реализацию иных функций, установленных Правительством РФ.

АИС «Электронная школа» (https://образование00.рф), дающая возможность обеспечивать автоматизированное ведение школьной документации, включая классные журналы, учебные планы, рабочие программы с календарно-тематическим планированием, базу данных обучающихся, базу данных педагогических работников, сведения о родителях, отчетные формы, электронное портфолио обучающихся и педагогов.

ИКОП Сферум - закрытое образовательное пространство для педагогов, учеников и их родителей, бесплатная платформа для учёбы и общения https://sferum.ru/. Это часть цифровой образовательной среды, которая создается Минпросвещения и Минцифры в соответствии с постановлением Правительства РФ в целях реализации нацпроекта «Образование». Основная задача платформы Sferum.ru – помощь в обучении, эффективное дополнение к существующей системе образования. Кроме обеспечения дистанционного образования, образовательная платформа Сферум позволяет создавать ресурсы, способствующие дидактическому процессу, его эффективной организации, коммуникации между учителями, детьми и их родителями.

ФИС ОКО https://spo-fisoko.obrnadzor.gov.ru/— всероссийская система подготовки к государственным вступительным экзаменам и проверки контрольных работ. Целью проекта ВПР является помощь педагогам в подготовке учащихся к ЕГЭ и ГИА. Вся информация находится в закрытом доступе, и открыта только зарегистрированным пользователям на официальном сайте. МБОУ Маныч-Балабинской ООШ имеет пароль для входа в систему.

Единое содержание общего образования https://edsoo.ru/. С целью качественного методического сопровождения педагогического сообществапо вопросам введения обновленных ФГОС и ФООП порталом обеспечена разработка необходимых методических материалов и их систематическаяпубликациянапортале«Единоесодержаниеобщегообразования»(https://edsoo.ru/).

Портал «Единое содержание общего образования» является единым «окном» доступа к разработанным материалам. На данном портале можно ознакомиться не только с содержанием ключевых документов, но и задать интересующий вопрос, ознакомиться с графиком проведения методических семинаров и другое. А также иные компоненты, необходимые для организации учебного процесса взаимодействия элементов ЭИОС.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды МБОУ Маныч-Балабинской ООШ обеспечивается в том числе посредством сети Интернет. Услугу «Доступ в интернет» предоставляет ПАО «Ростелеком». Скорость 50 Mbps.Имеется локальная сеть.

В МБОУ Маныч-Балабинской ООШ обеспечен доступ в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических, аудио и видеоматериалов, результатов творческой, научноисследовательской и проектной деятельности обучающихся.

Проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся,группового просмотракино-ивидеоматериалов,организациясценическойработы,

театрализованных представлений обеспечено озвучиванием, мультимедийным сопровождением, выходом в сеть «Интернет». Вариативные элементы ЭИОС школы создаются по желанию. В вариативные элементы ЭИОС входят:

- блоги,форумышколыипедагогическихработников;
- электроннаяпочташколы kiseleva_nm@bk.ru;
- родительскиечатывмессенджерах.

### *3.5.2. Требованиякматериально-техническомуиучебно-методическомуобеспечению*

Школа располагает достаточной материально-технической базой, обеспечивающей организацию и проведение всех видов деятельности обучающихся, предусмотренной ФГОС ООО и ООП ООО.

Прireализациипрограммыпредусматриваютсяспециальноорганизованныеместа,постоянно доступные учащимся и предназначенные для:

- *общения*(классная комната,комнатадетскихинициатив,школьныерекреациитерритория двора);
- *подвижныхзанятий*(спортивныйзал,спортивныеиигровыеплощадкинашкольномдворе)
- *спокойнойгрупповойработы*(класснаякомната);
- *индивидуальнойработы*(библиотека);

Каждыйклассимеетзакрепленноезанимучебноепомещение(кабинет),вкоторомможно выделить:

- ***учебное пространство*** предназначается для осуществления образовательного процесса и обеспечивается столами для индивидуальной работы; учебными книгами и дидактическими материалами в шкафах, центральной доской, компьютером, экраном (или интерактивной доской), мультимедийным проектором, видео-аудио-техникой; местом для выставок ученических работ;
- ***игровое пространство***предназначается для сюжетных, ролевых, математических, языковых и других игр с образовательным содержанием,занятий конструированием, художественным трудомифизическимиупражнениями,отражаетвнешкольнуюжизньучащихсяиих увлечения. Наполнениеигровогопространствапредусматриваетинтересыдетей,ихпотребностивигровых атрибутах.

Вкаждомклассеимеетсякомпьютер,проектор,экран.

Для организации всех видов деятельности в рамках ООП класс имеет доступ по расписанию в следующие помещения:

- *кабинетыцентра«Точкароста»,*обеспеченныйинтерактивнойдоской,компьютеромс выходом в Интернет, мультимедийным оборудованием, магнитофоном;
- *библиотека*(обеспеченакомпьютеромсвыходомвсеть Интернет);
- *спортивныйкомплекс*(спортивныйзалснеобходимымспортивнымоборудованием).

Все учебныепомещениярассчитаны на использование проектора с потолочнымкреплением и имеют соответствующий экран.

Исходя из личностно-ориентированных целей современного общего образования, ***материально-техническийресурс****призванобеспечить:*

- наглядностьворганизациипроцессаобучения;
- природосообразностьобученияподростков;
- культуросообразностьвстановлении(*формировании)*личностишкольника;
- предметно-учебнуюсредудляреализациинаправленийличностногоразвитияучащихсяна деятельностной основе.

Материально-техническая база реализации основной образовательной программы начального общего образования соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников школы. Соблюдаются санитарно-гигиенические нормы образовательной деятельности, требования к санитарно-бытовым условиям (наличие оборудованных гардеробов, санузлов,местличнойгигиеныит.д.),ксоциально-бытовымусловиям(наличиеоборудованного

рабочего места,учительской и т.д.); пожарной и электробезопасности. Проводится в необходимыхобъемах текущий ремонт.

Вшколесозданыусловия:

- учебныекабинетысрабочимиместамиобучающихсяипедагогических работников;
- помещениебиблиотекисмедиатекой;
- спортивныйзал,оснащённыйигровым,спортивнымоборудованиемиинвентарём;
- помещение для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- административныеиныепомещения,оснащённыенеобходимымоборудованием;
- гардероб,санузлы,месталичной гигиены;
- участки(территория)снеобходимымнаборомоснащённыхзон.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

МБОУ Садковская ООШ обеспечивает не менее одним учебником из федерального перечня учебников, допущенных киспользованиюпри реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций,осуществляющихвыпускучебныхпособий,которыедопускаютсякиспользованиюпри реализацииимеющихгосударственнуюаккредитациюобразовательныхпрограммначальногообщего, основногообщего,среднегообщегообразования,необходимогодляосвоенияпрограммыначального общего образования на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

**Информационно-методическиеусловияреализацииООПНОО**

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации Основнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованияобеспечиваютсясовременной информационно-образовательной средой.

**Необходимое для использования ИКТ оборудование**отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- вучебной деятельности;
- вовнеурочной деятельности;
- вестественнонаучнойдеятельности;
- приизмерении,контролеиоценкерезультатовобразования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Все учебные кабинеты обеспечены комплектами оборудования для реализации предметных областей и внеурочной деятельности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарем. Состав комплекта средств обучения объединяет как современные средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные - средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натурных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Территория вокруг здания МБОУ Садковской ООШ благоустроена. Освещенность и воздушно-тепловойрежим,расположениеиразмерырабочих,учебныхзонизондляиндивидуальных

занятий, обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательной деятельности.

Регулярно осуществляются санитарно-противоэпидемические мероприятия: контроль за санитарным состоянием помещений, контроль за организацией режима дня школьников, за проведением медицинских осмотров сотрудников, пищеблока, ежедневное проведение бракеража готовой пищи с отметкой в бракеражном журнале, своевременное проведениеизоляции больных детей из класса, проведение осмотра контактных детей.

Организация образовательного деятельности в школе осуществляется в условиях классно-кабинетнойсистемывсоответствиисосновныминормамиохранытрудаисанитарно-гигиеническими правилами

**Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:**

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записииобработкиизображения(включаямикроскопические,телескопическиеиспутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- созданияииспользованиядиаграммразличныхвидов,специализированныхгеографических(в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступлениясаудио-,видео-играфическимэкраннымсопровождением;
- выводаинформациинабумагуит.п.ивтрёхмернуюматериальнуюсреду(печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поискаиполучения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в естественнонаучную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения;виртуальныхлабораторий,вещественныхивиртуально-наглядныхмоделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковыхредакторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализациихудожественно-оформительских ииздательских проектов,натурной и рисованной мультипликации;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещенияпродуктовпознавательной,учебно-исследовательскойдеятельностиобучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;

- проектированияиорганизациииндивидуальнойигрупповойдеятельности,организациисвоего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечениядоступавшкольнойбиблиотекекинформационнымресурсамИнтернета,учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведениямассовыхмероприятий,собраний,представлений;досугаиобщенияобучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа-сопровождением.

**Переченьучебников**

| № п/п | Учебныепредметы | Автор,название,местоиздания,издательство,год издания учебной литературы. | № в федеральном перечне |
|---|---|---|---|
| **1класс** | | | |
| **1.** | Обучениеграмоте | ГорецкийВ.Г.,КирюшкинВ.А.,Виноградская Л.А.идр.Азбука.1кл.Азбукав2-хч., | 1.1.1.1.1.1.1 |
| **2.** | Русский язык | КанакинаВ.П.,ГорецкийВ.Г.,Русскийязык1 класс, | 1.1.1.1.1.1.2 |
| **3.** | Литературное чтение | КлимановаЛ.Ф.,ГорецкийВ.Г.,ГолbecноваМ.В. идр.,Литературноечтение.В2-хчастях | 1.1.1.1.2.2.1 |
| **4.** | Математика | Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Математика.В2-хчастях | 1.1.1.3.1.8.1 |
| **5.** | Окружающиймир | ПлешаковА.А.Окружающиймир.В2-хчастях. | 1.1.1.4.1.3.1 |
| **6.** | Музыка | КритскаяЕ.Д.,СергееваГ.П.,ШмагинаТ. С. | 1.1.1.7.2.1.1 |
| **7.** | Изобразительное искусство | НеменскаяЛ.А.Изобразительноеискусство 1 класс | 1.1.1.6.1.1.1 |
| **8.** | Технология | ЛутцеваЕ.А.,ЗуеваТ.П.,Технология | 1.1.1.7.1.4.1 |
| **9.** | Физическая культура | МатвеевА.П.Физическаякультура. | 1.1.1.8.1.4.1 |
| **2класс** | | | |
| **1.** | Русский язык | КанакинаВ.П.,ГорецкийВ.Г.,Русскийязык | 1.1.1.1.1.1.3 |
| **2.** | Литературное чтение | КлимановаЛ.Ф.,ГорецкийВ.Г.,ГоловановаМ.В. идр.,Литературноечтение.В2-хчастях | 1.1.1.1.2.2.2 |
| **3.** | Английскийязык | Английскийязык.АвторыН.И.Быкова,Д.Дули, М.Д.Поспелова, В.Эванс. | 1.1.1.2.1.4.1 |
| **4.** | Математика | МороМ.И.,БантоваМ.А.,БельтюковаГ.В.идр. Математика.В2-хчастях | 1.1.1.3.1.8.2 |
| **5.** | Окружающиймир | ПлешаковА.А.Окружающиймир | 1.1.1.4.1.3.2 |
| **6.** | Музыка | КритскаяЕ.Д.,СергееваГ.П.,ШмагинаТ. С. | 1.1.1.7.2.1.2 |
| **7.** | Изобразительное искусство | Коротеева Е.И.(Под ред .Неменского Б.М.). Изобразительноеискусство | 1.1.1.6.1.1.2 |
| **8.** | Технология | ЛутцеваЕ.А.,ЗуеваТ.П.,Технология | 1.1.1.7.1.4.2 |
| **9.** | Физическая культура | МатвеевА.П.Физическаякультура. | 1.1.1.8.1.4.2 |
| **3 класс** | | | |
| **1.** | Русский язык | КанакинаВ.П.,ГорецкийВ.Г.,Русскийязык2 класс(в2-хчастях) | 1.1.1.1.1.1.4 |
| **2.** | Литературное чтение | КлимановаЛ.Ф.,ГорецкийВ.Г.,ГоловановаМ.В. идр.,Литературноечтение.В2-хчастях, | 1.1.1.1.2.2.3 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **3.** | Английскийязык | АнглийскийязыкАвторыН.И.Быкова,Д.Дули, М.Д.Поспелова, В.Эванс. | 1.1.1.2.1.4.2 |
| **4.** | Математика | МороМ.И.,БантоваМ.А.,БельтюковаГ.В.идр. Математика.В2-хчастях, | 1.1.1.3.1.8.3 |
| **5.** | Окружающиймир | ПлешаковА.А.Окружающиймир | 1.1.1.4.1.3.3 |
| **6.** | Музыка | КритскаяЕ.Д.,СергееваГ.П.,ШмагинаТ. С. | 1.1.1.7.2.1.3 |
| **7.** | Изобразительное искусство | Горяева Н.А. (Под ред. Неменского Б.М.) Изобразительноеискусство | 1.1.1.6.1.1.3 |
| **8.** | Технология | ЛутцеваЕ.А.,Зуева Т.П., | 1.1.1.7.1.4.3 |
| **9.** | Физическая культура | МатвеевА.П.Физическаякультура. | 1.1.1.8.1.4.3 |
| **4класс** | | | |
| **1.** | Русский язык | КанакинаВ.П.,ГорецкийВ.Г.,Русскийязык | 1.1.1.1.1.1.5 |
| **2.** | Литературное чтение | КлимановаЛ.Ф.,ГорецкийВ.Г.,ГолincludeановаМ.В. идр.,Литературноечтение.В2-хчастях, | 1.1.1.1.2.2.4 |
| **3.** | Английскийязык | Английскийязык.АвторыН.И.Быкова,Д.Дули, М.Д.Поспелова, В.Эванс. | 1.1.1.2.1.4.3 |
| **4.** | Математика | МороМ.И.,БантоваМ.А.,БельтюковаГ.В.идр. Математика.В2-хчастях | 1.1.1.3.1.8.4 |
| **5.** | Окружающиймир | ПлешаковА.А.КрючковаЕ.А.Окружающиймир. | 1.1.1.4.1.3.4 |
| **6.** | Музыка | КритскаяЕ.Д.,СергееваГ.П.,ШмагинаТ. С. | 1.1.1.7.2.1.4 |
| **7.** | Изобразительное искусство | Неменская Л.А..(Под ред. Неменского Б.М.) Изобразительноеискусство | 1.1.1.5.1.6.4 |
| **8.** | Технология | ЛутцеваЕ.А.,ЗуеваТ.П.,Технология | 1.1.1.7.1.4.4 |
| **9.** | Физическая культура | МатвеевА.П.Физическаякультура. | 1.1.1.8.1.4.4 |
| **10.** | Основы религиозных культурисветской этики | Васильева О.Ю., Кульберг А.С., Корытко О.В. и др.; под науч. ред. Васильевой О.Ю., Основы религиозныхкультурисветскойэтики.Основы православнойкультуры.4класс | 1.1.1.6.1.1.1 |

Дополнительношколаможетпредоставитьучебныепособиявэлектроннойформе,выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимогодляосвоенияпрограммыначальногообщегообразованиянакаждогообучающегосяпо каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Обучающимсяобеспечендоступкпечатнымиэлектроннымобразовательнымресурсам(далее-ЭОР),втомчислекЭОР,размещеннымвфедеральныхирегиональных базах данных ЭОР.

Библиотека школы укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебнымпредметамучебногопланаиимеетфонддополнительнойлитературы.Фонддополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования

### *3.5.3. Психолого-педагогическиеусловияреализацииосновнойобразовательнойпрограммы начального общего образования*

Психолого-педагогическиеусловияреализациипрограммыначальногообщегообразования обеспечивают:

1) преемственностьсодержанияиформорганизацииобразовательнойдеятельностиприреализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

2) социально-психологическуюадаптациюобучающихсякусловиямшколысучетомспецификиих возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников школы и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;
5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

– формированиеиразвитиепсихолого-педагогическойкомпетентности;
– сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
– поддержкаисопровождениедетско-родительских отношений;
– формированиеценностиздоровьяибезопасногообразажизни;
– дифференциацияи индивидуализация обучения и воспитанияс учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
– мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;
– созданиеусловийдляпоследующегопрофессиональногосамоопределения;
– сопровождениепроектированияобучающимисяплановпродолженияобразованияи
– будущегопрофессиональногосамоопределения;
– обеспечениеосознанногоиответственноговыборадальнейшейпрофессиональнойсферы деятельности;
– формированиекоммуникативныхнавыковвразновозрастнойсредеисредесверстников;
– поддержкадетскихобъединений,ученическогосамоуправления;
– формированиепсихологическойкультурыповеденияв информационнойсреде;
– развитиепсихологическойкультурывобластииспользованияИКТ;

6) индивидуальноепсихолого-педагогическоесопровождениевсехучастников
– образовательныхотношений,втомчисле:
– обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;
– обучающихся,проявляющихиндивидуальныеспособности,иодаренных;
– педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников школы, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
– родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень школы);
8) вариативностьформпсихолого-педагогическогосопровожденияучастников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);
9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровожденияучастниковобразовательныхотношений,развитияпсихологическойслужбышколы.

Вшколепсихолого-педагогическоесопровождениереализациипрограммыначальногообщего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом;
- учителемя-логопедами;
- учителем-дефектологом;
- социальнымпедагогом.

Впроцессереализацииосновнойобразовательнойпрограммыиспользуютсятакиеформы психолого-педагогического сопровождения как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая проводиться на этапе приема ученика на уровень начального общего образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и педагогом-психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией школы;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени

### *3.5.4. Кадровыеусловияреализациисновнойобразовательнойпрограммыначального общего образования*

МБОУ Садковская ООШ укомплектована педагогическими работниками, осуществляющими реализацию ООП НОО. Квалификация педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, отражает: компетентность в соответствующих предметных областях знания и методах обучения; сформированность гуманистической позиции, позитивной направленности на педагогическую деятельность; общую культуру, определяющую характер и стиль педагогической деятельности, влияющую на успешность педагогического общения и позицию педагога; самоорганизованность, эмоциональную устойчивость. У педагогических работников, реализующих основную образовательную программу НОО, сформированы основные компетенции, необходимые для обеспечения реализации требований Стандарта и успешного достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы, в том числе умения:

- обеспечивать условия для успешной деятельности, позитивной мотивации, а также самомотивированияобучающихся;осуществлять самостоятельныйпоискианализинформации с помощью современных информационно-поисковых технологий; разрабатывать программы учебных предметов, курсов, методические и дидактические материалы, выбирать учебники и учебно-методическую литературу, рекомендовать обучающимся дополнительные источники информации, в том числе интернет-ресурсы;
- выявлять и отражать в основной образовательной программе специфику особых образовательныхпотребностей(включаярегиональные,национальныеи(или)этнокультурные, личностные,втомчислепотребностиодаренныхдетей,детейсограниченнымивозможностями здоровья и детейинвалидов);
- реализовывать педагогическое оценивание деятельности обучающихся в соответствии с требованиями Стандарта, включая: проведение стартовой и промежуточной диагностики, внутришкольногомониторинга,осуществлениекомплекснойоценкиспособностиобучающихся решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи;
- использование стандартизированных и нестандартизированных работ; проведение интерпретации результатов достижений обучающихся; использовать возможности ИКТ, работать с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием.

Непрерывность профессионального развития работников МБОУ Садковской ООШ, реализующейосновнуюобразовательнуюпрограммуначальногообщегообразования,обеспечивается освоением ими дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

***Сведенияокурсовойподготовкеучителей,реализующихООПНОО(на01.09.2025 года)***

| ФИО | Уровень(уровни)профессиональногообразованиясуказаниемнаименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации/сведенияопрофессиональнойпереподготовке(приналичии) |
|---|---|
| Подрезова Леся Павловна | 2021 г. – Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессиональногообразованияРостовскойобласти«РИПКиППРО»попрограмме «Педагогикаиметодиканачальногообразования»попроблеме:«Формирование функциональной грамотности обучающихся средствами учебных предметов начальныхклассов»,108часов; |

| | |
|---|---|
| | 2021г.-ООО«Центринновационногообразованияивоспитания»попрограмме «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №226 от 31 мая 2021 г.», 44 часа.<br>2021 г. Автономная Некоммерческая Организация дополнительного профессионального Образования "Школа анализа данных" по программе "Инклюзивное образование для учеников с нарушениями речи", 16 ч. 2021 г.<br>Автономная Некоммерческая Организация Дополнительного Профессионального Образования"Школаанализаданных"попрограмме"Работаструднымповедением: принципыи инструменты", 16 часов. 2021г.ООО "Центринновационного образования и воспитания" по программе "Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказомМинпросвещения России №286 от 31 мая 2021 г.", 44 часа. |
| Романова Людмила Александровна | 2021 г. - Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессиональногообразованияРостовскойОбласти"РИПКиППРО"попрограмме дополнительного профессионального образования "Педагогика и методика начальногообразования"попроблеме:Формированиефункциональнойграмотности обучающихсясредствамиучебныхпредметовначальныхклассоввобъёме108часов;<br>2022 г. - Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Ростовской области "РИПК и ППРО" по программе дополнительного профессиональногообразования"РеализациятребованийобновлённыхФГОСНОО, ФГОС ООО в работе учителя" по проблеме: Реализация требований обновлённых ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя в объёме 36 часов;<br>2021 г. - Автономная Некоммерческая Организация Дополнительного Профессионального Образования "Школа анализа данных" по программе повышения квалификации «Работа с детьми с низкой мотивацией» в объёме 16 часов. |
| Максимчук Татьяна Владимировна | 2021г. Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессиональногообразованияРостовскойобласти"РИПКиППРО"попрограмме дополнительного профессионального образования "Педагогика и методика начального образования" по проблеме : "Формирование функциональной грамотности обучающихся средствами учебных предметов начальных классов", в объеме 108 ч.<br>2021г. Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессиональногообразованияРостовскойобласти"РИПКиППРО"попрограмме дополнительного профессионального образования "Педагогика и методика начального образования" по проблеме: «Проектирование содержания учебных предметов в соответствии с требованиями ФГОС НОО (стажировка)».108 часов.<br>2022г. Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессиональногообразованияРостовскойобласти"РИПКиППРО"попрограмме дополнительного профессионального образования "Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя", по проблеме «Реализация требований обновленных ФГОС НОО и ООО в работе учителя». 36 часов<br>2025г. Автономная Некоммерческая Организация дополнительного Профессионального Образования " Школа будущего" по программе повышения квалификации"Инклюзивное образование для учеников с задержкой психического развития" (16 ч.)<br>2021г. Автономная Некоммерческая Организация Дополнительного Профессионального Образования "Школа анализа Данных" по программе повышения квалификации "Работа с детьми с низкой мотивацией"(16ч.) |
| Кривошеева Лариса Павловна | 2021г. Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессиональногообразованияРостовскойобласти"РИПКиППРО"попрограмме дополнительногопрофессиональногообразования"Педагогикаиметодика начальногообразования"попроблеме:"Формированиефункциональной |

| | |
|---|---|
| | грамотности обучающихся средствами учебных предметов начальных классов", в объеме 108 ч.<br>2021 г. Автономная Некоммерческая организация Дополнительного Профессиональногообразования"Школаанализаданных"попрограммеповышения квалификации"Инклюзивное образование для учеников с интеллектуальными нарушениями", 16 ч.<br>2021 г. - ООО "Центр повышения квалификации и переподготовки "Луч знаний" по дополнительнойпрофессиональнойпрограмме"Русскийязыкилитература:теорияи методика преподавания в организации в условиях ФГОС" в объёме 36 часов, регистрационный<br>2021г.ООО«Центринновационногообразования»попрограммепрофессиональной переподготовки «Организация классного руководителя в образовательной организации», 250 ч.<br>2021 г. ООО «Центр инновационного образования» по программеповышения квалификации«Навыкиоказанияпервойпомощивобразовательныхорганизациях», 36 ч.<br>2022г. ООО "Центр инновационного образования и воспитания" по программе повышенияквалификации«Организацияправовогопросвещениявобразовательной организациивсоответствиисосновамигосударственнойполитикиРоссийской Федерациивсфереправовойграмотностииправосознанияграждан,утверждёнными Президентом РФ 28.04.2011№ Пр-1168», в объёме 36 часов |

ВМБОУСадковскойООШсозданыусловиядля:

- реализацииэлектронногообучения,применениядистанционныхобразовательныхтехнологий,а также сетевого взаимодействия с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, обеспечивающими возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов;
- оказания постоянной научно-теоретической, методической и информационной поддержки педагогических работников по вопросам реализации основной образовательной программы, использования инновационного опыта других организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- стимулирования непрерывного повышения уровня квалификации педагогических работников, их методологической культуры, личностного профессионального роста, использования ими современных педагогических технологий; повышения эффективности и качества педагогического труда;
- выявления, развития и использования потенциальных возможностейпедагогических работников; осуществления мониторинга результатов педагогического труда; выявления, развития и использования потенциальных возможностей педагогических работников; осуществления мониторинга результатов педагогического труда.

МАОУ Садковская ООШ укомплектована педагогическими работниками, владеющими специальными педагогическими подходами и методами обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Школа укомплектована кадрами. Должностные обязанности работников определены всоответствии с Профессиональными стандартами, утвержденными приказами Минтруда России, и Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих от 26 августа 2010 г. № 761-н.

Персональный состав педагогических работников, реализующих ООП ООО, в форме электронного документа содержится на странице сайта МБОУ Садковской ООШ https://sadki.rostovschool.ru/sveden/employees, включая следующую информацию: фамилия, имя, отчество (при наличии); занимаемая должность (должности); уровень образования; квалификация; наименование направления подготовки и (или)специальности; ученая степень (при наличии); ученое звание (при наличии); повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка (при наличии); общий стаж работы; стаж работы по специальности; преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули).

*Уровеньквалификациипедагогическихииныхработников,участвующихвреализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации:*

| Категорияработников | Подтверждениеуровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке)(%) | Подтверждениеуровняквалификации результатамиаттестации | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Соответствие занимаемой должности (%) | Квалификационная категория(%) | |
| | | | первая | высшая |
| Педагогическиеработники, участвующие в реализации программы начального общегообразования:7чел. | 100 % | 28,5 % | 14 % | 57,5% |

### *3.5.4.Финансовыеусловияреализацииосновнойобразовательнойпрограммыначального общего образования*

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования.

Объем действующих расходных обязательств отражен в муниципальном задании школы. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) муниципальной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовыеусловияреализациипрограммыначальногообщегообразованияобеспечивают:

- соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования;
- возможностьреализациивсехтребованийиусловий,предусмотренныхФГОС;
- покрытиезатратнареализациювсехчастейпрограммыначальногообщего образования.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатногоначальногообщегообразованиявобщеобразовательныхорганизациях осуществляетсяв соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Приэтомформированиеи утверждениенормативовфинансированиямуниципальной услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание муниципальных услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессиональногообучения,применяемыхприрасчетеобъемасубсидииинафинансовоеобеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включает:

- расходы наоплатутрудаработников, участвующих в разработкеи реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходынаприобретениеучебниковиучебныхпособий,средствобучения;
- прочиерасходы(заисключениемрасходовнасодержаниезданийиоплатукоммунальныхуслуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативныезатратынаоказаниемуниципальнойуслугивсфереобразованияопределяютсяпо каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программуначальногообщегообразования,расходовнаприобретениеучебникови учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет); - внутрибюджетные отношения (местный бюджет - муниципальная общеобразовательная организация);
- общеобразовательнаяорганизация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований,рассчитанныхсиспользованиемнормативовбюджетногофинансированияврасчетена одного обучающегося, должен обеспечить нормативно- правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджетсубъектаРоссийскойФедерации–местныйбюджет),ноинауровневнутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации ООП НОО образовательная организация:

- проводитэкономическийрасчетстоимостиобеспечениятребованийСтандартапокаждойпозиции;
- устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП НОО;
- определяетвеличинузатратнаобеспечениетребованийк условиямреализацииООПНОО;
- определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП НОО в соответствии с ФГОС;
- определяет объемы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включенной в основную образовательную программу образовательного учреждения;
- разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениямидополнительногообразованиядетей,атакжедругимисоциальнымипартнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах.

Приэтомучитывается,чтовзаимодействиеможетосуществляться:

– наосновеДоговоровнапроведениезанятийврамкахкружков,секций,клубовидр.поразличным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (учреждения дополнительного образования, клуба, спортивной школы и др.);
– за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализациюдляобучающихсявобщеобразовательномучрежденииширокогоспектрапрограмм внеурочной деятельности.

Образовательное учреждение самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемыхнаоплатутрудаиныенужды,необходимыедлявыполнениямуниципальногозадания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовымиактамиПравительстваРоссийскойФедерации,органовгосударственнойвластисубъектов Российской Федерации,органовместного самоуправления.Расходынаоплатутрудапедагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственнойвластисубъектовРоссийскойФедерациивнормативыфинансовогообеспечения,не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

ВсвязистребованиямиФГОСНООприрасчётерегиональногонормативаучитываютсязатраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность. Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, 3 установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательного учреждения, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательного учреждения.

Размеры,порядокиусловияосуществлениястимулирующихвыплатопределяютсялокальными нормативными актами образовательного учреждения. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательного учреждения и достигнутых результатов, разработанные в соответствии стребованиями ФГОСкрезультатамосвоенияобразовательнойпрограммыначального общего образования.

В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательноеучреждениесамостоятельноопределяет:
– соотношениебазовойистимулирующейчастейфондаоплаты труда;
– соотношение фонда оплаты труда руководящего, административно-хозяйственного, производственного, учебно- вспомогательного и иного персонала;
– соотношениеобщейиспециальнойчастейвнутрибазовойчастифондаоплатытруда;
– порядокраспределениястимулирующейчастифондаоплатытрудавсоответствиис региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

Враспределениистимулирующейчастифондаоплатытрудаучитываетсямнениеколлегиальных органовуправленияобразовательногоучреждения,выборногоорганапервичнойпрофсоюзной

организации. При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательное учреждение разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательным учреждением и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействиеосуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательного учреждения (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которыеобеспечивают реализацию для обучающихся образовательного учреждения широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график, реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственныхуслугпореализацииобразовательнойпрограммыразрабатываютсявсоответствиис Федеральнымзаконом№273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»(ст.2,п.10).Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования),связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10). Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательным учреждением на очередной финансовый год.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 468811232729010145642545975927204539216488993136

Владелец Пащенко Лариса Ивановна

Действителен С 04.02.2025 по 04.02.2026

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 303540294533635982749676679132712847518854643087

Владелец Тихонова Алена Владимировна

Действителен С 12.03.2025 по 12.03.2026